Europa 2020

"Oude postroutes "

In 2020 (64 landen, 110 postzegels) hadden "*Oude postroutes*" als thema.

08.05.2020 **Åland** – 1 postzegel (Wereld €2,00)
22.02.2021 **Albanië** – 2 postzegels (150 L.) & 250 L. op souvenirvel
11.05.2020 **Andorra (Franse post)** – 1 postzegel (€1,40)
14.05.2020 **Andorra (Spaanse post)** – 1 postzegel (€1,45)
03.07.2020 **Armenië** – 1 postzegel (350.– AMD)
08.05.2020 **Oostenrijk** – 1 postzegel (€1,00)
28.07.2020 **Azerbeidzjan** – 3 postzegels (50 Aq & 60 Aq) & 1.50 Am op souvenirvel
25.05.2020 **Azoren** – 2 postzegels (€0,86) & souvenirvel (2x €0,86)
05.05.2020 **Wit-Rusland** – 2 zegels (H 1.74 BYN & P 1.92 BYN)
15.06.2020 **België** – 2 postzegels (Europa 3e klasse , €4,65)
08.05.2020 **Bosnië en Herzegovina** – 2 postzegels (2x 2,50 KM)
05.04.2020 **Bosnië en Herzegovina (Kroatische post)** – 2 postzegels (3,00 KM.)
03.09.2020 **Bosnië en Herzegovina (Servische post)** – 2 postzegels (1,80 KM. & 2,70 KM.)
29.06.2020 **Bulgarije** – 3 postzegels (0,95 & 2,00 L.) & 0,65 L. op zichtkaart
08.05.2020 **Kroatië** – 2 postzegels (2x 8,60 Ck.)
04.05.2020 **Cyprus** – 2 postzegels (0,34 € & 0,64 €)
10.09.2020 **Cyprus (Turkse post)** – 2 postzegels (1,25 TL. & 12,50 TL.)
22.04.2020 **Tsjechië** – 1 postzegel (waarde E, 39.– Kc.)
11.05.2020 **Denemarken** – 2 postzegels (2x 30 Kr) op souvenirvel
14.05.2020 **Estland –** 2 postzegels (2x €1,90)
27.04.2020 **Faeröer** – 2 postzegels (17 Kr. & 20 Kr.)
06.05.2020 **Finland** – 1 postzegel (Internationaal, €1,70)
11.05.2020 **Frankrijk** – 1 postzegel (€1,40)
30.10.2020 **Georgië** – 1 postzegel (2,70 Gel)
07.05.2020 **Duitsland** – 1 postzegel (€0,80)
08.05.2020 **Gibraltar** – 2 postzegels (£1,66 & £2,86)
08.05.2020 **Griekenland** – 2 postzegels (€ 2,00 & € 4,50)
14.09.2020 **Groenland** – 2 postzegels (16 Kr & 18 Kr)
01.04.2020 **Guernsey** – 2 postzegels (68 pag. & 85 pag.)
04.05.2020 **Hongarije** – 2 postzegels (2x 650.– Ft.) op souvenirvel
07.05.2020 **IJsland** – 2 postzegels (50 g binnen, 250 Kr & 50 g buiten Europa, 315 Kr)
16.07.2020 **Ierland** – 2 postzegels (N €1,00 & W €1,70)
22.04.2020 **Isle of Man** – 1 postzegel (EU, 94 p.)
29.06.2020 **Italië** – 2 postzegels (B-waarde € 1,10 & € 1,15)
07.04.2020 **Jersey** – 2 postzegels (84 p. & £1.05)
30.12.2020 **Kazachstan** – 1 postzegel (800 KZT)
10.06.2020 **Kosovo** – 3 postzegels (€1.– & €2.–) en €2.– op souvenirvel
08.05.2020 **Letland** – 2 postzegels (€1,35 & €1,42)
02.03.2020 **Liechtenstein** – 2 zegels (2x 1,50 CHF)
12.06.2020 **Litouwen** – 2 postzegels (2x €0,75)
05.05.2020 **Luxemburg** – 2 zegels (€ 0,80 & € 1,05)
08.05.2020 **Noord-Macedonië** – 2 postzegels (144 MKD) & 144 MKD op souvenirvel

25.05.2020 **Madeira** – 2 postzegels (€0,86) & 2x €0,86 op souvenirvel
09.05.2020 **Malta** – 2 postzegels (€0,59 & €2,00)
17.08.2020 **Moldavië** – 2 postzegels (9,50 & 11,00 MDL)
06.05.2020 **Monaco** – 1 postzegel (€1,40)
09.05.2020 **Montenegro** – 1 postzegel (€0,95) op souvenirvel
25.05.2020 **Artsakh (Nagorno – Karabach (Armeense post)** – 2 postzegels (2x 400 Ad)
11.05.2020 **Nederland** – 2 postzegels (2x Internationaal 1, €1,50)
17.04.2020 **Noorwegen** – 1 postzegel (Europa, 26 Kr)
29.04.2020 **Polen** – 1 postzegel (5,00 Zl .)
25.05.2020 **Portugal** – 2 postzegels (2x €0,86) & 2x €0,86 op souvenirvel
09.04.2020 **Roemenië** – 2 postzegels (1,90 & 20,50 L.)
15.01.2020 **Rusland** – 1 postzegel (53 Rb)
24.03.2020 **San Marino** – 2 postzegels (€1,10 & €1,15)
05.05.2020 **Servië** – 2 postzegels (74.– & 108.– RSD)
30.04.2020 **Slowakije** – 1 zegel (€ 1,20)
13.07.2020 **Slovenië** – 2 postzegels (waarde C & waarde D, €1,17 & €1,31)
14.05.2020 **Spanje** – 1 zegel (Tarifa B, € 1,45)
30.04.2020 **Zweden** – 2 postzegels (22 Kr) op souvenirvel
07.05.2020 **Zwitserland** – 2 postzegels (1.– CHF)
09.05.2020 **Turkije** – 1 postzegel (5,50 Lira)
25.06.2020 **Oekraïne** – 1 postzegel (waarde Z, 26 Uh.)
23.06.2020 **Vaticaanstad** – 2 postzegels (€1,10 & €1,15)

Postzegels van andere landen dan Europa, maar met hetzelfde thema:

20.03.2020 **Peterspost (Finland)** – 2 waarden (100 Gr & 500 Gr)
01.09.2020 **Spitsbergen (Svalbard)** – 1 waarde (1000 Rb)

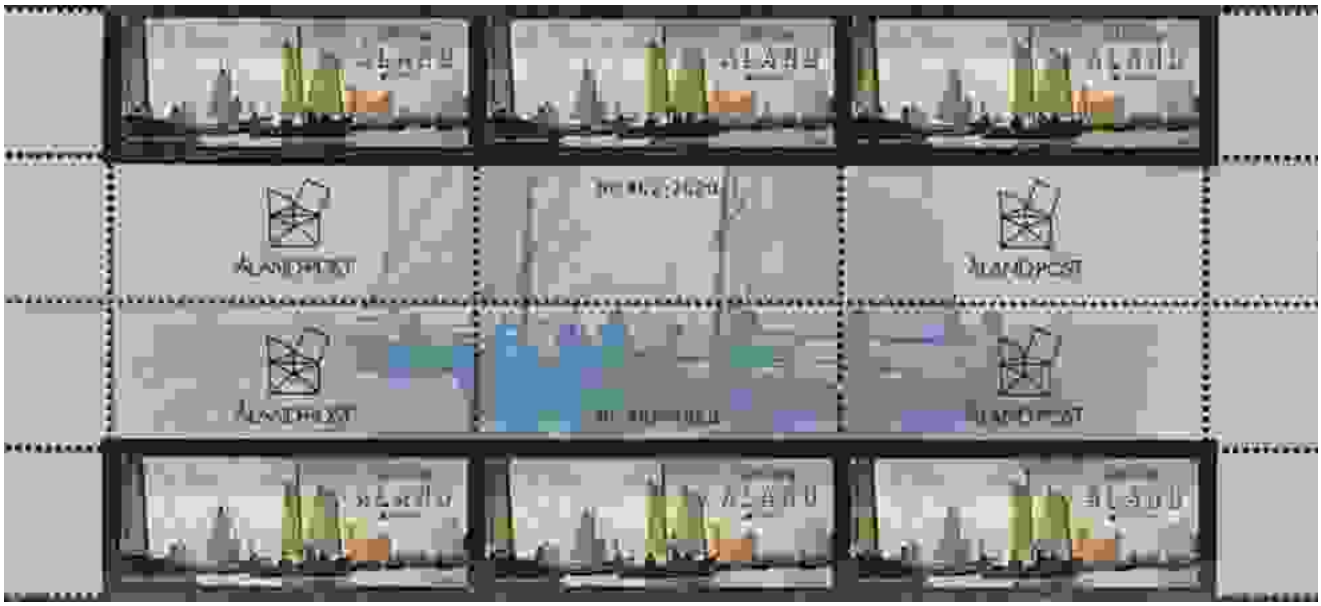
---

8 mei 2020 – Åland

Waarde Världen , Wereld (geen nominale waarde, € 2,00) – Oude postroutes – Deze postzegel toont de postbootrace over de zee van Åland . De race, die in 1974 begon, volgt de 400 jaar oude postroute tussen Åland en Zweden.

De eerste postroute over Åland naar Finland vertrok in 1638 vanuit Zweden. De oversteek tussen Grisslehamn en Eckerö zou bekendstaan als een van de gevaarlijkste postroutes ter wereld, vooral in tijden van verraderlijke ijs- en sneeuwomstandigheden; meer dan 200 boeren-postbodes verloren het leven.

50×20 mm



Afbeelding van een de goot

De postzegel is uitgegeven in vellen van 30 postzegels, bestaande uit 2 panelen van 15 postzegels, gescheiden door een goot.

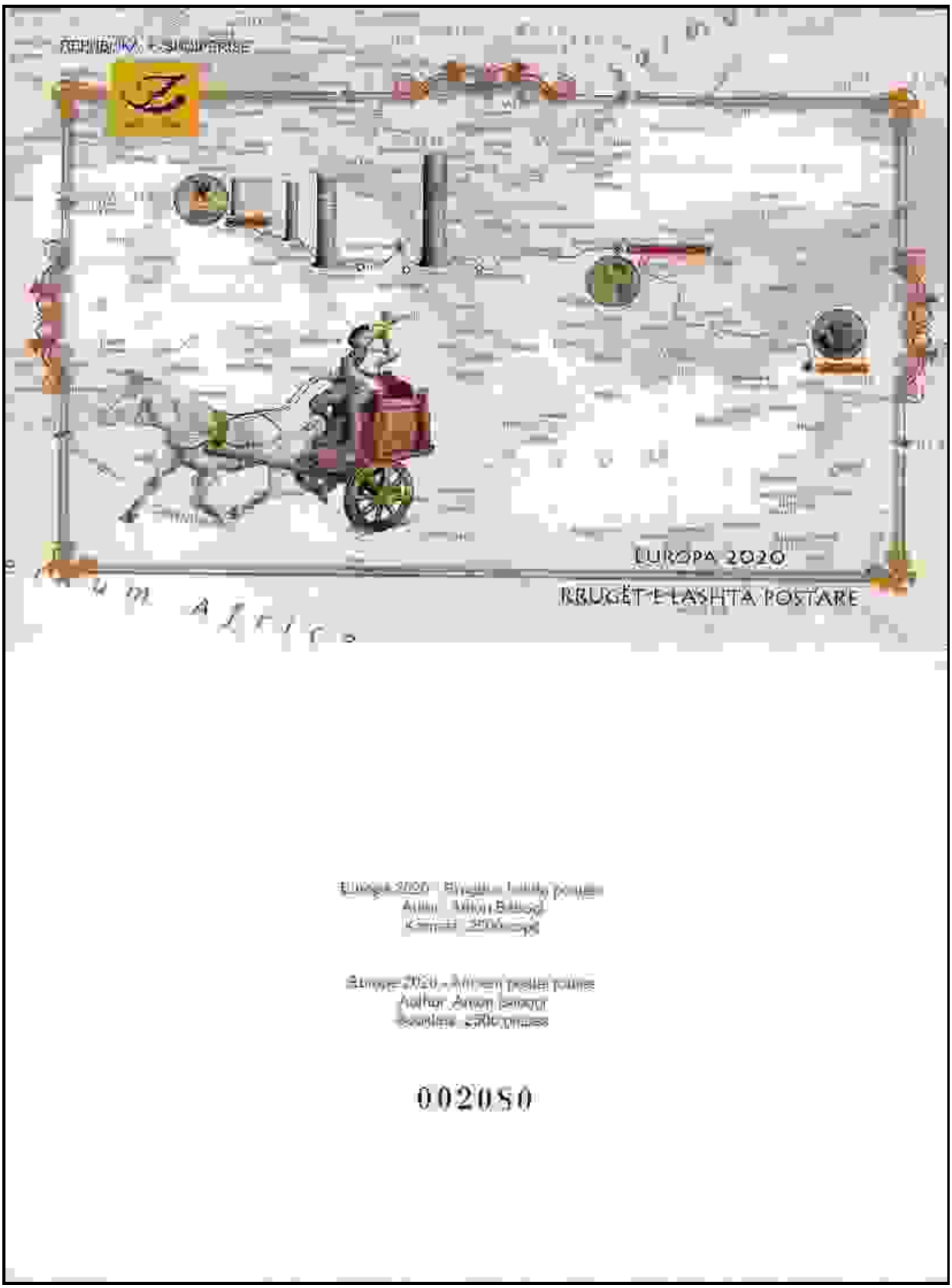
22 februari 2021 – Albanië
150 L. – Postloper op Via Egnatia
250 L. – Postwagen op de Via Egnatia (souvenirblad)

40 × 30 mm

80 × 60 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivel van 9 postzegels en grote vellen van 28 postzegels.

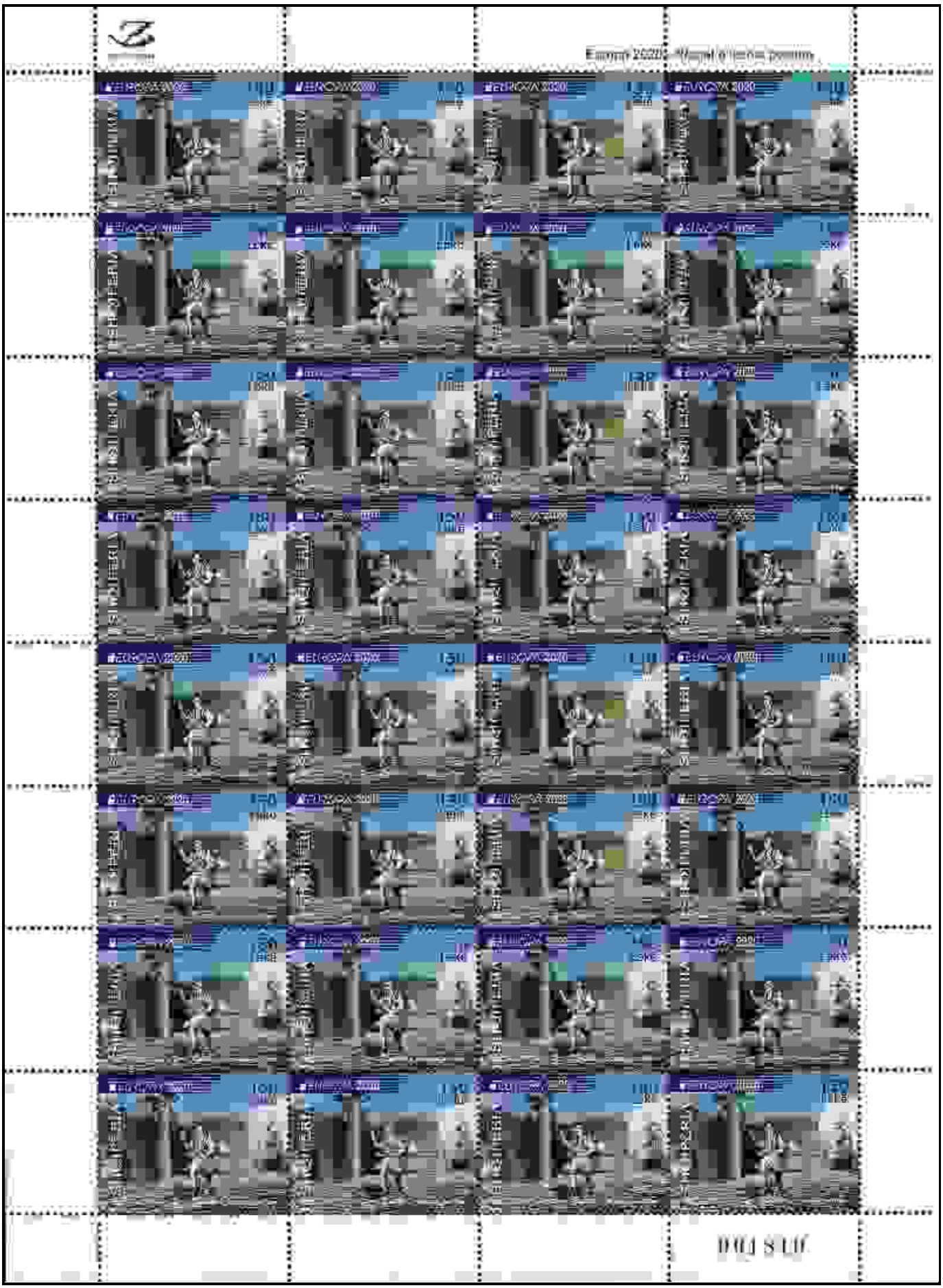
Een apart souvenirvelletje met twee postzegels (150– en 250– L) is uitgegeven in boekje.



002080

EUROPA 2020
BRUGET E LASHTA POSTARE

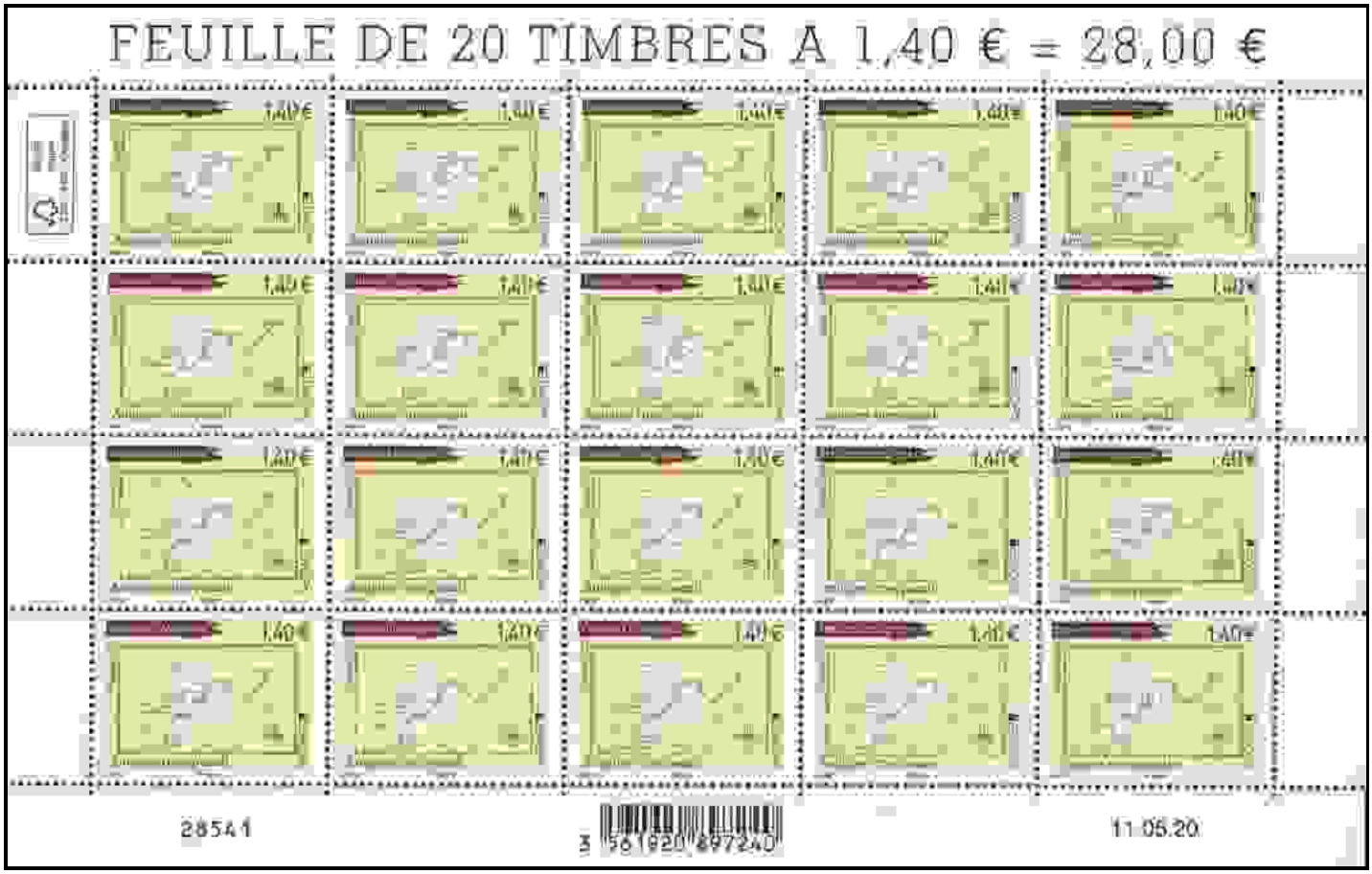
De postzegel is uitgegeven in een groot vel van 28 postzegels.



11 mei 2020 – Andorra (Franse post)
De uitgiftedatum (11 mei 2020) is vanwege de Covid -19-crisis uitgesteld tot 2 juni 2020. De poststempel van de eerste dag, 11 mei 2020, is gehandhaafd.
€1,40 – Oude postroutes

40,85×30 mm

De postzegel is uitgegeven in vellen van 20 postzegels.

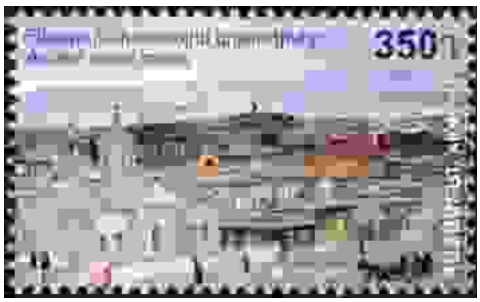


14 mei 2020 – Andorra (Spaanse post)
€1,45 – Oude postroutes – De postzegel toont de voetganger boodschappers reizen tussen Andorra la Vella en La Seu d'Urgell

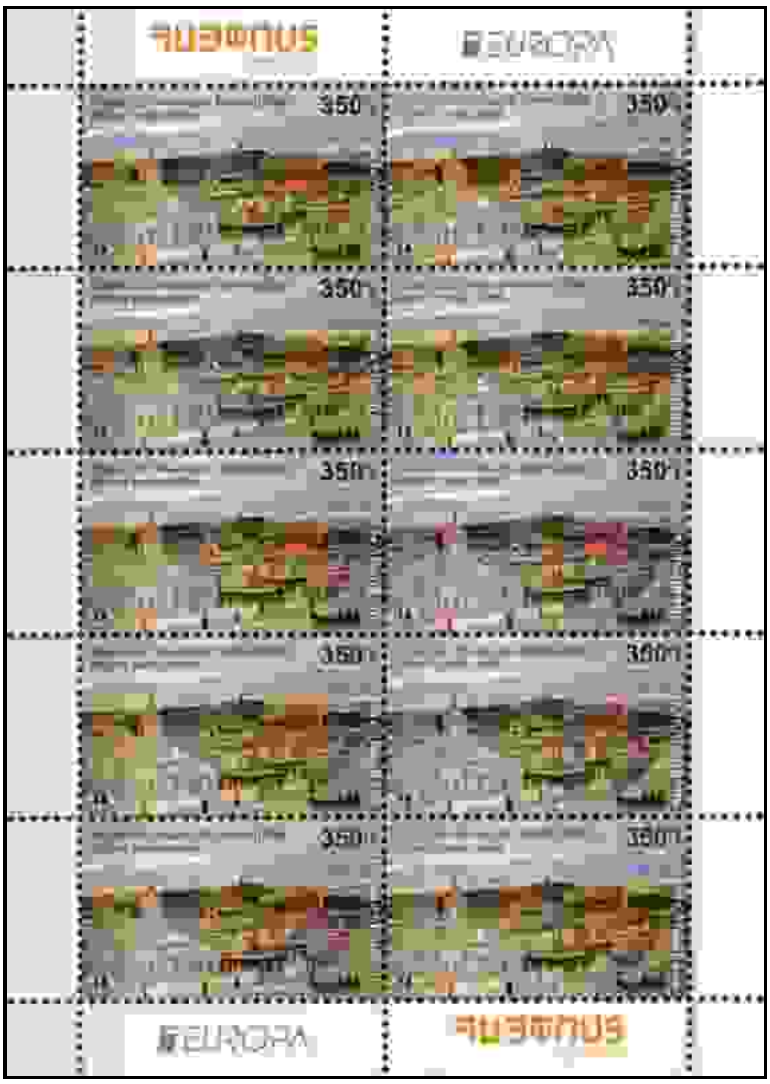
28,8×40,9 mm

De postzegel is uitgegeven in vellen van 25 postzegels.

3 juli 2020 – Armenië
350 Ad. – Oude postroutes – De postzegel toont de stad Gyumri, het 19e-eeuwse culturele en politieke centrum van Armenië



40 × 24 mm



100 x 140 mm

8 mei 2020 – Oostenrijk
€1,00 – Oude postroutes – De postzegel toont het Paleis Fugger in Innsbruck (Tirol)

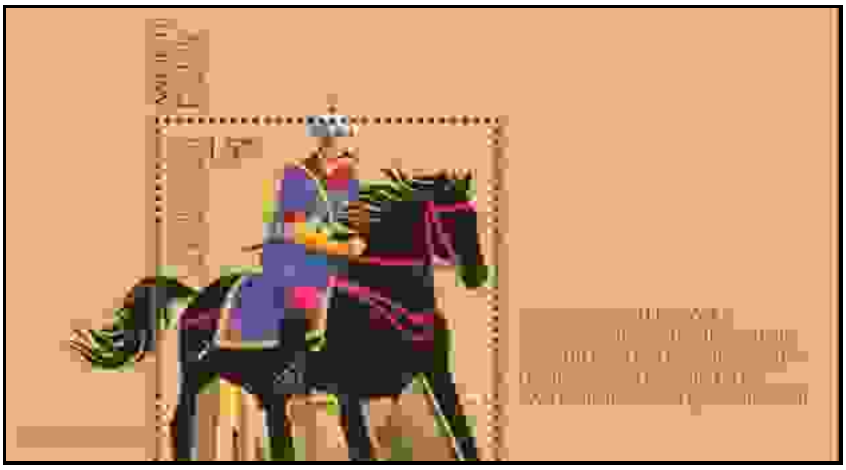
43 × 32 mm

Deze postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

28 juli 2020 – Azerbeidzjan
50 Aq. – Oude Postroutes – Op de voorgrond is een gasid (postruiter) te paard afgebeeld. De achtergrond toont een kaart van Bakoe, Shamakhi en Tabriz.
60 Aq. – Oude Postroutes – Op de voorgrond is een gasid (postruiter) te paard afgebeeld. De achtergrond toont een kaart van Derbent, Shamakhi, Nachitsjevan, Ganja en Irevan.
1.50 Am. – Oude Postroutes – Afbeelding van een gasid (postruiter) te paard. (souvenirblad)

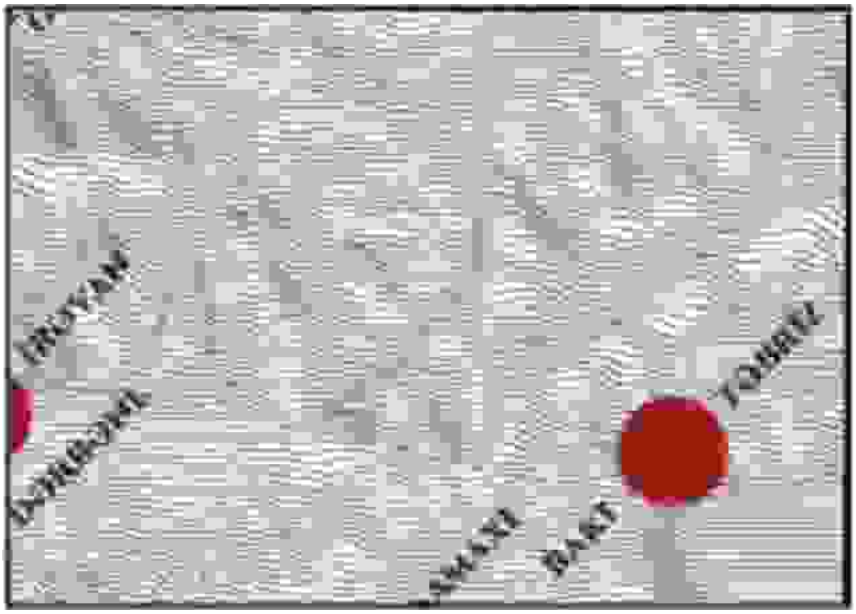
40 × 46.5 mm

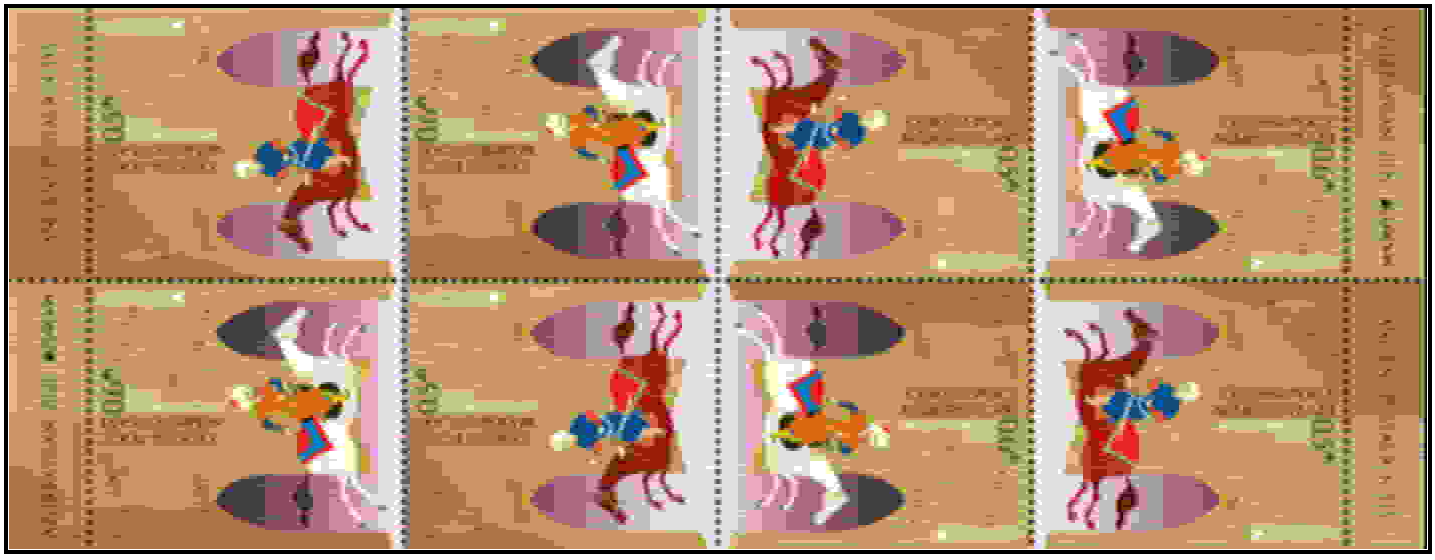
45 x 45 mm



110 × 60 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje van 8 postzegels (4 van elk). Het boekje bevat vier exemplaren van elke postzegel uit deze serie, bedrukt in een schaakbordpatroon. Eén verticale zijde van elke postzegel is ongetand.





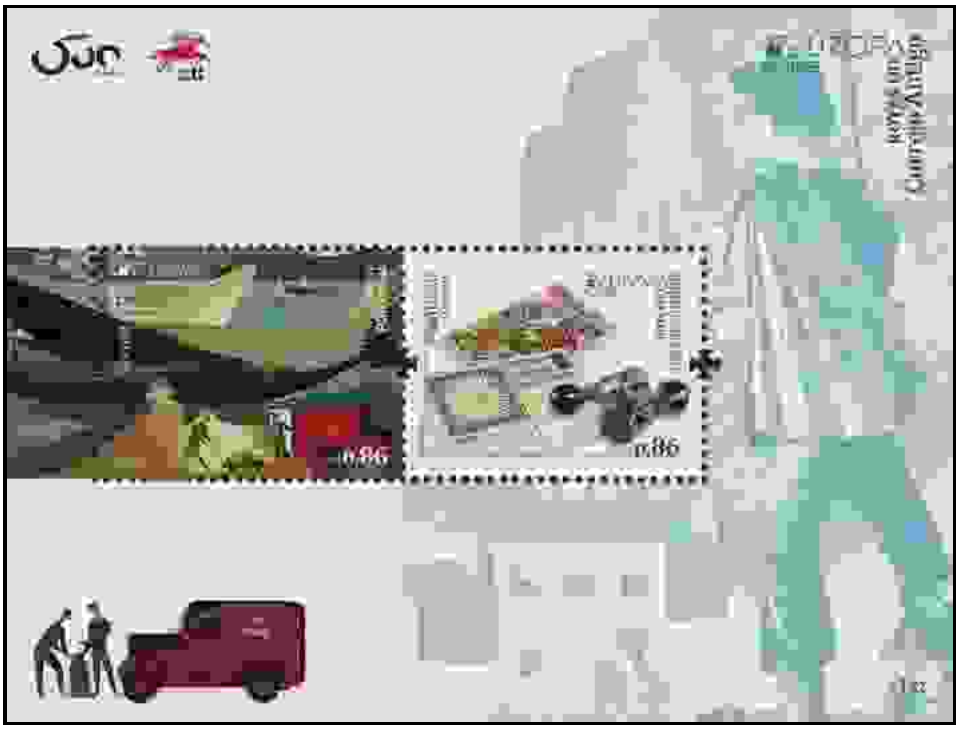
79 x 209 mm panel uit boekje

Beide postzegels zijn minivelletjes van 12 postzegels uitgegeven.

190 x 165 mm

25 mei 2020 – Azoren
€0,86 – Prentkaarten en handannuleerder
€0,86 – Postbezorgmethoden (souvenirvel)

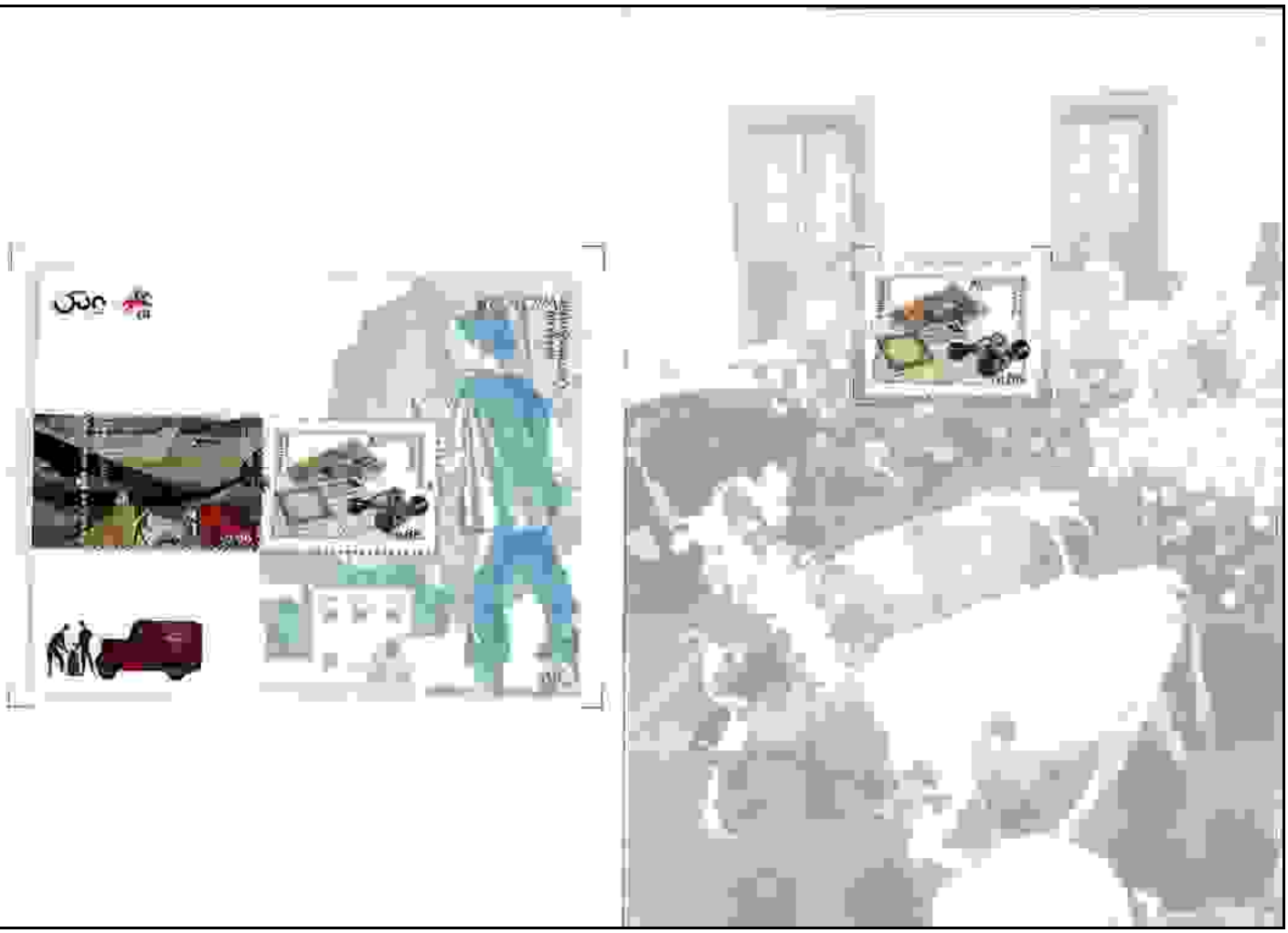
40 x 30.6 mm



125 × 95 mm

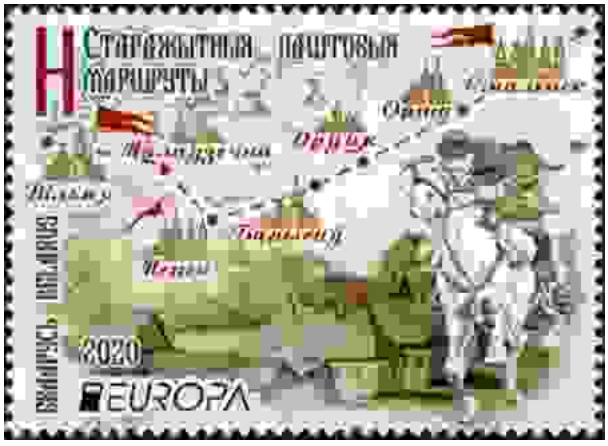
De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

Boekje uitgegeven door de postdienst met de postzegels van de Europa-emissie en de postzegels van de Feesten van de Heilige Geest. Oplage: 3.000 exemplaren, prijs: € 7,38.



FIESTAS
DEL DIVINO
ESPIRITU
SANTO

5 mei 2020 – Wit-Rusland
Waarde H (geen nominale waarde, 1,74 Rb.) – Postruiter en kaart – Koerier te paard op de route Vilna – Maladzeczna – Mensk – Barysau – Drutsk – Orsha – Smalensk. Deze route werd in 1528 opgericht door de groothertog van Litouwen, Zhigimont de Oude.
Waarde P (geen nominale waarde, 1,92 Rb.) – Postbode en kaart van Wit-Rusland (17e eeuw) – Koerier te voet met een speciaal reisdocument op de route Krakau – Warschau – Goradnya – Vilna, route goedgekeurd door de groothertog van Litouwen, Stefan Batory, in 1583.



52 × 37 mm

37 × 52 mm

125 x 135 mm

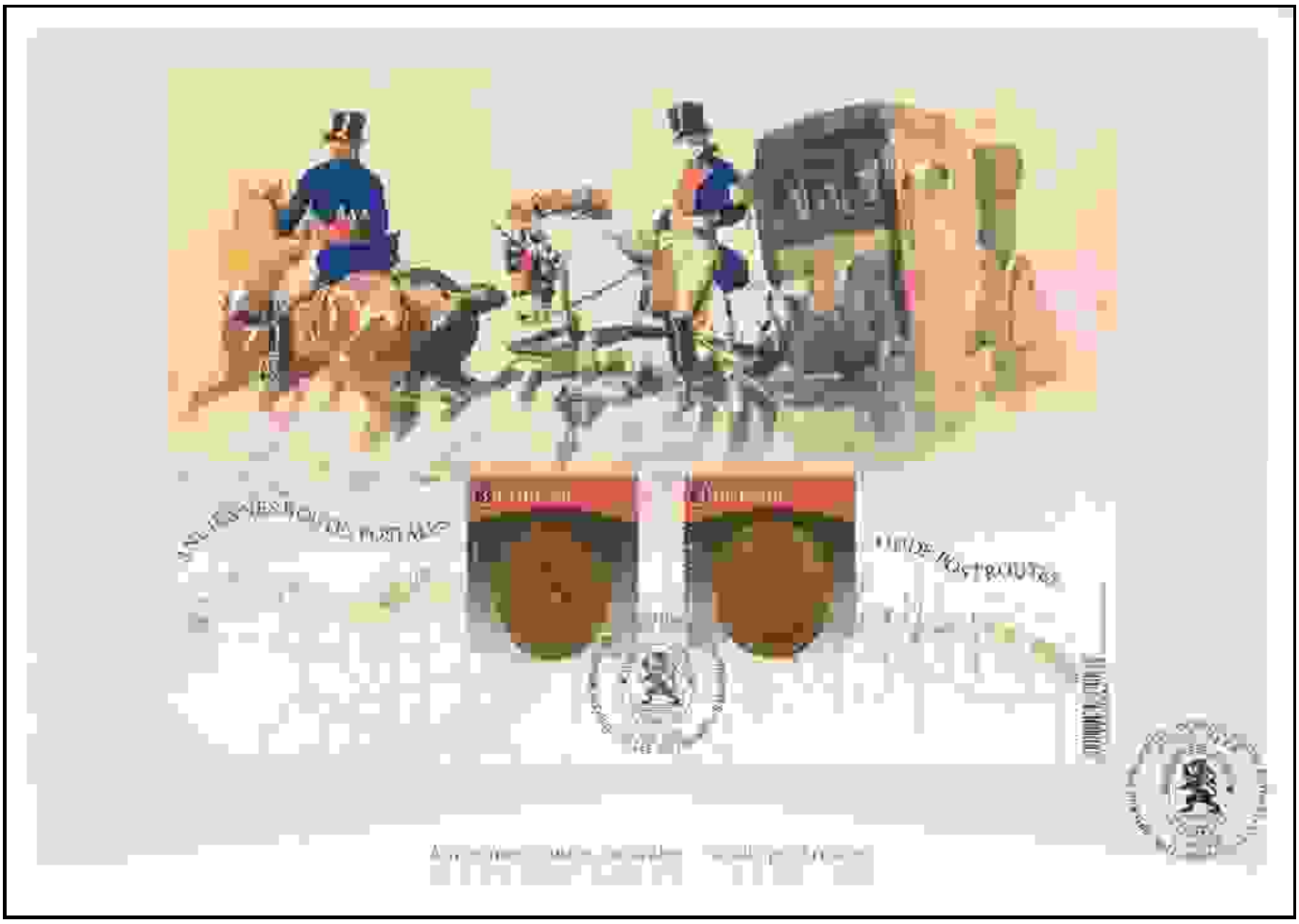
De postzegels zijn uitgegeven in vellen van zes met een decoratieve rand.

147 x 152 mm

15 juni 2020 – België
Europa 3e klasse (geen nominale waarde, €4,65) – Gouden poststempel met Belgische leeuw – Embleem van de postbode (Administration des Postes, Facteur)
Europa 3e klasse (geen nominale waarde, €4,65) – Gouden poststempel met W en kroon – Embleem van de postbode (Convois et Licences, Préposé à Pied)

40 x 50 mm

220 × 165 mm



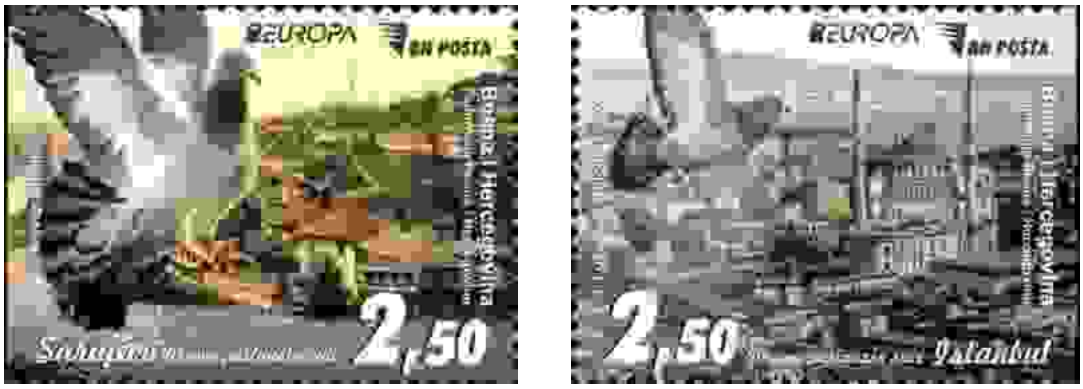
8 mei 2020 – Bosnië en Herzegovina
2,50 km. – Oude postroutes – Uitzicht op Sarajevo en duif
2,50 km. – Oude postroutes – Uitzicht op Istanbul en duif

40 x 30 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvelletje.

100 × 80 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje van 6 postzegels (3 postzegels van elk) – de verticale randen van de postzegels zijn ongetand.



40 x 30 mm

BH POŠTA

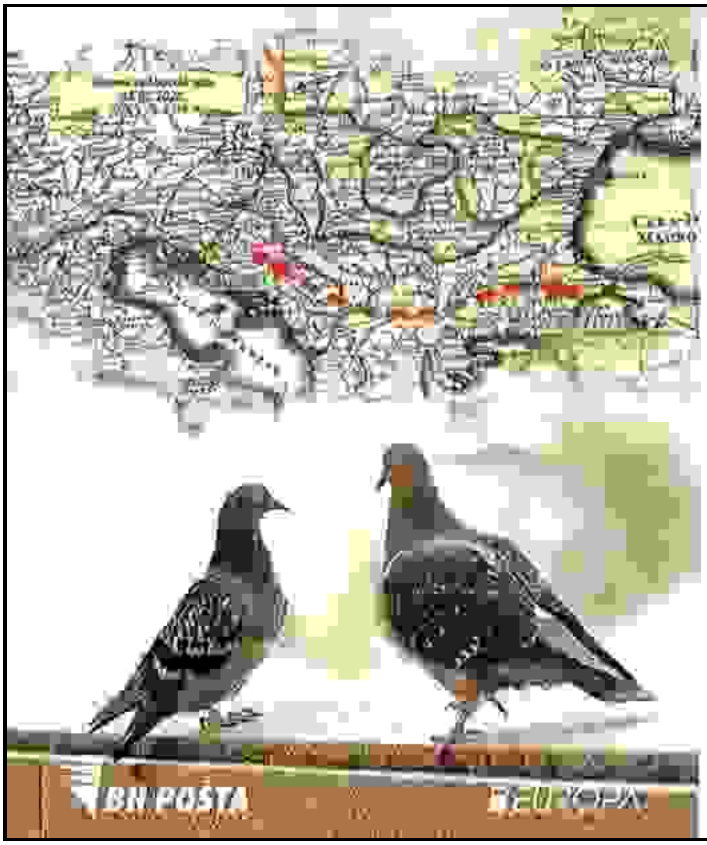
www.posta.ba

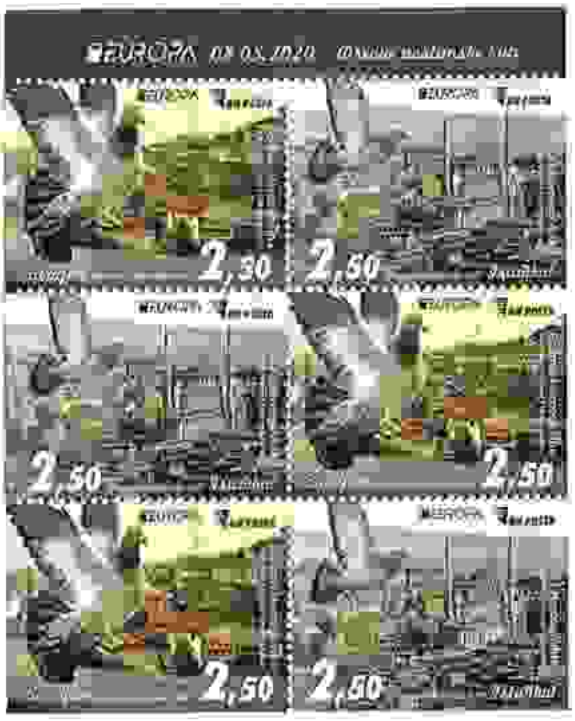
EUROPA

Tiraž: 8.000 kom

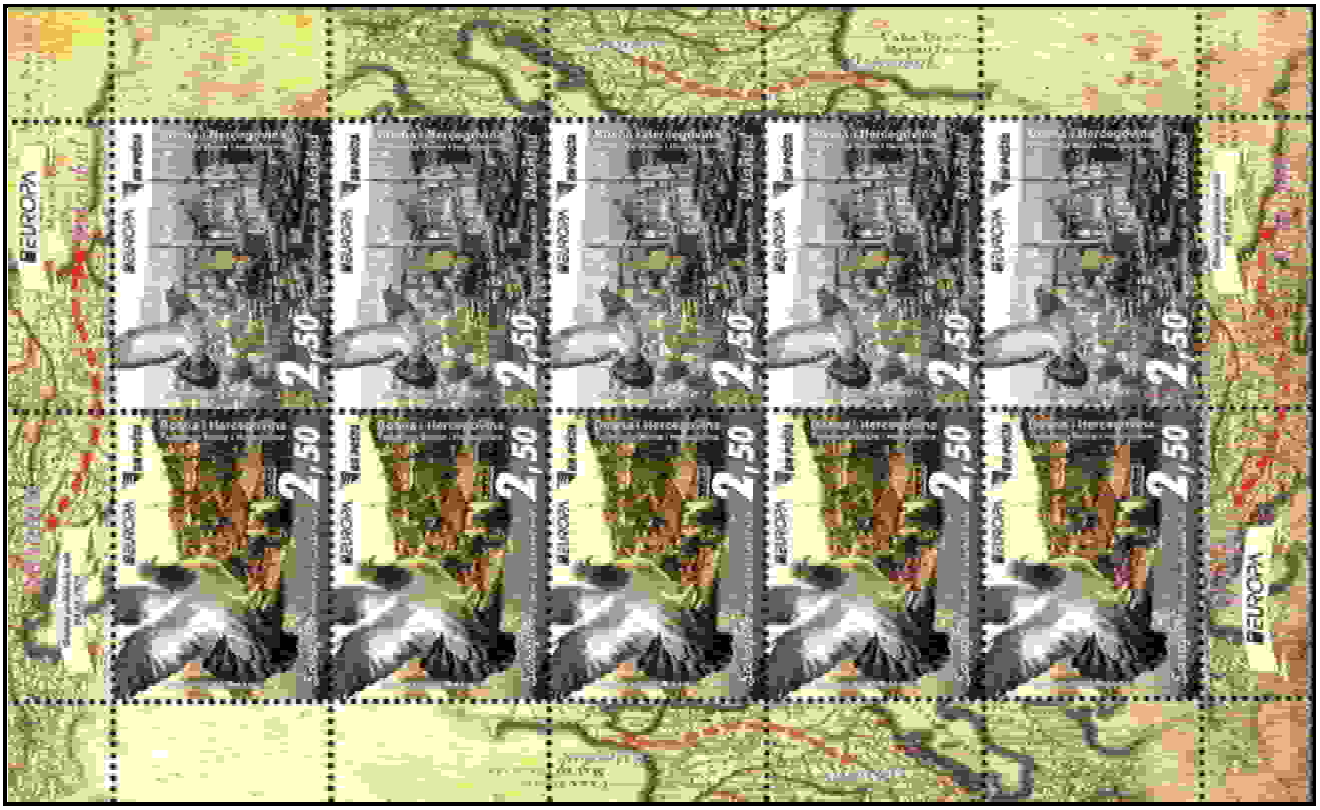
Štampa: Bicanić d.o.o. Sarajevo

posta.ba





Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels (5 postzegels van elk).



