

# Dimensions

- ✗ Pas d'archives numérisées centralisées
- ✗ Rarement répertoriées dans des catalogues avec illustration
- ☑ Principalement visibles dans les ventes aux enchères et les collections privées

## 1. Aperçu des formats de feuillets ministériels en Belgique (pratique)

⚠ Remarque importante préalable :

Il n'existe pas de liste officielle complète et uniforme (même bpost ne la publie pas systématiquement), ce qui suit est donc basé sur la pratique philatélique et les catalogues.

### ■ Période 1 — Feuillet ministériel classique (± 1930–1965)

📏 Standard : 150 × 150 mm      📏 155 × 155(160) mm (légères variations): expo 1958?

- ✓ Très cohérent
- ✓ Presque tous les premiers feuillets ministériels respectent ce format
- 🔗 Il s'agit de la « norme de référence »

### ■ Période 2 — Période de transition (± 1965–1980)

- 📏 150 × 150 mm (persiste)
- 📏 155 × 155 mm (légères variations)
- 📏 160 × 160 mm (premières versions plus grandes)
- 🔗 Cause : autres techniques d'impression, marges graphiques plus importantes

### ■ Période 3 — Diversification (± 1980–2000)

C'est ici que commence la véritable diversification :

#### ◇ Carré

- 150 × 150 mm
- 160 × 160 mm
- 170 × 170 mm

#### ◇ Rectangulaire

- 150 × 170 mm
- 160 × 180 mm
- 140 × 170 mm

🔗 Souvent utilisé pour : émissions thématiques, commémorations

### ■ Période 4 — Période moderne (2000–aujourd'hui)

🔗 Plus de format standard

- 📏 150 × 150 mm (persiste)
- 📏 165 × 165 mm
- 📏 170 × 170 mm
- 📏 180 × 180 mm (existe)
- 📏 rectangle variable

🔗 Caractéristiques supplémentaires : marges plus larges, le design joue un rôle plus important, parfois presque une « mini-affiche »

## 🔗 Résumé (important pour votre système)

Période	Standard	Variation
1930–1965	☑ 150×150	✗ pratiquement aucun
1965–1980	150×150	155–160
1980–2000	150×150	140–180
2000–aujourd'hui	✗ aucun	150–180+

Les blocs et les carnets FM ont généralement à peu près les mêmes dimensions que les formats réels des émissions. Celles-ci sont d'ailleurs indiquées dans les albums, en note en haut du FM (±)

À partir de ±2002 (?), les timbres d'une même série sont parfois regroupés sur un seul feuillet, ce qui complique la constitution d'un album si l'on ne connaît pas les dimensions exactes (ou les numérisations).

Il est également possible que des feuillets distincts aient été émis pour ces séries (???)

C'est pourquoi seuls ceux comportant des cachets à sec sont présentés ici et considérés comme des MV