5 april 2020 – Bosnië en Herzegovina (Kroatische Post)
3 km. – Oude postroutes – Romeinse postroute en munt
3 km. – Oude postroutes – Romeinse postroute en munt
De Romeinse koeriersdienst, aanvankelijk vehiculatio genoemd, later cursus publicus, werd tussen 27 en 20 v.Chr. opgericht door keizer Augustus. Voor keizer Septimius Severo (193–211) bestaat de cursus publicus uit twee delen: een snelle (cursus velox) en een langzame (cursus claburalis). Een wagen en een zilveren penning van de Romeinse consul L. Saufeius (152 v.Chr.) werden gekozen als motieven op de postzegels.

35.5×30 mm

Beide postzegels zijn ook uitgegeven in een souvenirvelletje van 2 postzegels.

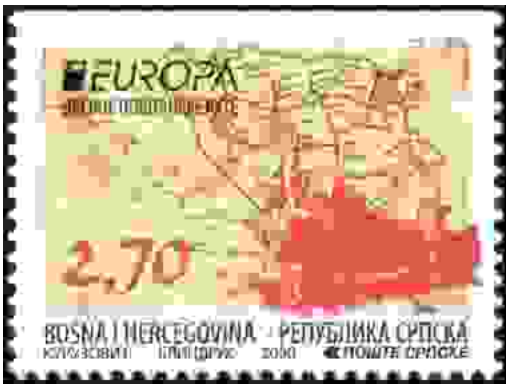
112 x 73 mm

Elke postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels + 1 vignet.

3 september 2020 – Bosnië en Herzegovina (Servische Post)
1,80 km. – Oude postroutes – Kaart en Postcourier
2,70 km. – Oude postroutes – Kaart en Spoorweg

35 × 26 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje met elk twee postzegels. De boven- en onderrand van het boekjespaneel is ongetand.



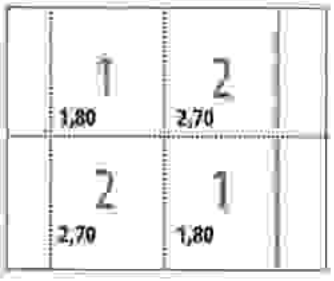
EUROPA
2020

ЕВРОПА – ДРЕВНЕ ПОШТАНСКЕ РУТЕ

ДРЕВНЕ ПОШТАНСКЕ РУТЕ
ANCIENT POSTAL ROUTES

ВОЗНА И КАРЦЕГОРИЈАЈ
ЧЕТВОРИНКА СЛИКА

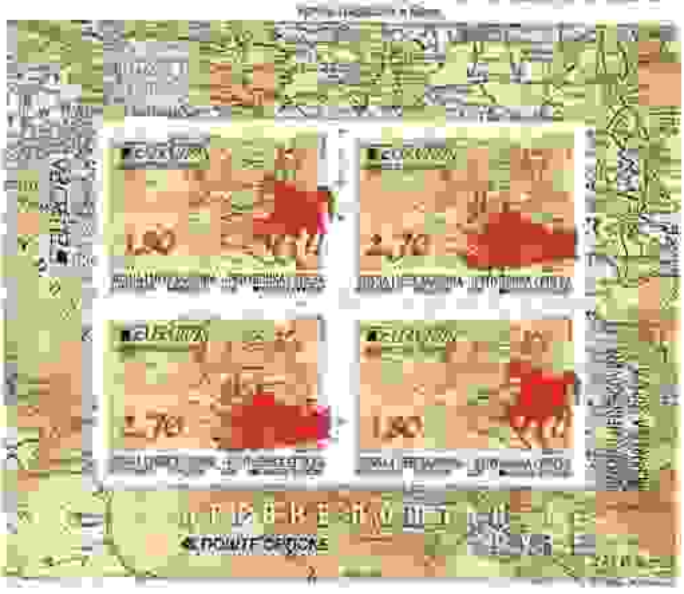
ПОШТЕ СРПСКЕ



EUROPA – ANCIENT POSTAL ROUTES

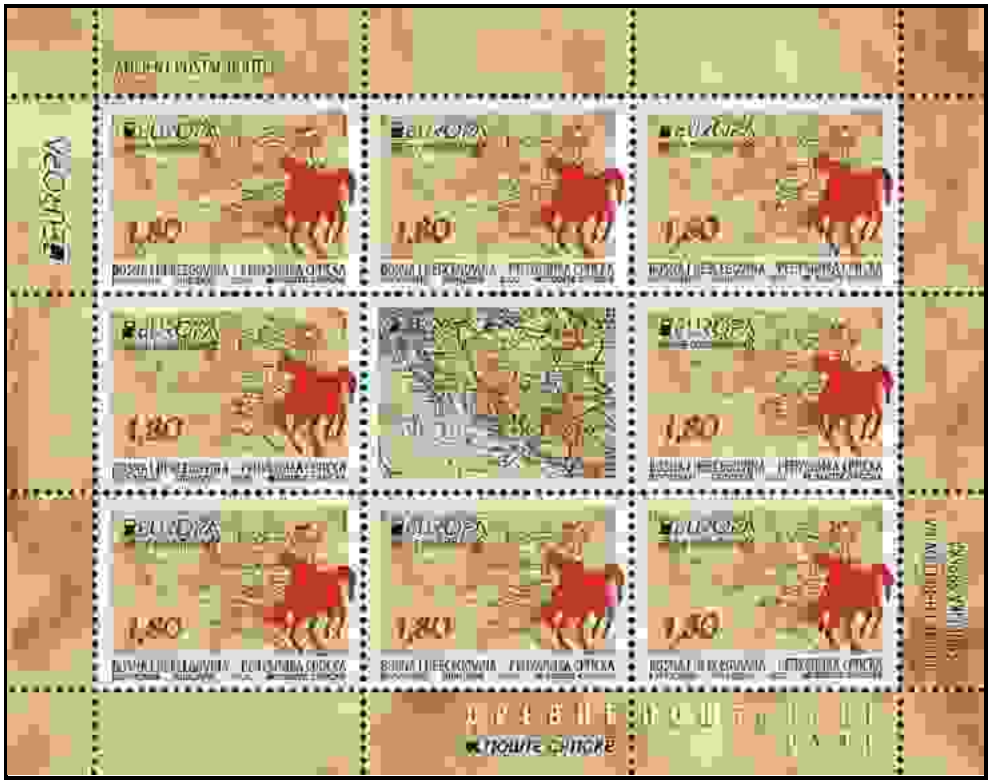
EUROPA
2020

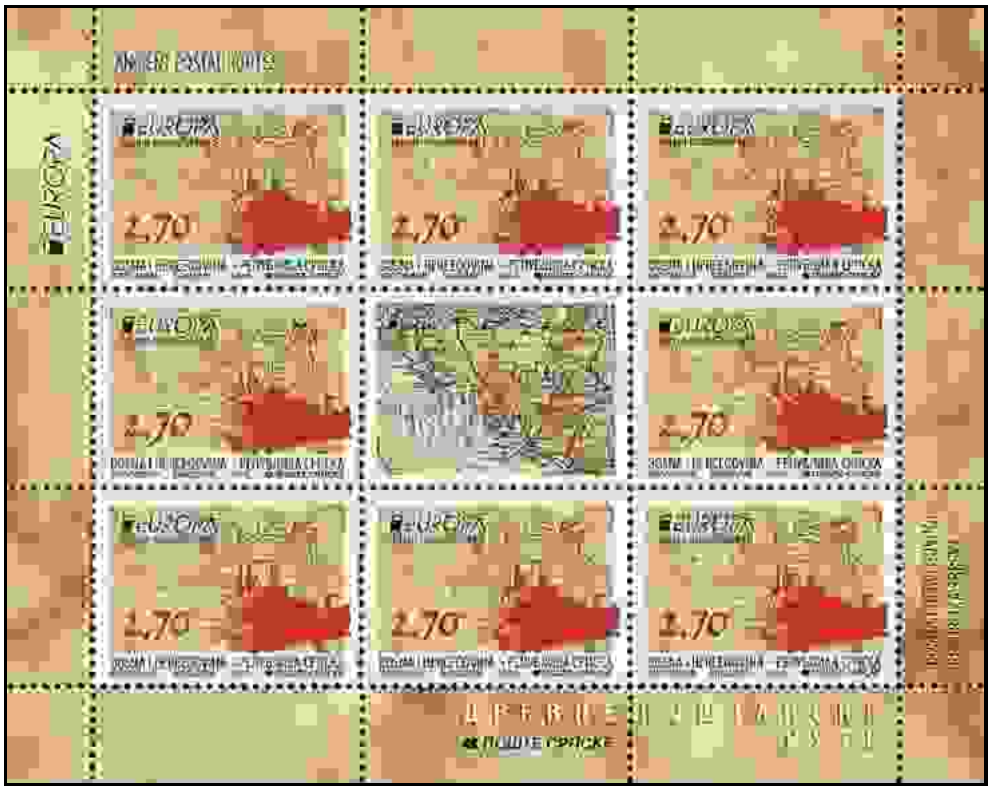
ЕВРОПА – ДРЕВНЕ ПОШТАНСКЕ РУТЕ



Paneel uit boekje

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 9 postzegels.





129 x 102 mm

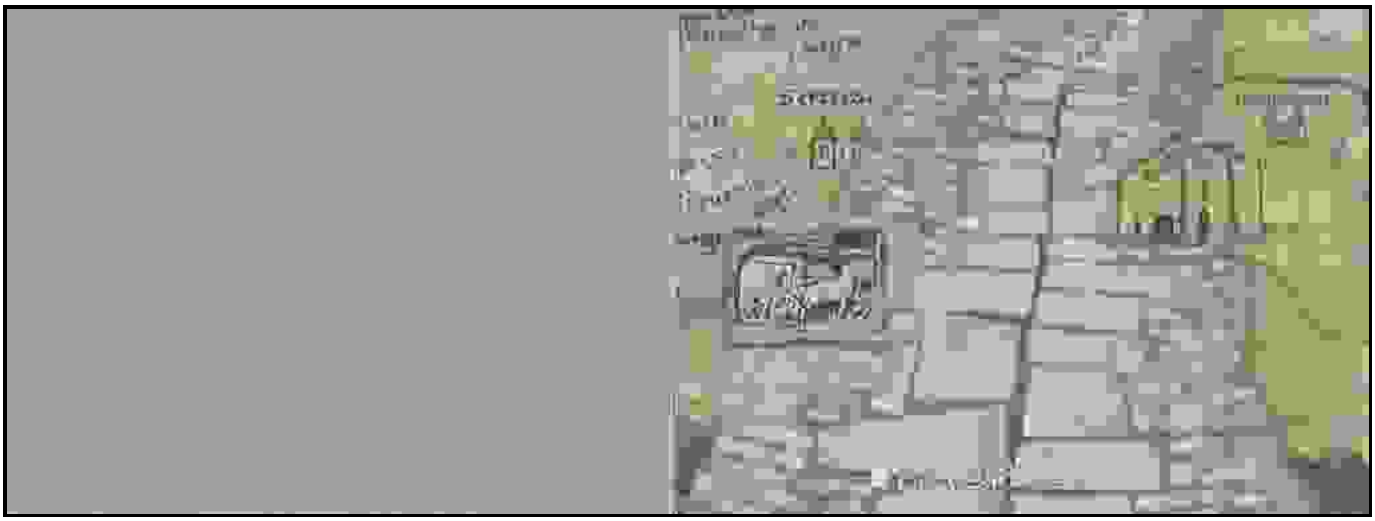
29 juni 2020 – Bulgarije
1,10 L. – Oude postroutes – Kaart en postkoets (souvenirvel)
2,30 L. – Oude postroutes – Kaart en fort (souvenirvel)
0,65 L. – Oude postroutes – Kaart en postkoets (postwaardestuk)

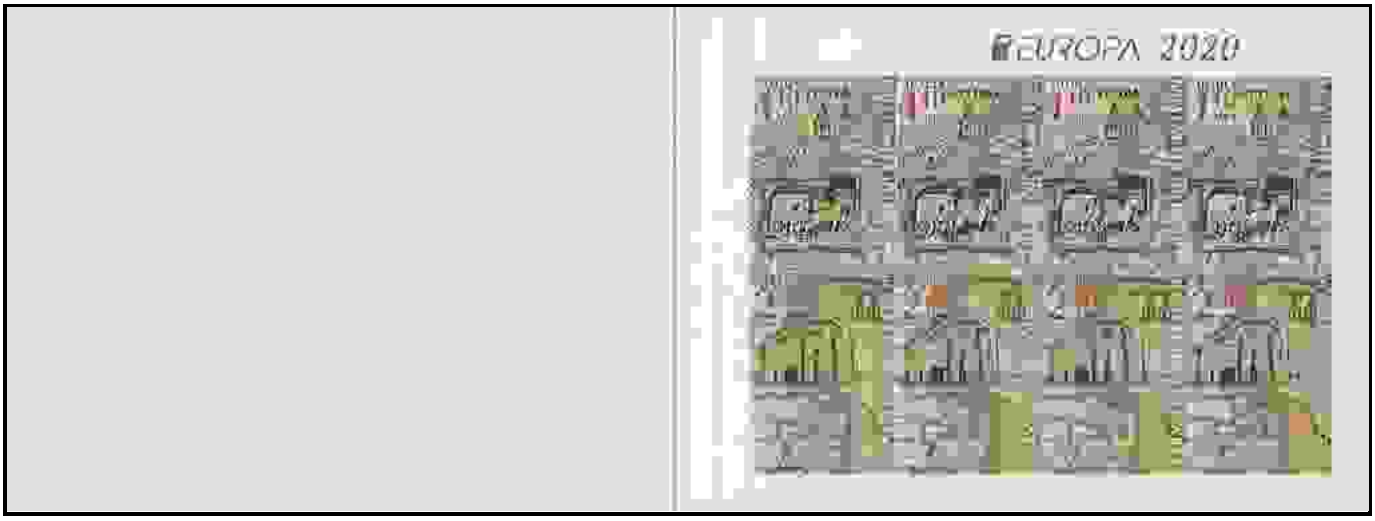
33 x 43 mm (perf 13¼)

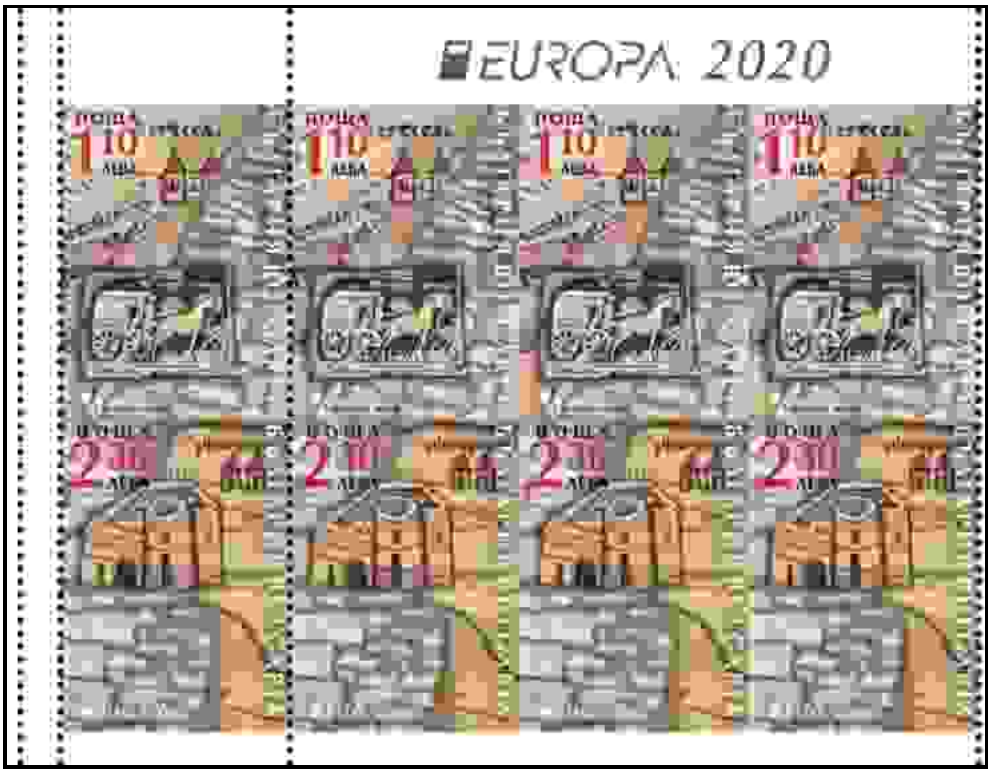
33 x 43 mm (perf gesyncopeerd 13)

98 × 68 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje met één minivel. De postzegels zijn gedrukt als één enkele postzegel zonder horizontale perforaties aan de boven- en onderkant. Het vel bevat vier verticale paren postzegels naast elkaar. Eén paar is horizontaal ongetand, één paar heeft alleen perforaties aan de linkerkant, één paar is volledig ongetand en het laatste paar is alleen aan de rechterkant geperforeerd.

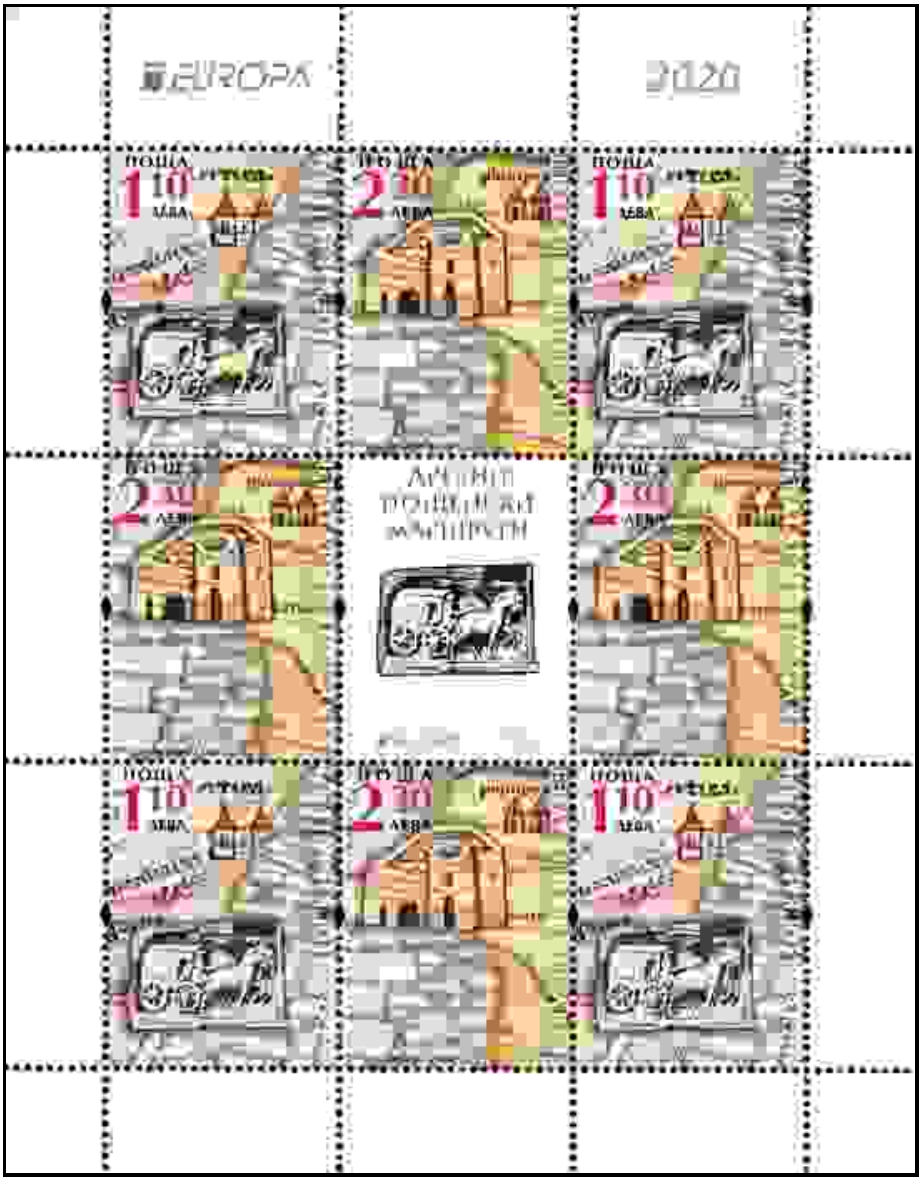




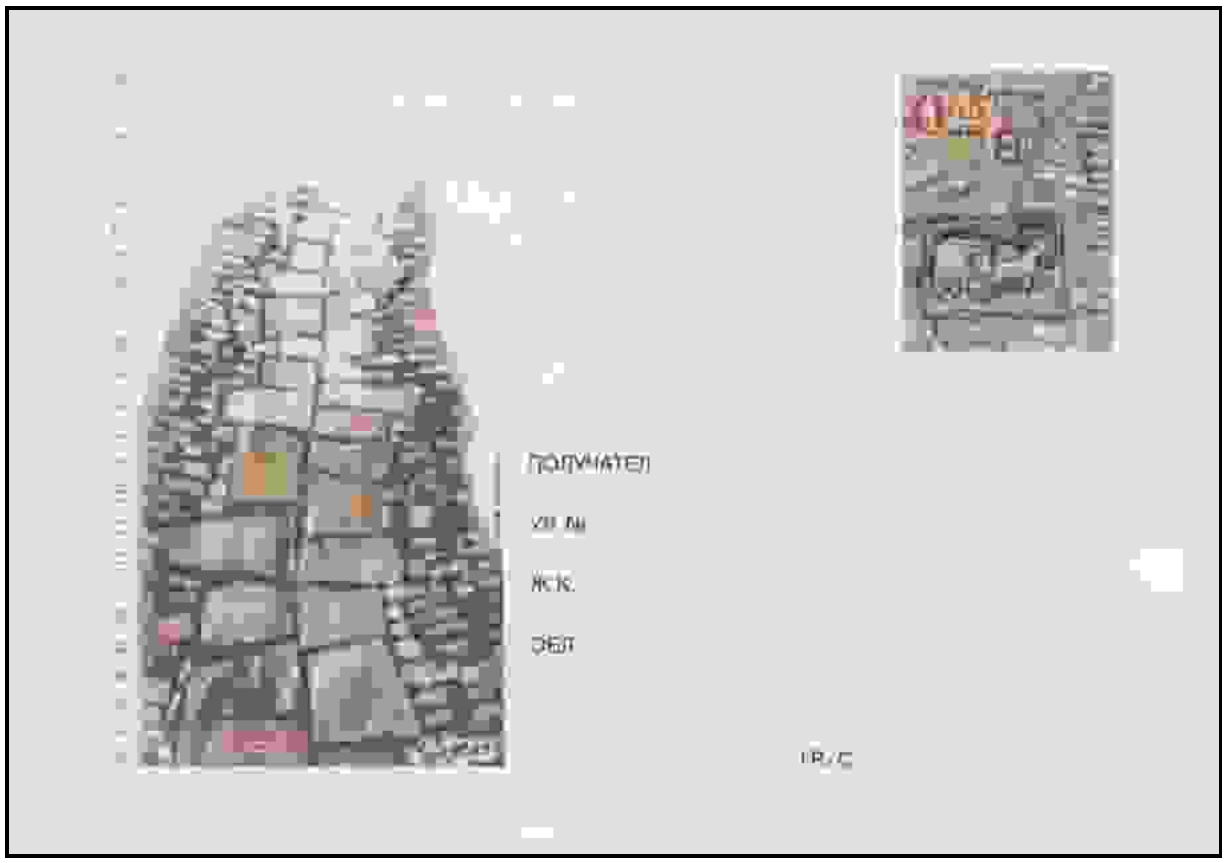


Paneel uit boekje

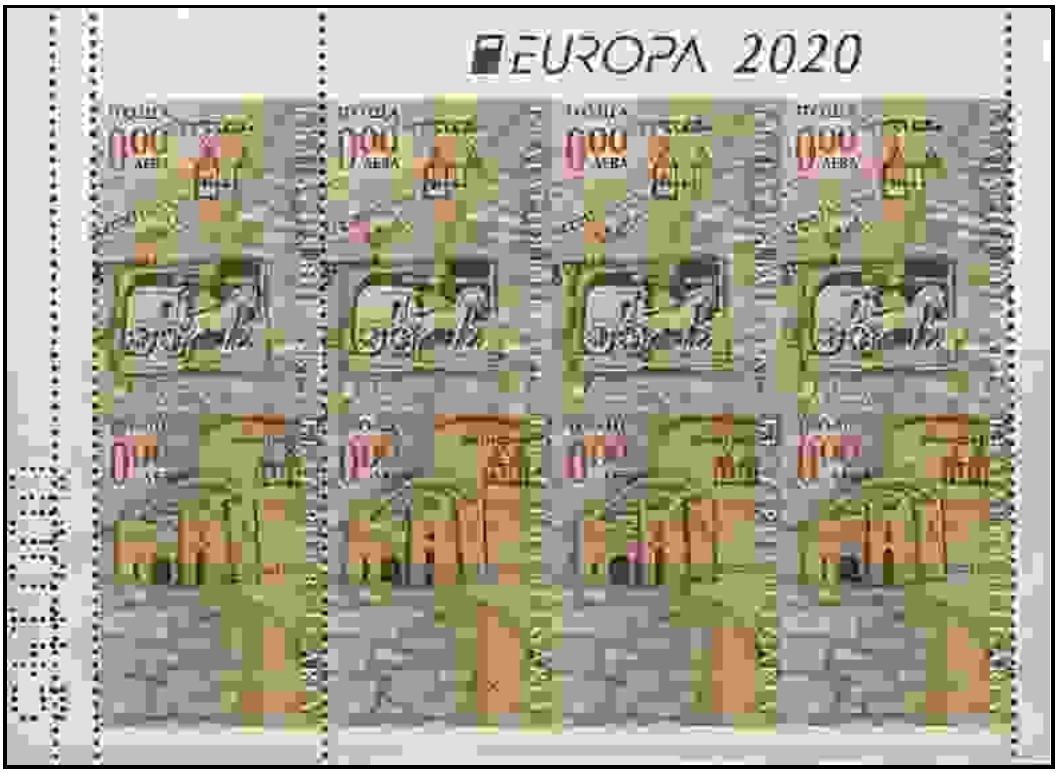
Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivel van 8 postzegels (4 van elk) + 1 vignet.
Het vel bevat vier paren met een samenhangend patroon en een decoratief label in het midden. De postzegels zijn gedrukt in een schaakbordpatroon, waardoor verschillende verticale en horizontale samenhangende combinaties mogelijk zijn.

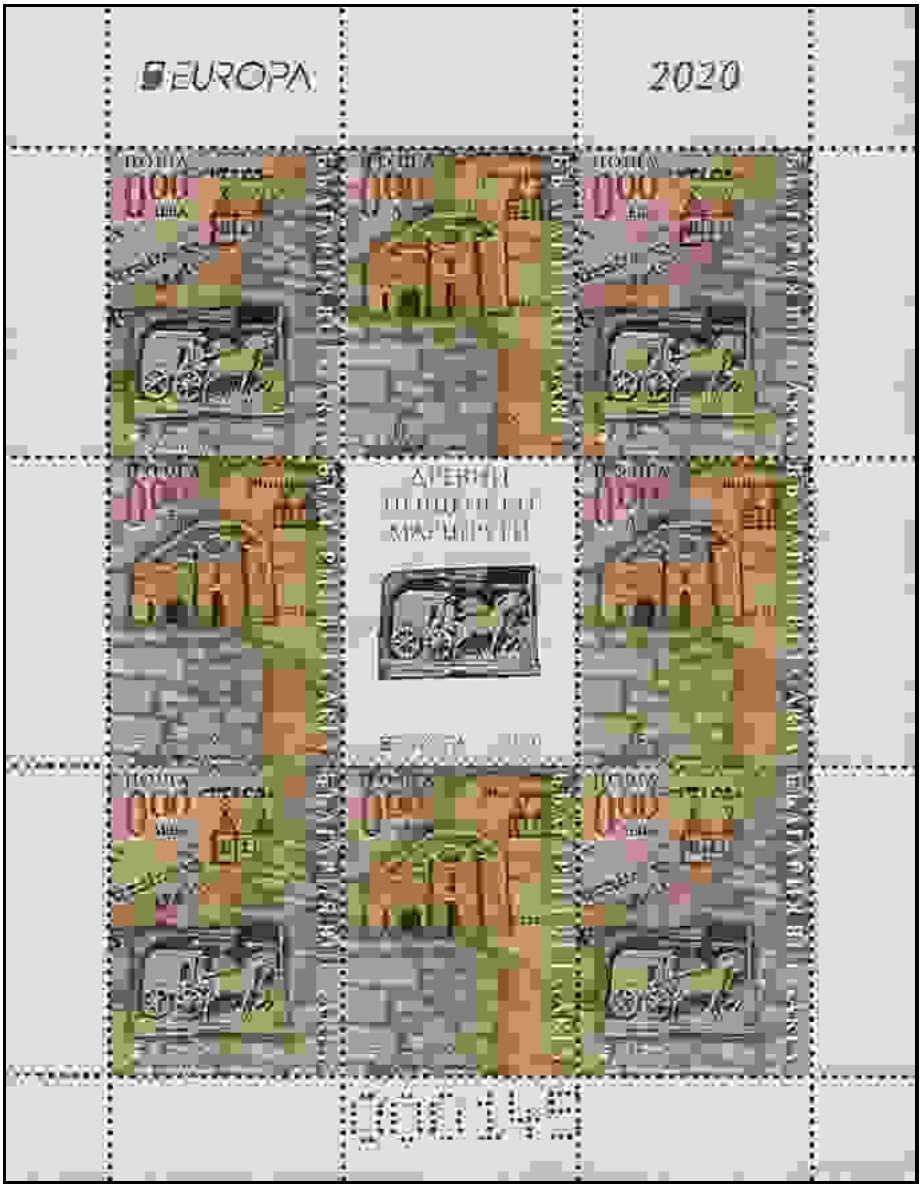


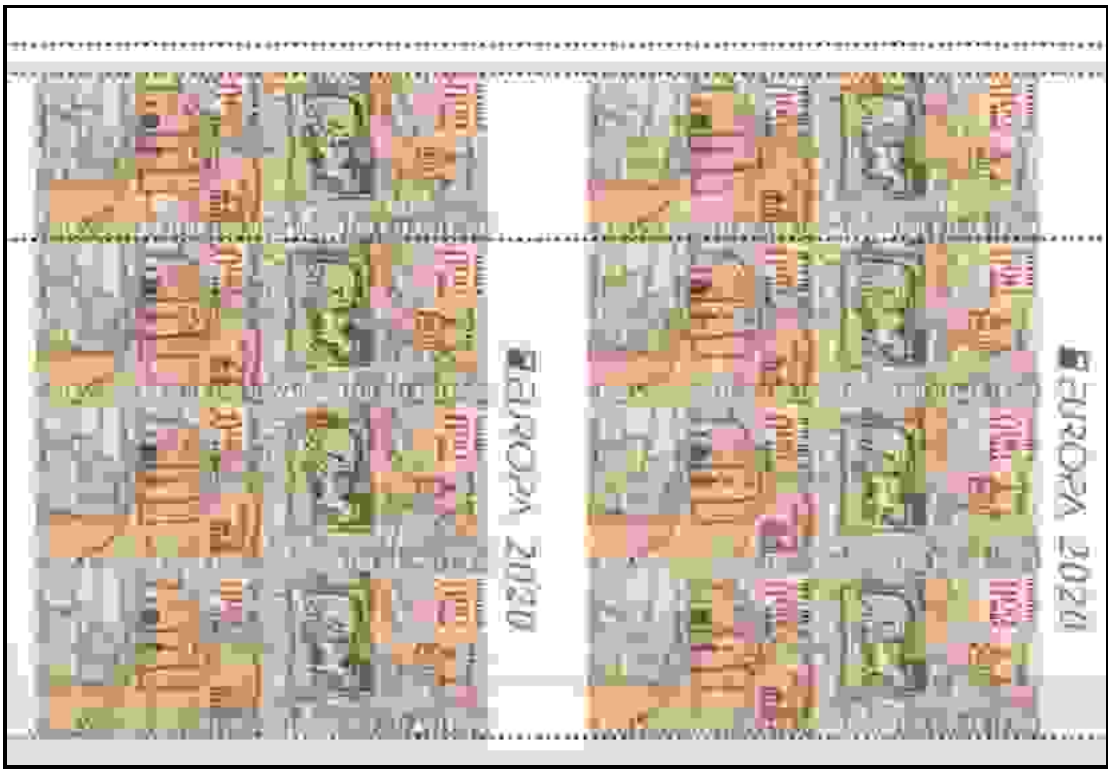
Er is ook een postwaardestuk uitgegeven (0,65 L.)



De postzegels zijn ook uitgegeven in een beperkte oplage proefvellen met een nulwaarde. De vellen zijn genummerd met een geperforeerd nummer.


EUROPA 2020


EUROPA
2020

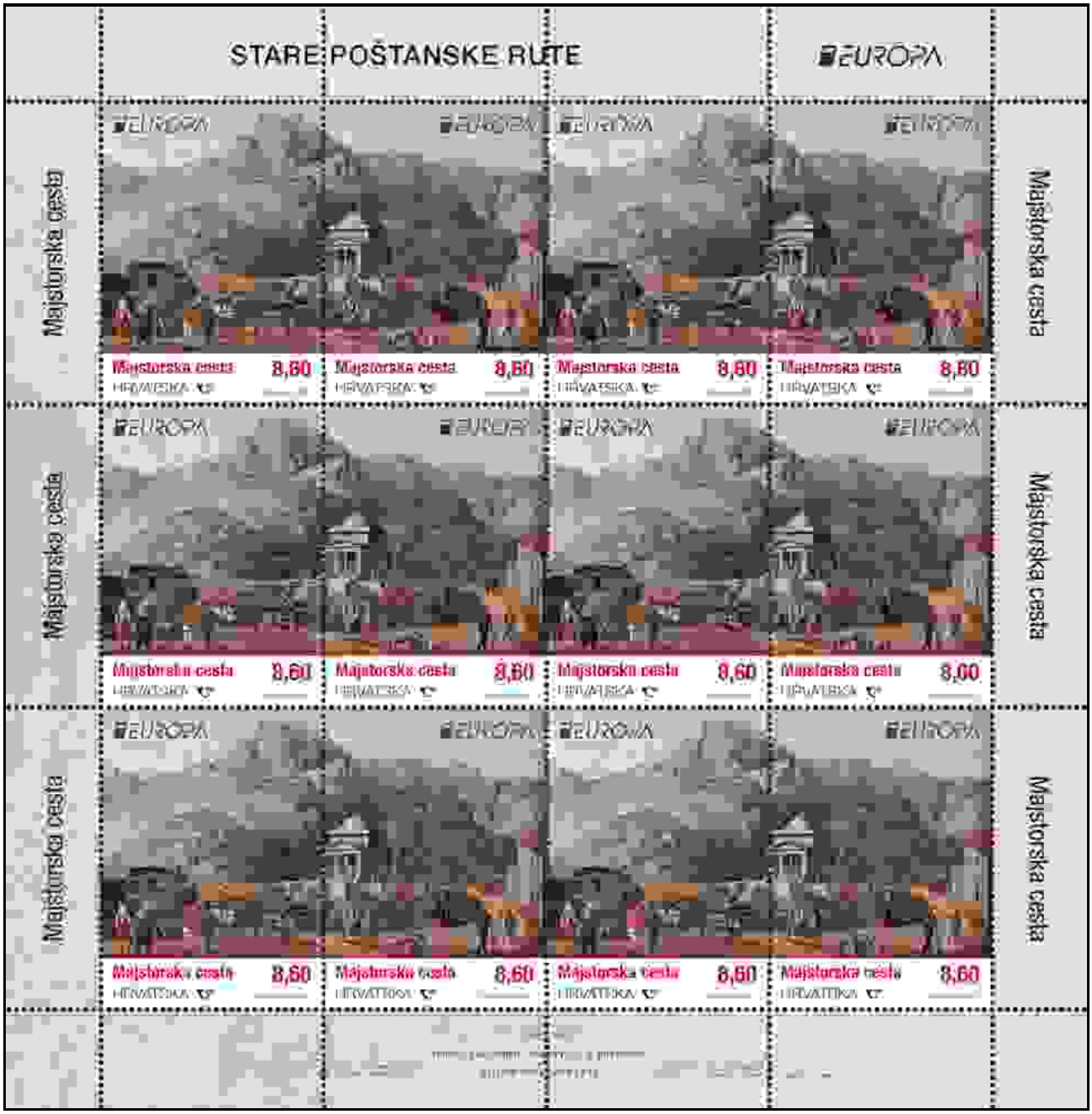


Double booklet pane print proof

8 mei 2020 – Kroatië
8,60 km – Oude postroutes – De Sint-Franciscuskapel (Velebit) is een weg aangelegd tussen 1825 en 1832 en wordt beschouwd als de eerste moderne weg die continentaal Kroatië met Dalmatië verbond. De weg werd aangelegd door de beroemde bouwer van Kroatische wegen in die tijd, grensbeambte Josip Kajetan Knežić. Juist vanwege de hoge kwaliteit van het ontwerp en de bouw werd de weg de "Hoofdweg" genoemd. Eind 1833 werd er eenmaal per week postverkeer (dilizansa) tussen Wenen en Zadar georganiseerd.
8,60 km – Oude postroutes

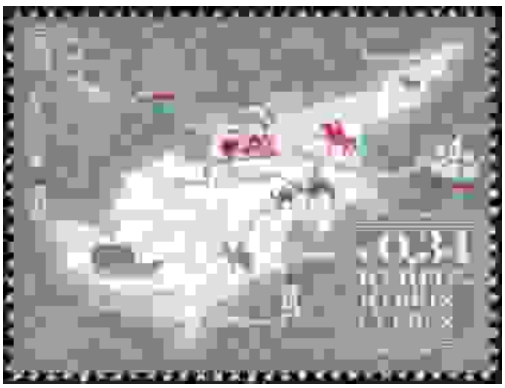
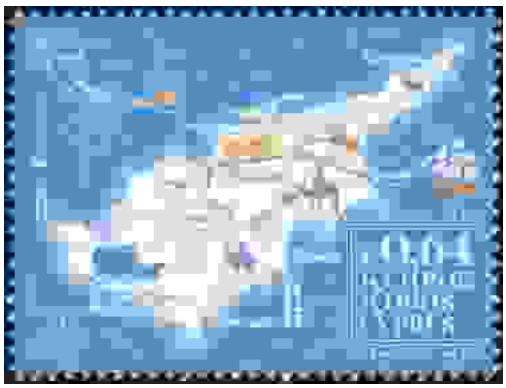
35.5 × 48.28 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een vel van 12 postzegels (6 paren).



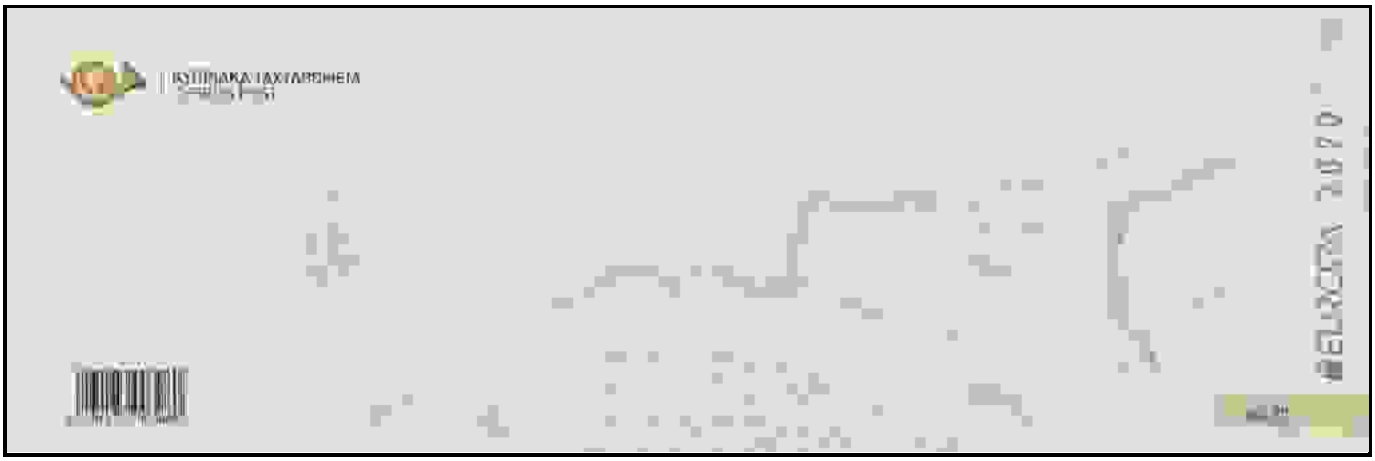
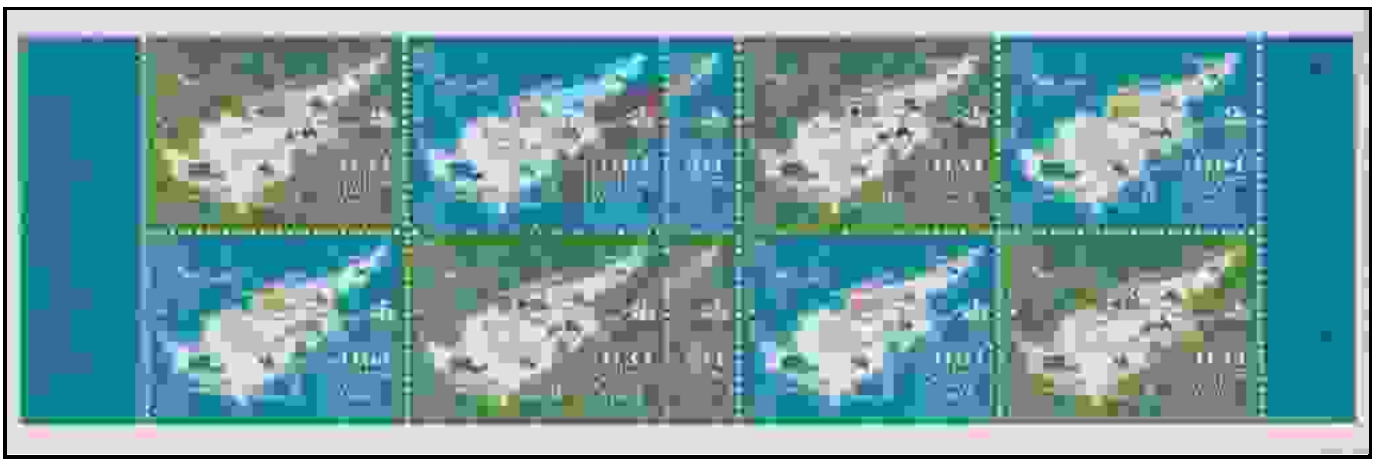
172 x 175 mm

4 mei 2020 – Cyprus
€0,34 – Oude postroutes
€0,64 – Oude postroutes

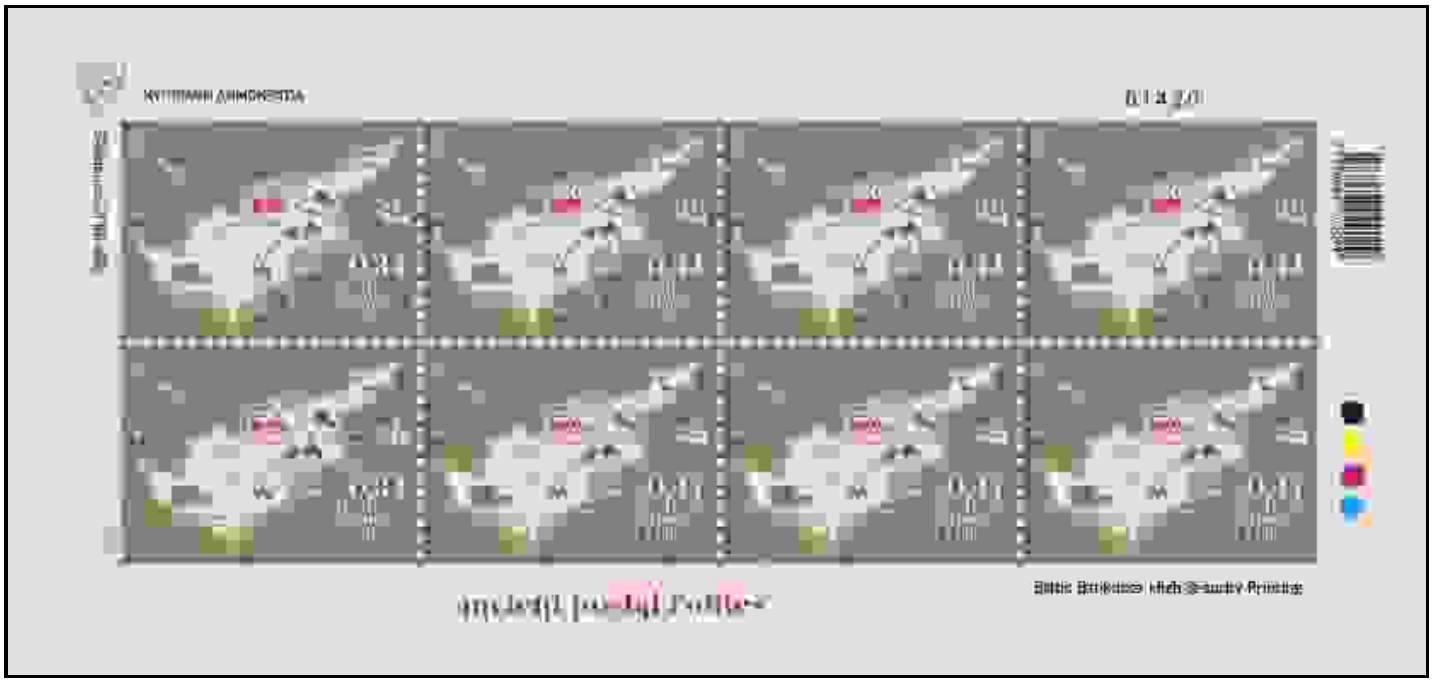



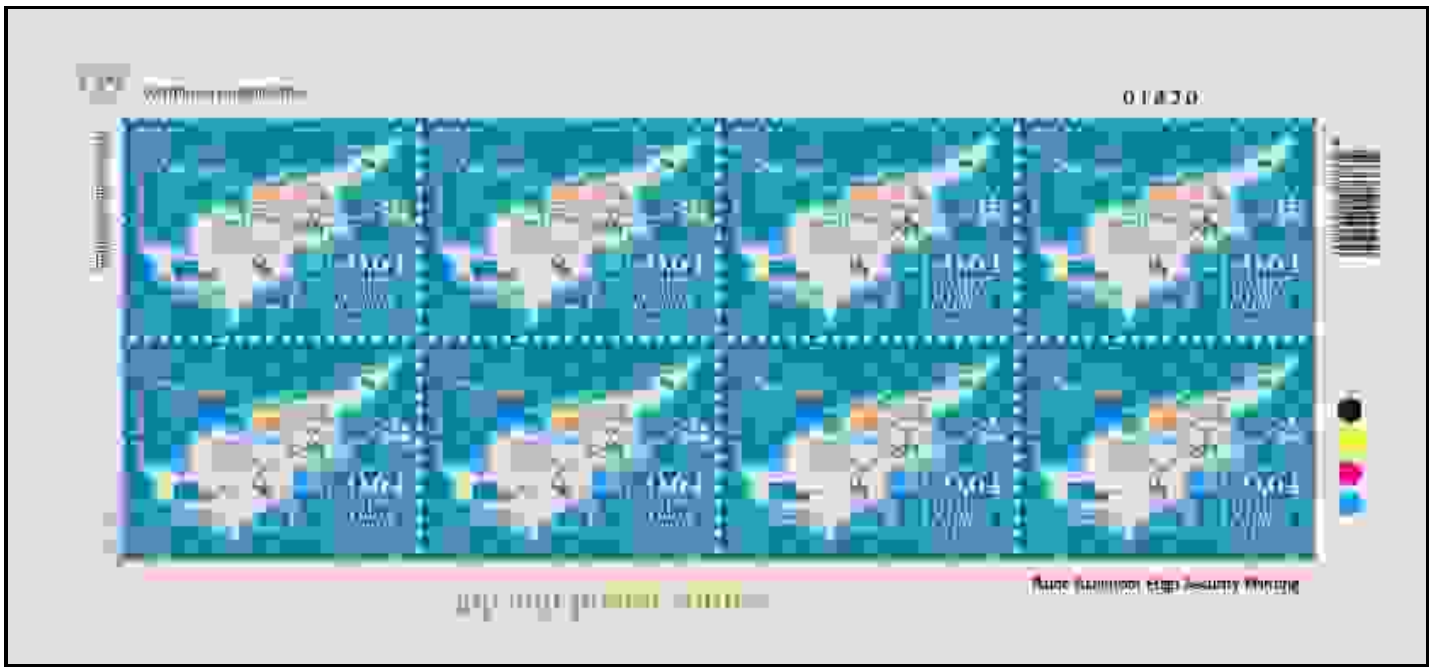
42.5 × 31.5 mm

Beide postzegels worden ook uitgegeven in één boekje van 8 postzegels (4 van elk). De postzegels zijn ongetand aan de boven- of onderrand.

Beide postzegels zijn ook uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels.



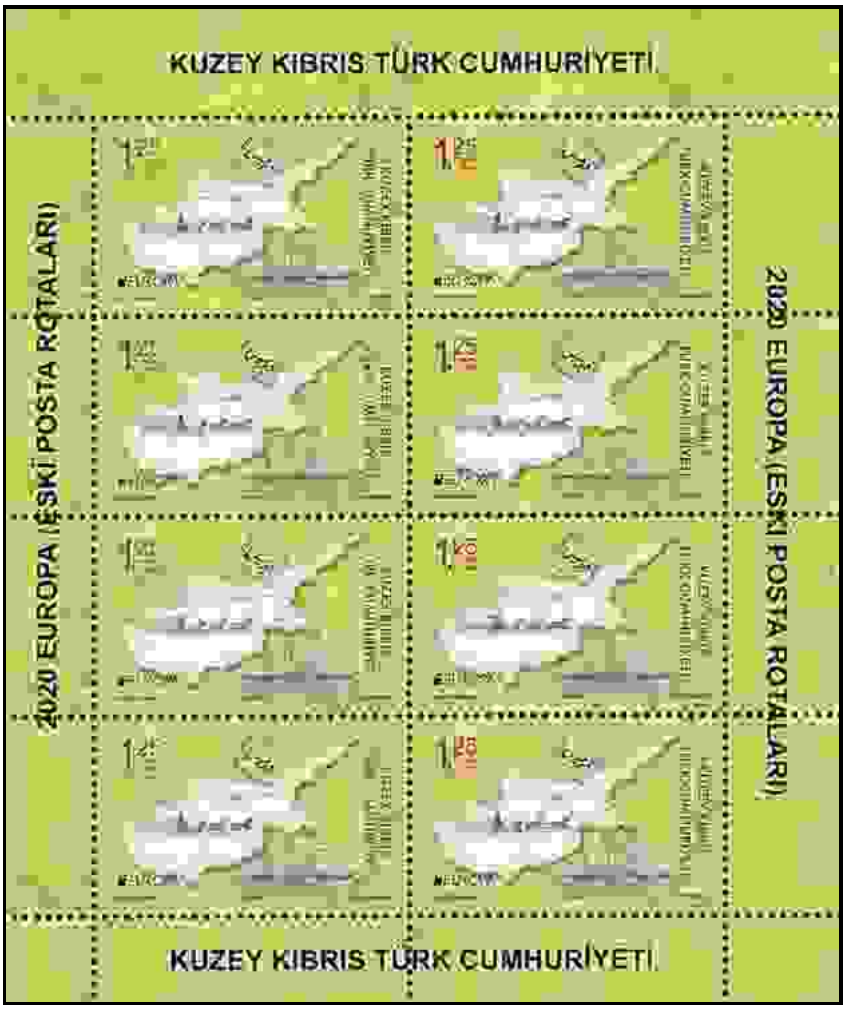


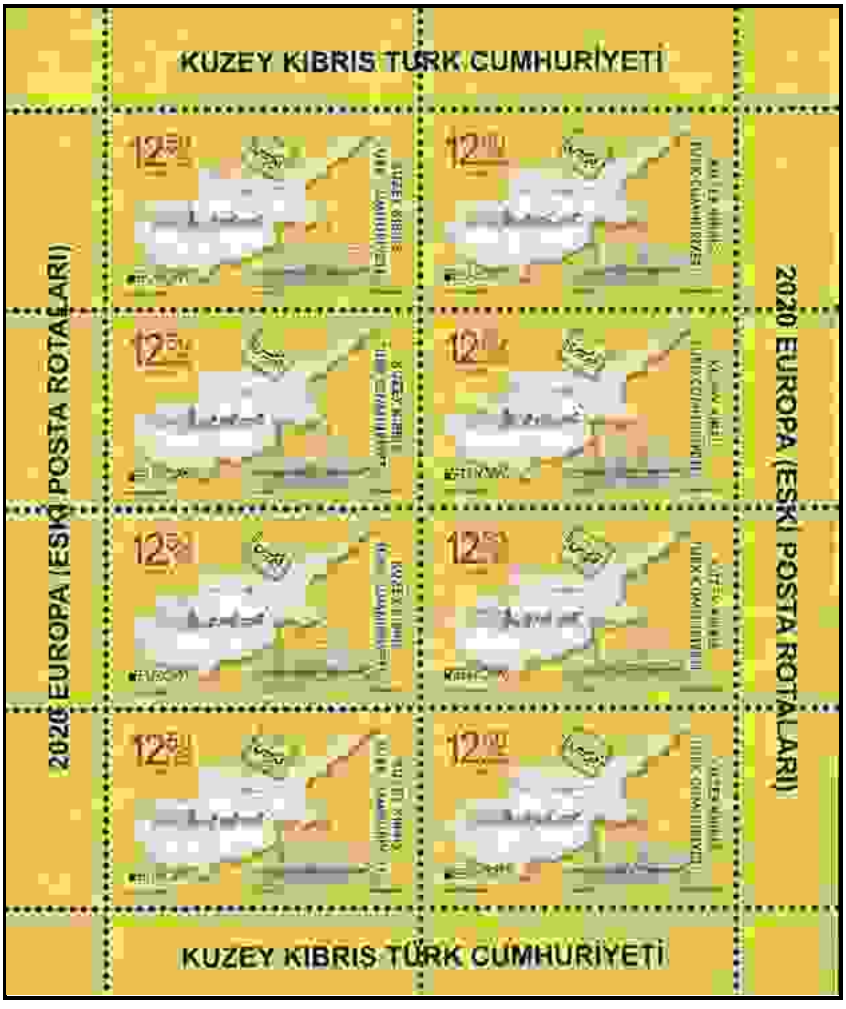
95 x 202 mm

10 september 2020 – Cyprus (Turkse Post)
£1,25 – Oude Postroutes – Ottomaanse stempel, postkoets en schip
£12,50 – Oude Postroutes – Ottomaanse stempel, postkoets en schip
Stoombootlijnen werden aangelegd tijdens de Ottomaanse periode. De Oostenrijkse Lloyd vestigde routes vanuit Triëst, Istanbul, Rhodos, Larnarca en Beiroet. De tweede lijn werd geëxploiteerd door P&O met stoomschepen tussen Istanbul en Beiroet. De derde lijn, geëxploiteerd door Kapitein Bell's Asia Minor Company (afgebeeld in de FDC), bediende stoomschepen tussen Beiroet en de Levant.

41 × 26 mm

Beide postzegels worden ook uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels.

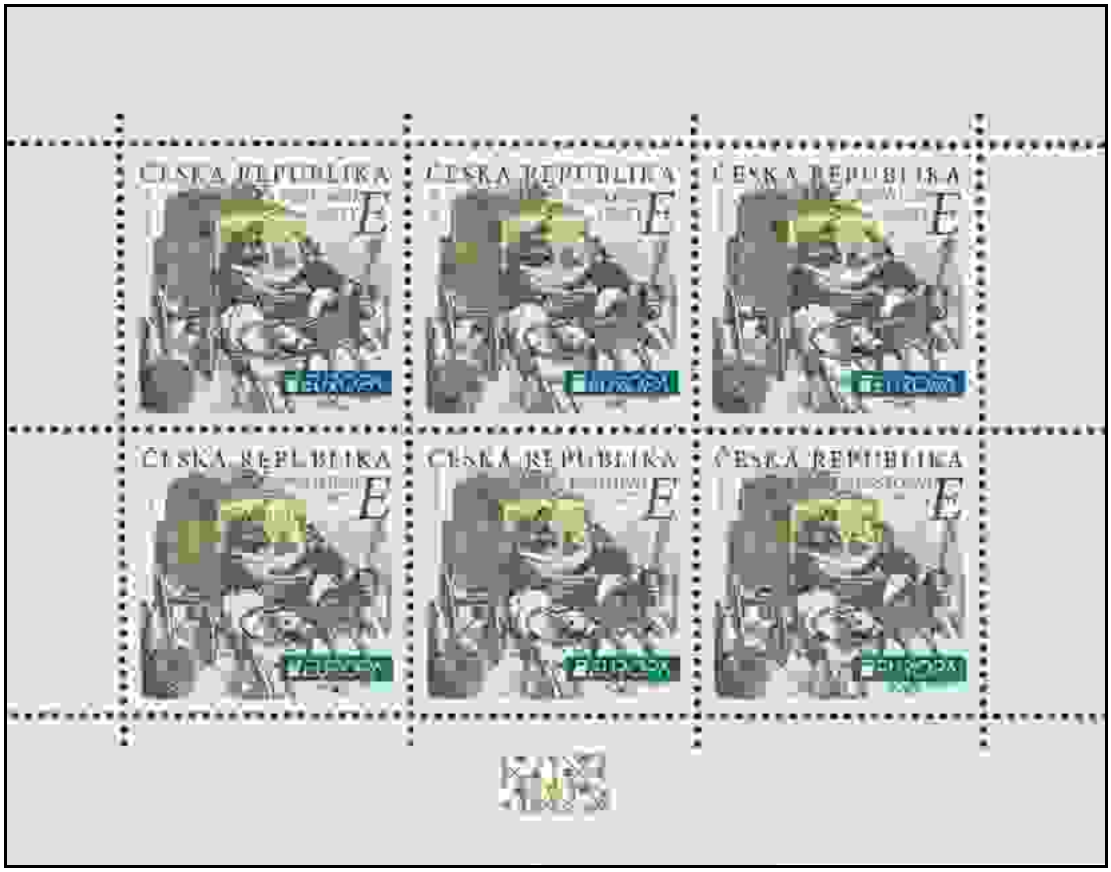




22 april 2020 – Tsjechië
Waarde E (geen nominale waarde, 39 Kc.) – Oude postroutes
In Tsjechië begon de ontwikkeling van de post pas met de komst van de Habsburgers. De reguliere post, georganiseerd nieuwsvervoer in het huidige Tsjechië, wordt geassocieerd met de verkiezing van Ferdinand I tot Tsjechische koning en werd al in 1526, zelfs vóórdat Habsburg de Tsjechische troon besteeg, gecreëerd. Ferdinand I maakte gebruik van de diensten en ervaring van de aristocratische familie Taxis, die sinds het einde van de 13e eeuw het postvervoer in Noord-Italië en een groot deel van Europa vrijwel monopoliseerde. De oudste postroute tussen Praag en Wenen liep via Tábor en verder naar Košice, waar deze in twee takken werd gesplitst. De zuidelijke tak liep naar Linz, de oostelijke tak liep via Jindrichuv Hradec en Slavonice verder richting Wenen.

38 × 38 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 6 postzegels.



145 x 113 mm

11 mei 2020 – Denemarken
1624 route tussen Kopenhagen en Altona bij Hamburg. Ingesteld door Christiaan IV
10 Kr. – Oude postroutes – Postrider
30 Kr. – Oude postroutes – Gezicht op Kopenhagen in de 17e eeuw
30 Kr. – Oude postroutes – Gezicht op Altona, Hamburg in de 17e eeuw

26 x 40 mm

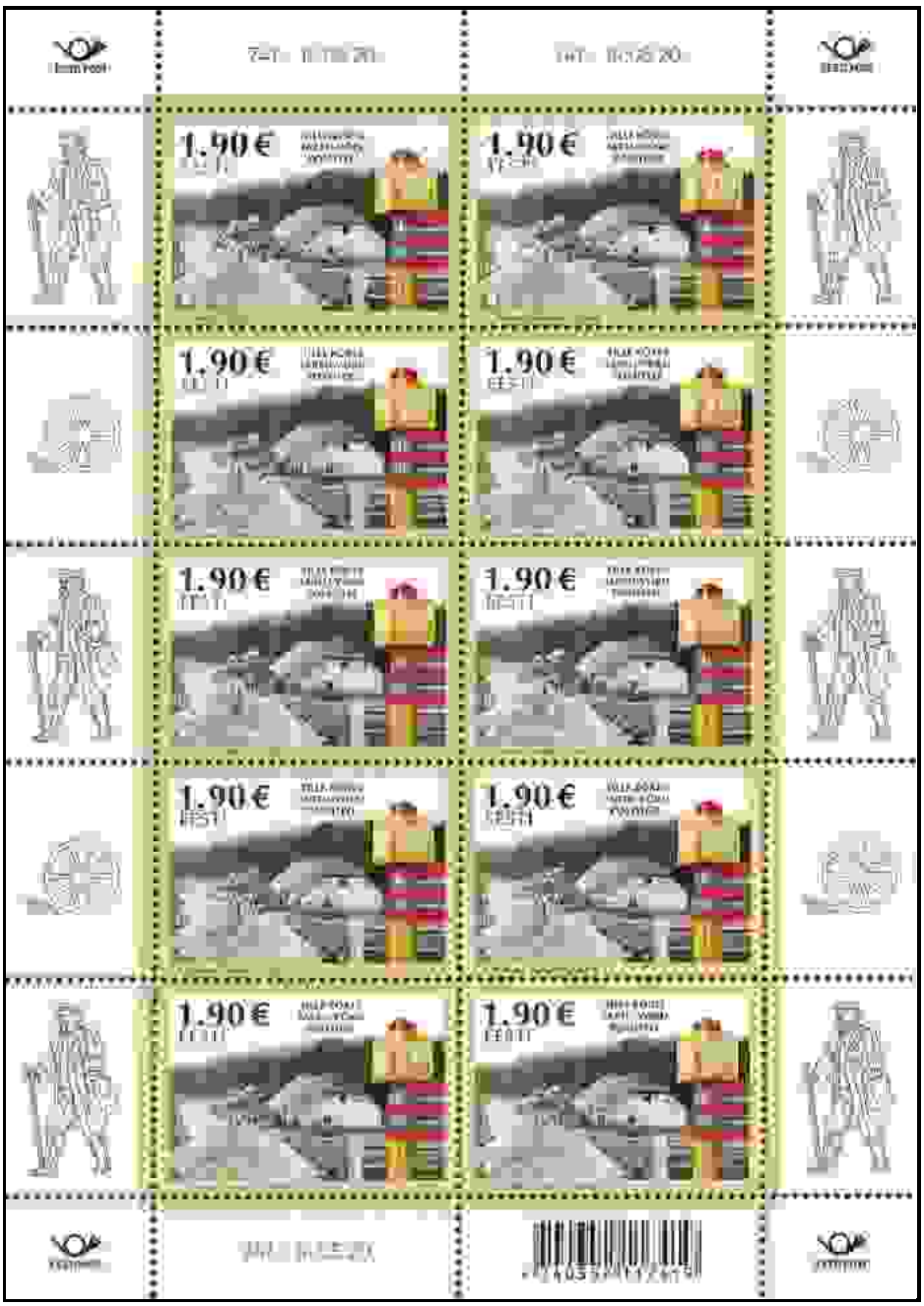
One souvenir–sheet of three stamps, only the two 30.– Kr. values are bearing the Europa logo.

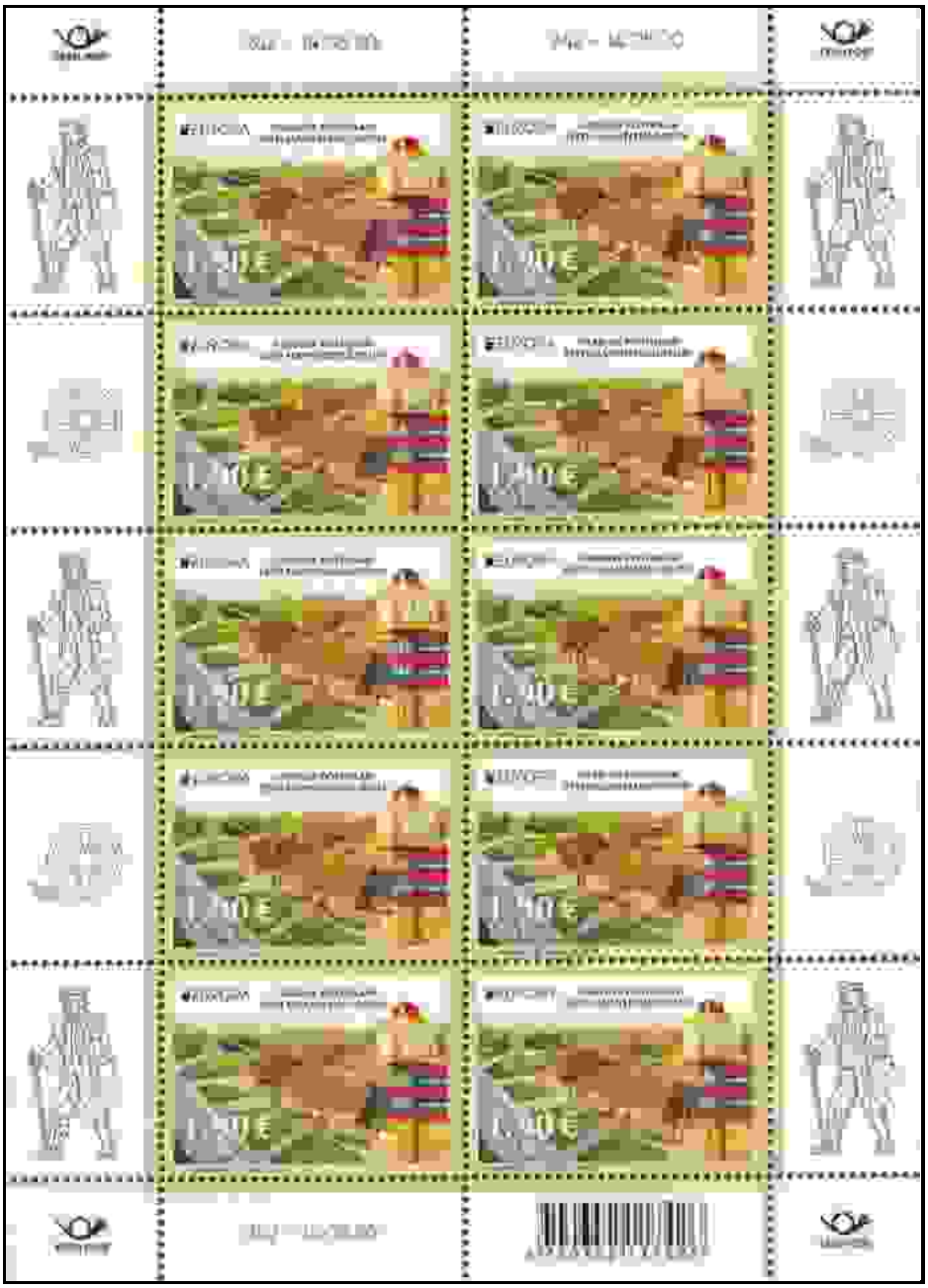
130 × 70 mm

14 mei 2020 – Estland
€1,90 – Oude postroutes – Posttaverne, Tille (eind 19e eeuw)
€1,90 – Oude postroutes – Postmuseum van Varbuse

41 × 29.25 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.





122 x 175 mm

27 april 2020 – Faeröer

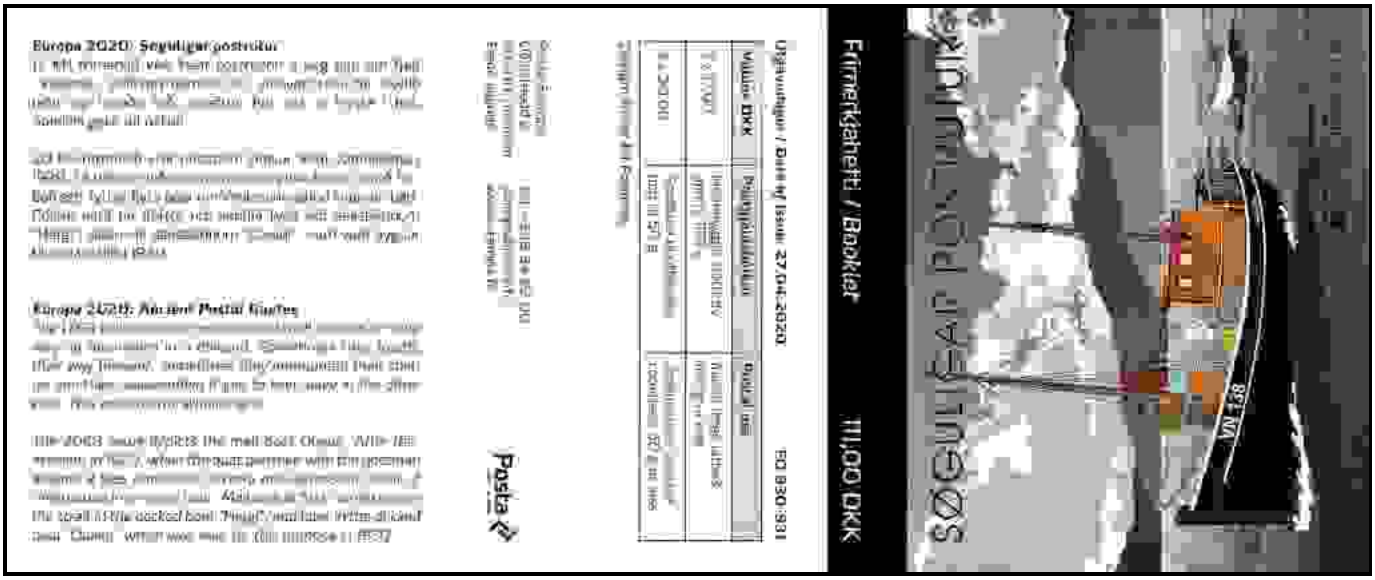
17 kr. – Oude postroutes – Klaksvík-Viðareiði-postroute

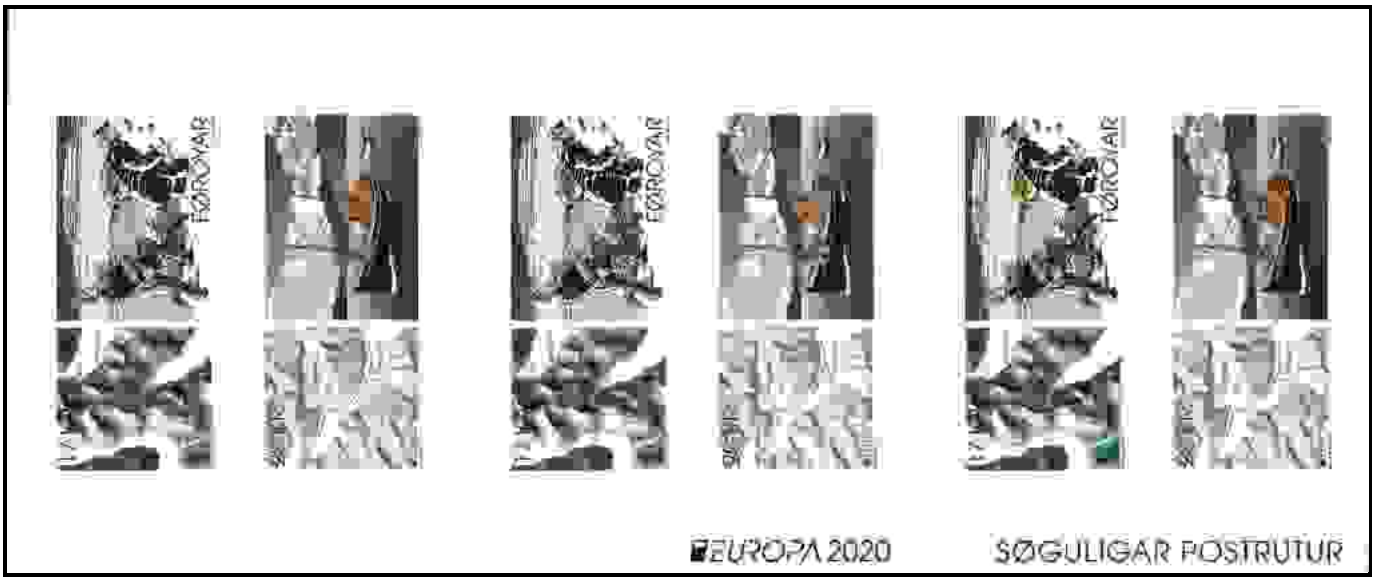
20 kr. – Oude postroutes – Vestmanna-Vágar postroute

56 × 27 mm

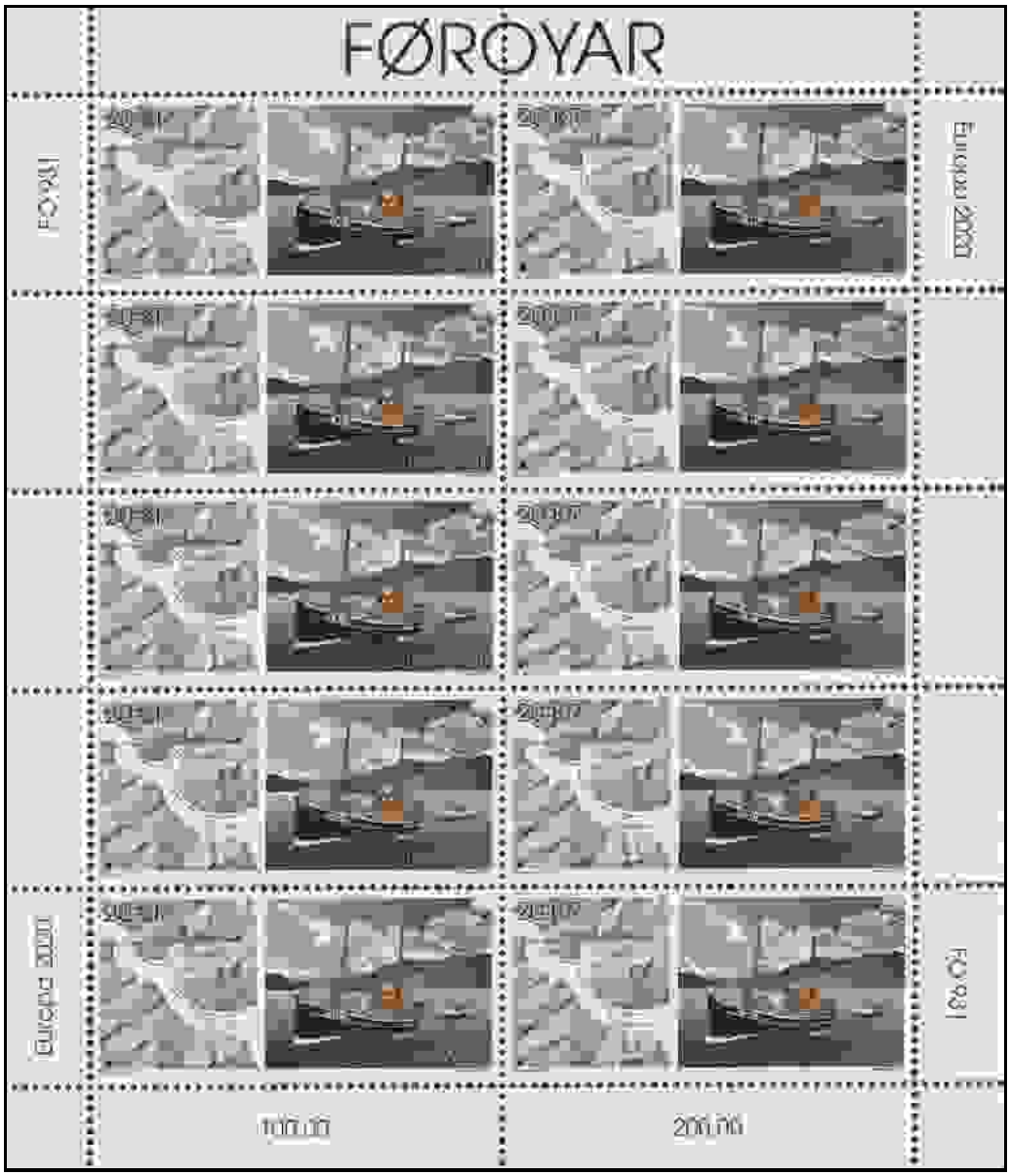
Zelfklevende zegels

Beide postzegels worden ook uitgegeven in een boekje met 6 zelfklevende postzegels (3 van elk).





Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.



6 mei 2020 – Finland
Internationaal (geen nominale waarde, €1,70) – Oude postroutes – De Kerstman rond de wereld
De postzegels zijn zelfklevend

49 × 28 mm

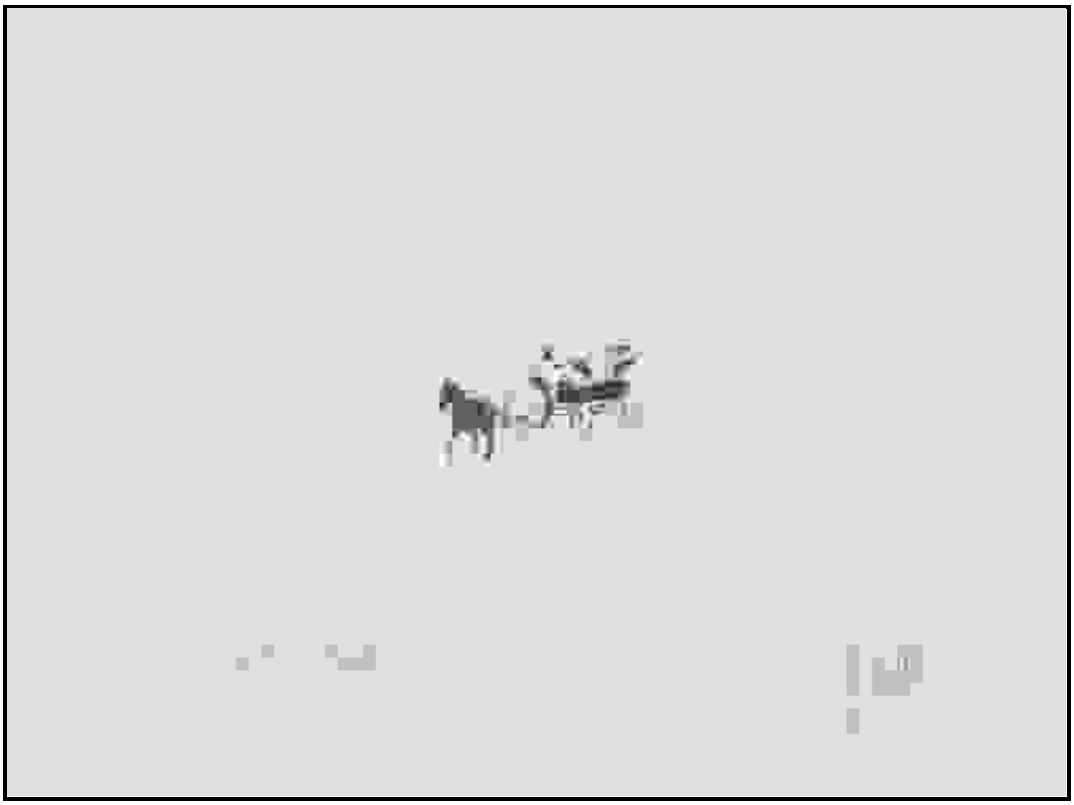
De postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 10 zelfklevende postzegels.

11 mei 2020 – Frankrijk
€1,40 – Oude Postroutes – Briska paardenkoets

40.85×30 mm

De postzegel is uitgegeven in vellen van 48 postzegels.

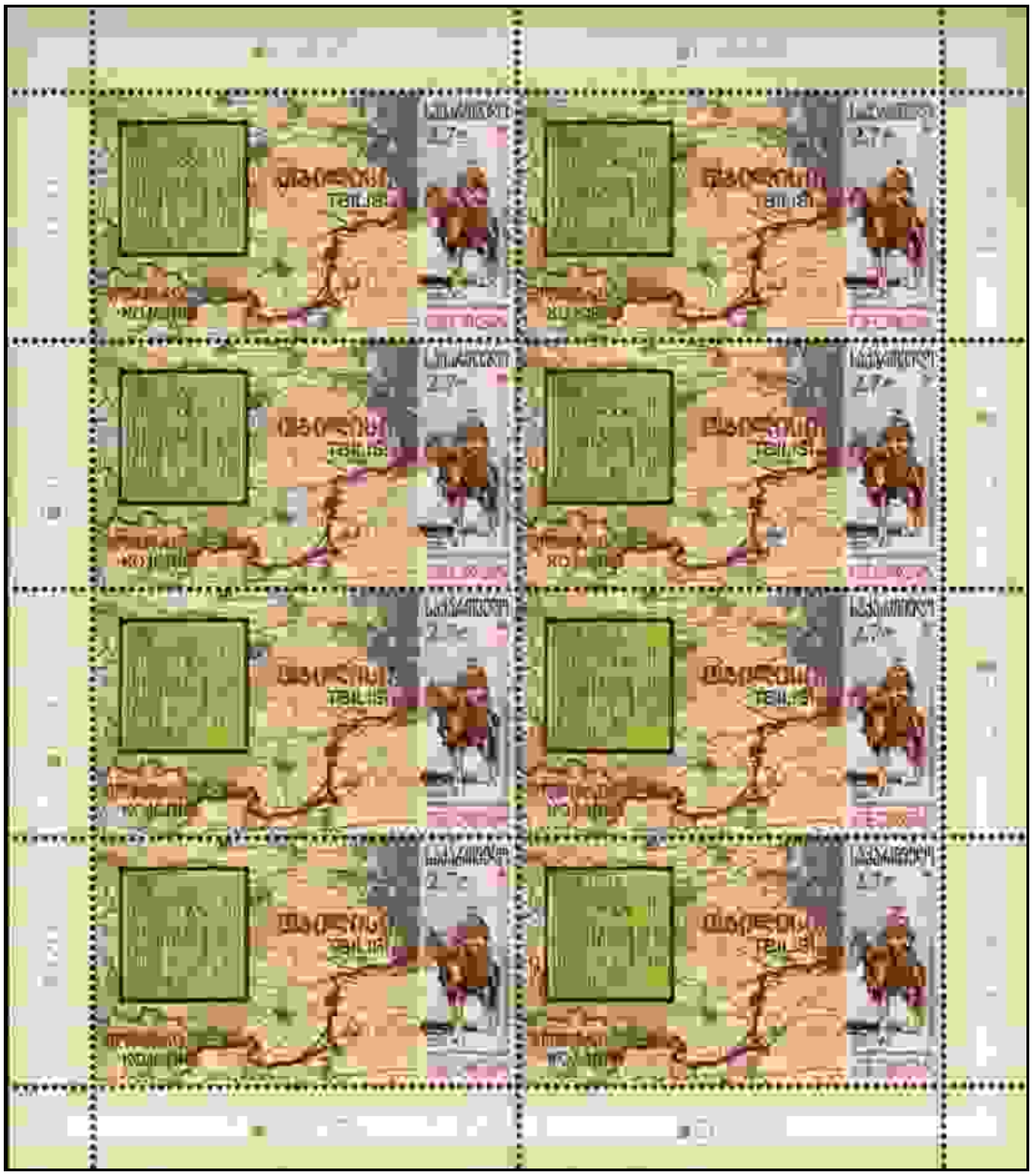
Epreuve d'Etat 6/10, gesigneerd door de graveur Line Fihon



Epreuve d'Etat 6/10, gesigneerd door de graveur Line Fihon

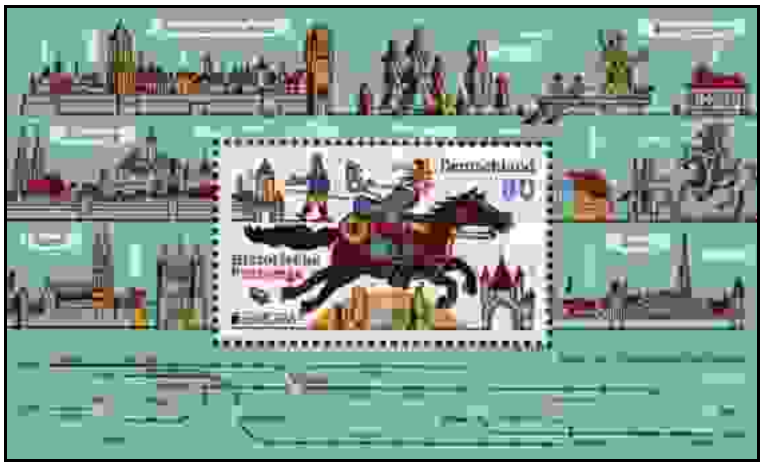
30 oktober 2020 – Georgië
2,70 Gl. – Oude postroutes

60 × 35 mm


144 x 164 mm

7 mei 2020 – Duitsland
€0,80 – Oude Postroutes – Routes van Thurn en Taxis
In 1490 gaf de Romeins-Duitse koning en latere keizer Maximiliaan I de broers Janetto en Francesco de Tasso opdracht een postverbinding tot stand te brengen. Met hulp van hun familie richtten zij de Nederlandse postbeurs op, waarlangs brieven konden worden verzonden van Innsbruck naar Nederland en zelfs naar Italië.
Deze postbeurs wordt beschouwd als de eerste permanent geëxploiteerde, centraal georganiseerde postroute in het Heilige Roomse Rijk en het jaar 1490 als het oprichtingsjaar van het moderne Europese postsysteem. Langs de route werden poststations gebouwd waar ruiters en paarden van elkaar wisselden en de boodschappers de berichten aan elkaar doorgaven als een estafette (estafettesysteem).

44.25 x 26.25 mm

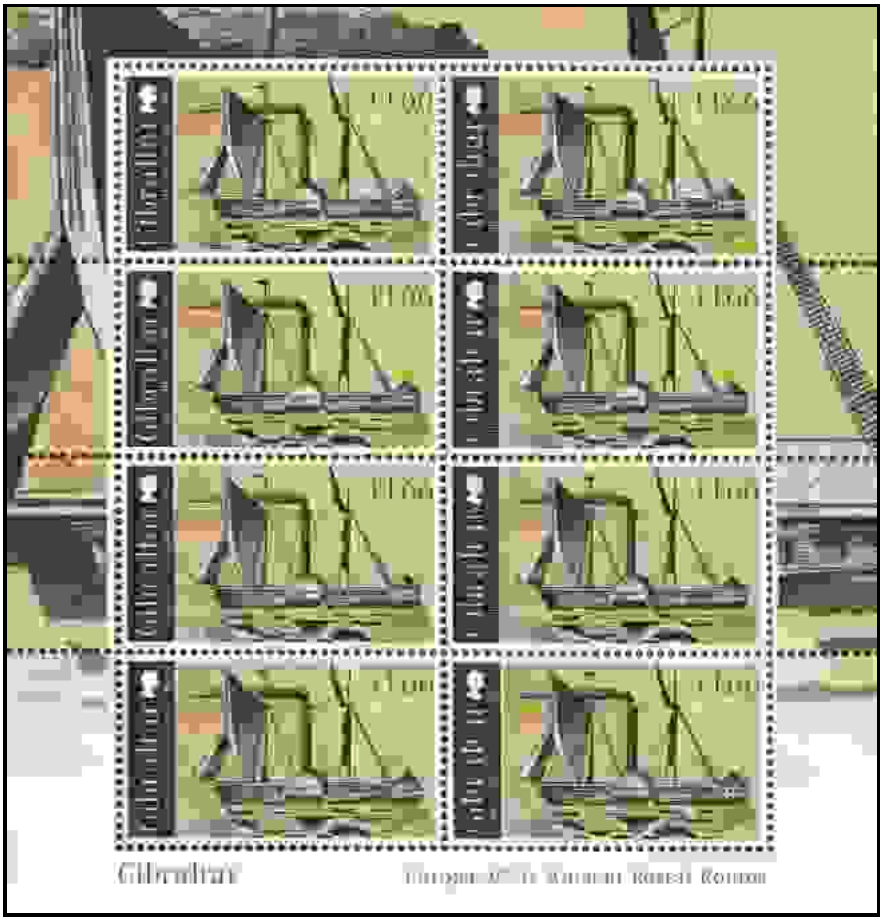

99 × 60 mm

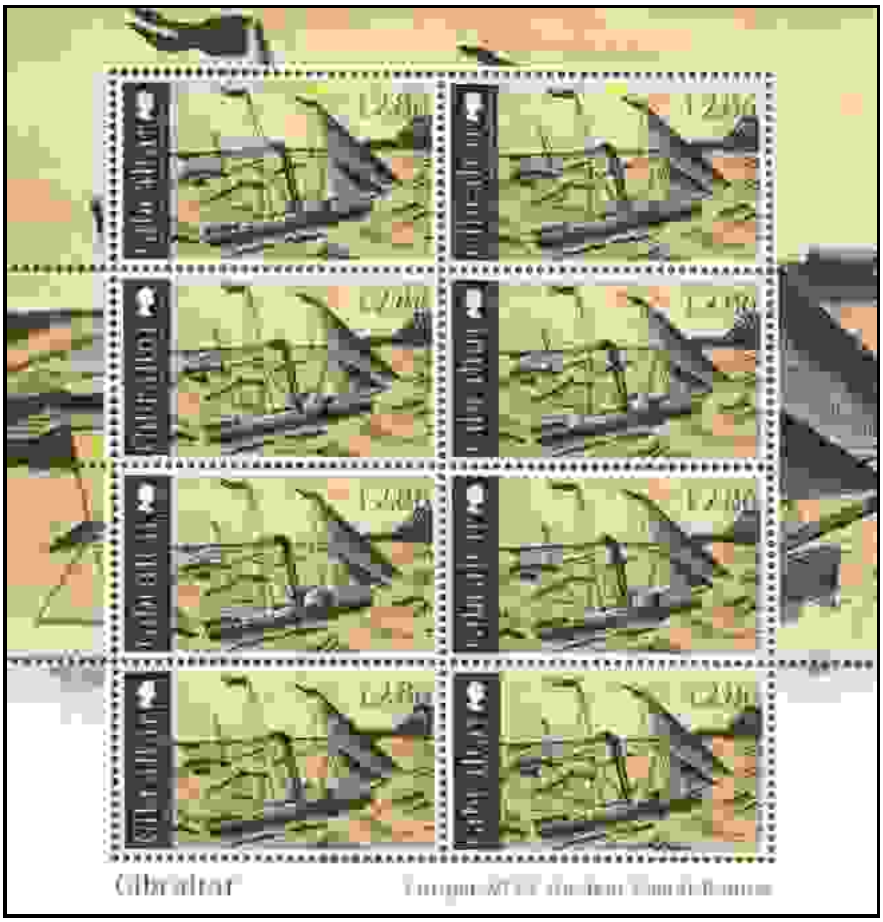
8 mei 2020 – Gibraltar
£1,66 – Oude postroutes – Lady Mary Wood 1842
£2,86 – Oude postroutes – SS Iberia 1836

50 x 30 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvel (1 postzegel van elk) en in minivelletjes van acht postzegels met een decoratieve rand.

120 × 75 mm



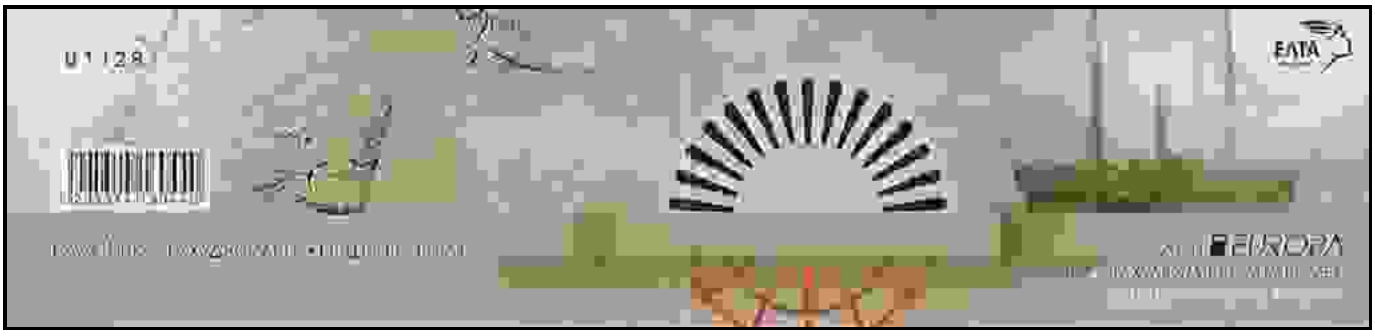


8 mei 2020 – Griekenland
€2,00 – Griekse postschepen uit de 19e eeuw – Schip Prins Maximiliaan, 19e eeuw
€4,50 – Griekse postschepen uit de 19e eeuw – Schip Aartshertog Lodewijk, 19e eeuw

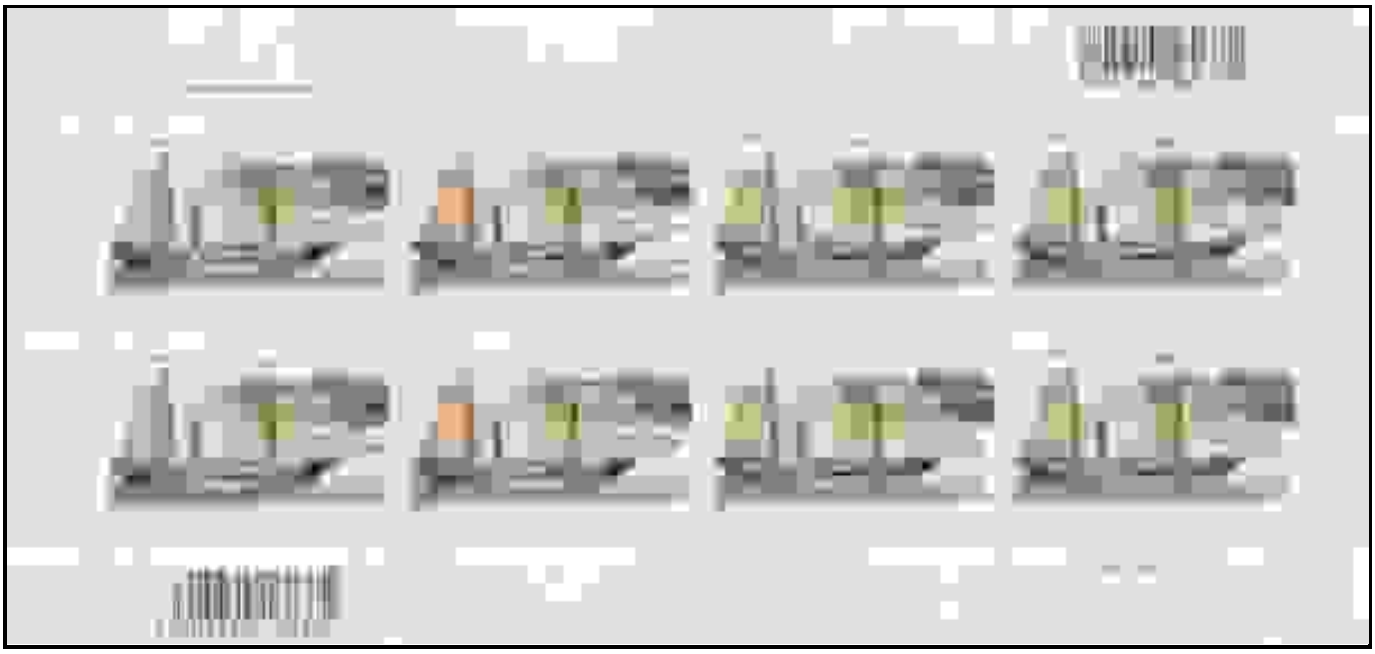
42 × 30 mm

42 × 30 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in één boekje met 4 postzegels (twee horizontaal aaneengesloten postzegels van elk). De postzegels uit de boekjes zijn aan de boven- en onderkant ongetand.



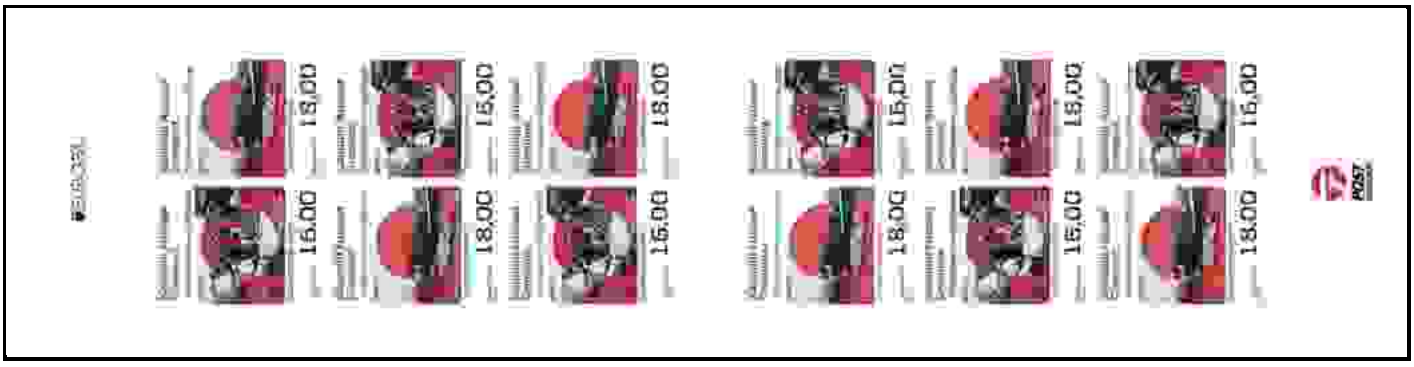
Beide postzegels zijn uitgegeven in een vel van 16 postzegels (8 postzegels van elk) en in minivelletjes van 8 postzegels.



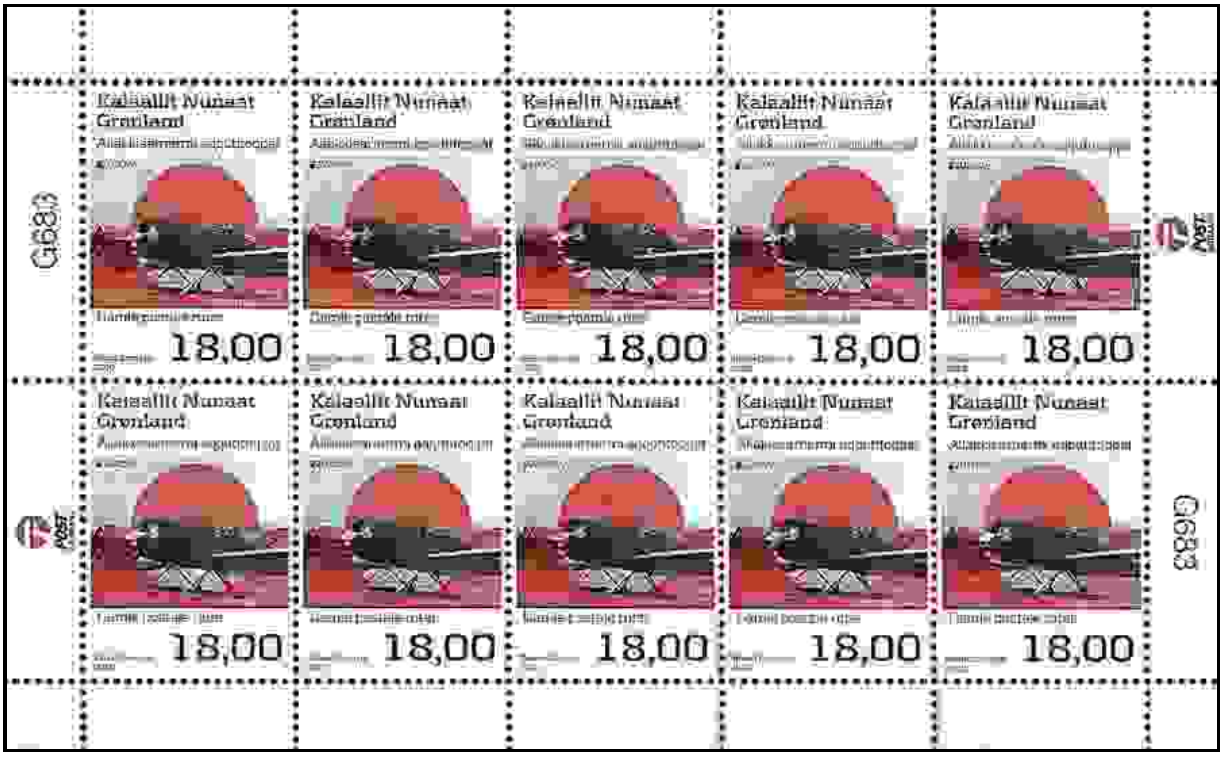
14 september 2020 – Groenland
16 Kr. – Oude postroutes – Postvluchten van Charles Lindbergh op Groenland in 1933
18 Kr. – Oude postroutes – Postvluchten van Charles Lindbergh op Groenland in 1933

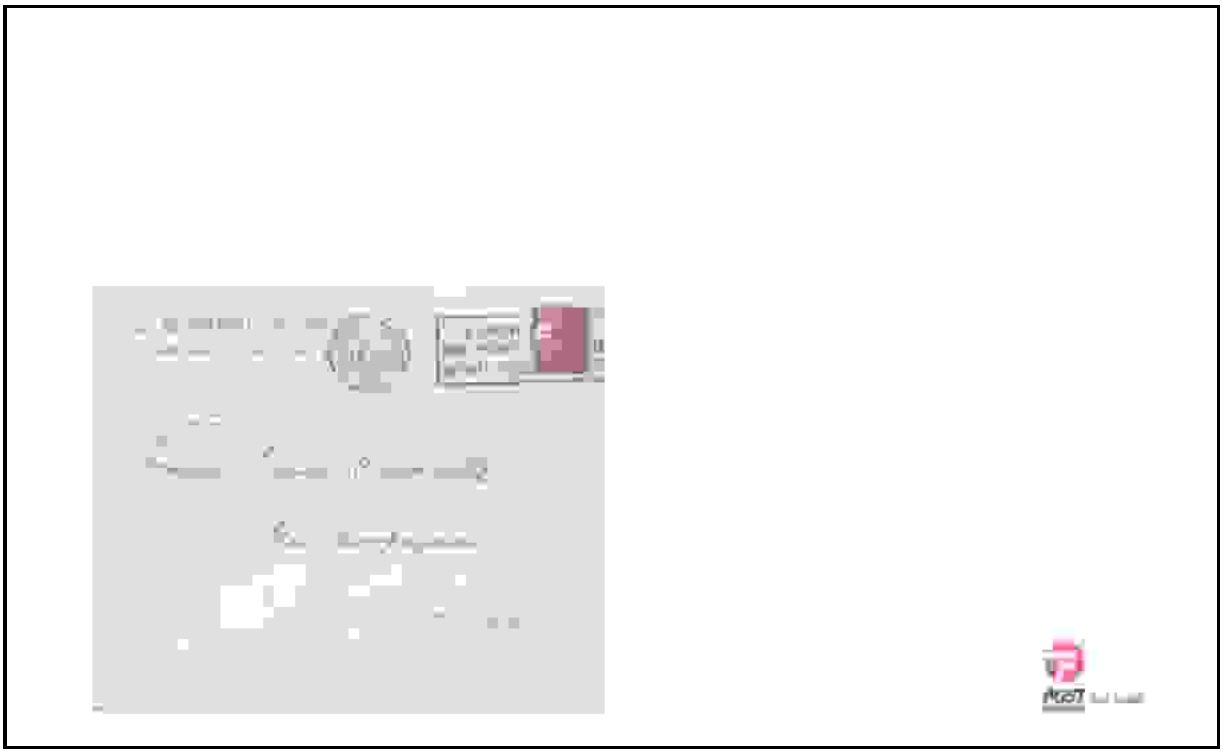
28 × 40 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje van 12 zelfklevende postzegels (6x per postzegel) met de opdruk dambord.



Beide postzegels worden ook uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.





Speciale omslag met brief verzonden door Lingbergh Post

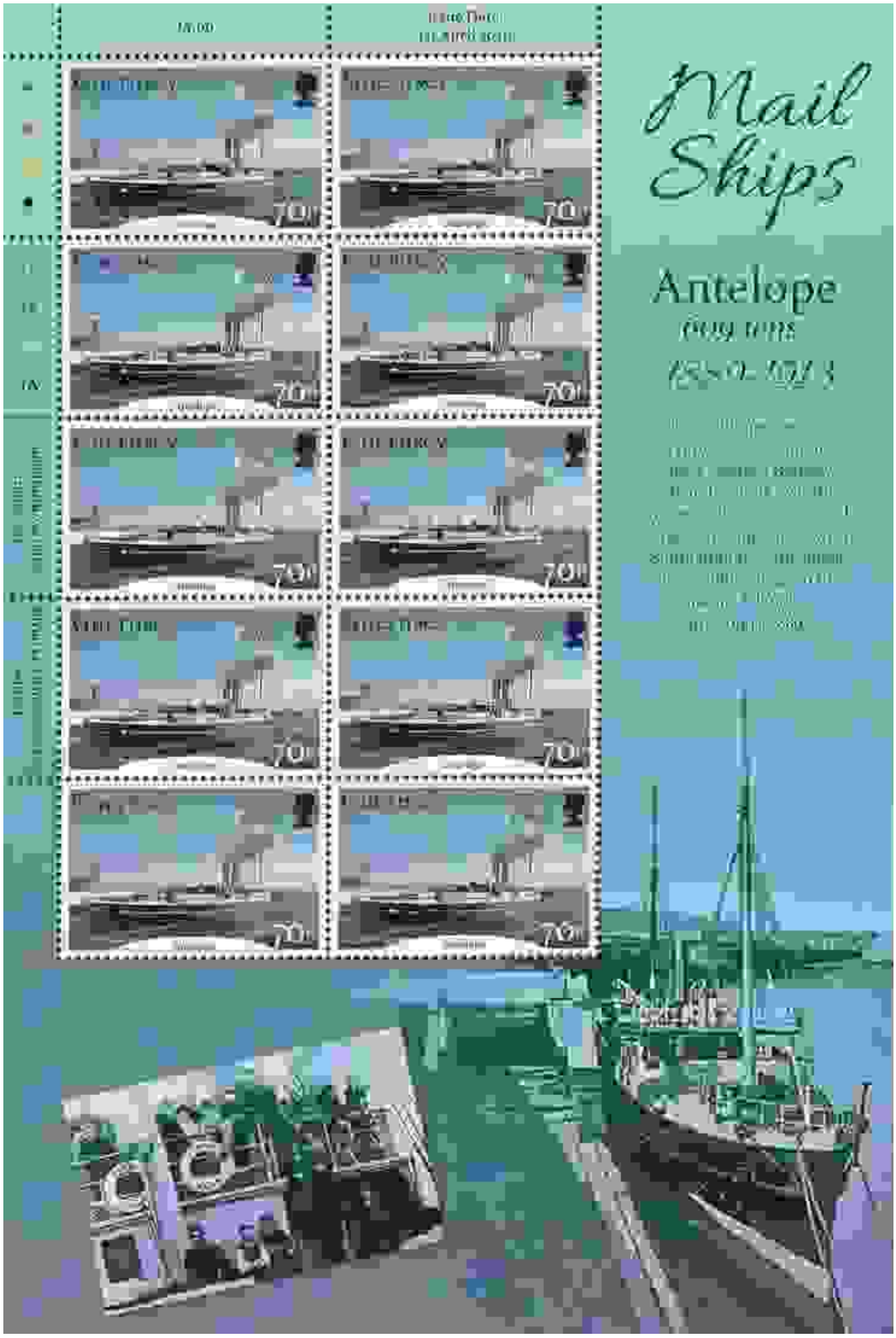
1 april 2020 – Guernsey
Twee zegels (68 p. & 85 p.) uit een serie van zes zegels met thema "Postschepen" dragen het Europa-logo.
50 p. – Oude postroutes – Graaf van Chesterfield (1794) – Eikenhouten kotter van 78 ton, in 1811 veroverd door kaper L'Epervier
68 p. – Oude postroutes – Ariadne (1824–1852) – Driemast raderboot onder kapitein J. Bazin op de route van Southampton naar Gernsey & Jersey rond 1823
70 p. – Oude postroutes – Antelope, 609 ton (1889–1913) – Schip van 672 brutoton dat voor Great Western Rail over de Weymouth-Kanaaleilanden voer. Eerste reis 1889
85 p. – Oude Postroutes – Alberta, 1.193 ton (1900–1929) – South & Western Railway-schip met één trechter, uitgevaren in 1900. Voerde met de Southampton naar de Kanaaleilanden tot 1930, ook tijdens de Eerste Wereldoorlog.
95 p. – Oude Postroutes – Guernsey, 3.143 ton (1930–1961) – Eerste vaart in 1930 en voer uitgebreid rond de Kanaaleilanden tot de Tweede Wereldoorlog. Tijdens de oorlog werd ze omgebouwd tot hospitaalschip en diende ze tijdens de evacuatie van Duinkerken. Een van de eerste schepen die werd uitgerust met een
£1,02 – Oude Postroutes – Sarnia, 4.174 ton (1960–1975) – Schip van 94 meter dat de Kanaaleilandenroute bevoer

42 × 28 mm

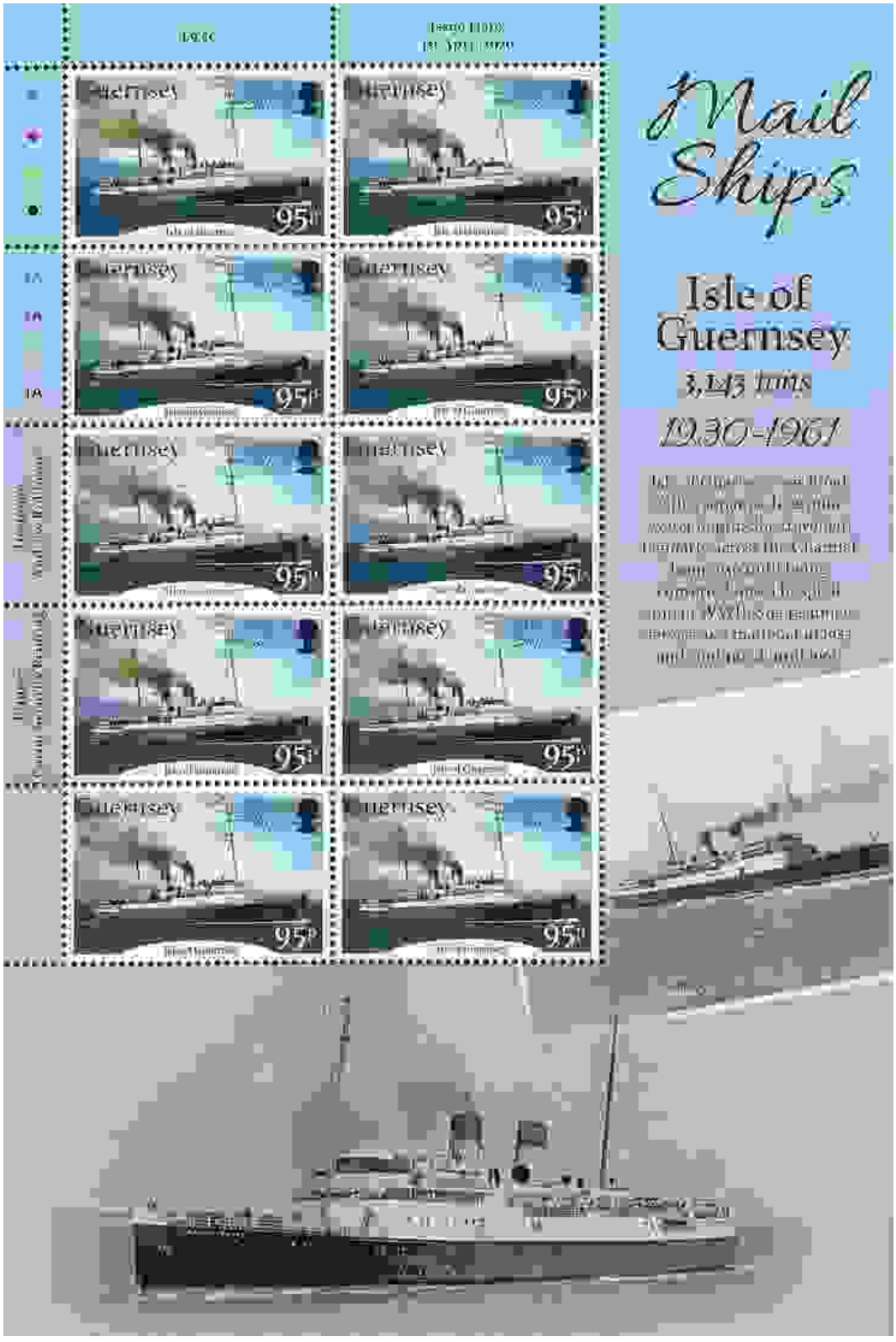
De postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvel van 6 postzegels (£4,70).

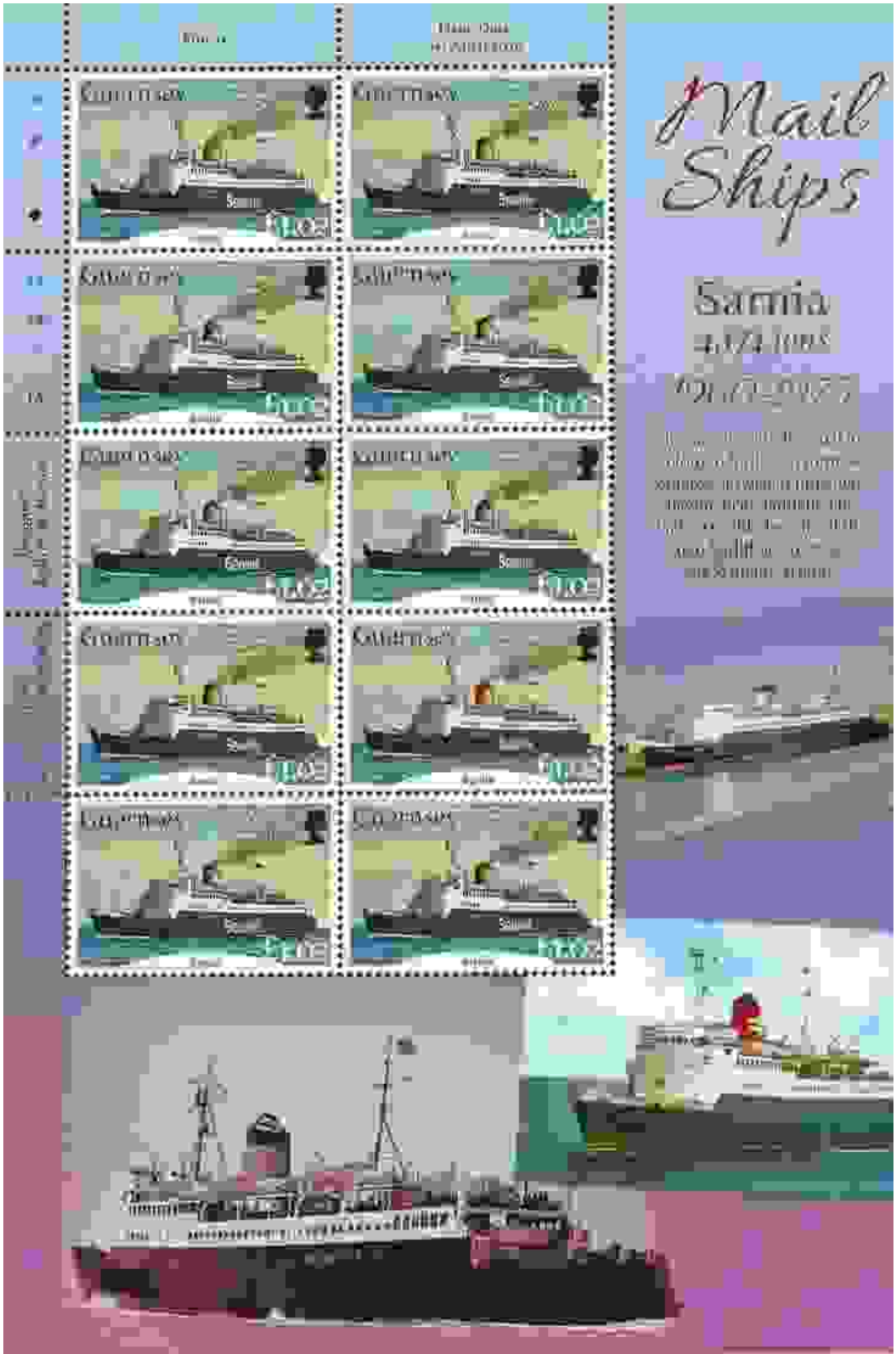
De 6 postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.

Mail Ships
Ariadne
132 tons
1824-1852
GUERNSEY
Guernsey
68p


Mail Ships
Antelope

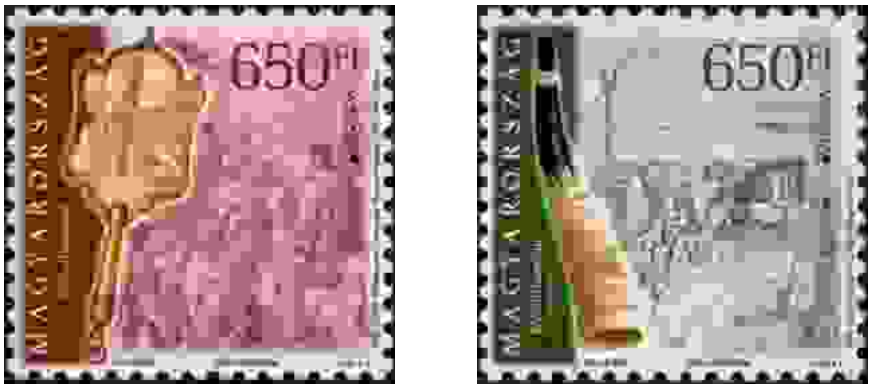
Mail Ships
Alberta
1,193 tons
1900-1929
Southampton
London & South Western Railway


Mail Ships
Isle of Guernsey
3,143 tons
1930-1961
Guernsey
95p



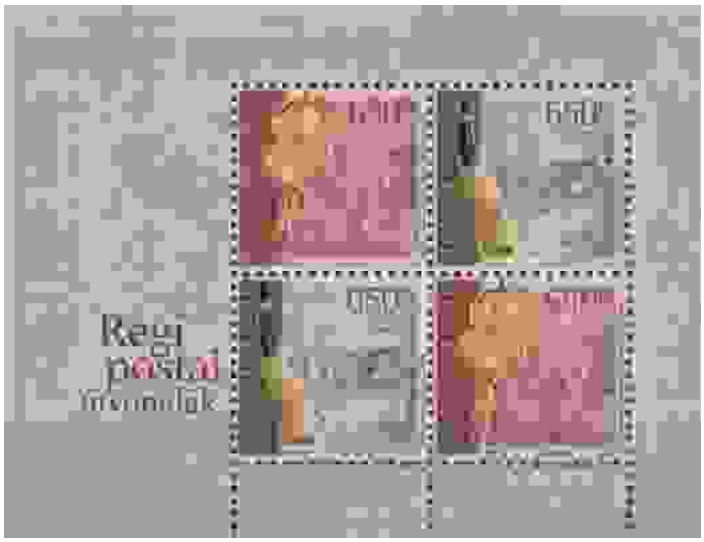
140 x 210 mm

4 mei 2020 – Hongarije
In het Hongaarse grondgebied ten tijde van Lodewijk de Grote in de 14e eeuw vestigden gilden postroutes, die naast hun eigen correspondentie ook brieven van particulieren vervoerden, terwijl reizende kooplieden en ambachtslieden de berichten en bestellingen van klanten naar verre oorden brachten. Een van de bekendste postroutes was die van de slagers. Gewapende koetsiers die vee van de Hongaarse Grote Laagvlakte naar buitenlandse markten begeleidden, vervoerden de correspondentie van de steden en hun burgers op basis van individuele instructies.
Het miniblad toont het werk van László Balla, *De slagerspost die door Hongarije trok en Diligence die de Hortobágy-vlakte doorkruiste.*
650 Ft – Oude postroutes – Afbeelding toont een koperen bord dat door slagersgilden werd gebruikt.
650 Ft – Oude postroutes – Afbeelding toont een sierlijke hoorn.

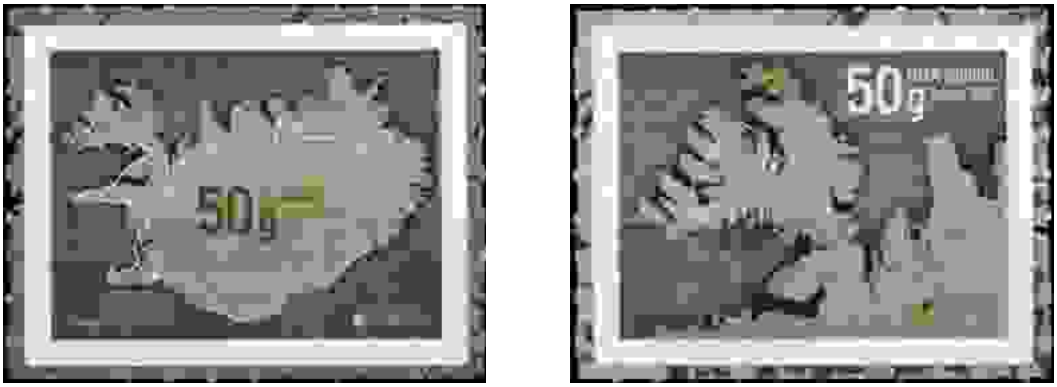


26 × 24.75 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvel met twee aaneengesloten paren. De postzegels zijn in een dambordpatroon gedrukt, waardoor horizontale of verticale paren mogelijk zijn.

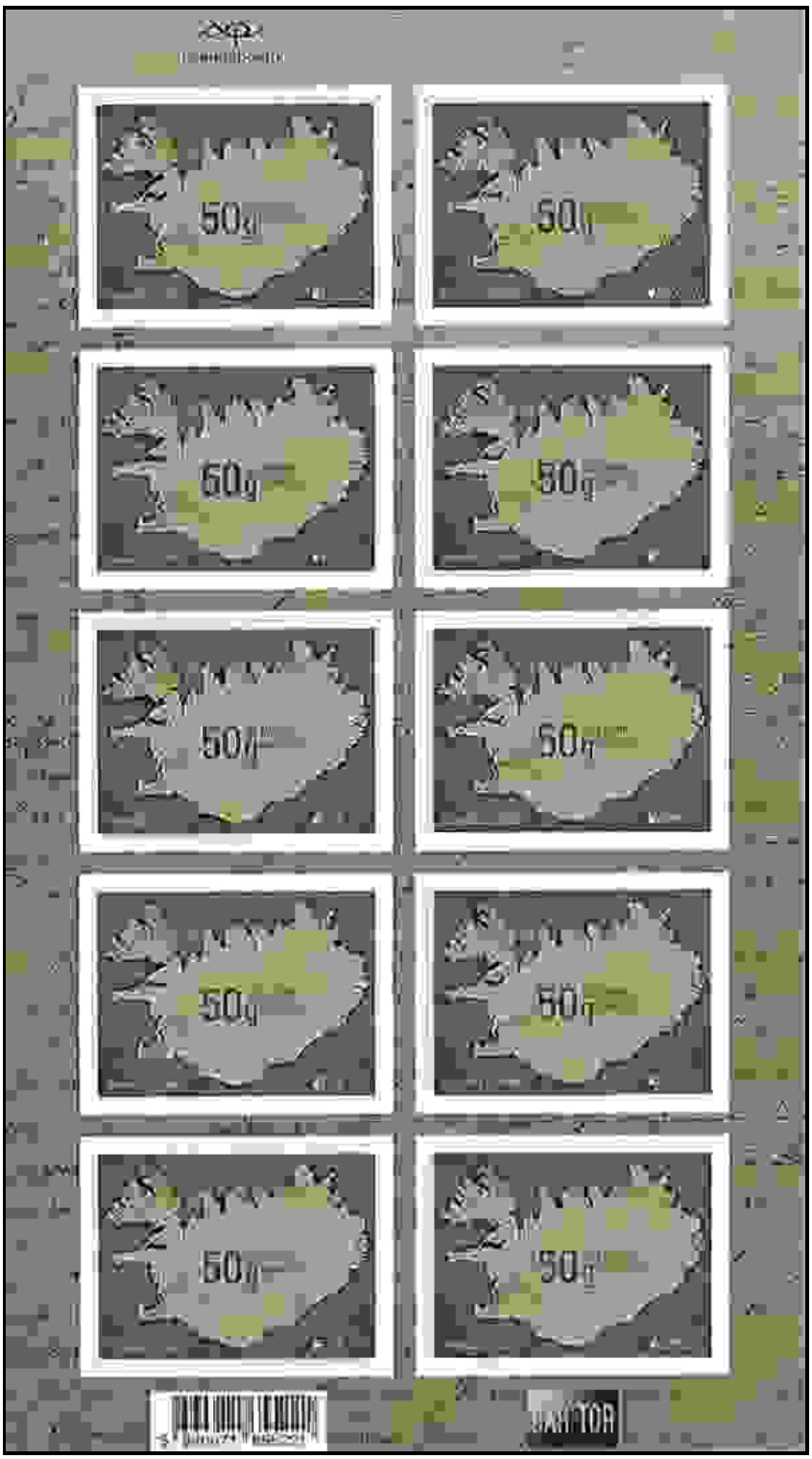

92 x 70 mm

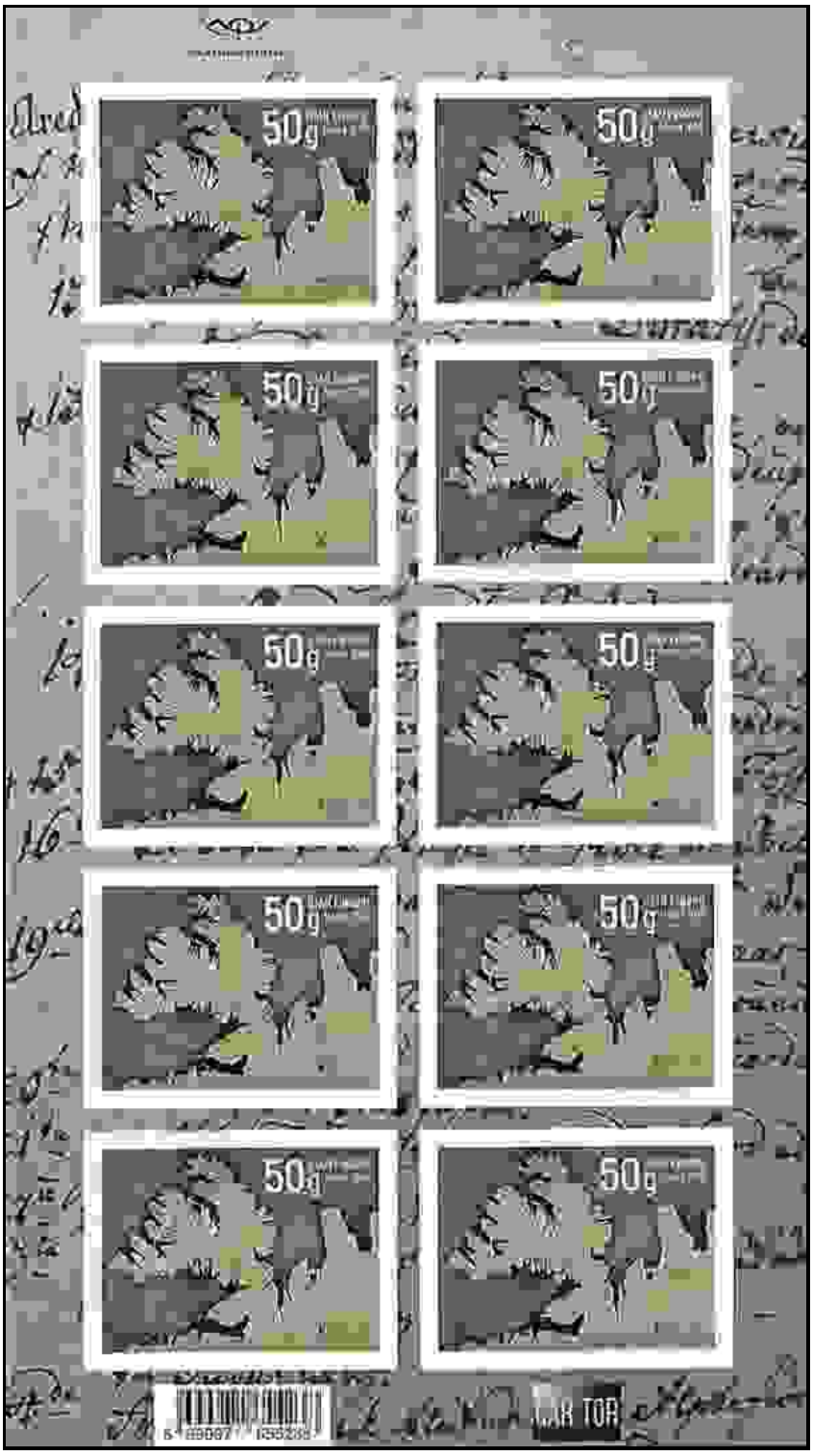
7 mei 2020 – IJsland
50 g binnen Europa (geen nominale waarde, 250 Kr.) – Kaart van IJsland met postroute
50 g buiten Europa (geen nominale waarde, 315 Kr.) – Kaart van Noordwest-IJsland met eerste postroute



40×30 mm

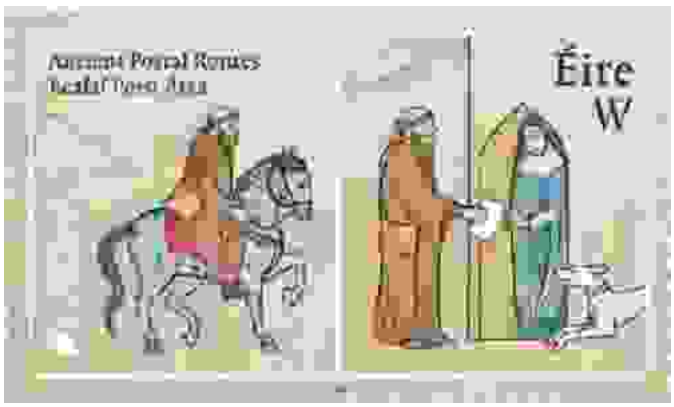
Beide postzegels zijn zelfklevend en zijn uitgegeven in vellen van 10 postzegels.





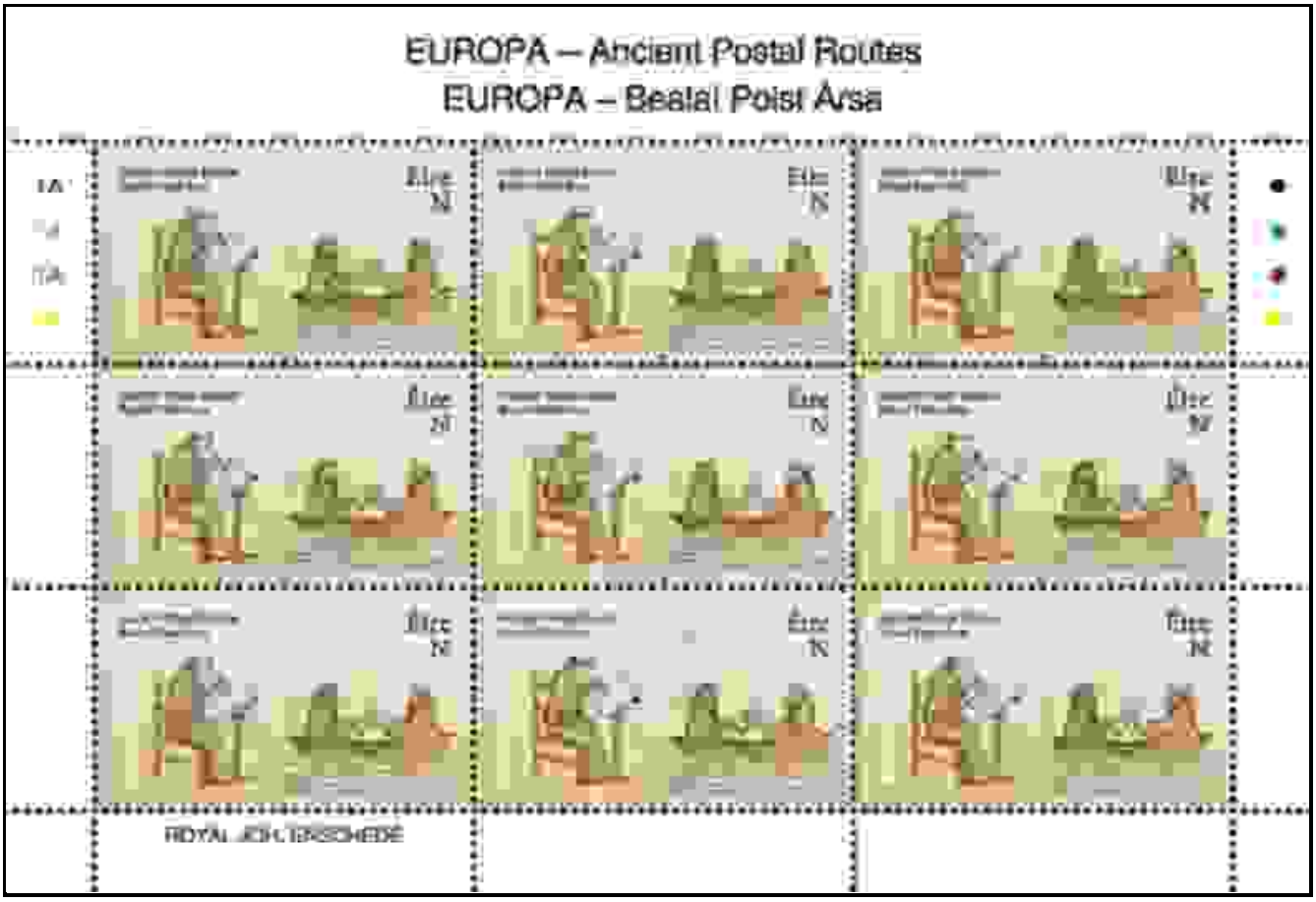
110 x 199 mm

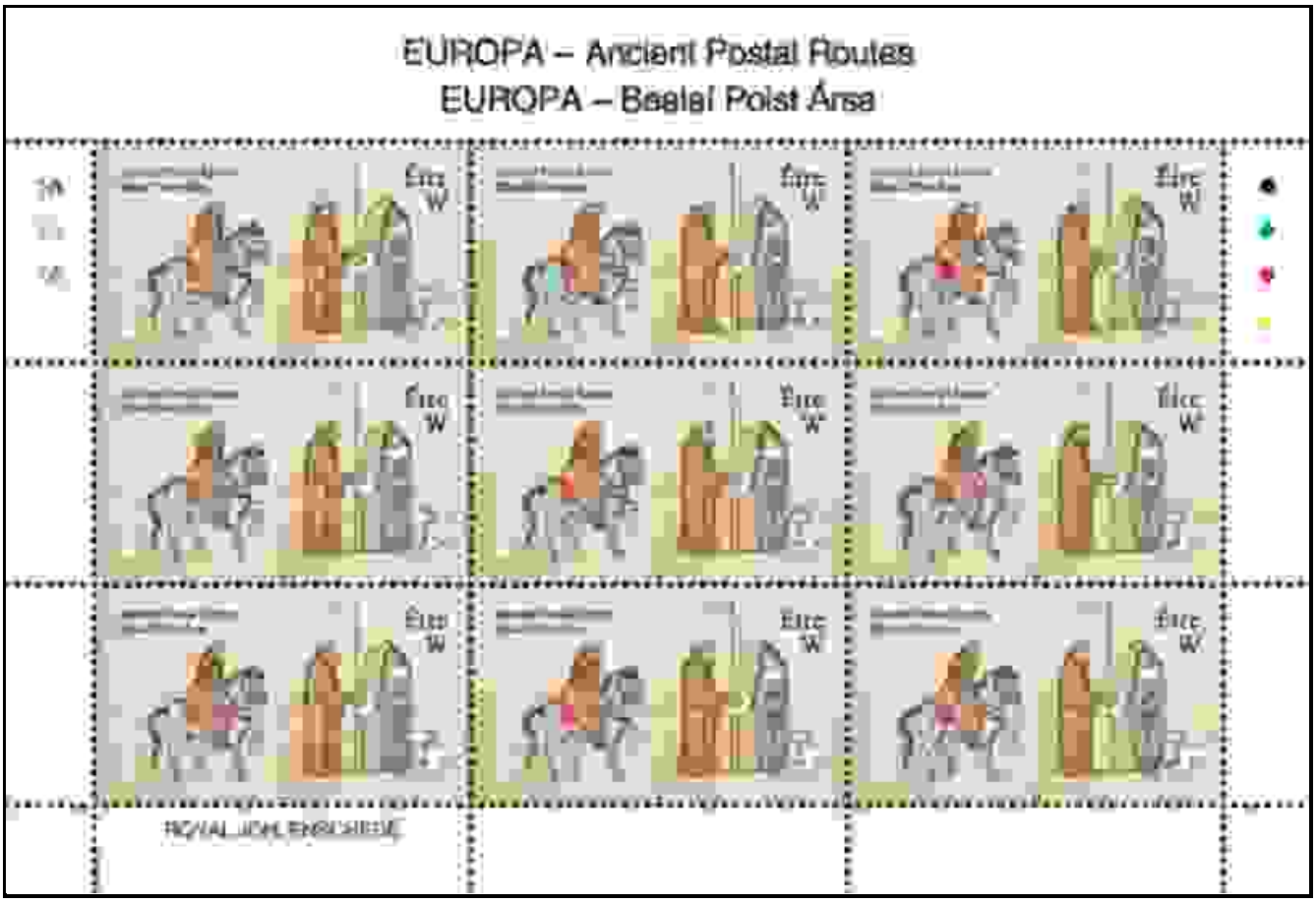
16 juli 2020 – Ierland
Waarde N (geen nominale waarde, €1,00) – Oude Postroutes – een middeleeuwse monnik die een brief voorbereidt en deze vervolgens per boot overzee vervoert.
Waarde W (geen nominale waarde, €1,70) – Oude Postroutes – toont hoe de boodschap te paard wordt overgebracht en hoe de boodschap wordt afgeleverd bij de ontvanger, een middeleeuwse priorin.



51×30 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 9 postzegels.





22 april 2020 – Isle of Man
Eén postzegel (EU-waarde 94 p.) uit een serie van zes postzegels met als thema "400e verjaardag van de reis van de Mayflower" draagt het officiële Europa-logo.
1e klasse (geen nominale waarde, 0 p.) – Het vertrek van de Mayflower
EU (geen nominale waarde, 94 p.) – De landing bij Plymouth Rock (Europa-postzegel)
Groot (geen nominale waarde, 0 p.) – De ondertekening van het Pact
RoW (geen nominale waarde, 0 p.) – Thanksgiving
£1,85 – Myles Standish, militair adviseur voor de kolonie Plymouth
£2,50 – De eerste kerk in New England

40×30 mm

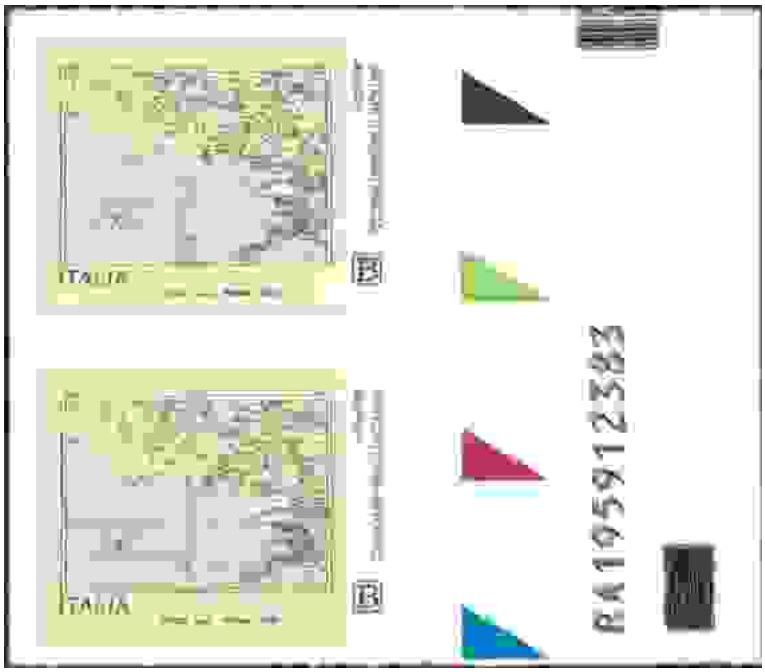
De postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

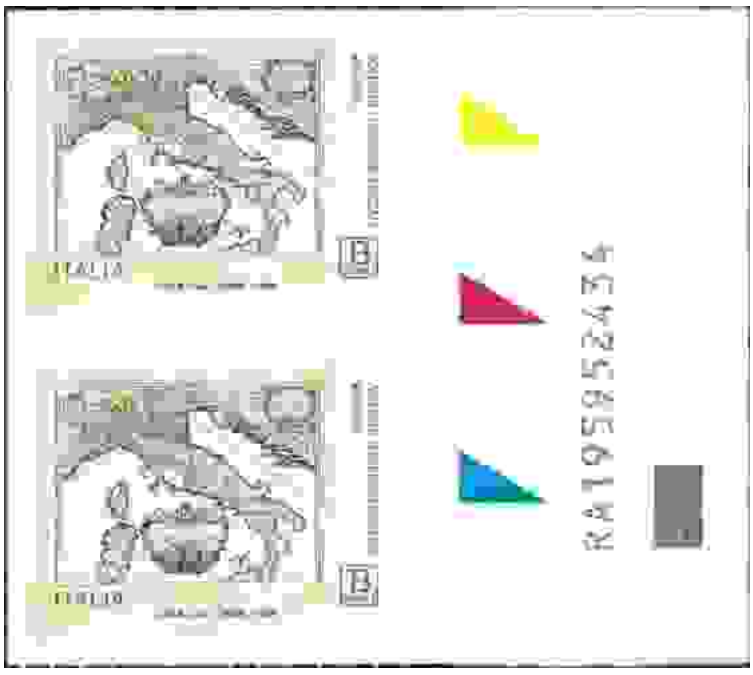
140 x 180 mm

29 juni 2020 – Italië
B (€1,10) – Oude postroutes – Oude kaart van Campanië en Lazio
B zone 1 (€1,15) – Oude postroutes – Italiaans schiereiland uit 1695 met zijn uitgebreide postwegenstelsel – Oude kaart van Italië

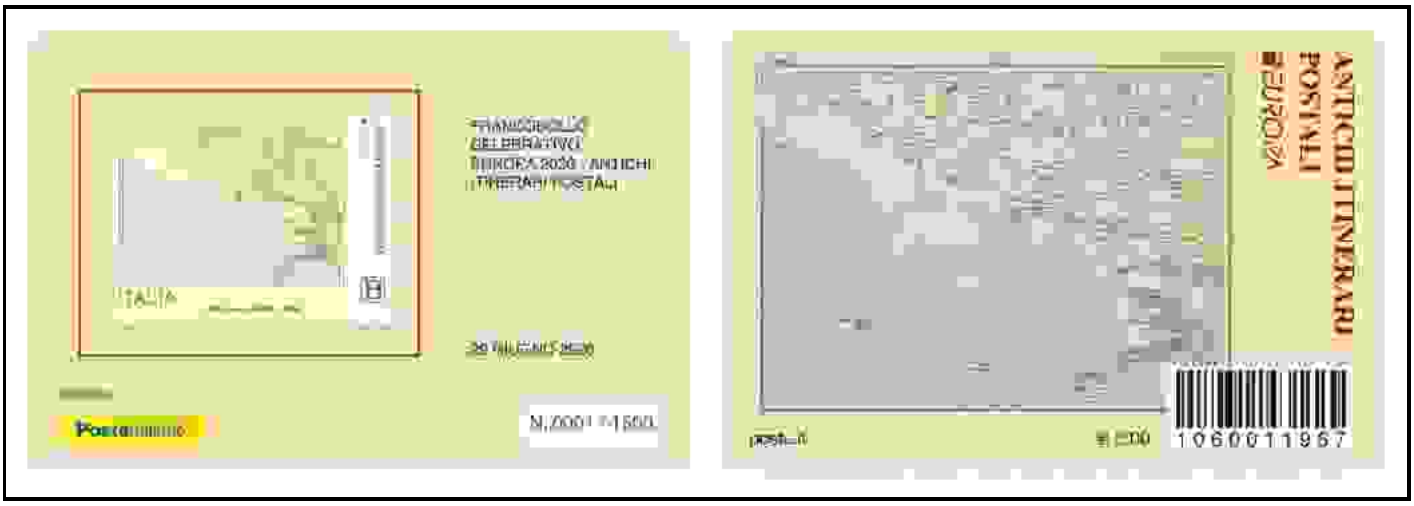
40×30 mm

De postzegels zijn uitgegeven in vellen van 45 zelfklevende postzegels.

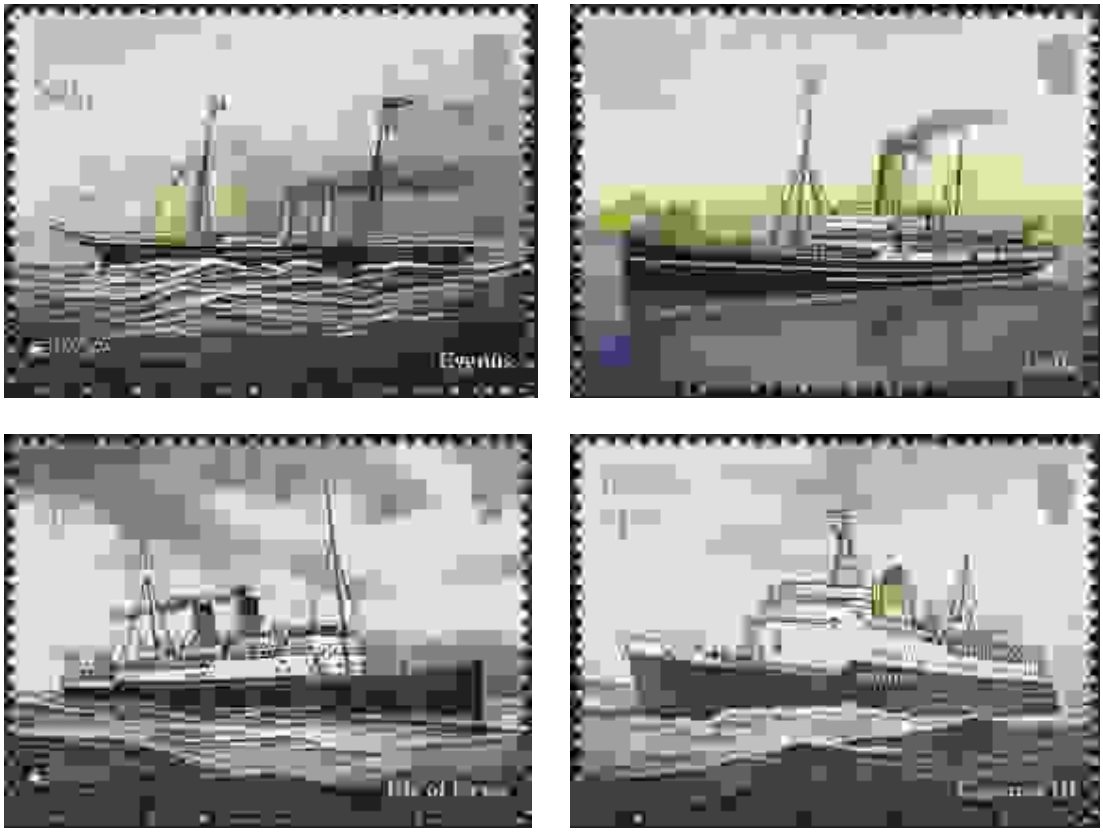




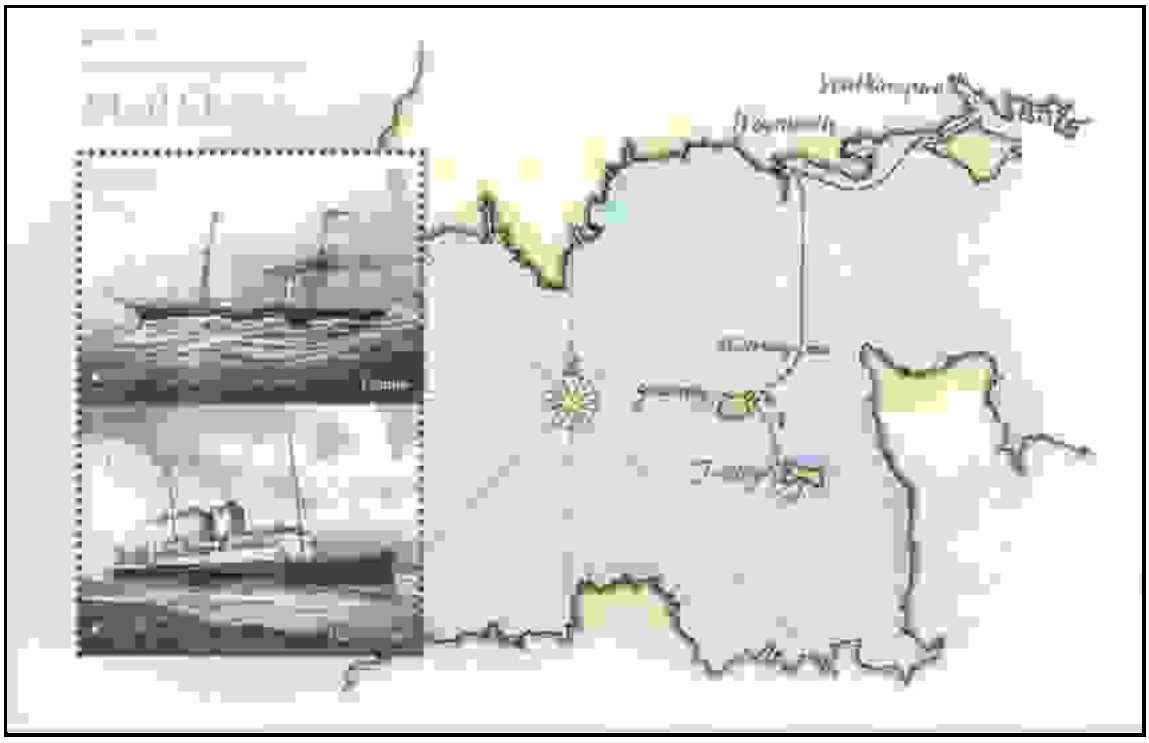
Postzegeluitgiftekaarten



7 april 2020 – Jersey
Twee postzegels (84 p. & £1,05) uit een set van zes postzegels met het thema "Postschepen" (met het officiële Europa-logo) en één souvenirvel met 2 postzegels (84 pag. & £1,05).
54 p. – Oude postroutes – Postschepen – Rover
70 p. – Oude postroutes – Postschepen – Atalanta
84 p. – Oude postroutes – Postschepen – Cygnus (Europa-postzegel)
88 p. – Oude postroutes – Postschepen – Lydia
£1,05 – Oude postroutes – Postschepen – Eiland Jersey (Europa-postzegel)
£1,18 – Oude postroutes – Postschepen – Caesarea III

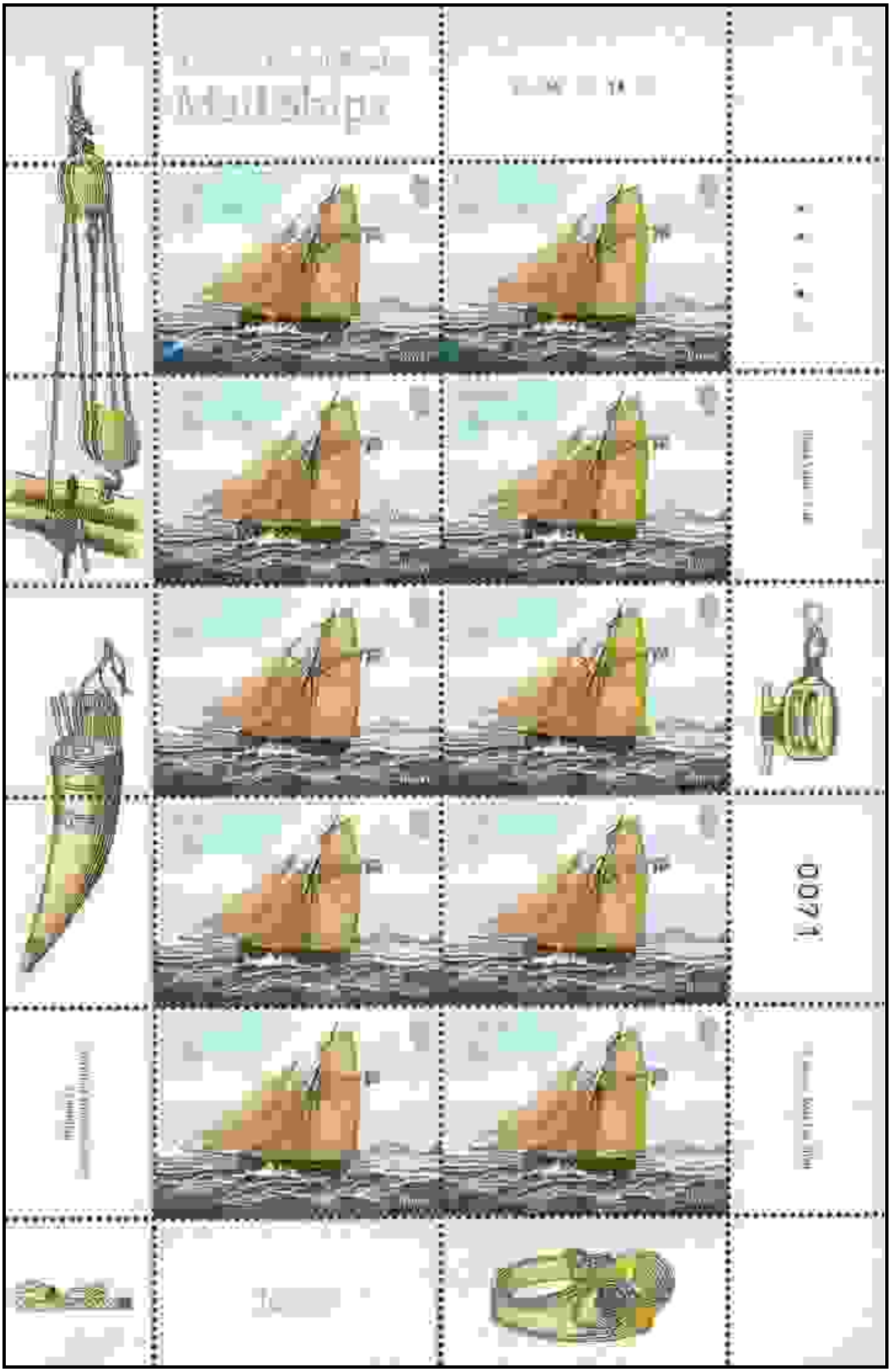


45 × 35 mm

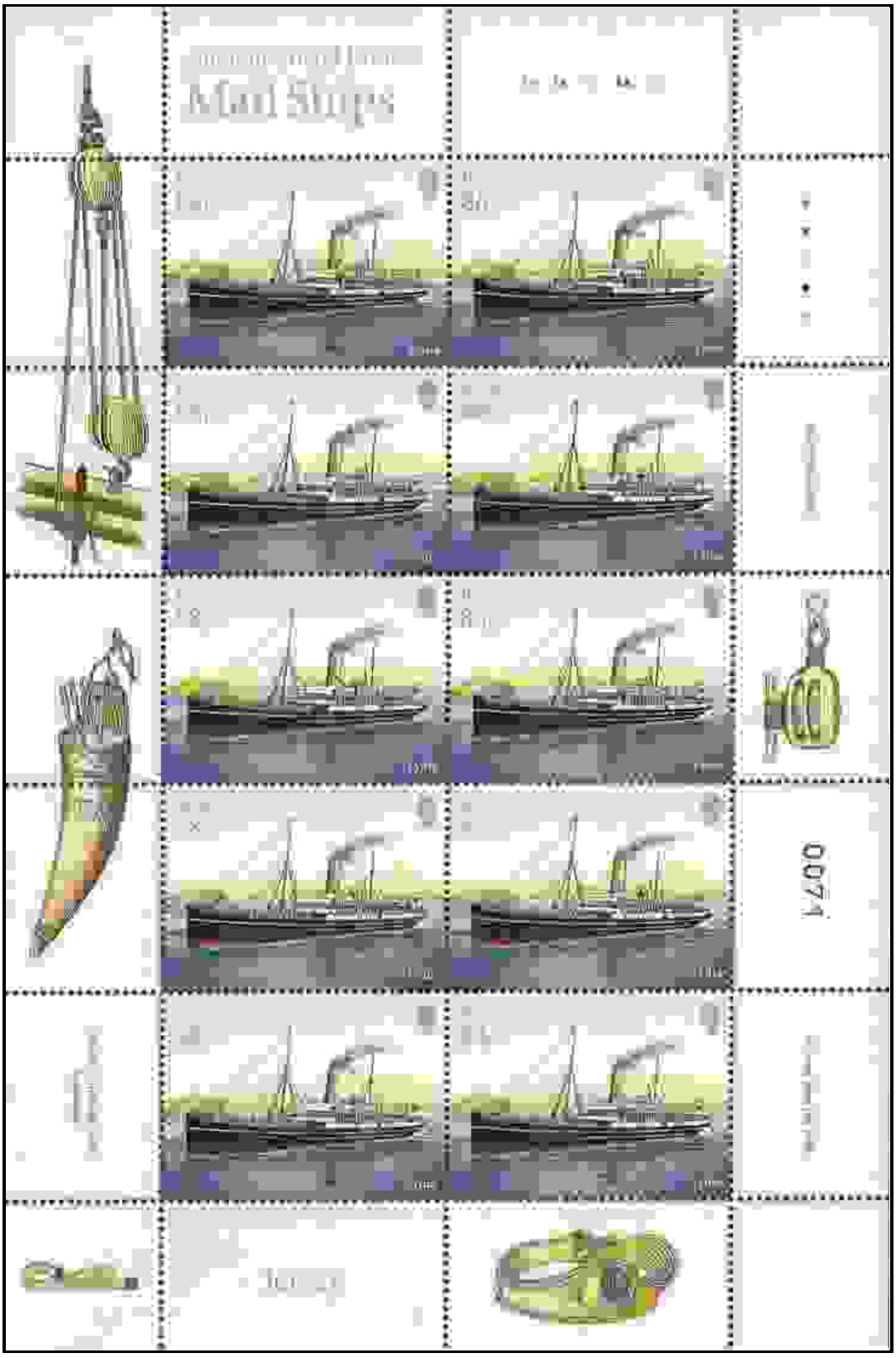


150 x 95 mm

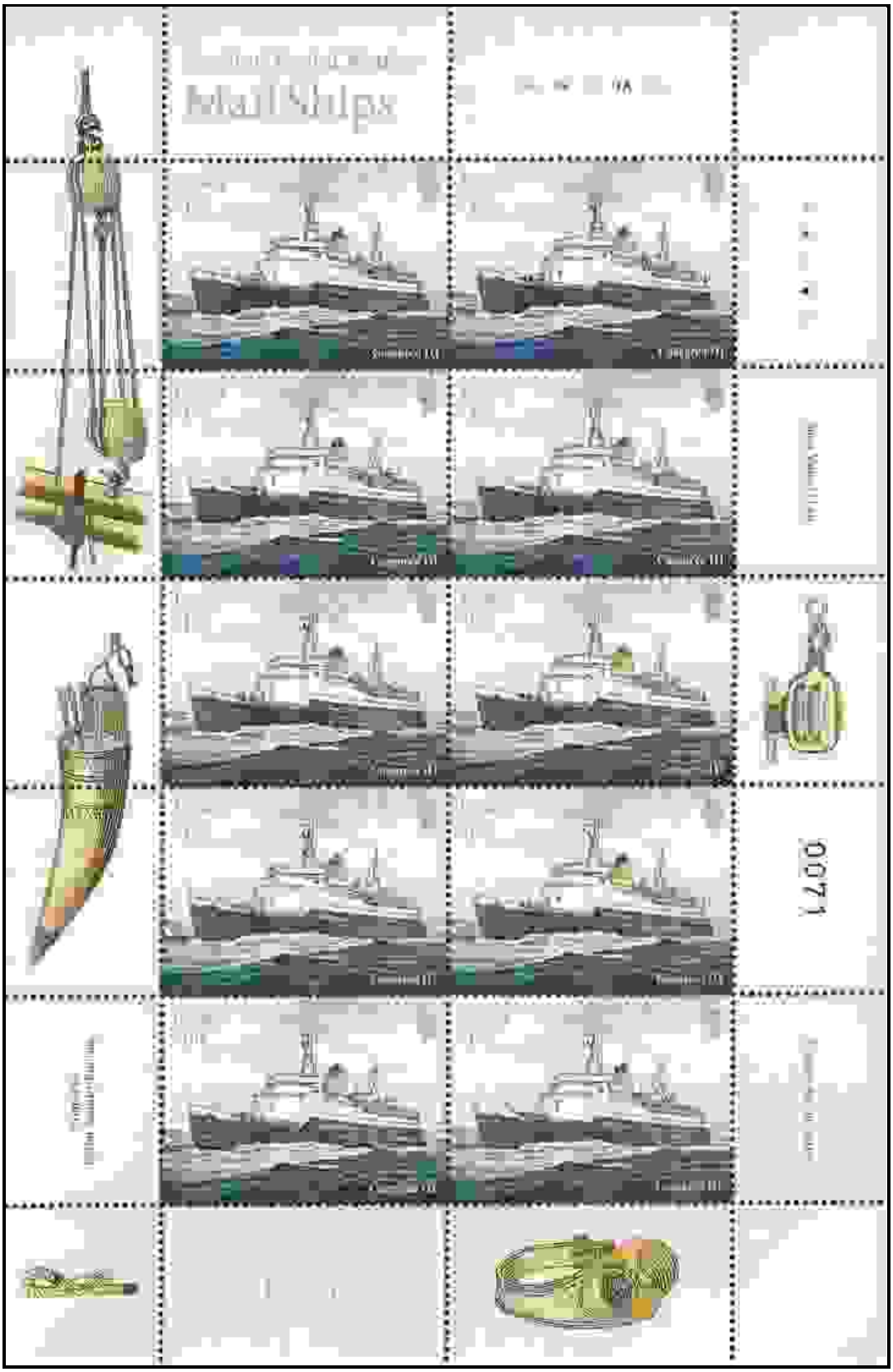
De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.



Mail Ships
0079


Mail Ships
0.074

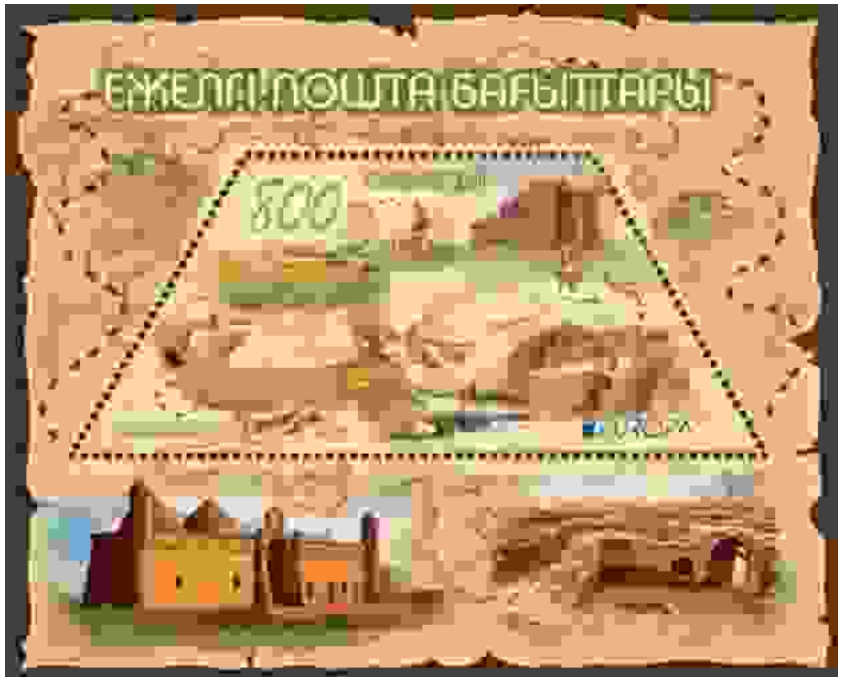
Mail Ships
2007



140 x 215 mm

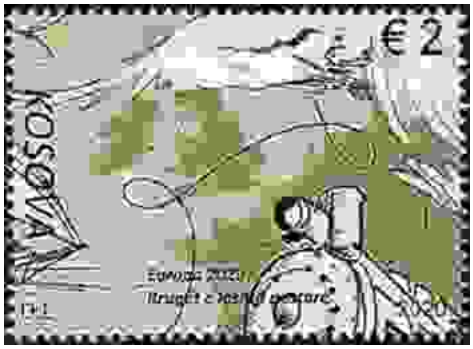
30 december 2020 – Kazachstan
800 kt. – Oude postroutes

90 x 39 mm

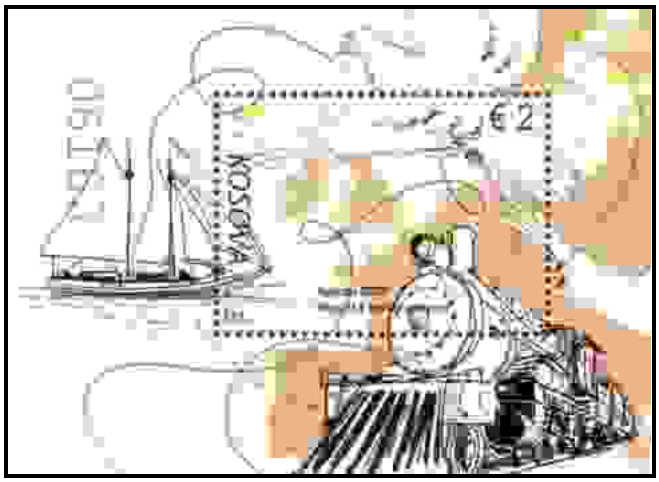


110×90 mm

10 juni 2020 – Kosovo
De postzegels dragen niet het officiële Europa-logo. Kosovo is geen lid van PostEurop en de door Kosovo uitgegeven postzegels worden internationaal niet erkend, noch door de UPU, noch door PostEurop.
€1,00 – Oude postroutes – Postbode die brieven bezorgt
€2,00 – Oude postroutes – Postwagen met paardenslee
€2,00 – Oude postroutes – Postvervoermiddelen (souvenirvel)

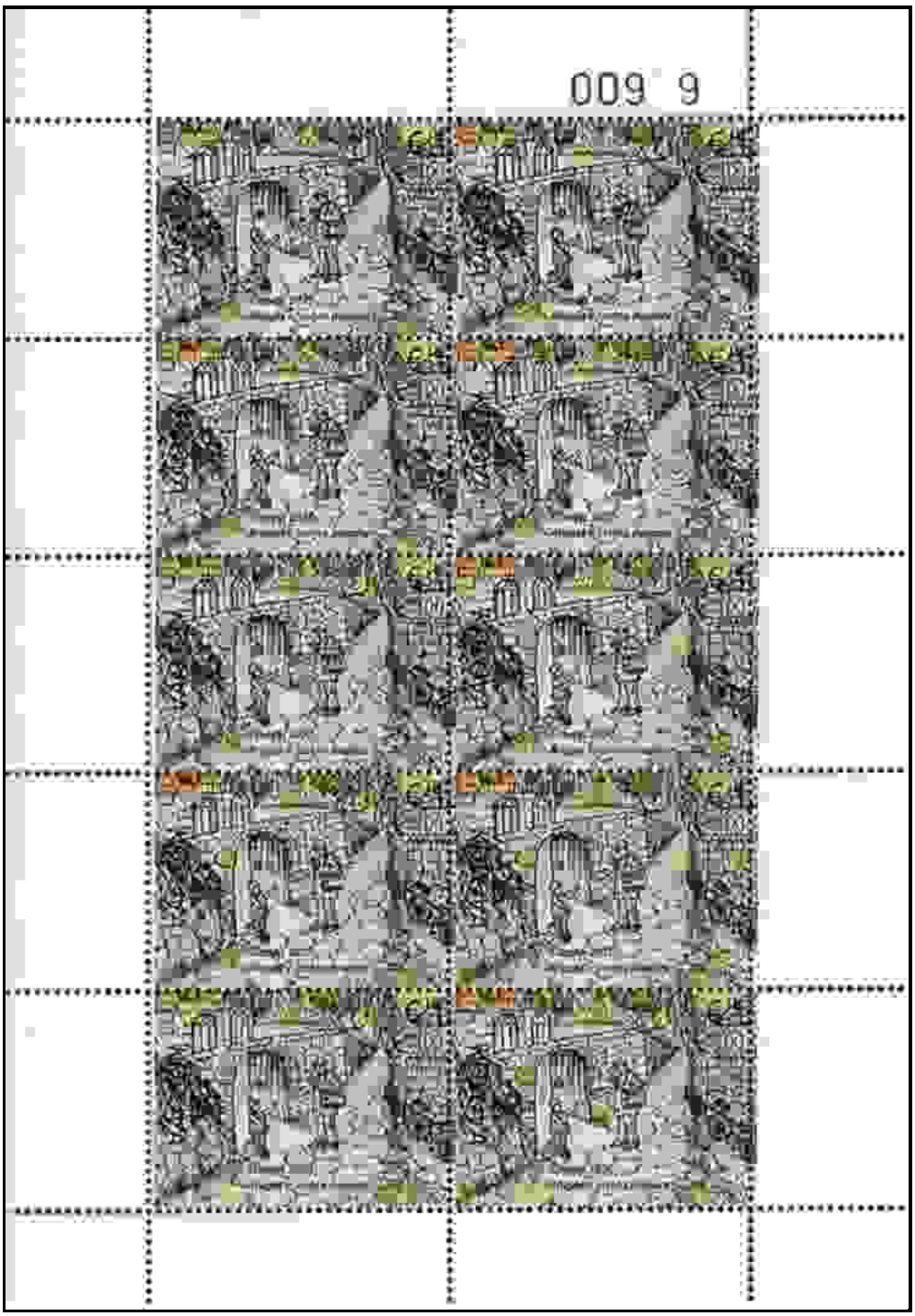


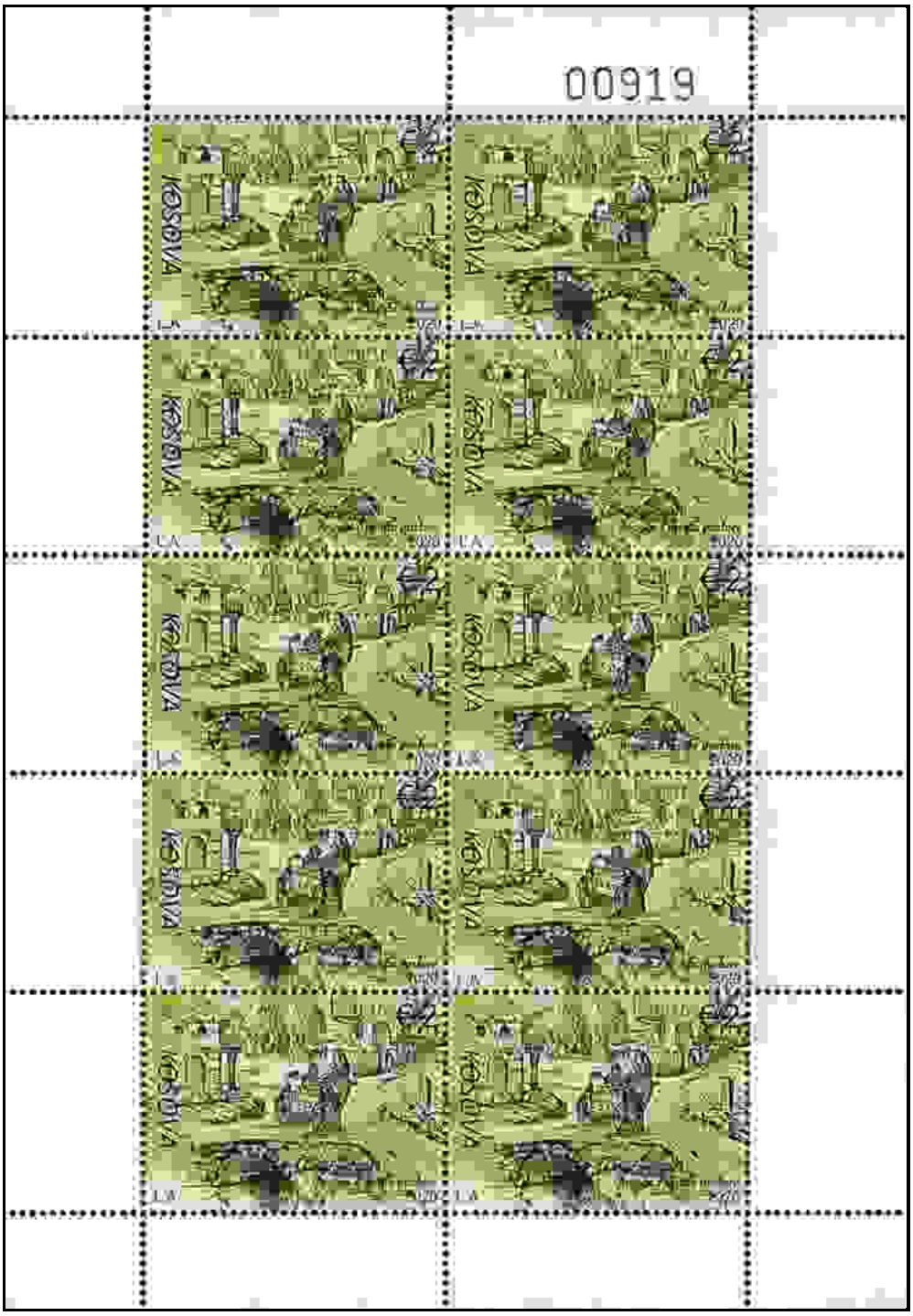
42 × 30 mm



85 × 61 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.



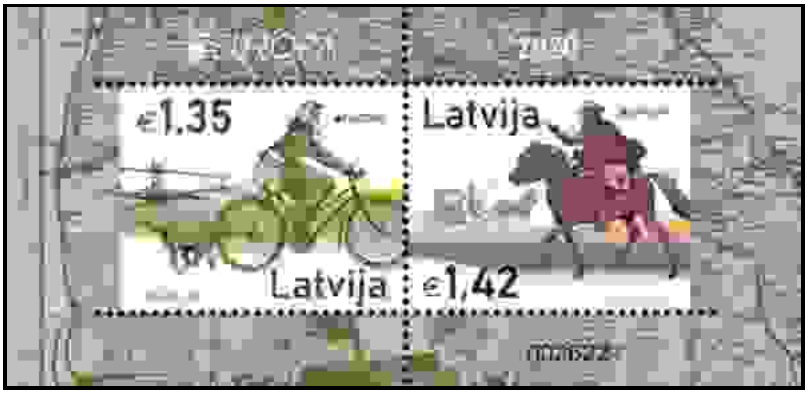


130 x 187 mm

8 mei 2020 – Letland
€1,35 – Oude postroutes – Postbezorging per fiets
€1,42 – Oude postroutes – Koerier te paard

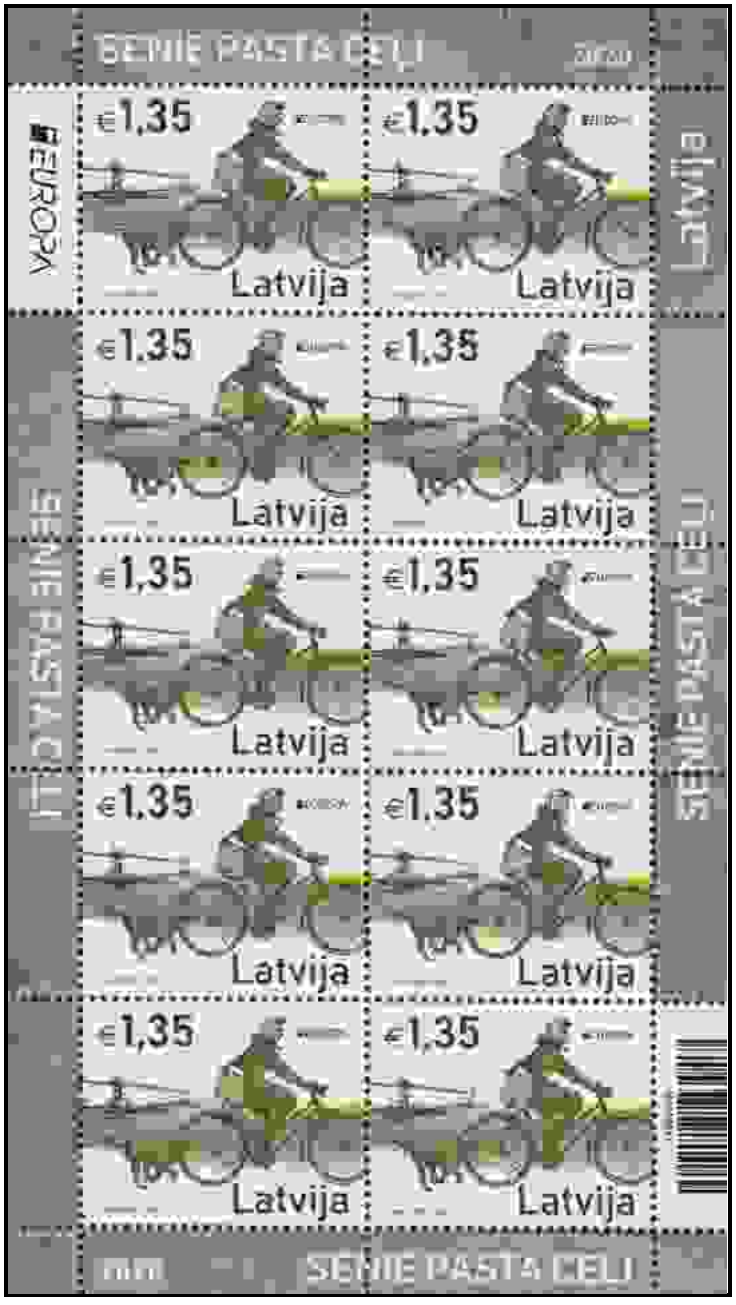
38 × 30 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvelletje van 2 postzegels. De postzegels uit dit souvenirvelletje zijn aan één zijde niet geperforeerd.



105 x 50 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.

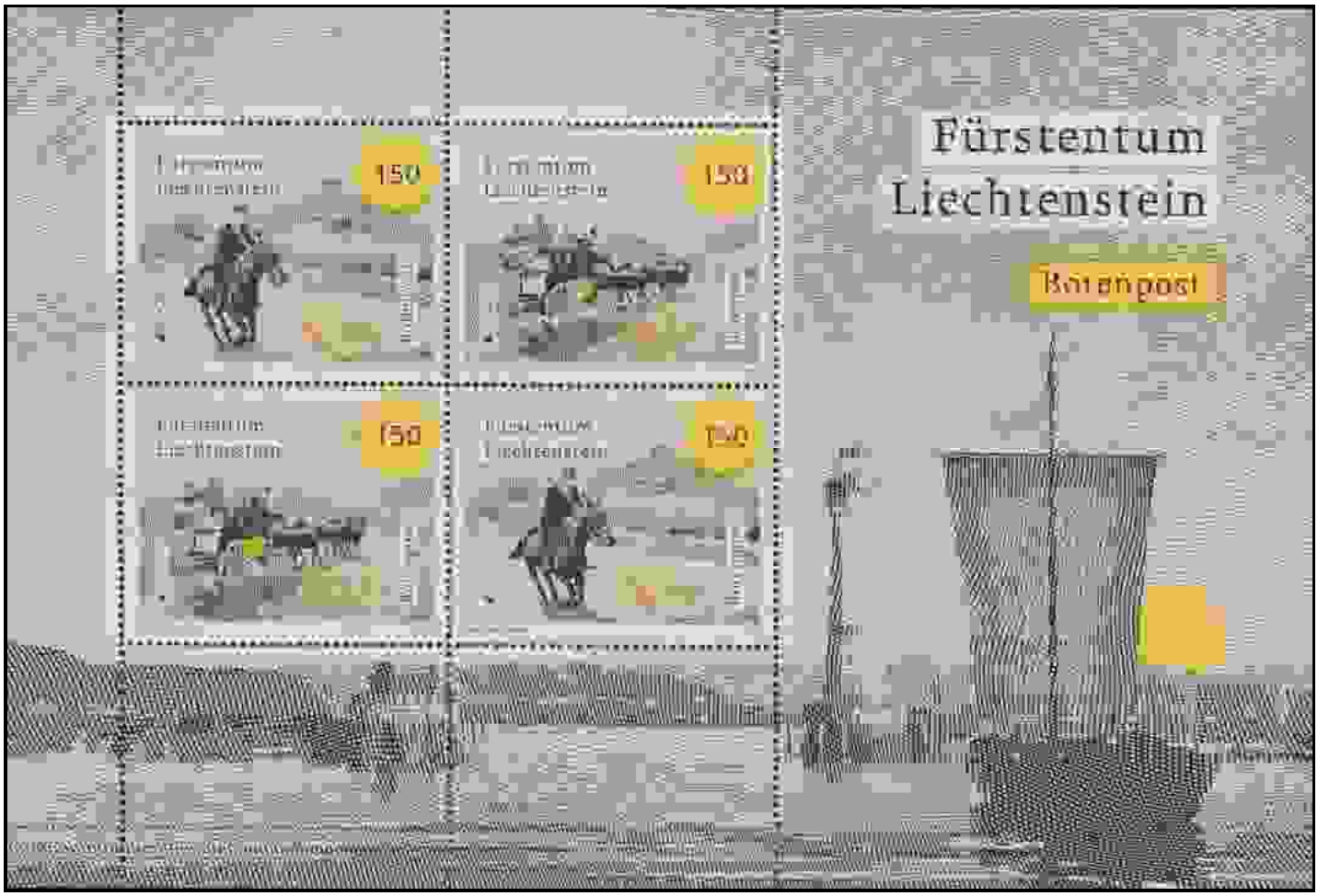


95 x 170 mm

2 maart 2020 – Liechtenstein
1,50 Fr. – Oude Postroutes – Postbode te paard
1,50 Fr. – Oude Postroutes – Postkoets
Dit was een transportdienst die tot 1826 werd onderhouden tussen de toenmalige handelscentra Lindau aan het Bodenmeer en de Italiaanse stad Milaan en goederen, geld en brieven vervoerde. Aangenomen wordt dat de Lindau-koerier al tegen het einde van de 15e eeuw vrij regelmatig over de moeilijke route reisde, die zijn hoogtepunt bereikte op de Splügenpas op 2113 meter boven zeeniveau.

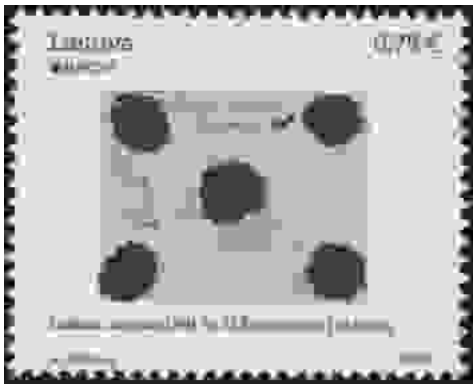
38 × 32 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvel van 4 postzegels (2 van elk).



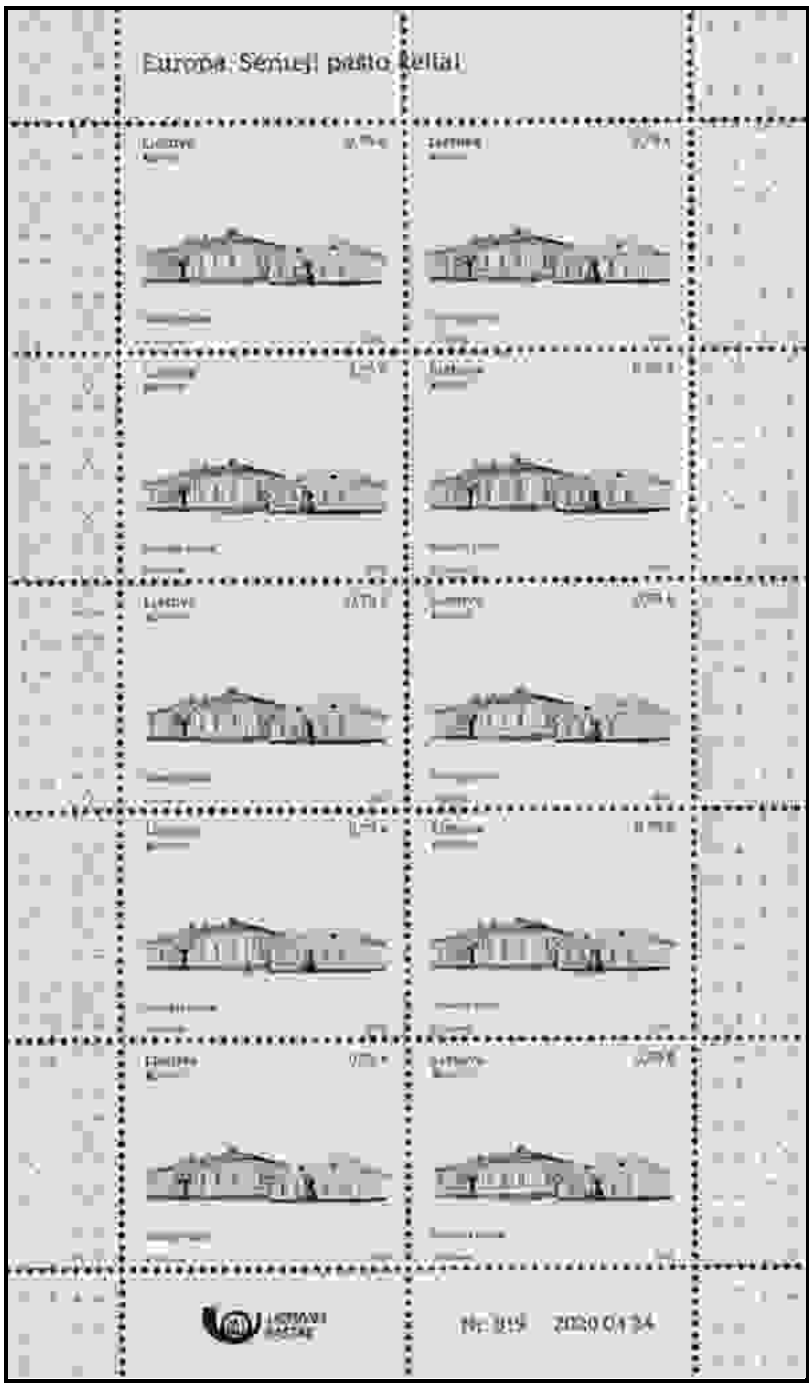
200 x 135 mm

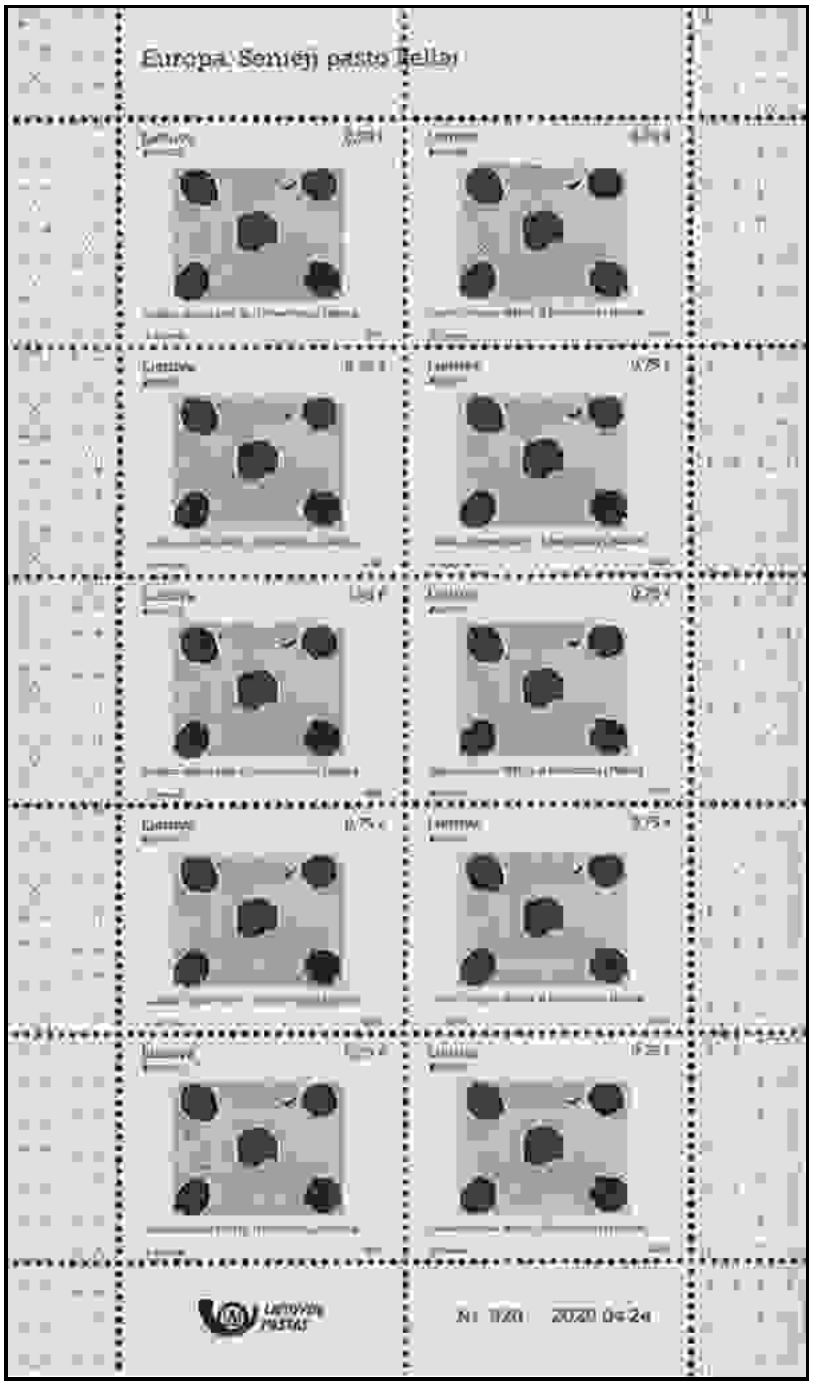
12 juni 2020 – Litouwen
€0,75 – Oude postroutes – Postkantoor Taurage
€0,75 – Oude postroutes – Brief van Švenčionys aan Moskou, 1841



37.5×30.0 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.



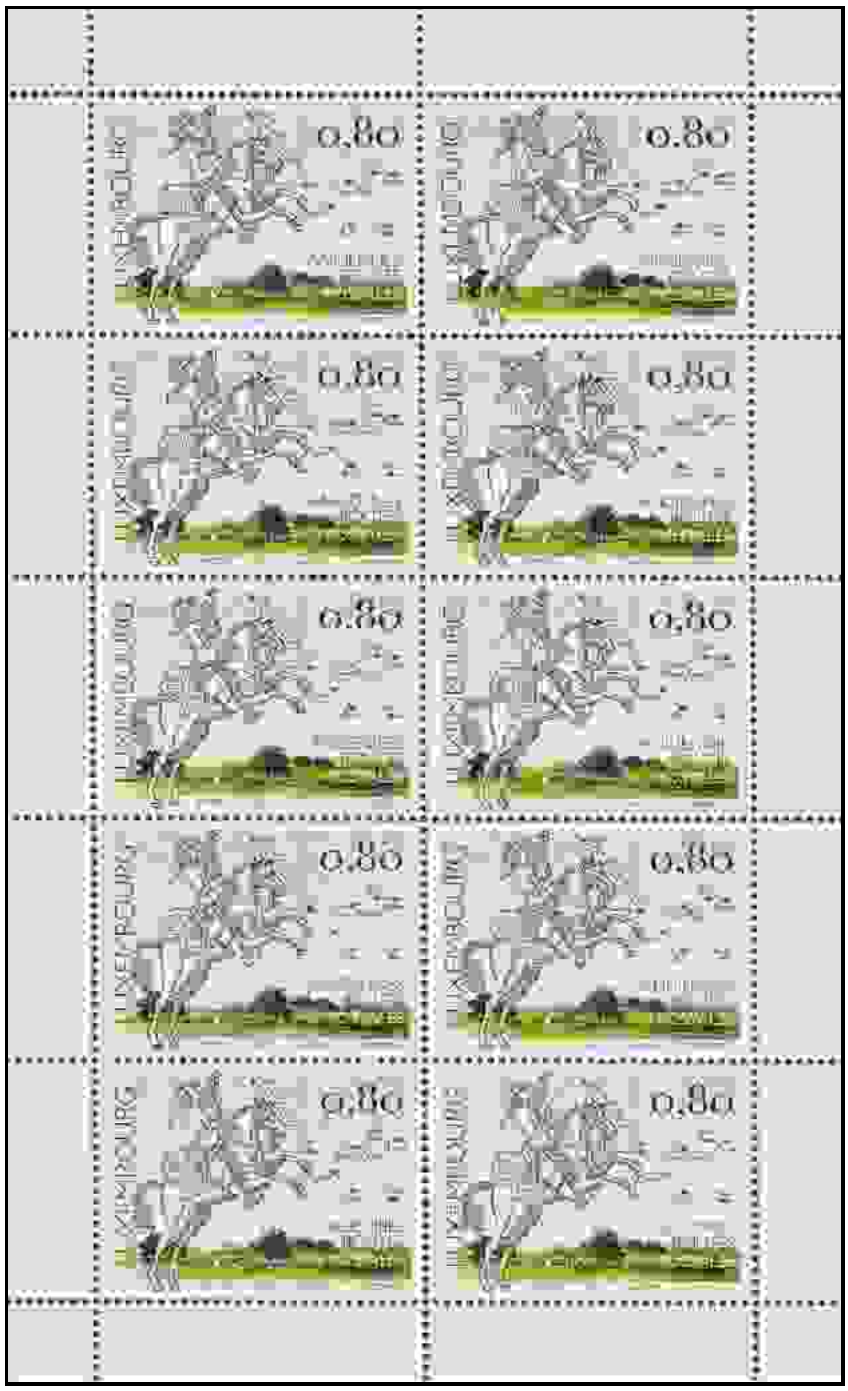


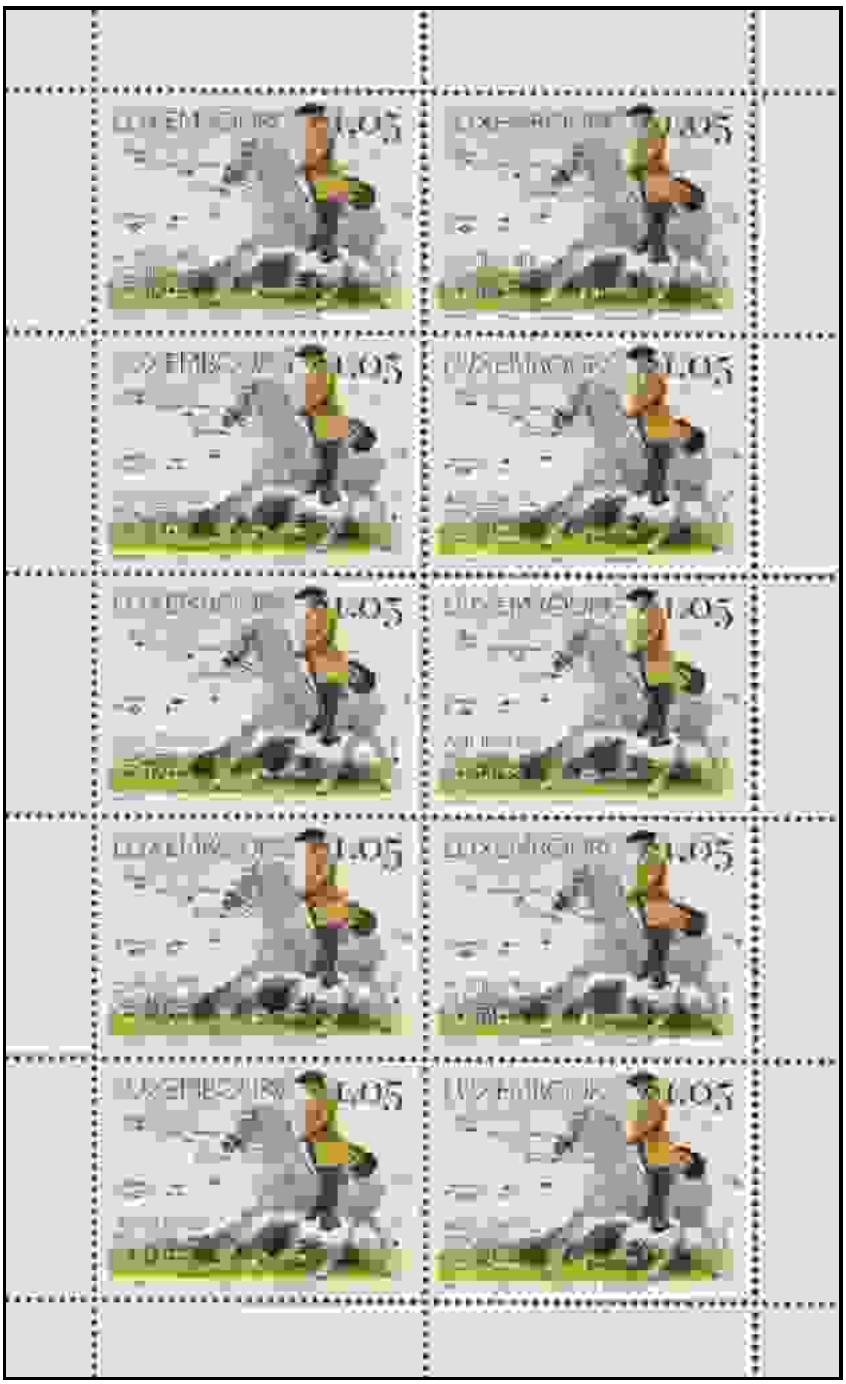
105.5 x 180.5 mm

5 mai 2020 – Luxemburg
€0,80 – Oude postroutes – Postrijder en kaart
€1,05 – Oude postroutes – Postrijder en kaart

45 × 33 mm

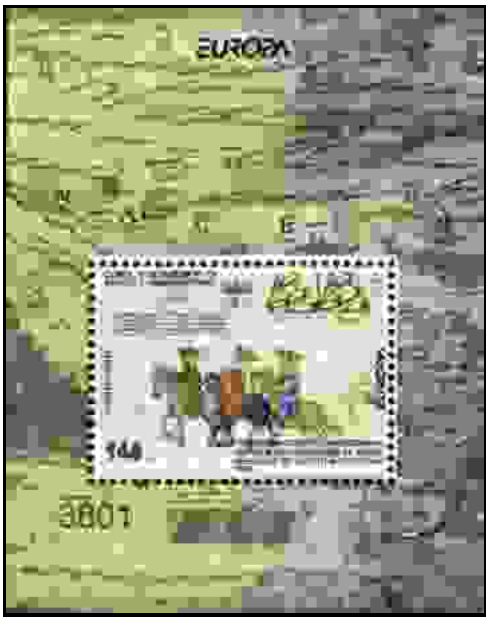
Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.





8 mei 2020 – Noord-Macedonië
144 D. – Oude postroutes – Oude postkoets
144 D. – Oude postroutes – Middeleeuwse postrijders (souvenirblad)

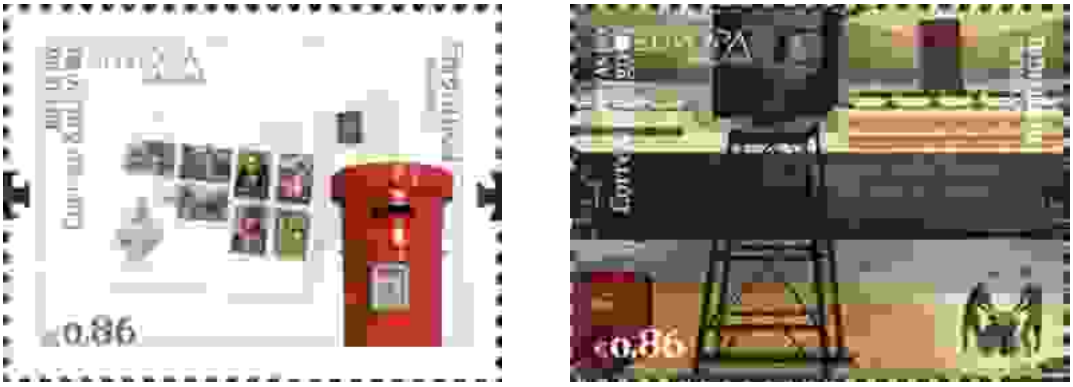
40×30 mm



63×80 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 9 postzegels.

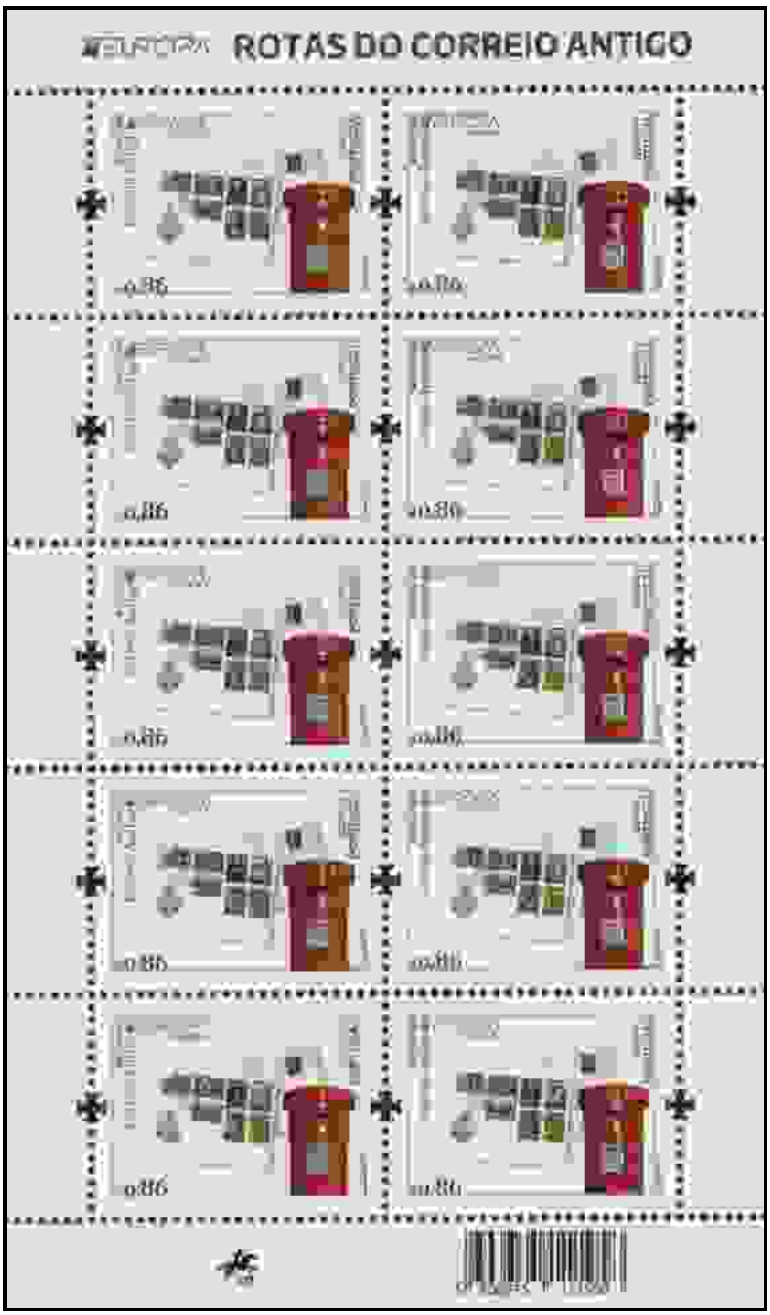
25 mei 2020 – Madeira
€0,86 – Oude postroutes – Brieven en brievenbus
€0,86 – Oude postroutes – Postbezorgmethoden (souvenirblad)



40 x 30.6 mm

125 × 95 mm

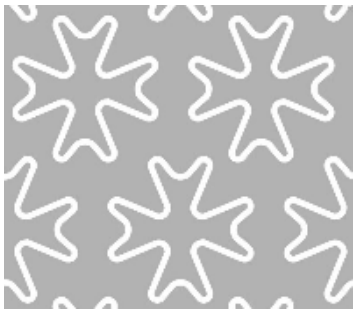
De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.



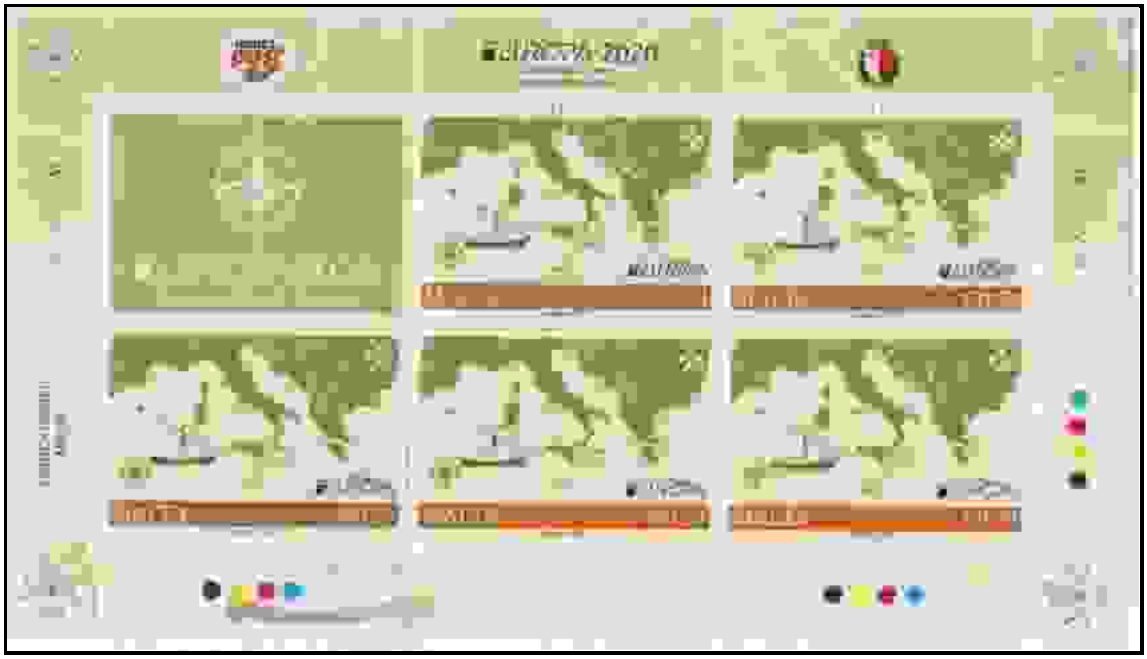
9 mei 2020 – Malta
€0,59 – Oude postroutes – Kaart van Malta–Italië Postroutes en speronara boot
€2,00 – Oude postroutes – Francesco I de Tassis (1459–1517)
Francisco de Tassis was een 15e-eeuwse pionier van de postdienst in Europa en kreeg van keizer Maximiliaan I de opdracht om het koerierssysteem in Bourgondië en de Nederlanden te hervormen. Na verloop van tijd groeide dit nieuwe postsysteem toen de Tassis nieuwe poststations stichtte in grote Europese steden, waardoor een complete dienstverlening in de loop der jaren werd gegarandeerd. De Tassis commercialiseerde deze dienst door snelle en stabiele verbindingen te creëren die zich ontwikkelden tot het geglobaliseerde postnetwerk dat we vandaag de dag kennen.

44 × 31 mm

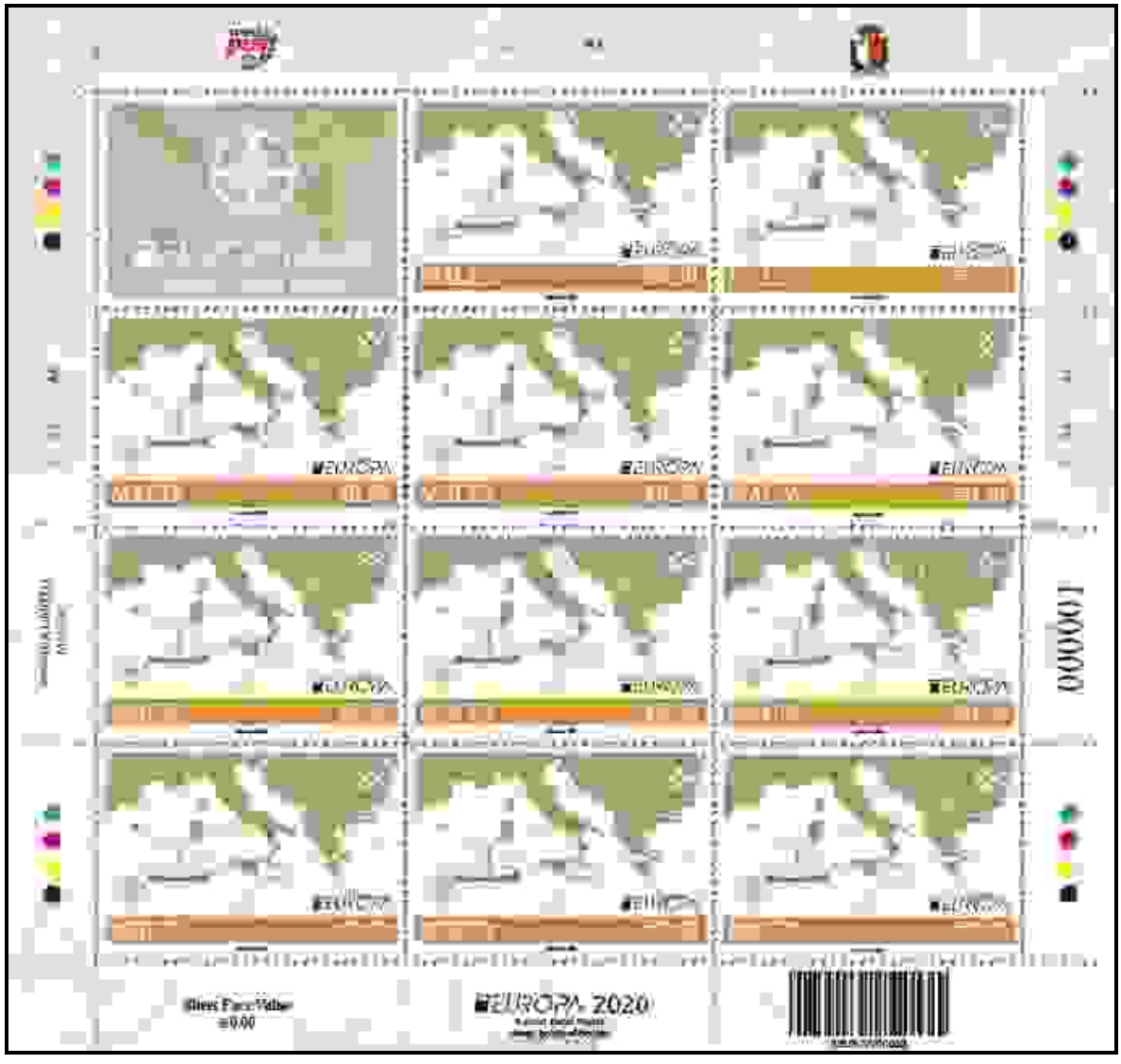
31 × 44 mm


Watermerk: Maltezer Kruis, meervoudig type 1

De postzegel van € 0,59 is uitgegeven in een boekje met 5 postzegels + 1 vignet.



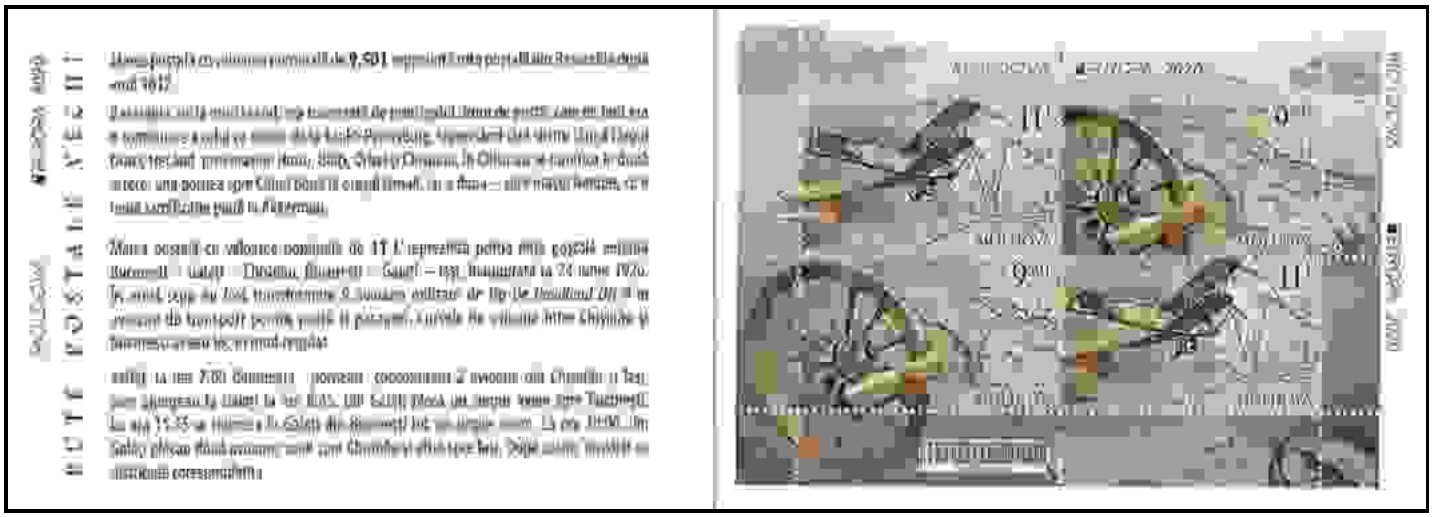
Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 9 postzegels + 1 vignet.



17 augustus 2020 – Moldavië
9,50 L. – Oude postroutes – Wagenwiel en kaart – Eerste postroute in 1812
11 L. – Oude postroutes – Vliegtuig en kaart – Eerste luchtpostroute in 1926. Compagnie Franco–Roumaine de Navigation Aérienne – CFRNA vloog de route van Boekarest – Galaţi – Chişinău en Bălţi.

46 × 28 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje met 4 postzegels (2 postzegels van elk).



Booklet pane

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

113 x 163 mm

6 mei 2020 – Monaco
€1,40 – Oude postroutes – Postvervoer, 18e-eeuwse koerier

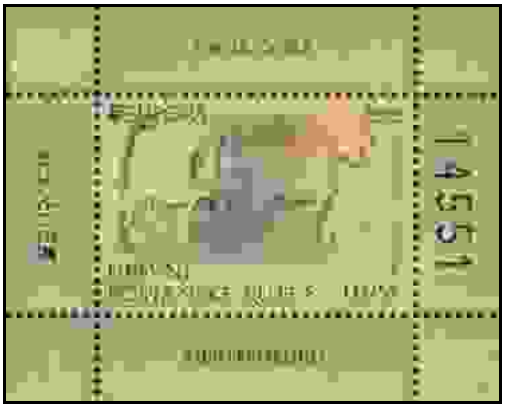
40×31.75 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

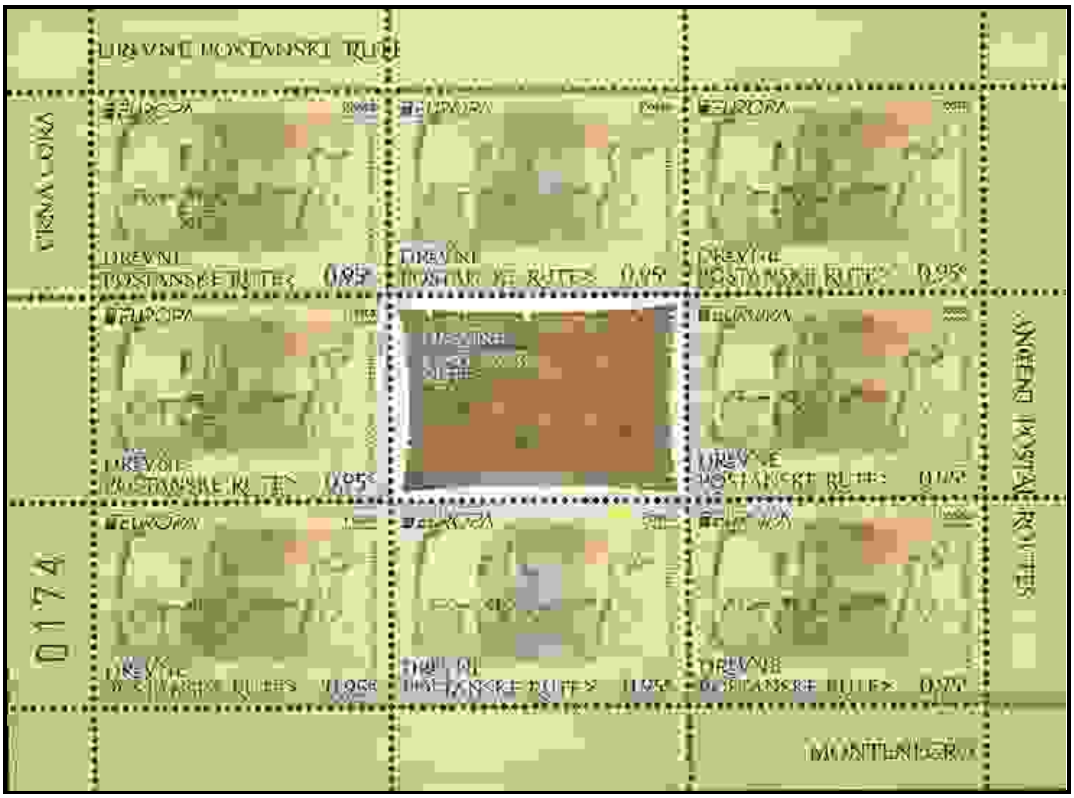
111 x 189 mm

9 mei 2020 – Montenegro
€0,95 – Oude postroutes – De Cursus Publicus (De cursus publicus, een goed georganiseerde dienst voor het vervoer van passagiers, goederen en post in het Romeinse Rijk)

40 x 28 mm


65×50 mm

Deze postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels + 1 vignet.



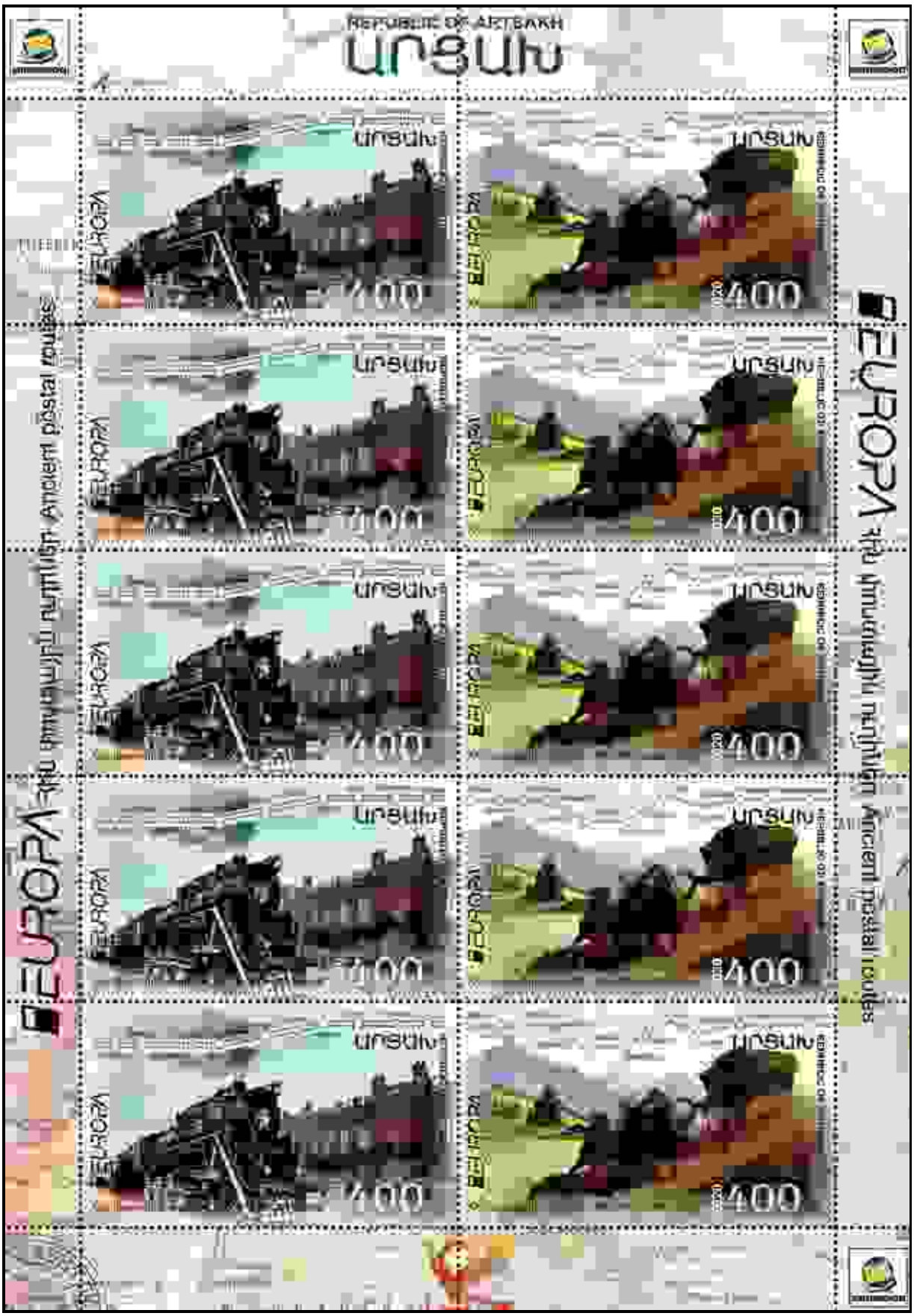
25 mei 2020 – Artsach (Nagorno-Karabach (Armeense post))
De door de Republiek Artsach uitgegeven postzegels worden internationaal niet erkend, noch door de UPU, noch door PostEurop.
400l. – Oude postroutes – Postkoets en route sjoesji–Jelizavetpol
400l. – Oude postroutes – Trein en route Jerevan–Horadiz

68 × 40 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.

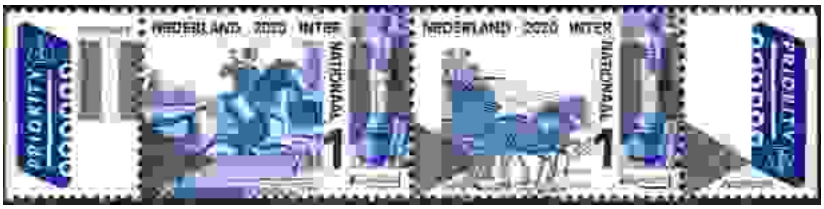
REPUBLIC OF ARTSAKH
ԱՐՑԱԽ
EUROPA
Ancient postal routes
Անտիկ փոստային ուղիներ
400

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels (5 van elk).



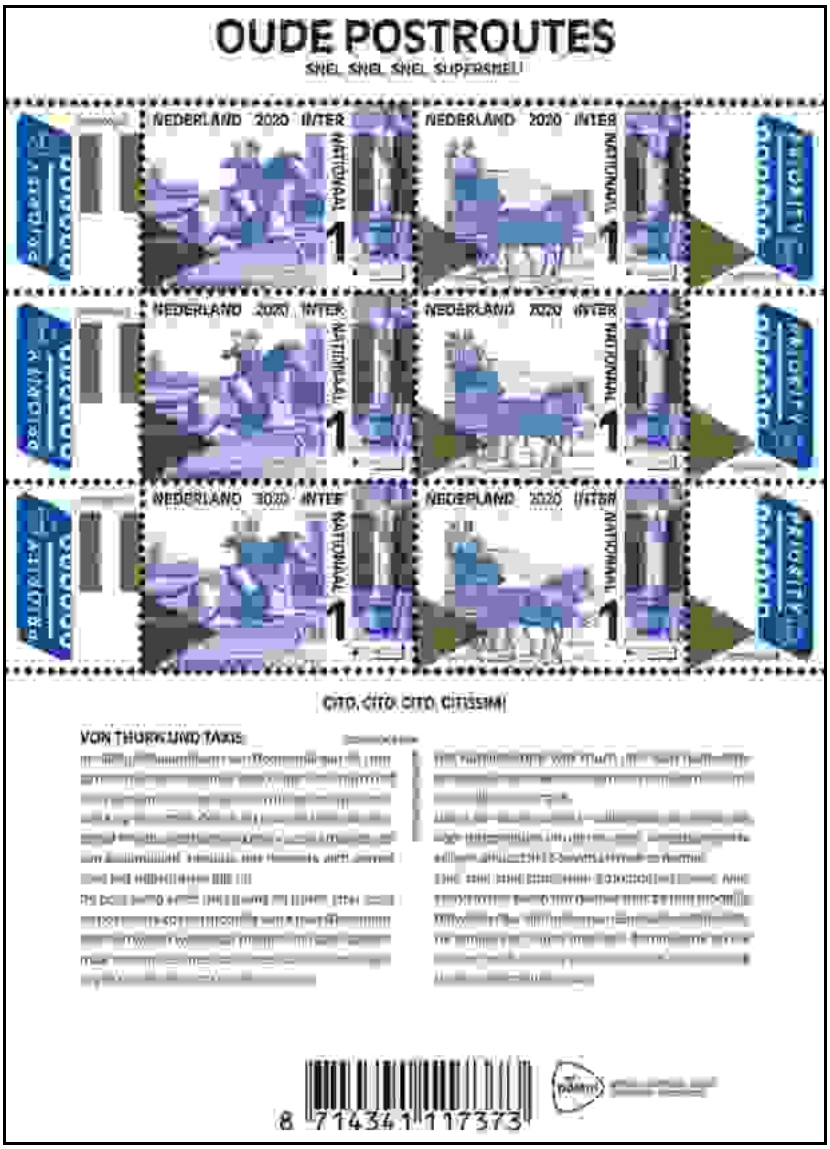
11 mei 2020 – Nederland
Internationaal 1 (geen nominale waarde, €1,50) – Oude postroutes – Thurn en Taxis postroutes
Internationaal 1 (geen nominale waarde, €1,50) – Oude postroutes – Thurn en Taxis postroutes

36 × 25 mm



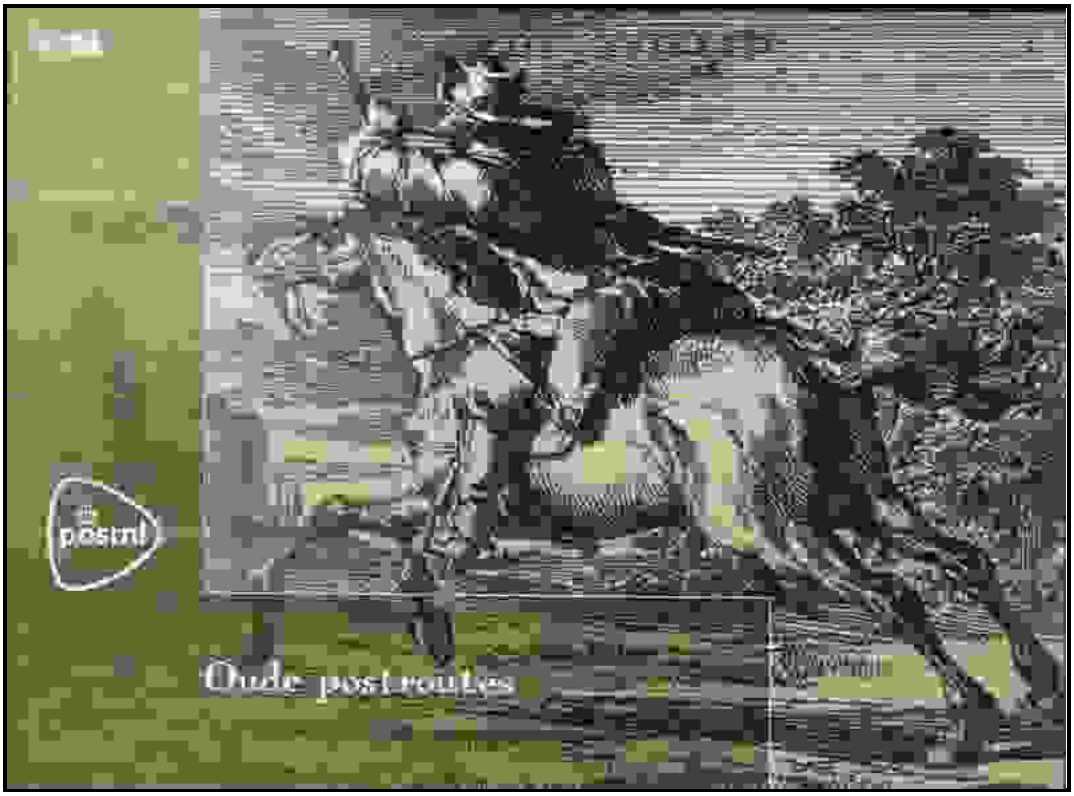
108 × 25 mm

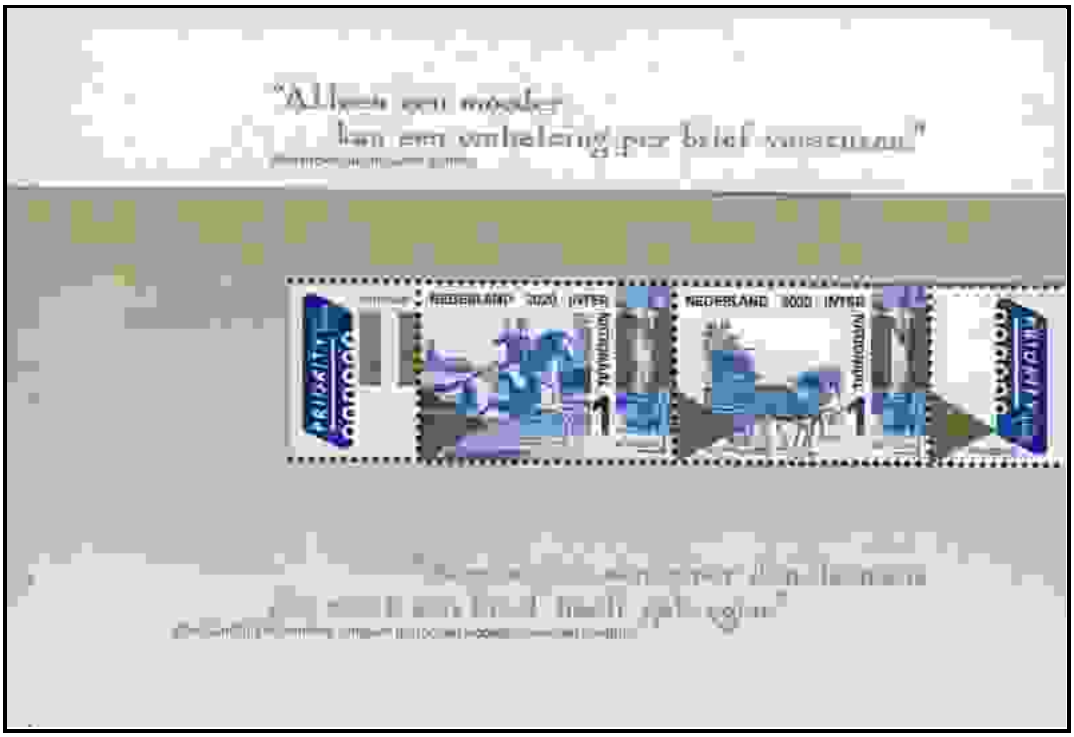
Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 6 postzegels in serie (3 postzegels van elk).

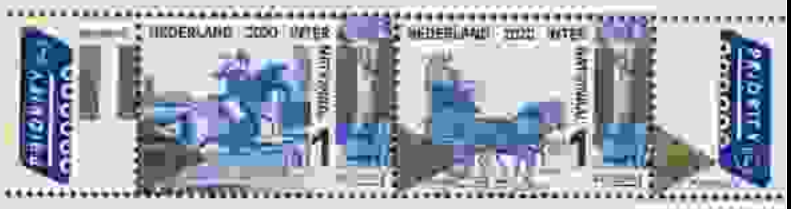


108 × 150 mm

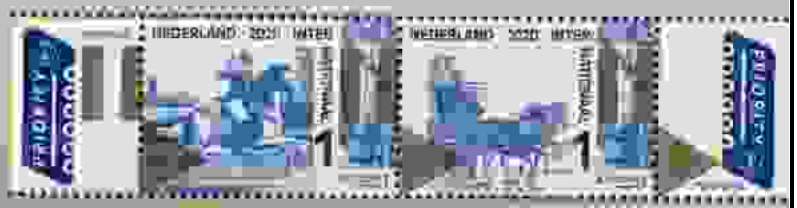
De postadministratie heeft een boekje uitgegeven.







"Vroeger wachtte iemand geduldig tot de volgende week als hij de postkoets had gemist. Nu wordt hij woedend als hij het eerste ei van de dreumes mist."



"Als je begint te spuien
vind je elke postzegel mooi."

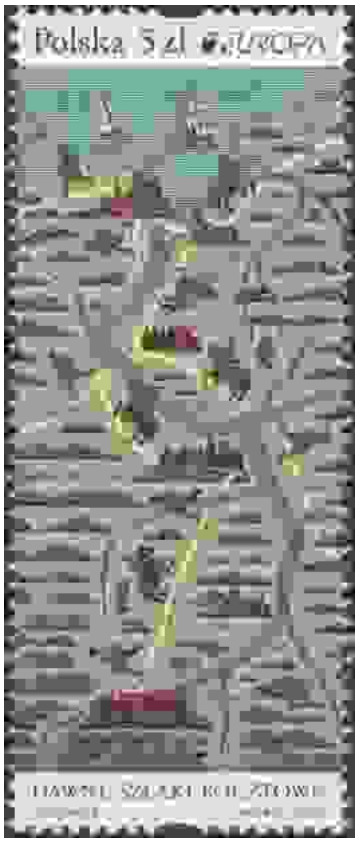
17 april 2020 – Noorwegen
Europa 20g (geen nominale waarde, 26 Kr). – Oude postroutes – Vindhellaweg is een oude bergroute die Oslo met Bergen verbindt. Postbodes liepen deze gevaarlijke route met postzakken op hun rug.

31 x 56 mm

105 × 70 mm

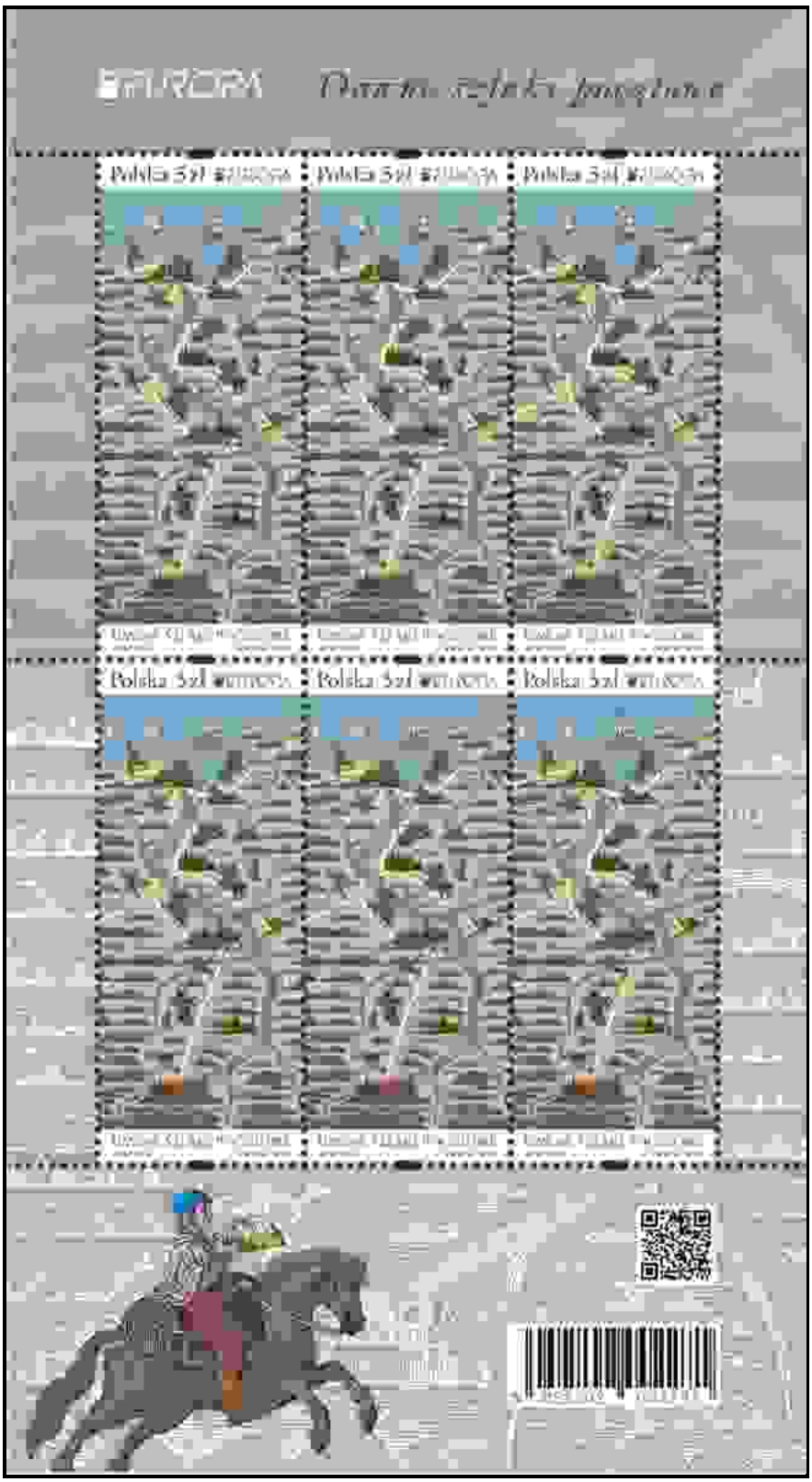
Gouden FDC (uitgegeven in een gelimiteerde oplage van 750 exemplaren)

29 april 2020 – Polen
5 Zl. – Oude postroutes – 16e-eeuwse postbezorging langs de rivier de Vistula met belangrijke haltes langs de route Krakau, Sandomierz, Warschau, Toruń, Elbląg, Gdańsk.



31.25×76.5 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 6 postzegels.



25 mei 2020 – Portugal
€0,86 – Oude postroutes
€0,86 – Oude postroutes

40 x 30.6 mm

125 × 95 mm

De postzegel is uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.

9 april 2020 – Roemenië
1,90 L – Oude postroutes – Postroutes van 1840 in Moldavië
20,50 L – Oude postroutes – Postroutes van 1840 in de Roemeense vorstendommen

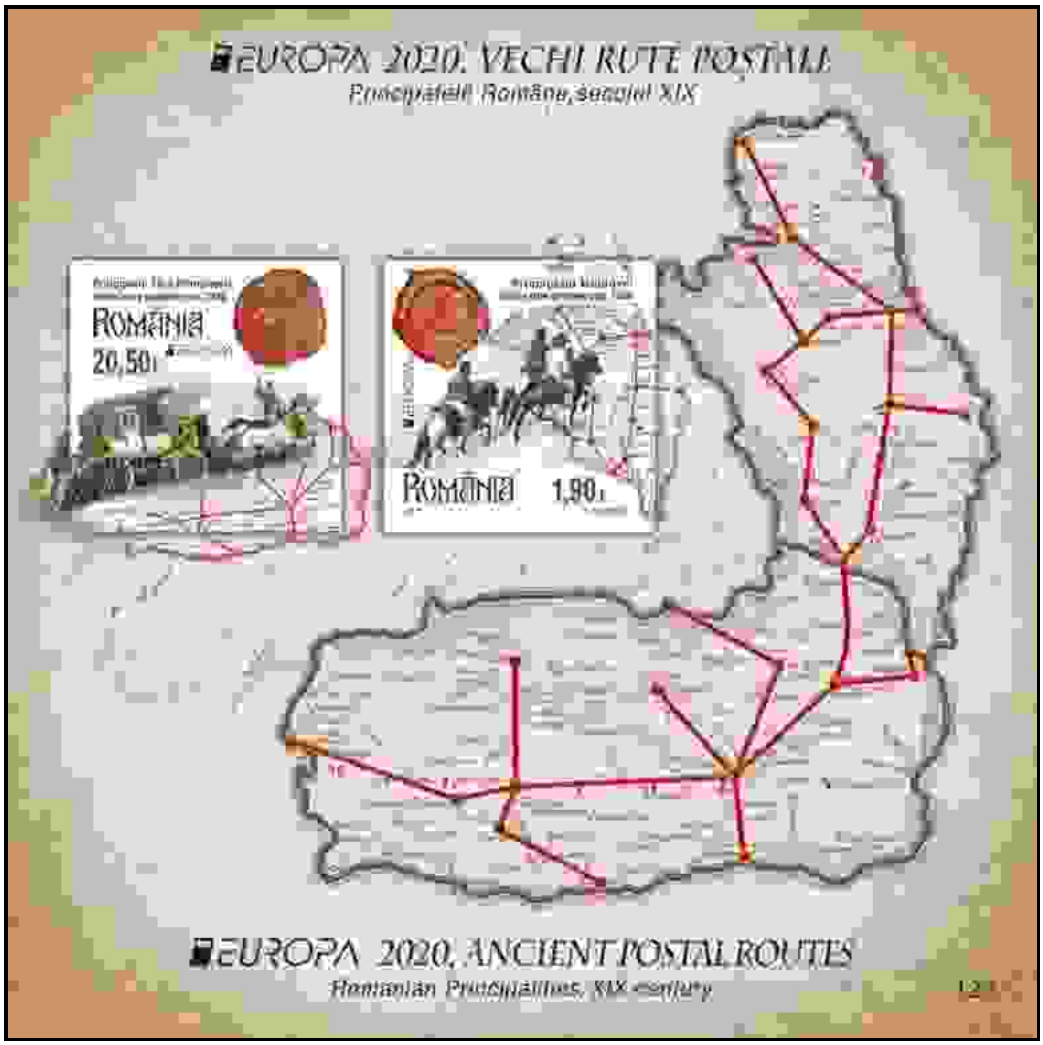
36 × 36 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in twee soorten souvenirvelletjes van elk vier postzegels (twee postzegels van elk). De positie van beide postzegels is in elk souvenirvelletje anders.

EUROPA 2020 VECHI RUTE POȘTALE
Principatele Române, secolul XIX
ROMÂNIA
1,90 L
ROMÂNIA
20,50 L
ROMÂNIA
20,50 L
ROMÂNIA
1,90 L
EUROPA 2020
ANCIENT POSTAL ROUTES
Romanian Principalities,
XIX century

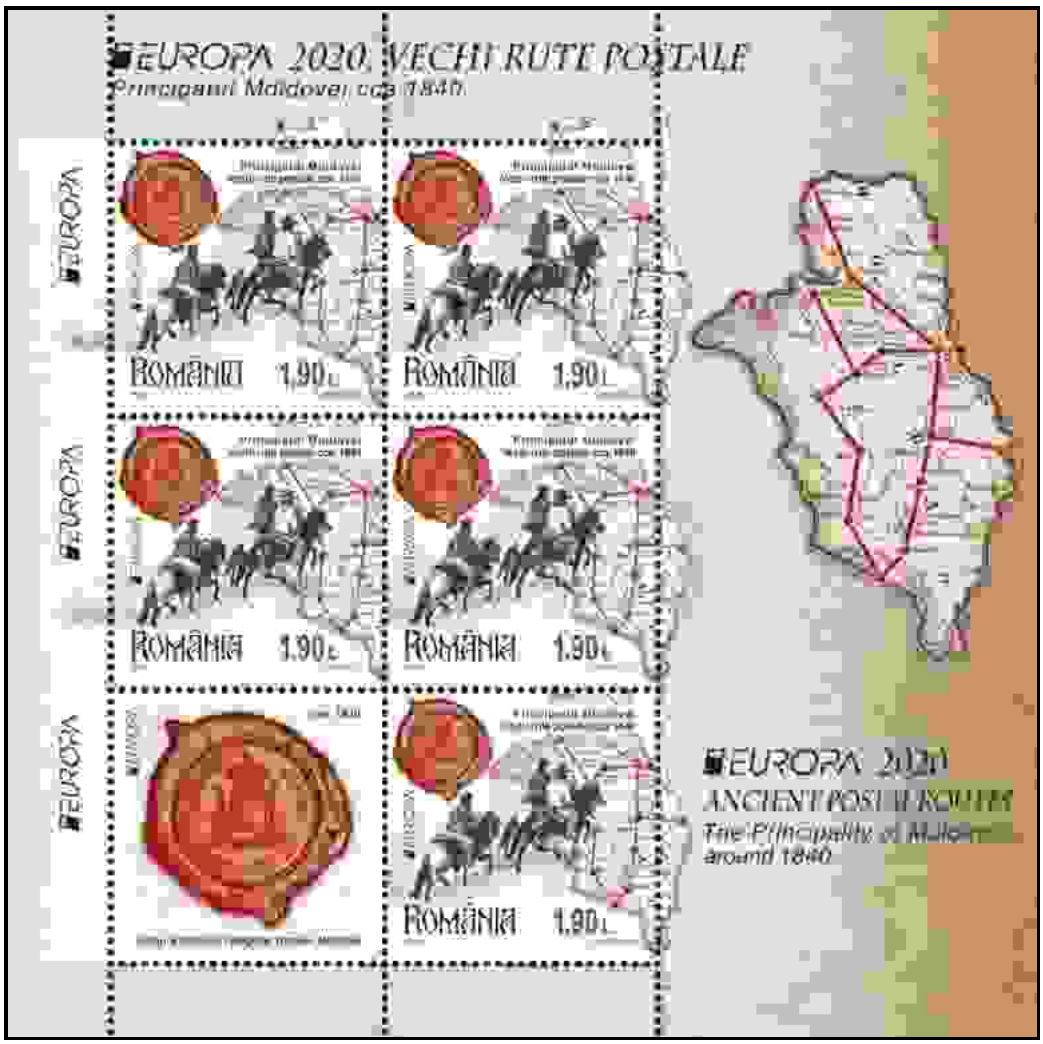
100 x 136 mm

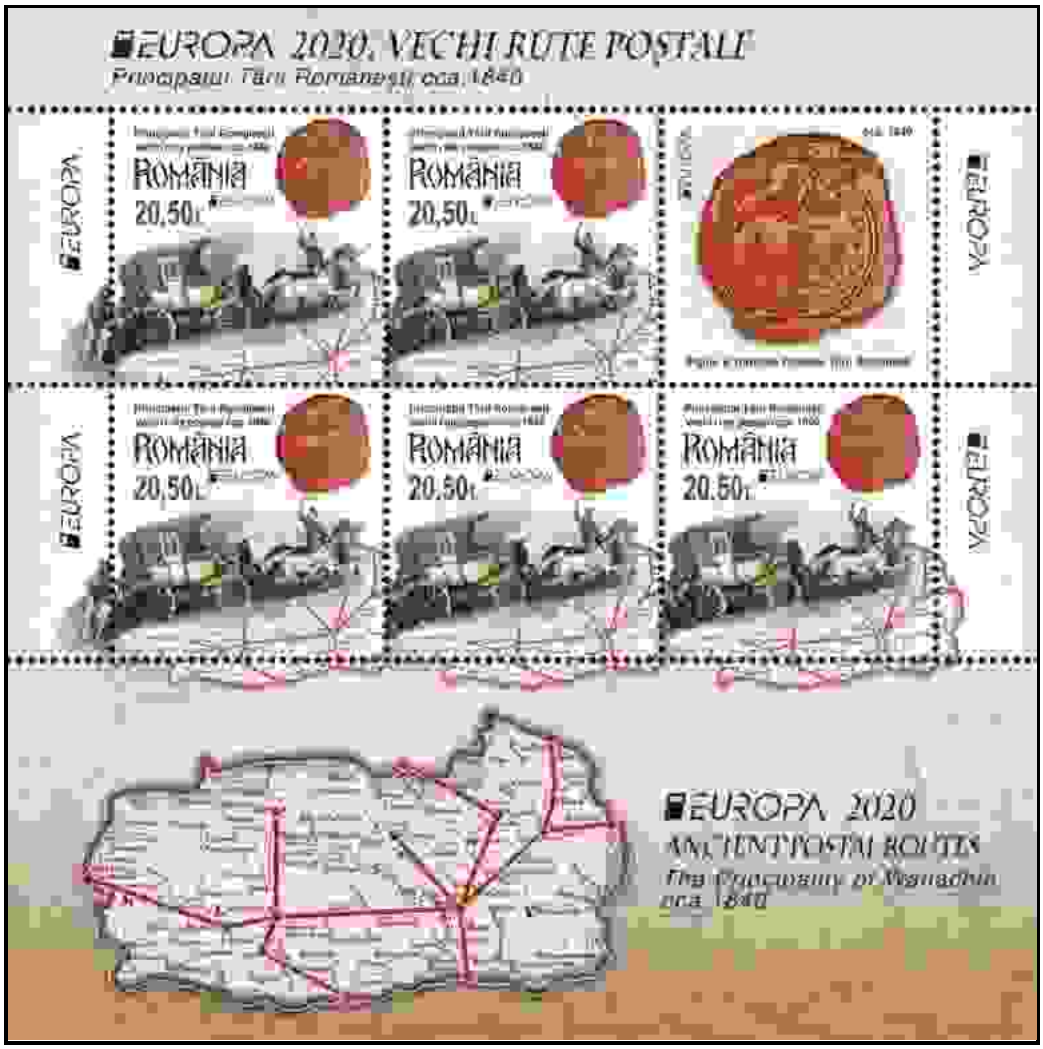
Er is ook een souvenirvelletje uitgegeven met een beperkte oplage van slechts 301 exemplaren met de 2 ongetande Europa-postzegels.



136 x 136 mm

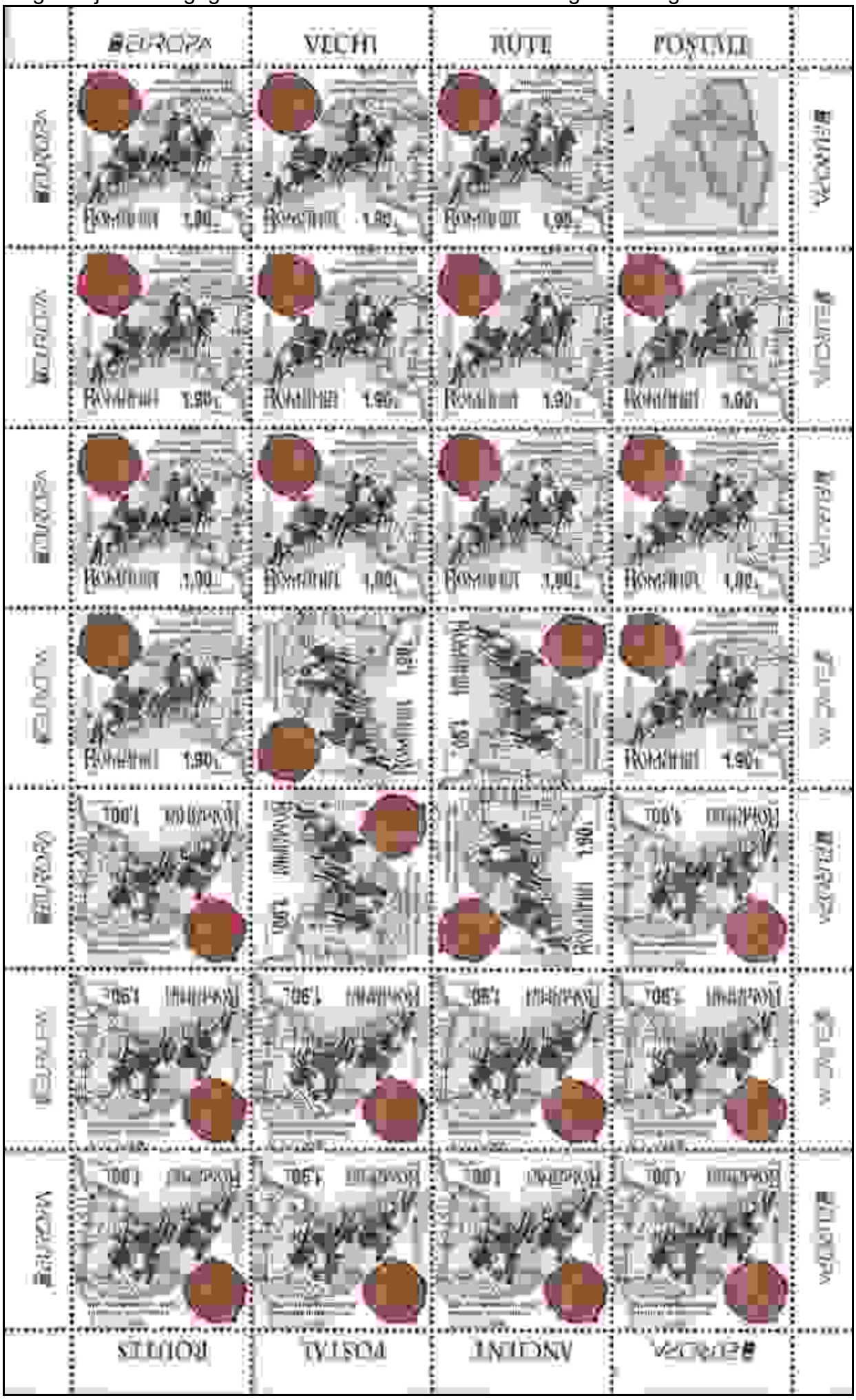
Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 5 postzegels + 1 vignet.

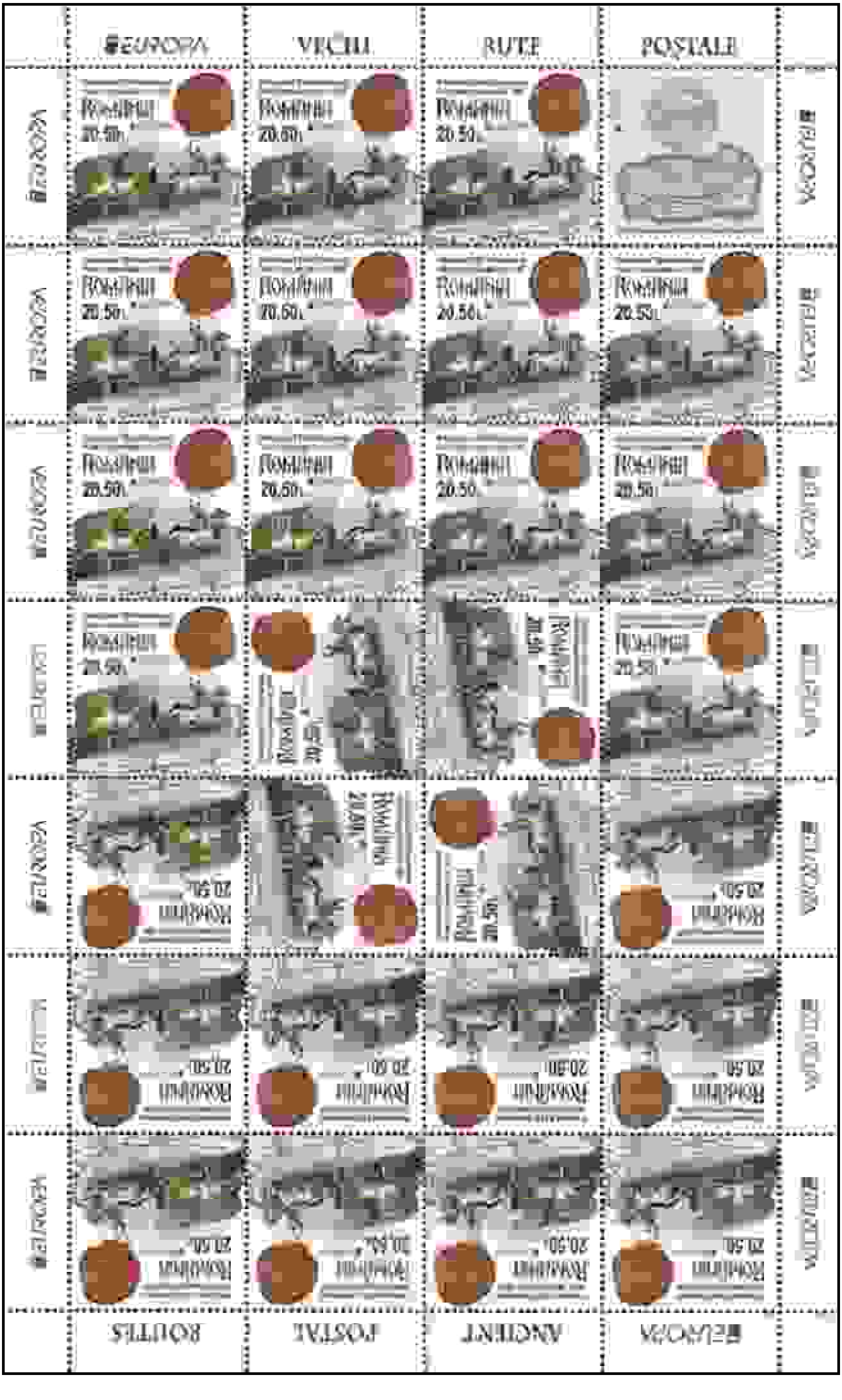


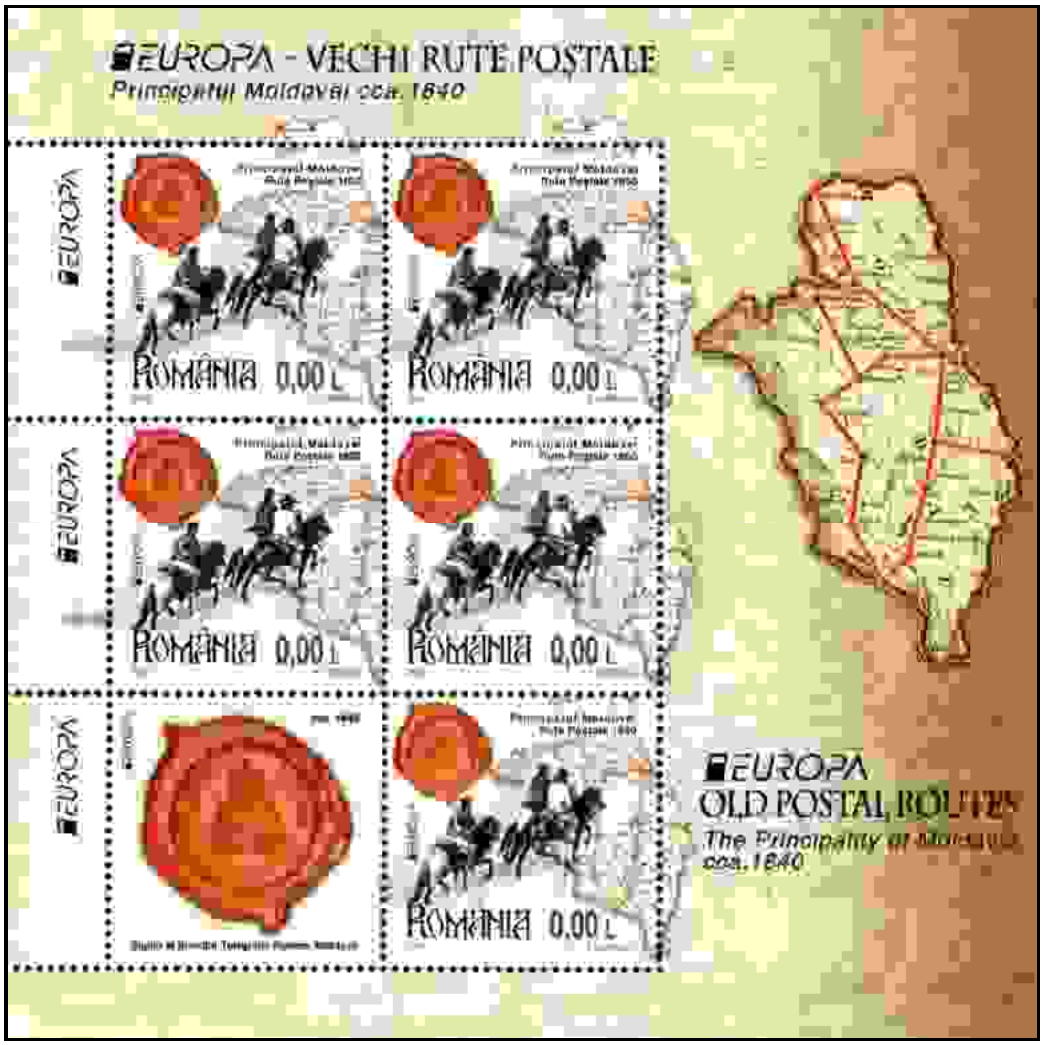

EUROPA 2020. VECHI RUTE POSTALE
Principatele Țării Românești cca. 1840
EUROPA
ROMÂNIA
20,50L
EUROPA 2020
ANCIENT POSTAL ROUTES
The Principalities of Wallachia
and Moldavia
cca. 1840

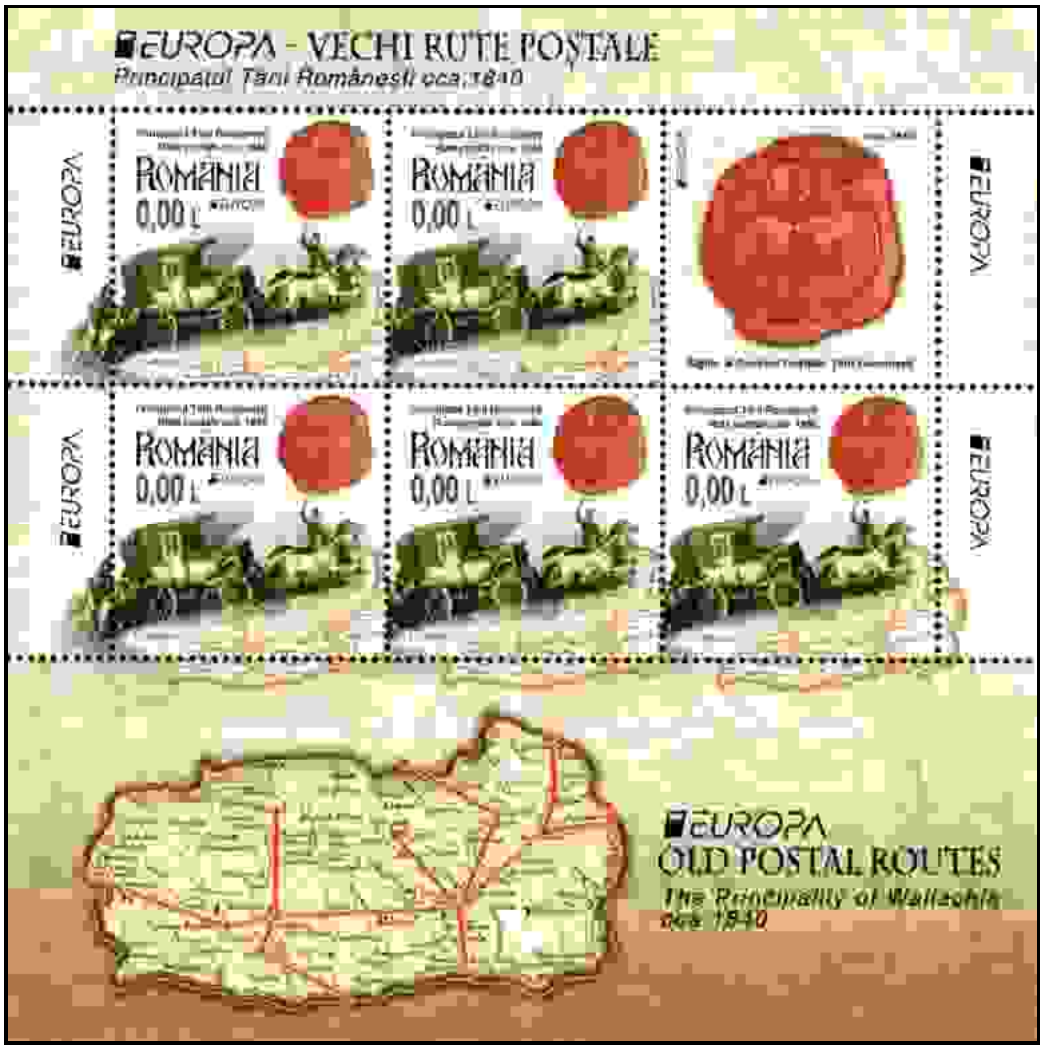
136 x 136 mm

De postzegels zijn ook uitgegeven in vellen van 27 tête-bêche-zegels + 1 vignet.




EUROPA
VECHI
RUTE
POSTALE
ANCIENT
POSTAL
ROUTES


EUROPA - VECHI RUTE POSTALE
Principatul Moldovei cca. 1840
EUROPA
ROMÂNIA 0,00 L
EUROPA
OLD POSTAL ROUTES
The Principality of Moldavia
cca. 1840

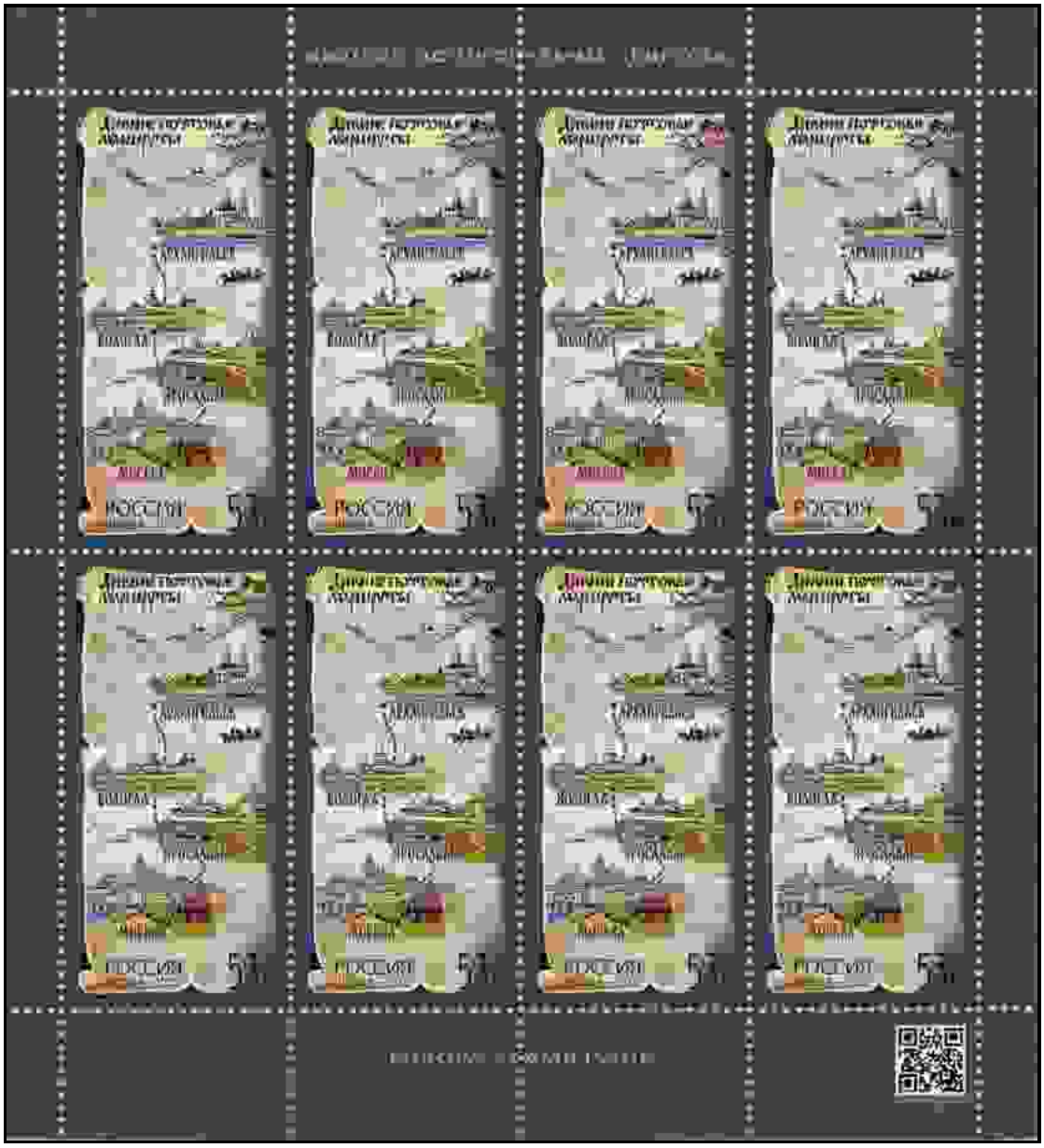


Testafdruk met nulwaarde

15 januari 2020 – Rusland
53 Rb – Oude postroutes – Postweg Kholmogory (Archangelsk – Vologda – Jaroslavi – Moskou)

33 × 65 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels.

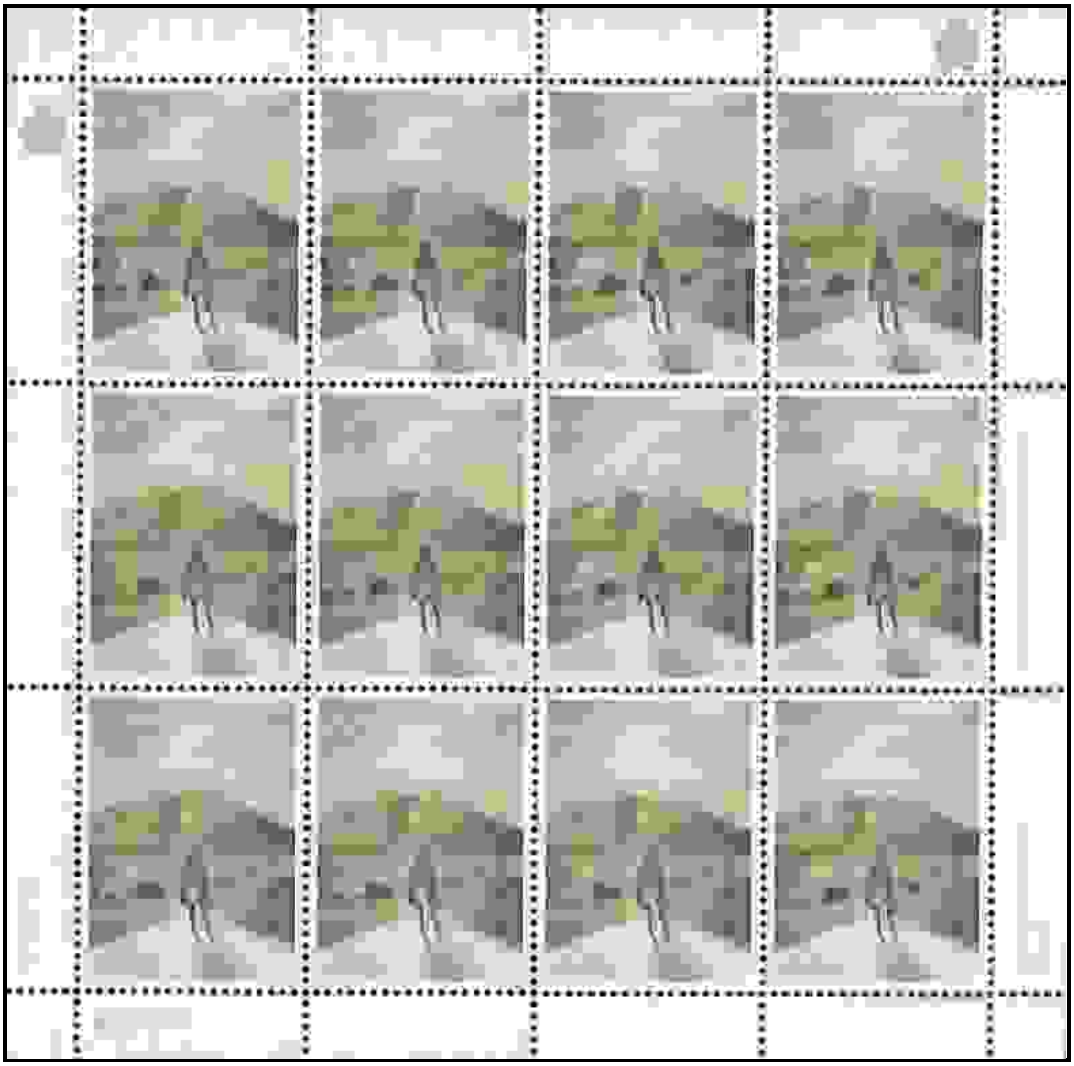


146 x 160 mm

24 maart 2020 – San Marino
€1,10 – Oude postroutes – Postbode aan het begin van de reis (1607), op weg naar Monte Titano
€1,15 – Oude postroutes – Postbode aan het einde van de reis (1607), aankomst in Porta del Paese

30×40 mm

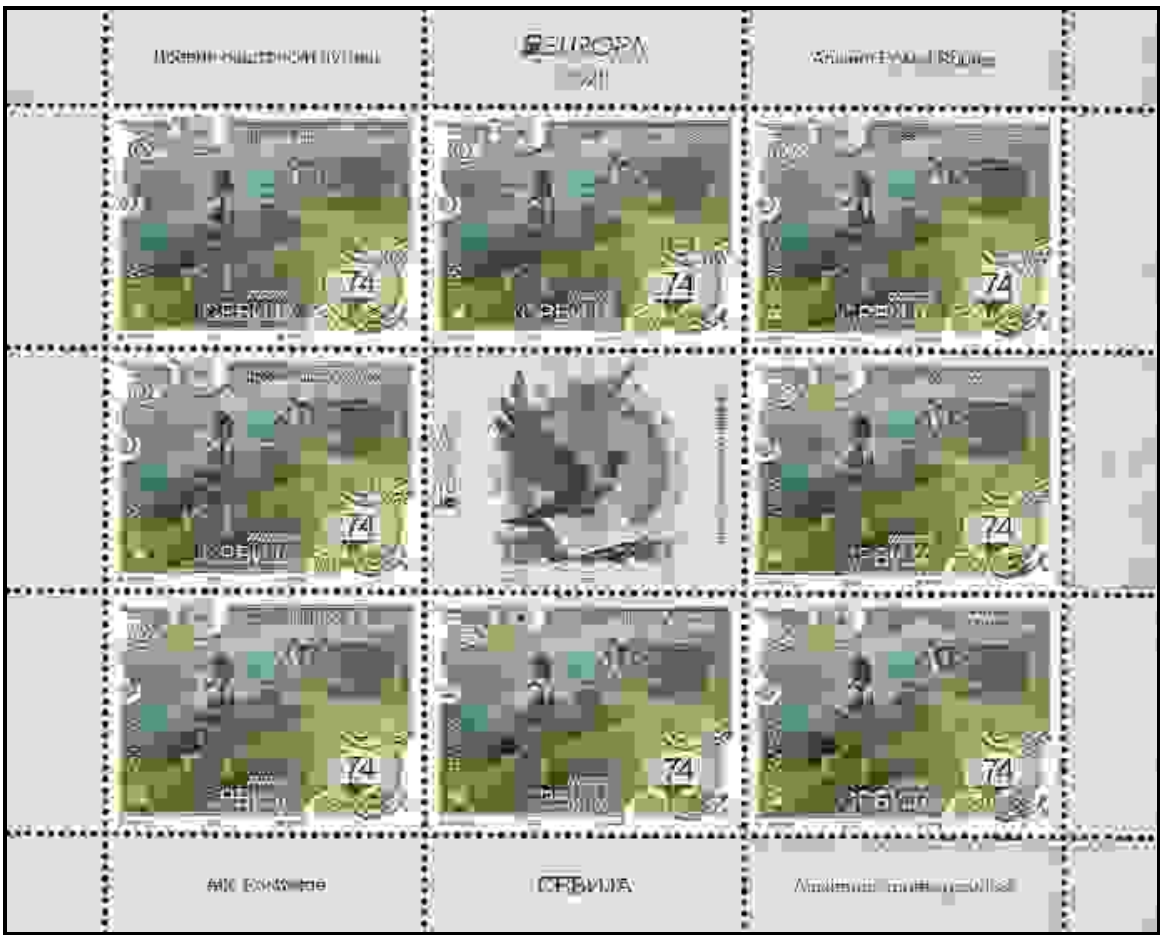
Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 12 postzegels.

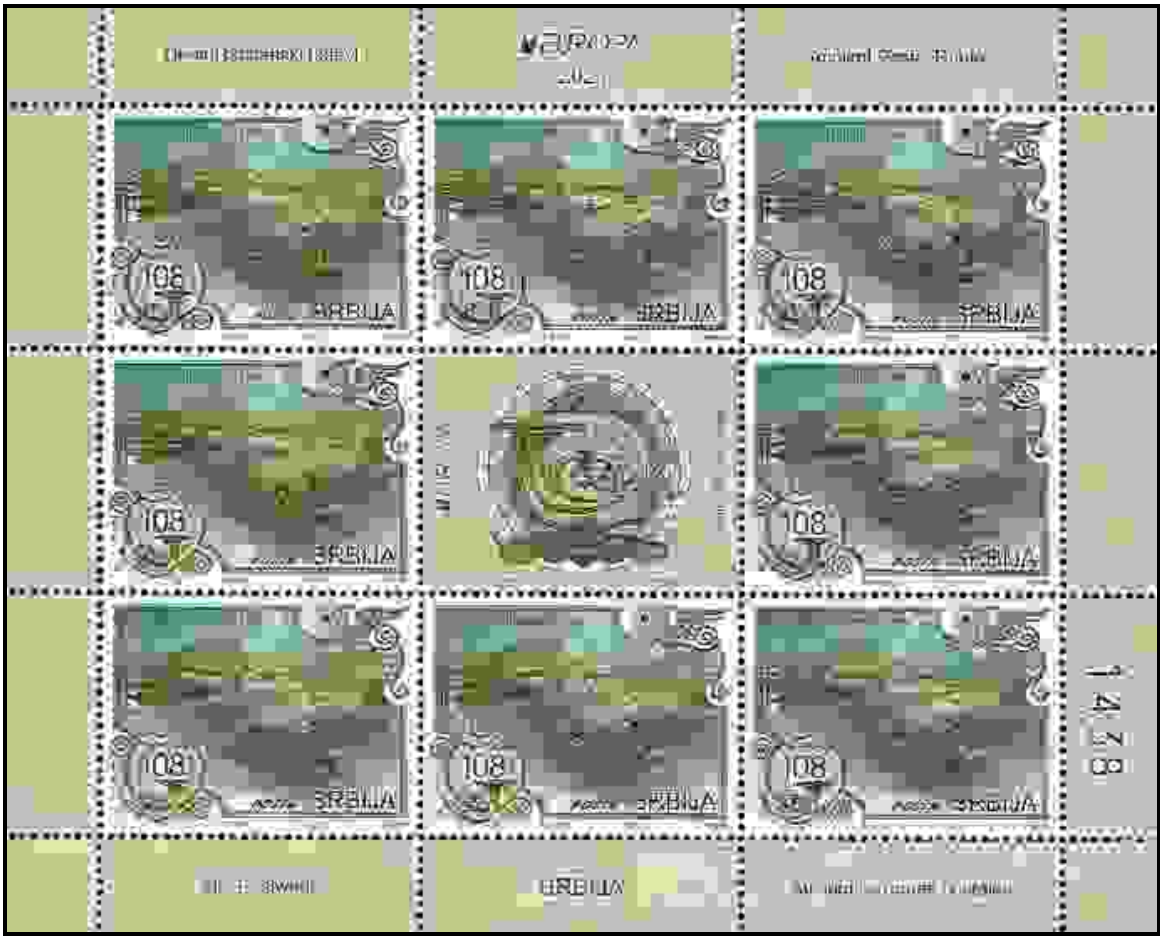


5 mei 2020 – Servië
74 d. – Oude postroutes – Postbode uit de 17e eeuw
108 d. – Oude postroutes – Postvervoer per boot

42 × 32 mm

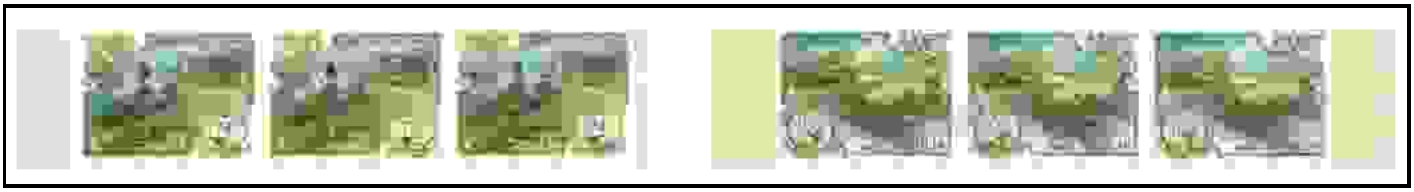
Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels + 1 vignet.

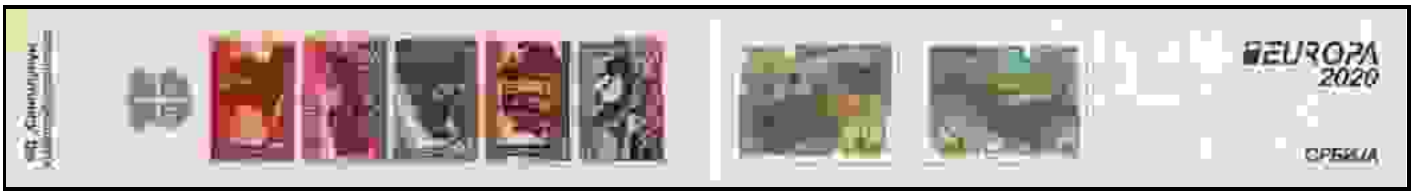




152 x 122 mm

De postzegels worden ook uitgegeven in boekjes met 6 postzegels (3 van elk) en in boekjes met 4 postzegels (2 van elk).



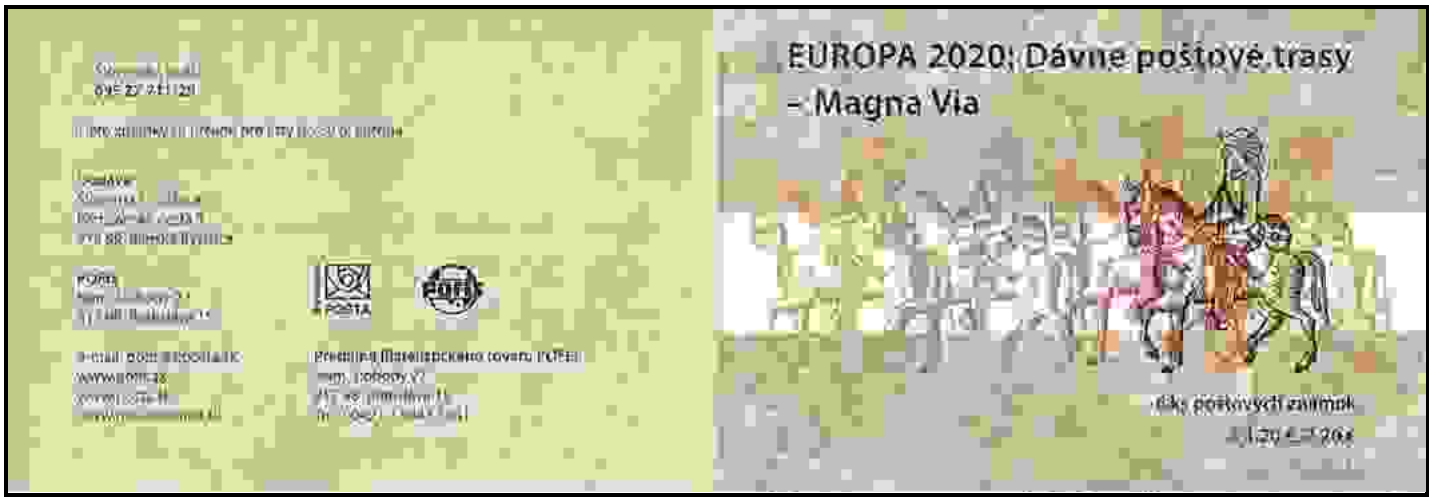


30 april 2020 – Slowakije
€1,20 – Oude postroutes – Magna Via

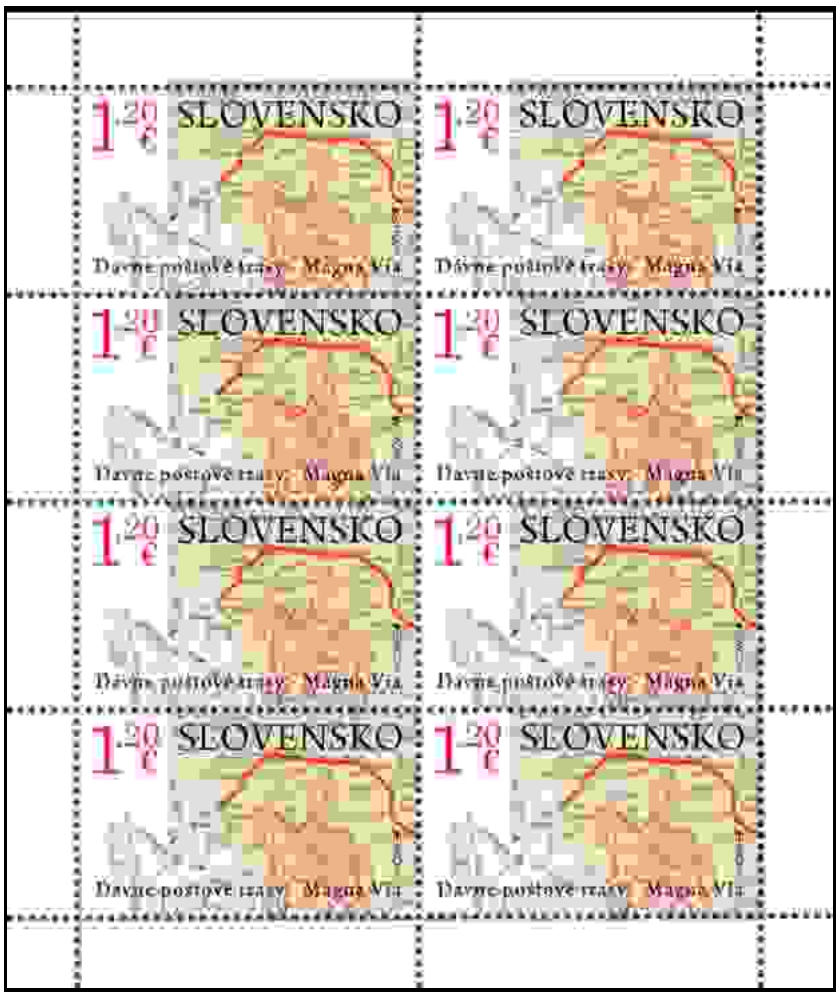
44.25 × 26.25 mm (kamtanding 13½)

Zelfklevende zegel – 44,25 x 26,25 mm
(perforatie serpentine stans 10)

De postzegel is uitgegeven in een boekje met 6 zelfklevende postzegels.

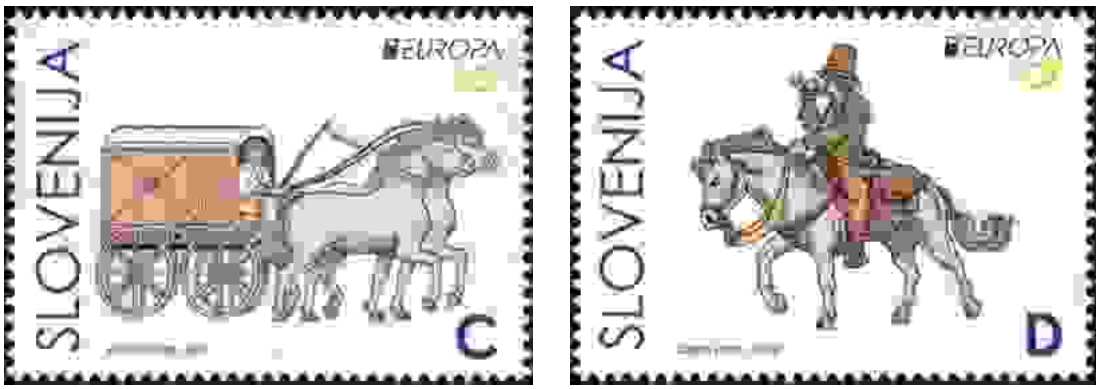


De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels.



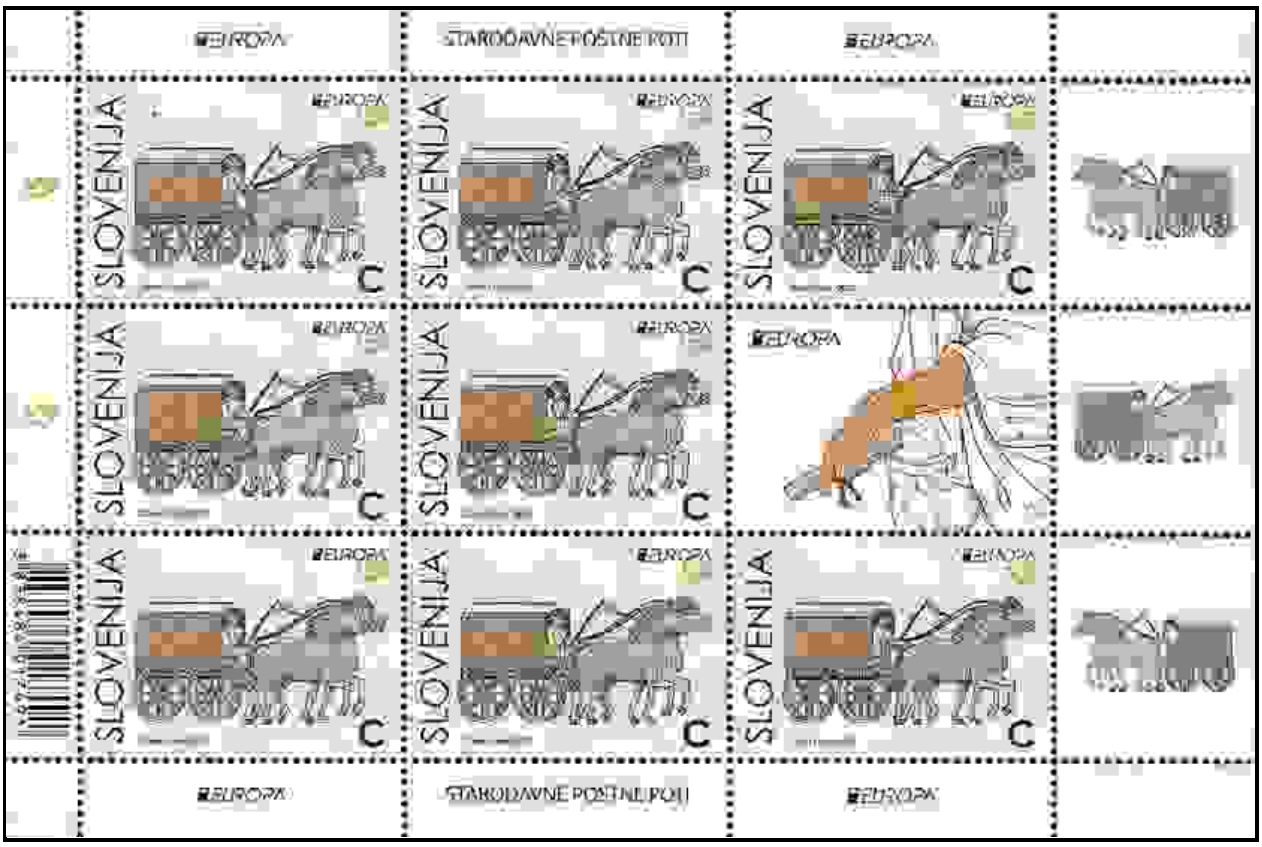
109 x 127 mm

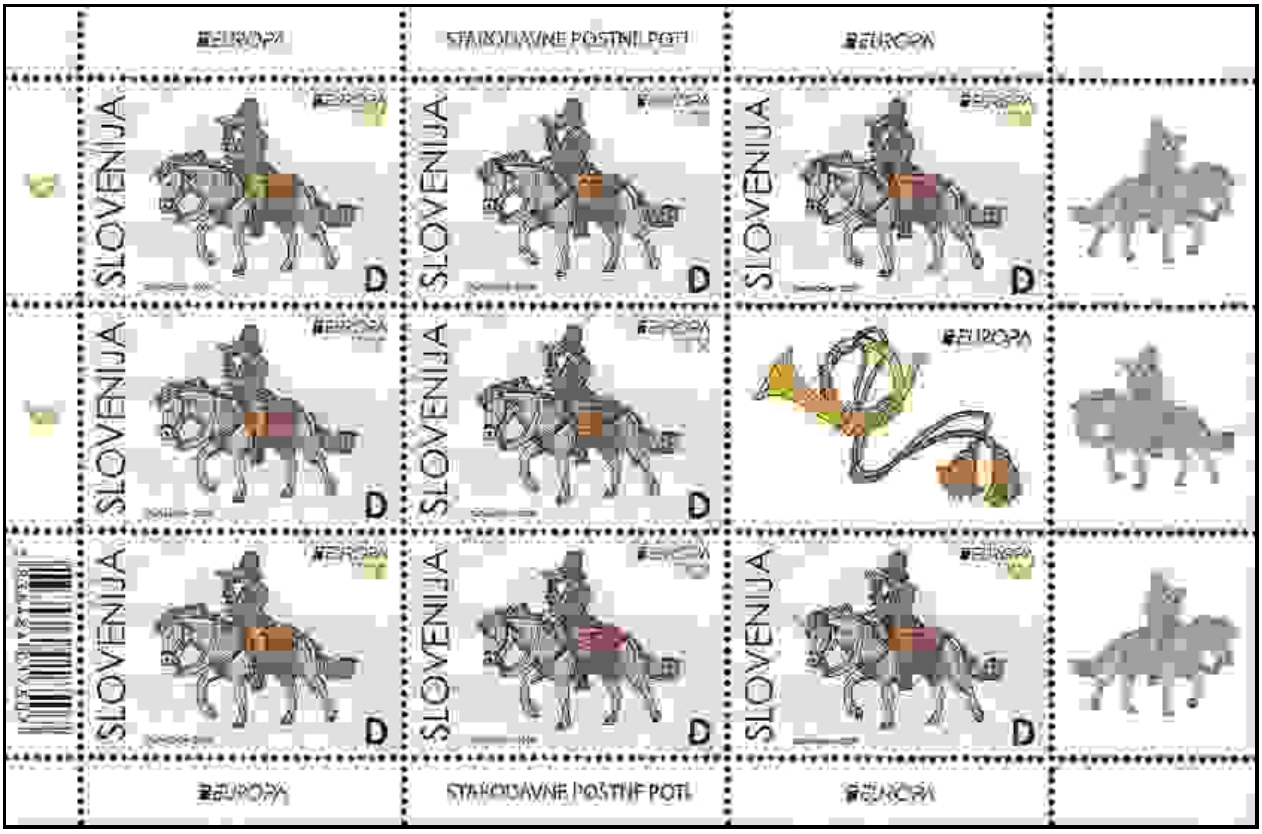
13 juli 2020 – Slovenië
Waarde C (geen nominale waarde, €1,17) – Oude postroutes – Oude Romeinse koets
Waarde D (geen nominale waarde, €1,31) – Oude postroutes – Postiljon



43×30 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels + 1 vignet.





165 x 110 mm

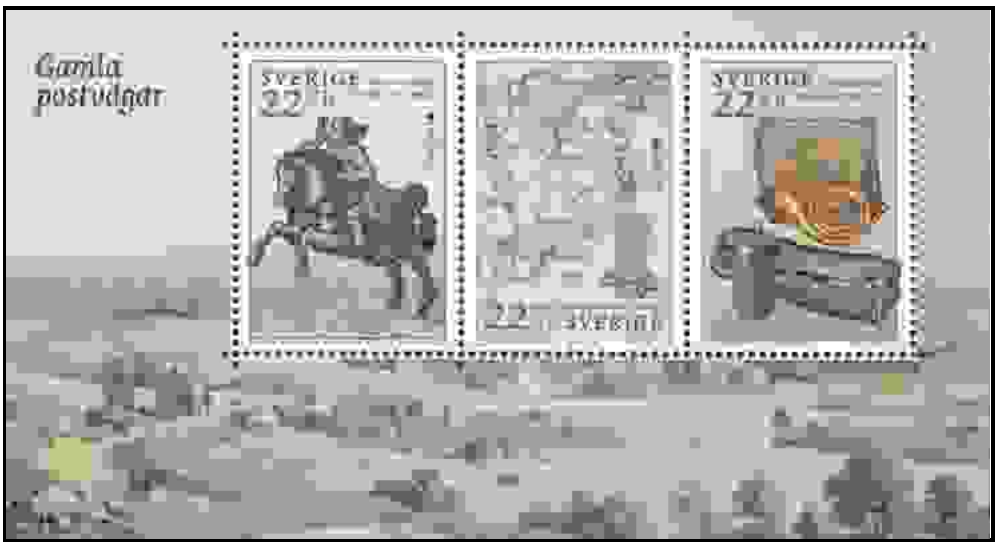
14 mei 2020 – Spanje
Tarifa B (€1.45) – Oude postroutes – Postbode per fiets op een landelijke route

50 × 33.25 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 6 postzegels.

30 april 2020 – Zweden
Eén souvenirvel met drie postzegels (3x 22 Kr.) en alleen de twee buitenste postzegels dragen het Europa-logo.
22 Kr. – Oude postroutes – Postrijder
22 Kr. – Oude postroutes – Kaart van Zweedse postroutes
22 Kr. – Oude postroutes – Koerierstas en posthoorn

32.5 x 44.5 mm



130 × 70 mm

Gamla
postvägar
SVERIGE
22
SVERIGE
22
SVERIGE
22

7 mei 2020 – Zwitserland

1 Fr. – Oude postroutes – route uit 1627 van Rheinhausen (Duitsland) naar Milaan en Mantua

1 Fr. – Oude postroutes – route uit 1627 van Rheinhausen (Duitsland) naar Milaan en Mantua

40 × 32.5 mm

De postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 16 postzegels se-tenant (8 van elk).

9 mei 2020 – Turkije
5,50 L. – Oude postroutes – Kaart van Turkije en postroutes

90 × 45 mm

Ce timbre a été émis en feuille de 30 timbres (3x10).

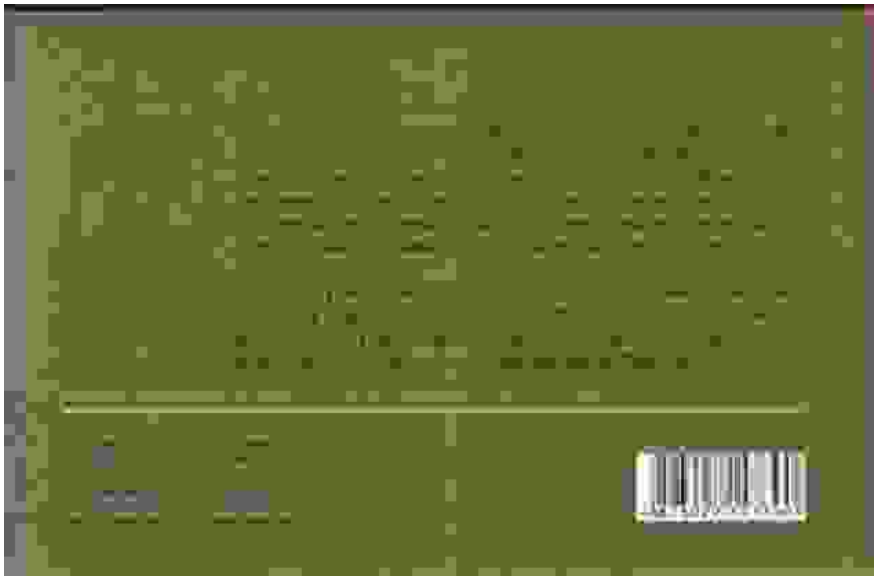
25 juni 2020 – Oekraïne
Waarde Z (geen nominale waarde, 26,5 Uh of $1) – Oude postroutes – Postbode Fedir Feketa (1789-1839) op weg van Turji Remety naar Oezjhorod

43.5 x 30.5 mm

50 x 35 mm

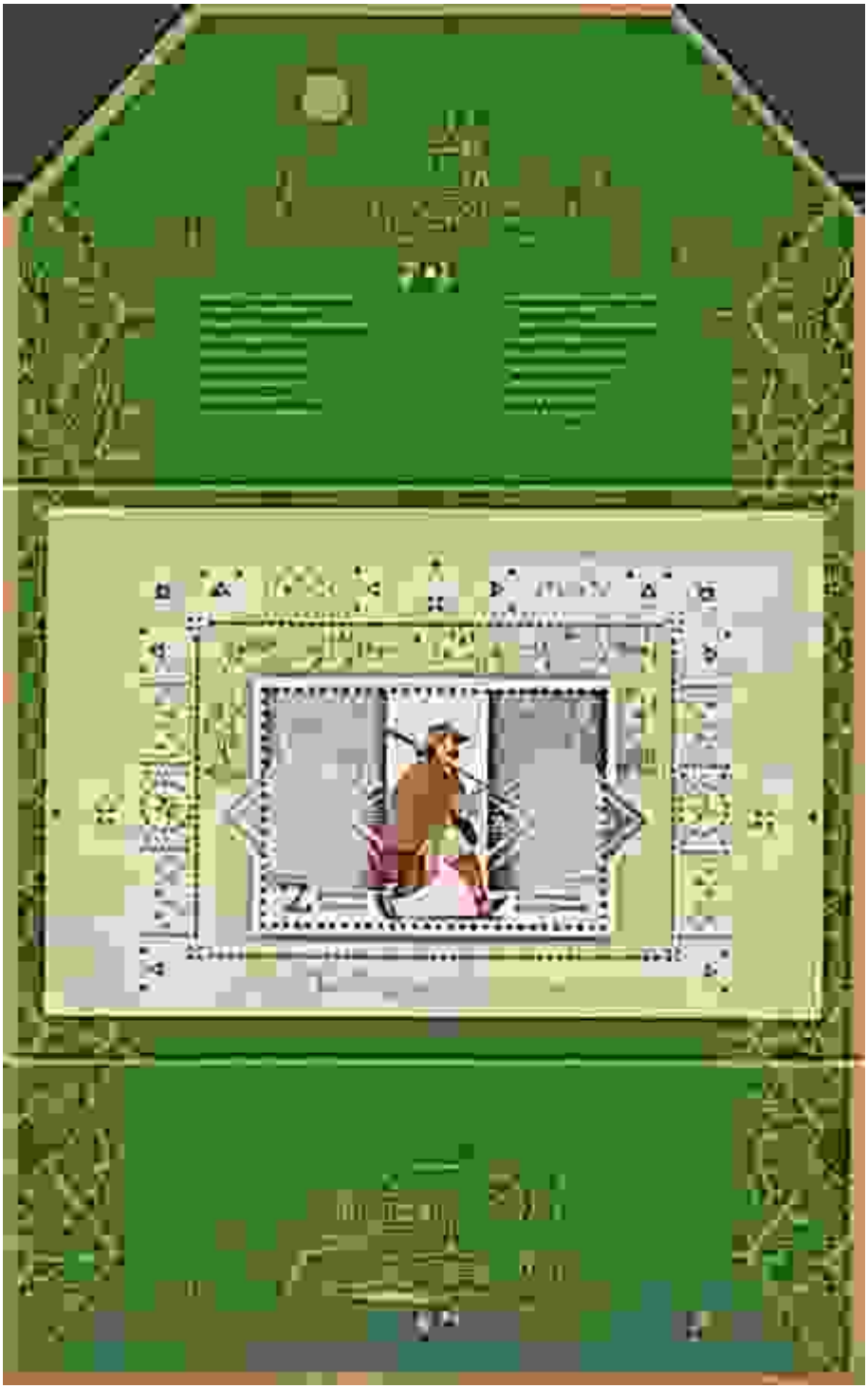
Deze postzegel wordt ook uitgegeven in een boekje met 1 souvenirvelletje van één postzegel (Z-waarde = 26,5 Uh). De postzegel uit het boekje is groter dan de postzegeluitgifte in minivelletje. Oplage van het boekje: 9.000 exemplaren, prijs: 62 Uh

Boekje (gesloten)



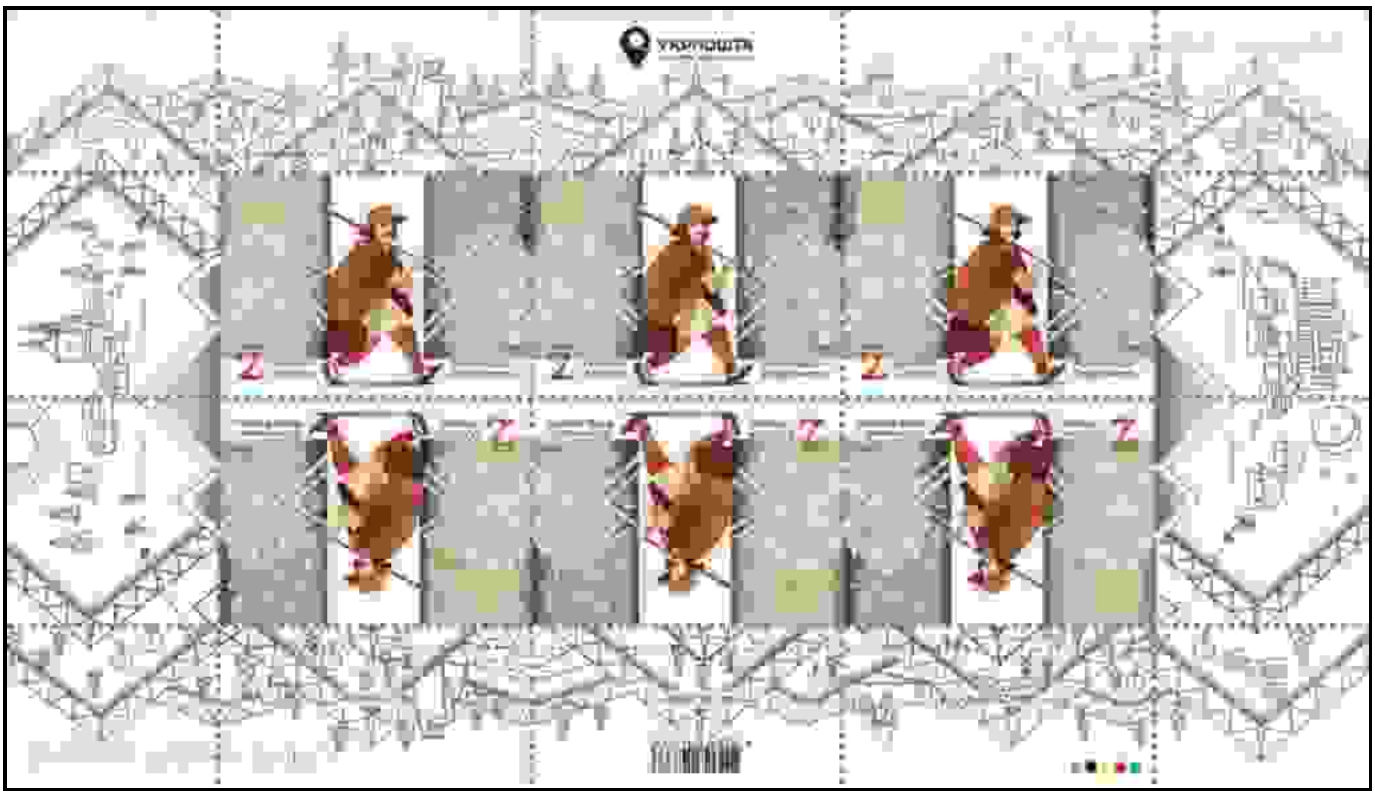
Boekje achterzijde (gesloten)

Boekje paneel 115 × 75 mm



Boekje (open)

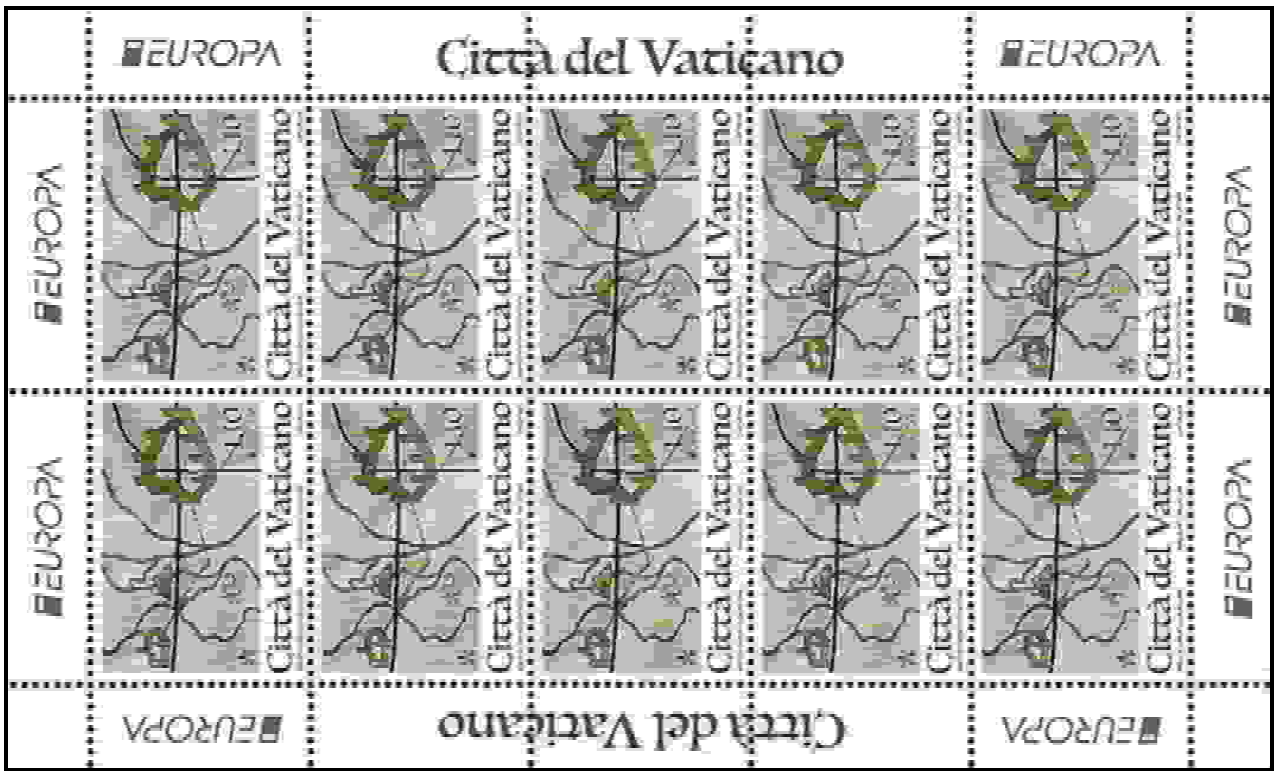
Deze postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 6 postzegels tête-bêche.



23 juni 2020 – Vaticaanstad
€1,10 – Oude postroutes – Colonia Axernias (Terracina), met een deel van de Appia-route.
€1,15 – Oude postroutes – Colonia Iulia (Turijn), met de kruising van de hoofdwegen, de Cardo Massimo (noord-zuidrichting) met de Decumanus Maximus (oost-westrichting).

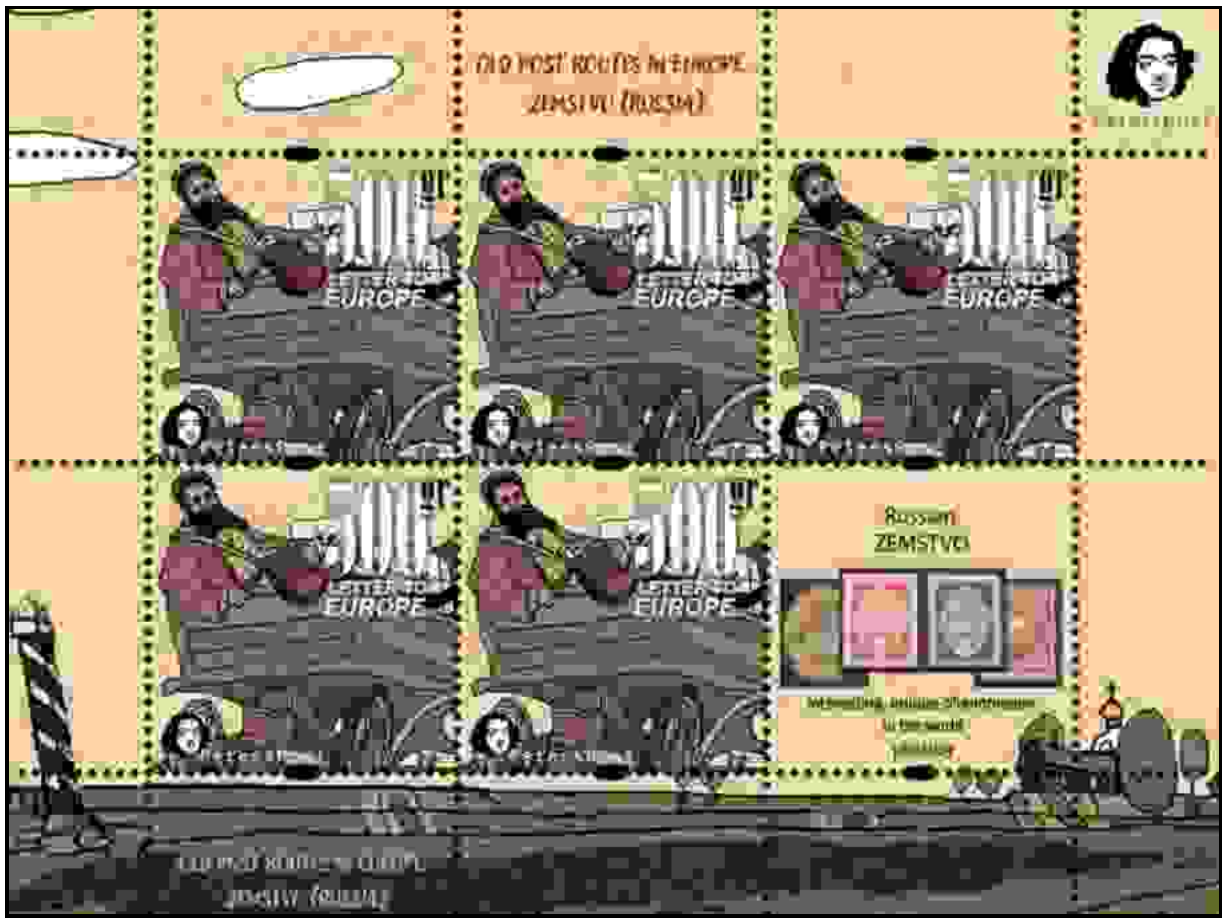
40×30 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.



Niet-Europa zegels, maar met hetzelfde thema:

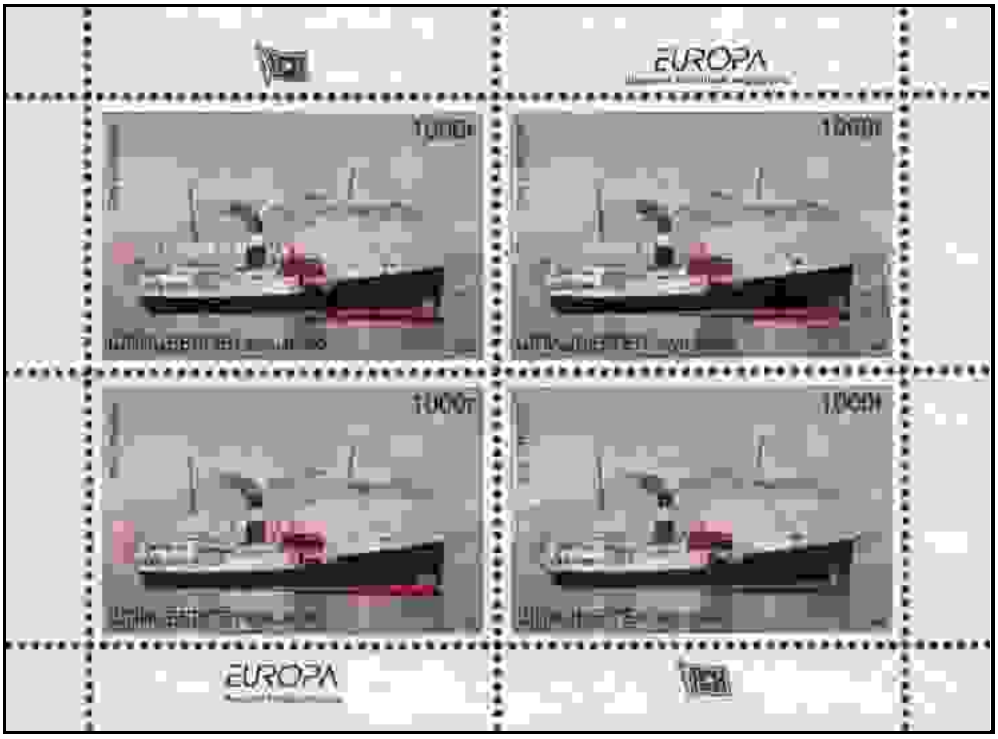
20 maart 2020 – Peterspost (Finland)
100 Gr –
500 Gr –



1 september 2020 – Spitsbergen Svalbard (Noorwegen)
1000 Rb – D/S Lyngen

Spitsbergen, ook wel Spitsbergen genoemd, is een Noorse eilandengroep in de Noordelijke IJszee. Ze gebruiken Noorse postzegels voor alle postzaken. Ze zijn niet bevoegd om postzegels te produceren. Dit item is illegaal geproduceerd door een private bron met de bedoeling om winst te maken en verzamelaars te misleiden. Ze worden gepromoot door een beruchte handelaar in illegale en valse postzegels op Spitsbergen, die een nieuwe website heeft opgezet die volledig gebaseerd is op leugens. Rusland heeft geen zeggenschap over Spitsbergen.

54 x 36 mm



130 x 96 mm

Europa 2021

Bedreigde nationale dieren

In 2021 (63 landen, 119 postzegels) hadden "Bedreigde nationale wilde dieren" als thema.

07.05.2021 **Åland** – 1 postzegel (Europa €2,00)
30.03.2022 **Albanië** – 2 postzegels (150 L.) & 250 L. op souvenirvel
14.05.2021 **Andorra (Franse post)** – 1 postzegel (€1,50)
30.04.2021 **Andorra (Spaanse post)** – 1 postzegel (€1,50)
07.05.2021 **Armenië** – 1 postzegel (350.– AMD)
08.05.2021 **Oostenrijk** – 1 postzegel (€1,00)
24.06.2021 **Azerbeidzjan** – 3 postzegels (50 Aq & 60 Aq) & 2.00 Am op souvenirvel
07.05.2021 **Azoren** – 2 postzegels (€0,88) & souvenirvel (2x €0,88)
04.05.2021 **Wit-Rusland** – 2 zegels (H 1.74 BYN & P 1.92 BYN)
14.06.2021 **België** – 2 postzegels (Europa 3e klasse , €5,55)
07.05.2021 **Bosnië en Herzegovina** – 2 postzegels (2x 2,50 KM) & 1 souvenirvel (2x 2,50 KM)
05.04.2021 **Bosnië en Herzegovina (Kroatische post)** – 2 postzegels (3,00 KM.)
15.04.2021 **Bosnië en Herzegovina (Servische post)** – 2 postzegels (1,95 KM. & 2,70 KM.)
31.05.2021 **Bulgarije** – 3 postzegels (1,10 & 2,30 L.) & 0,65 L. op postwaardestuk
07.05.2021 **Kroatië** – 2 postzegels (3,30 Ck. & 15,00 Ck.)
06.05.2021 **Cyprus** – 2 postzegels (€0,34 & €0,64)
15.07.2021 **Cyprus (Turkse post)** – 2 postzegels (6,00 TL. & 6,50 TL.)
21.04.2021 **Tsjechië** – 1 postzegel (waarde E, 39.– Kc.)
20.05.2021 **Denemarken** – 2 postzegels (2x 11 Kr)
06.05.2021 **Estland –** 2 postzegels (2x €1,90)
26.04.2021 **Faeröer** – 2 postzegels (17 Kr. & 27 Kr.)
28.04.2021 **Finland** – 3 postzegels (Binnenlands, €1,85)
25.05.2021 **Frankrijk** – 1 postzegel (€1,50)
22.09.2021 **Georgië** – 2 postzegels (2x 2.10 Gel)
06.05.2021 **Duitsland** – 1 postzegel (€0,80)
05.02.2021 **Gibraltar** – 2 postzegels (£1,96 & £3,16) & 1 souvenirvel met 2 postzegels (£1,96 & £3,16)
06.05.2021 **Griekenland** – 2 postzegels (€ 2,00 & € 4,50)
08.06.2021 **Groenland** – 2 postzegels (17 Kr & 19 Kr)
07.04.2021 **Guernsey** – 2 postzegels (73 stuks & £1,00)

05.05.2021 **Hongarije** – 2 postzegels (4x 715.– Ft.) op souvenirvel
06 .05.2021 **Ierland** – 2 postzegels (N €1,00 & W €1,70)
12.04.2021 **Isle of Man** – 1 postzegel (EU, 94 p.)
15.11.2021 **Italië** – 2 postzegels (B-waarde € 1,10 & € 2,60)
11.03.2021 **Jersey** – 2 postzegels (54 p. & £1,05)
29.11.2021 **Kazachstan** – 2 zegels (2x 800 KZT) op souvenirvel
07.05.2021 **Kosovo** – 3 postzegels (€1.– & €2.–) en €2.– op souvenirvel
16.04.2021 **Letland** – 2 postzegels (€1,00 & €1,27)
01.03.2021 **Liechtenstein** – 2 zegels (2x 1,50 CHF)
23.04.2021 **Litouwen** – 2 postzegels (2x €0,75)
11.05.2021 **Luxemburg** – 2 zegels (€ 0,80 & € 1,05)
07.05.2021 **Noord-Macedonië** – 6 postzegels (144 MKD) & 144 MKD & 4x 50 MKD op souvenirvel
07.05.2021 **Madeira-eilanden** – 2 postzegels (€ 0,88) & 2x € 0,88 op souvenirvel
12.05.2021 **Malta** – 2 postzegels (€0,59 & €2,00)
28.05.2021 **Moldavië** – 2 postzegels (5,75 & 11,00 MDL)
07.05.2021 **Monaco** – 1 postzegel (€1,50)
09.05.2021 **Montenegro** – 1 postzegel (€ 0,95) op souvenirvel
09.04.2021 **Artsakh (Nagorno – Karabach (Armeense post)** – 3 postzegels (3x 500 Ad)
10.05.2021 **Nederland** – 2 postzegels (2x Internationaal 1, €1,55)
23.04.2021 **Noorwegen** – 2 postzegels (Europa, 27 Kr)
21.04.2021 **Polen** – 1 postzegel (3,30 Zl .)
07.05.2021 **Portugal** – 2 postzegels (2x €0,88) & 2x €0,88 op souvenirvel
22.04.2021 **Roemenië** – 2 postzegels (3,40 & 19,50 L.)
20.01.2021 **Rusland** – 1 postzegel (52 Rb)
30.03.2021 **San Marino** – 2 postzegels (€1,10 & €1,15)
12.05.2021 **Servië** – 2 postzegels (30.– & 85.– RSD)
07.05.2021 **Slowakije** – 1 zegel (€ 1,70)
28.05.2021 **Slovenië** – 2 postzegels (€1,22 & €1,37)
14.05.2021 **Spanje** – 1 zegel (Tarifa B, € 1,50)
14.01.2021 **Zweden** – 1 postzegel (24 Kr)
06.05.2021 **Zwitserland** – 2 postzegels (1.– CHF)
09.05.2021 **Turkije** – 2 postzegels (3,00 & 6,50 Lira)
09.06.2021 **Oekraïne** – 2 postzegels (2x waarde Z, 13,80 Uh.)
25.05.2021 **Vaticaanstad** – 2 postzegels (€1,10 & €1,15)

Postzegels van andere landen dan Europa, maar met hetzelfde thema:

07.07.2021 **Peterpost (Finland)** – 8 waarden (€3,20, 2x €3,50, €3,70, 270 Rb , 2x 300 RB & 350 Rb)
06.03.2021 **Transnistrië** – Waarde T & waarde B

Illegale postzegels maar met hetzelfde thema:

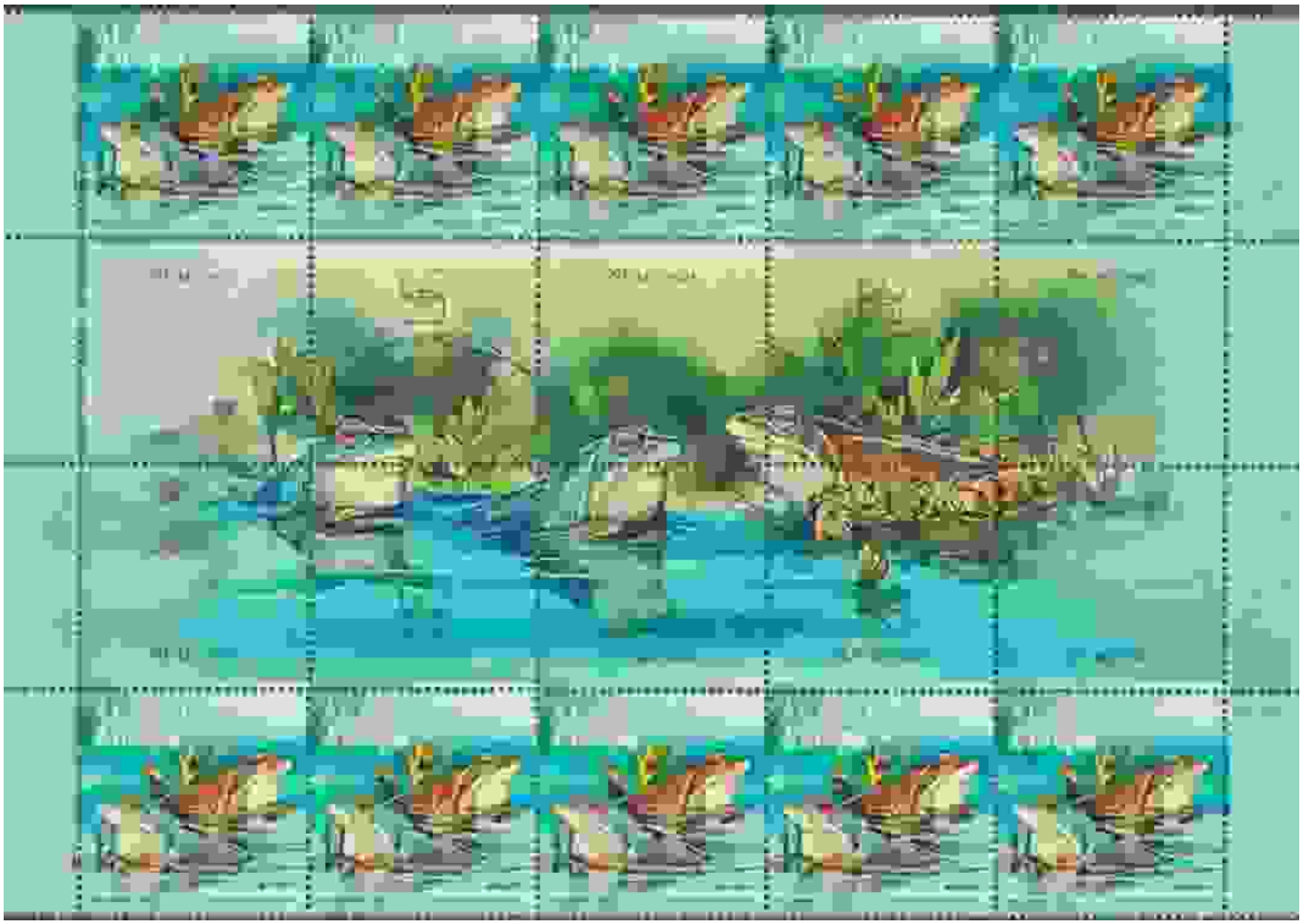
2021 – **Abchazië (Georgië)** – 4 waarden (40 Rb , 55 Rb , 60 Rb en 70 Rb)
2021 – **Zuid-Ossetië (Georgië)** – 4 waarden (40 Rb , 50 Rb , 60 Rb en 75 Rb)
2021 – **Transnistrië (Moldavië)** – 2 waarden (waarde A en waarde B)

---

7 mei2021 – Åland
Europa (geen nominale waarde, €2,00) – Bedreigde nationale diersoort – Heikikker (Rana arvalis)

34,5 × 34,5 mm

Rug tussen de 2 ruiten van 15 postzegels.



De postzegel is uitgegeven in vellen van 30 postzegels, bestaande uit 2 panelen van 15 postzegels, gescheiden door een rug.

30 March 2022 – Albania
150 L. – Bedreigde nationale wilde dieren
250 L. – Bedreigde nationale wilde dieren

30 x 40 mm

60 x 80 mm

De postzegels zijn uitgegeven in boekjes met daarin een souvenirvelletje met alleen de waarde van 250 L. en in minivelletjes van 9 postzegels met een waarde van 150 L.

Paneel uit boekje (120 × 90 mm)

14 mei 2021 – Andorra (Franse post)
€1,50 – Bedreigde nationale fauna – Pyreneese Desman (Galemys pyreraicus)

30 × 41 mm

De postzegel is uitgegeven in vellen van 15 postzegels.

30 april 2021 – Andorra (Spaanse Post)
€1,50 – Bedreigde nationale diersoort – Lammergier (Gypaetus barbatus)

57.60 × 40.90 mm

De postzegel is uitgegeven in vellen van 16 postzegels.

7 mei 2021 – Armenië
350 l. – Bedreigde nationale diersoort – Steenarend (Aquila chrysaetos)

40×30 mm

De postzegel is uitgegeven in vellen van 10 postzegels.

100 x 170 mm

8 mei 2021 – Oostenrijk
€1.00 – Bedreigde nationale diersoort – Wolf

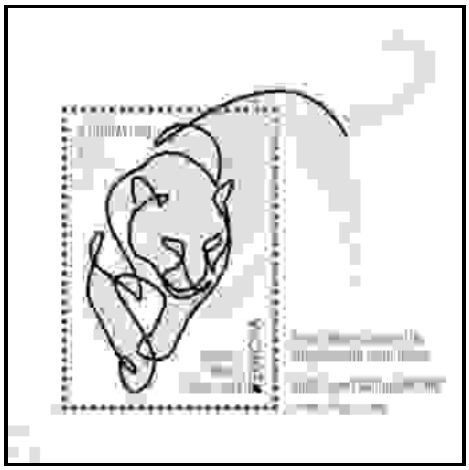
42 × 29 mm

De postzegel is uitgegeven in vellen van 50 postzegels.

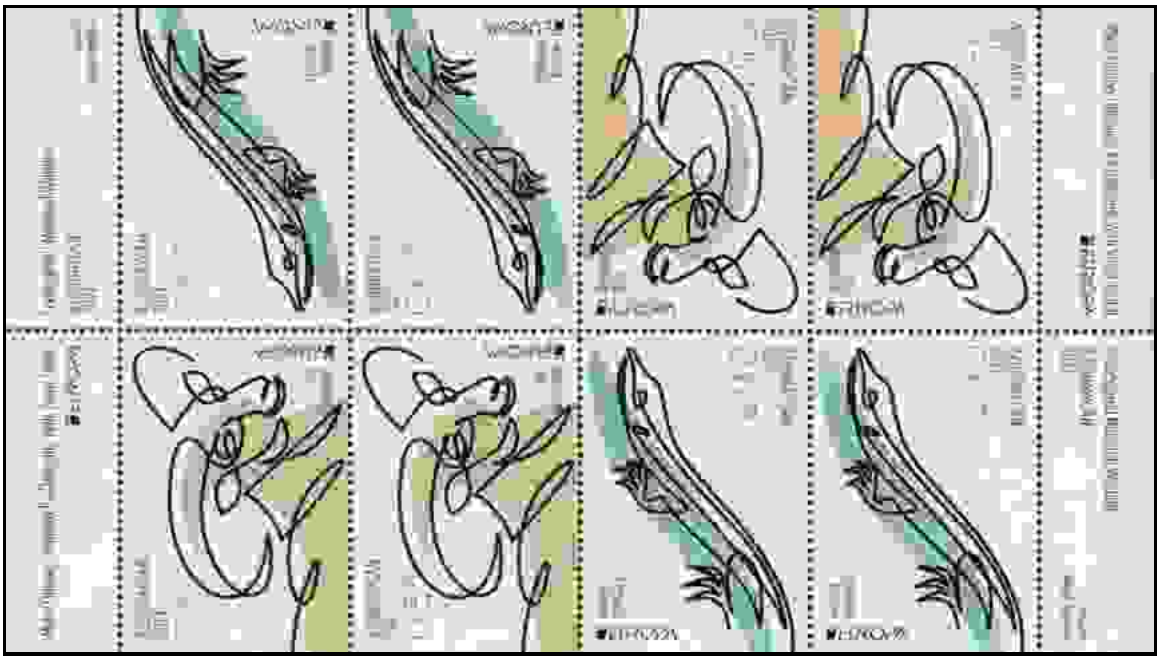
24 juni 2021 – Azerbeidzjan
50 Aq. – Bedreigde nationale diersoort – Aziatische moeflon (Ovis orientalis)
60 Aq. – Bedreigde nationale diersoort – Transkaukasische renvogel (Eremias pleskei)
02.00 uur – Bedreigde nationale diersoort (souvenirblad) – Kaukasische luipaard (Panthera pardus Ciscaucasia)

46 × 33 mm

33 x 46 mm

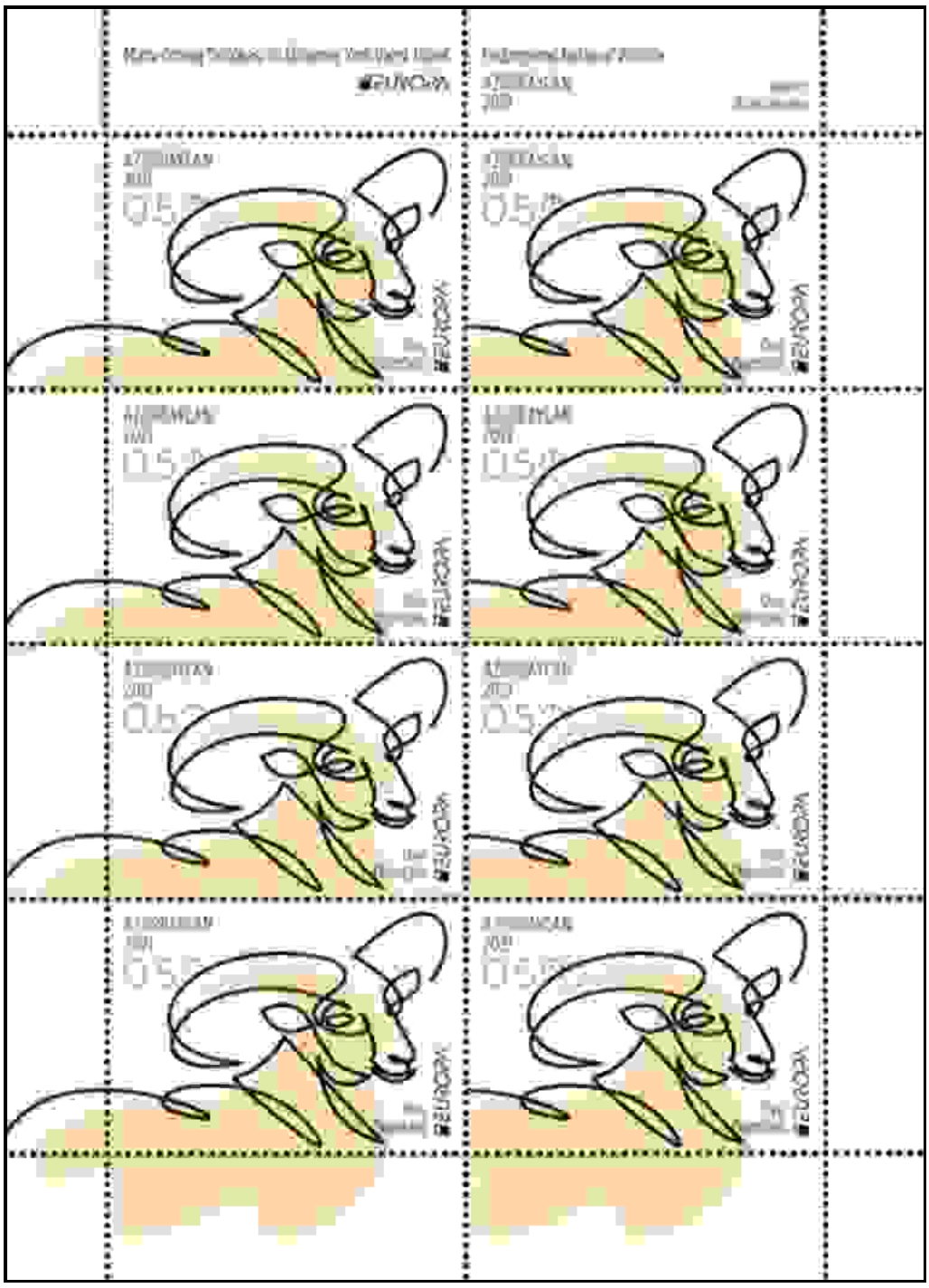

60 × 60 mm

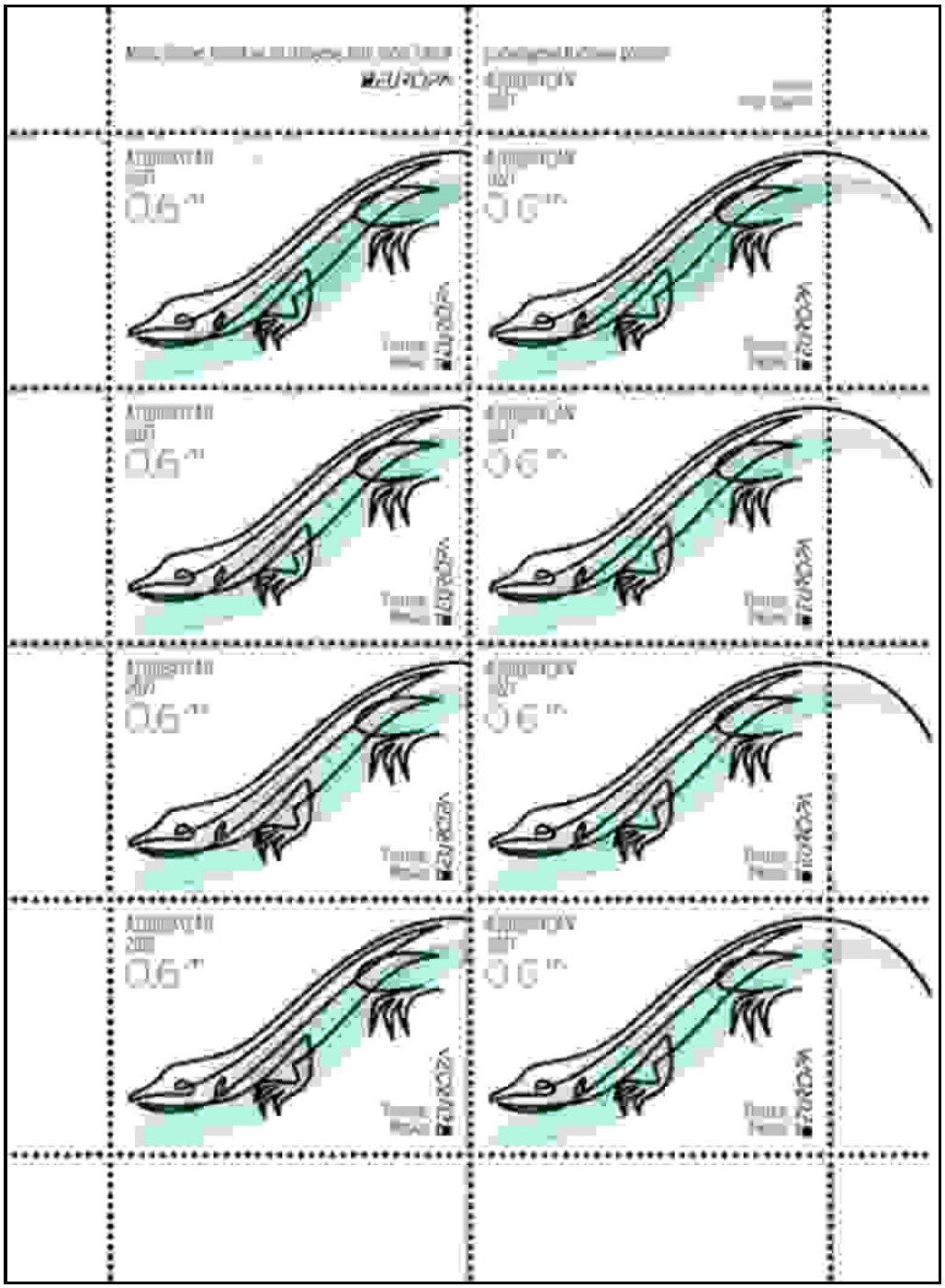
Beide postzegels zijn uitgegeven in één postzegelboekje van 8 postzegels (4 van elk). De postzegels uit de postzegelboekjes zijn aan één zijde ongetand.



Boekje paneel 104 x 85 mm

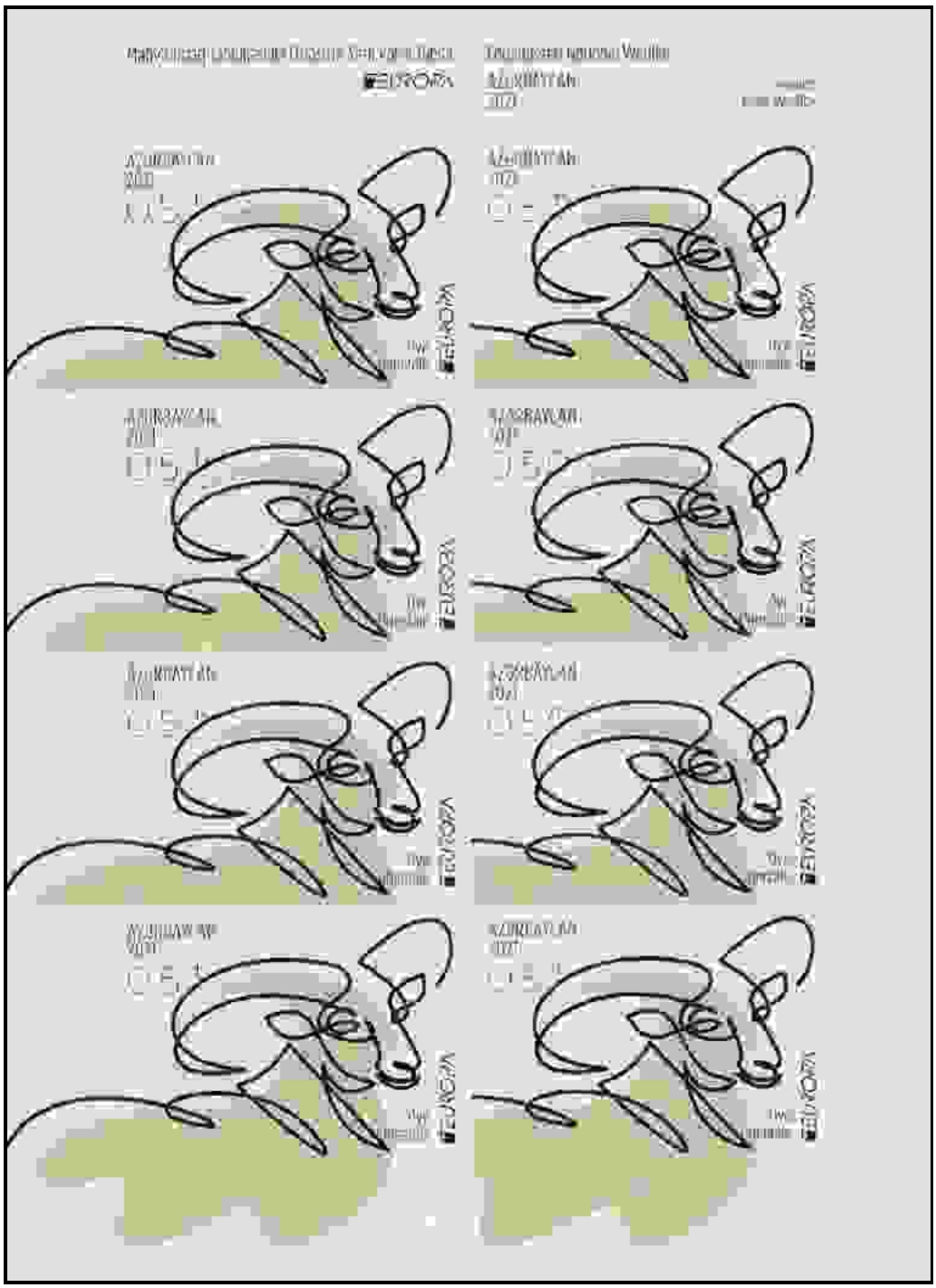
Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.



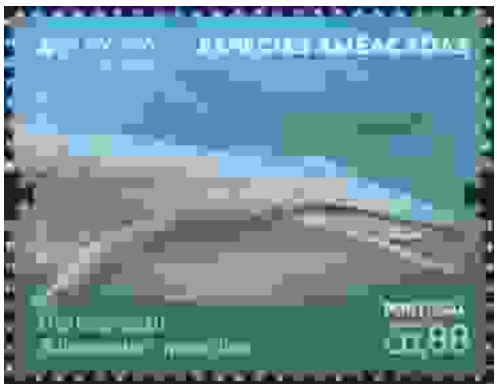


134 x 185 mm

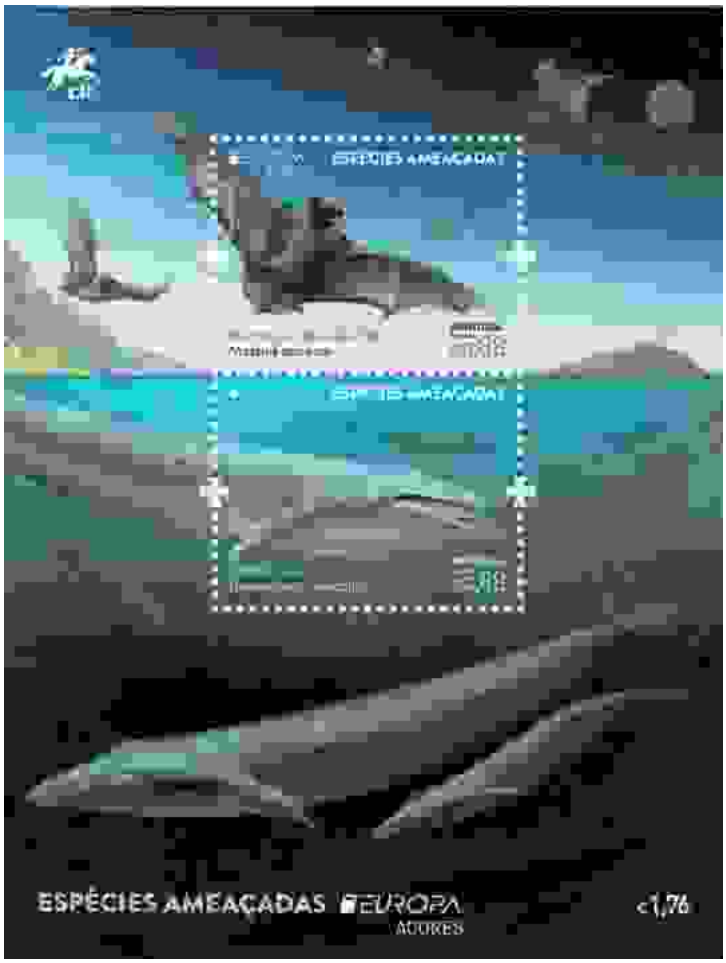
Beide postzegels zijn ook uitgegeven in minivelletjes van 10 ongetande postzegels.



7 mei 2021 – Azoren
€ 0,88 – Bedreigde nationale diersoort – Blauwe vinvis (Balaenoptera musculus)
€ 0,88 – Bedreigde nationale diersoort – Azorenruisvogel (Nyctalus azoreum) (souvenirblad)

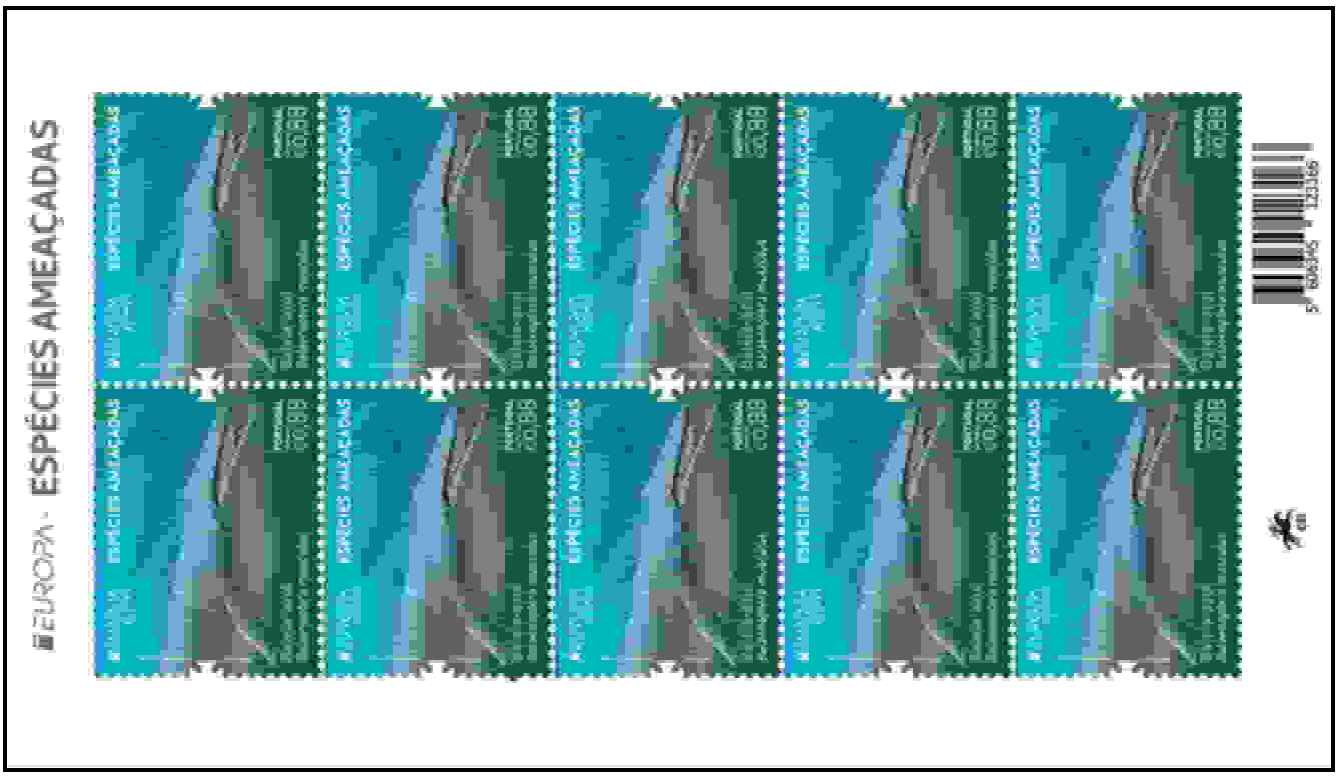


40 x 30.6 mm

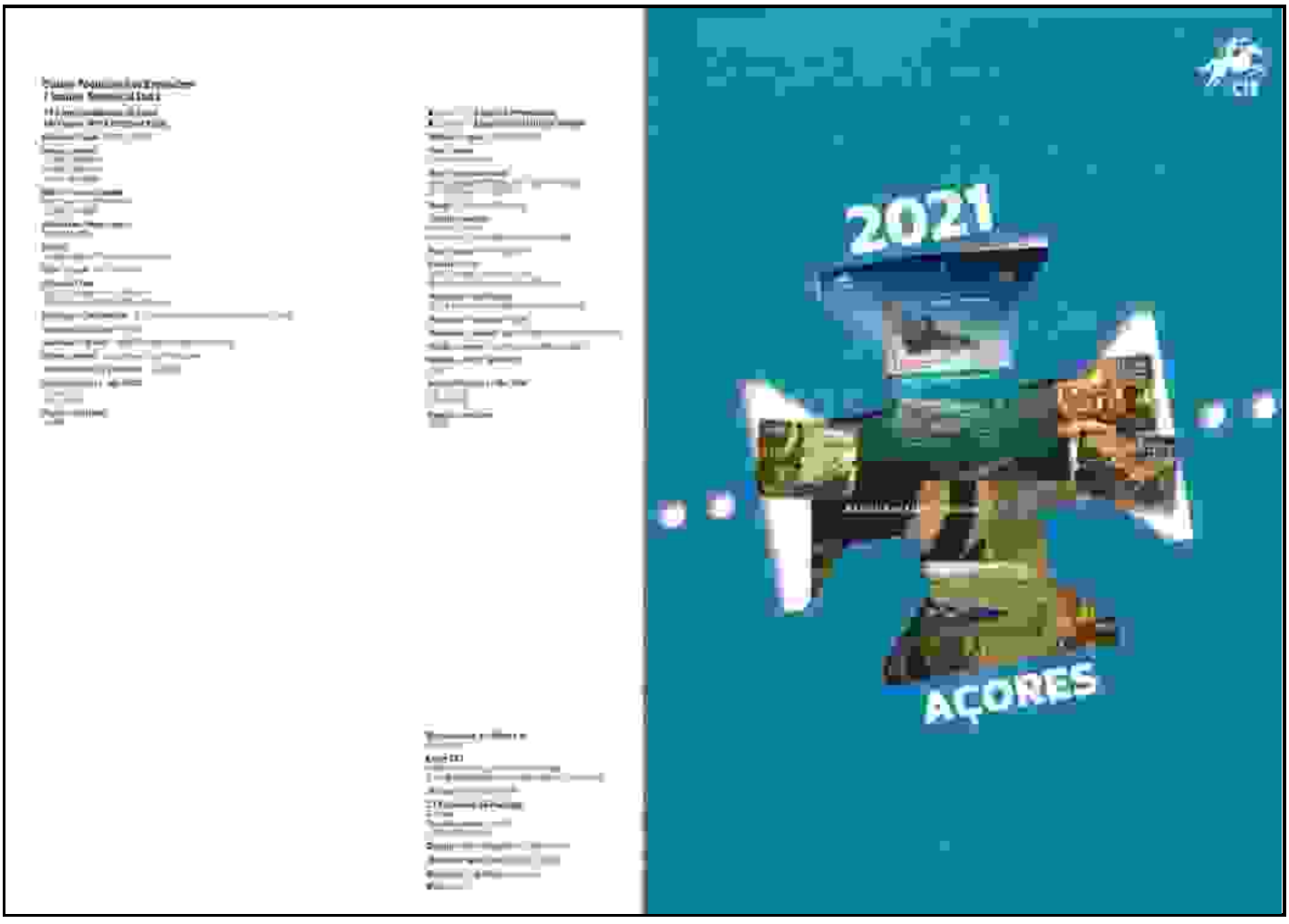


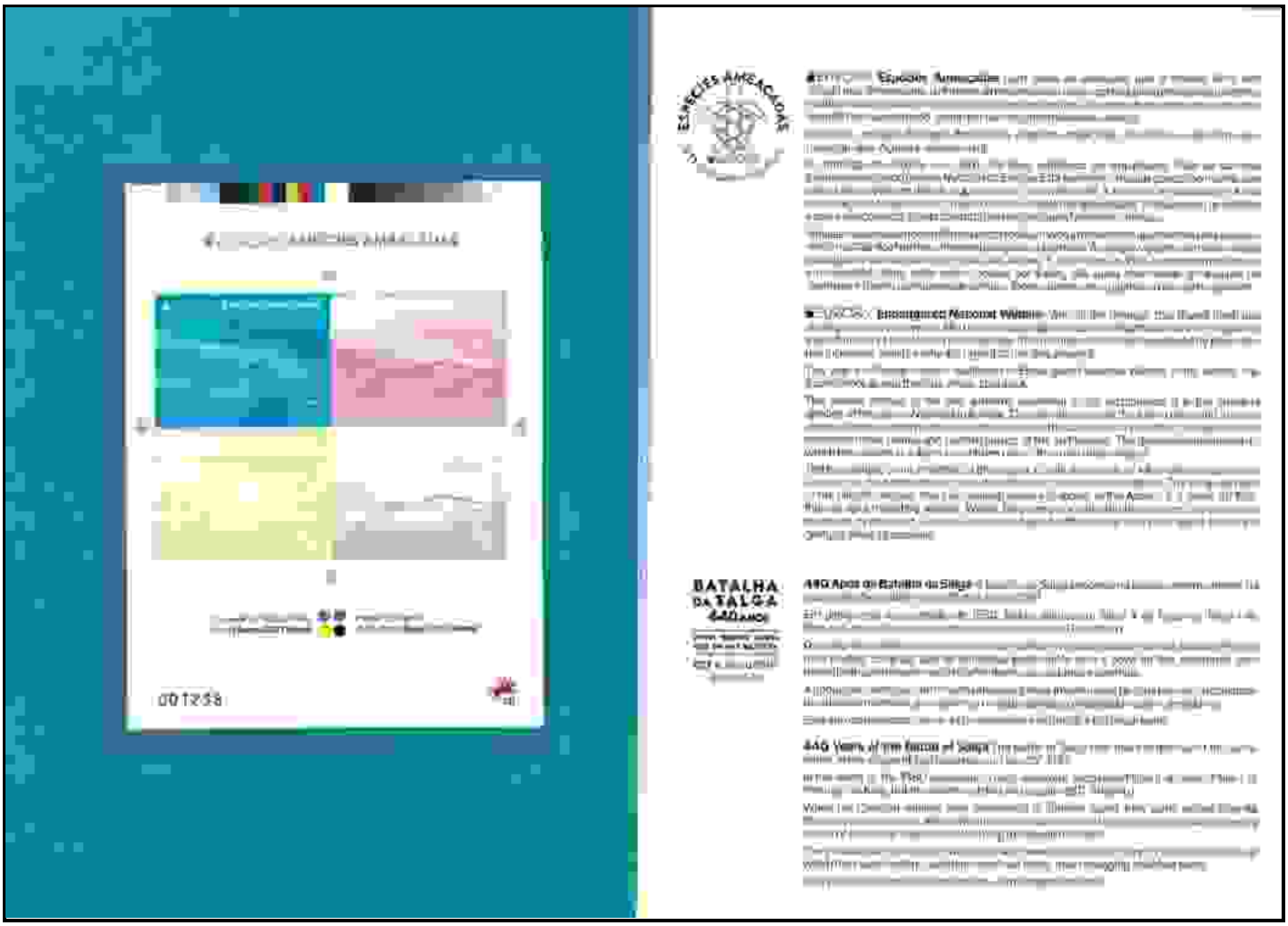
95 × 125 mm

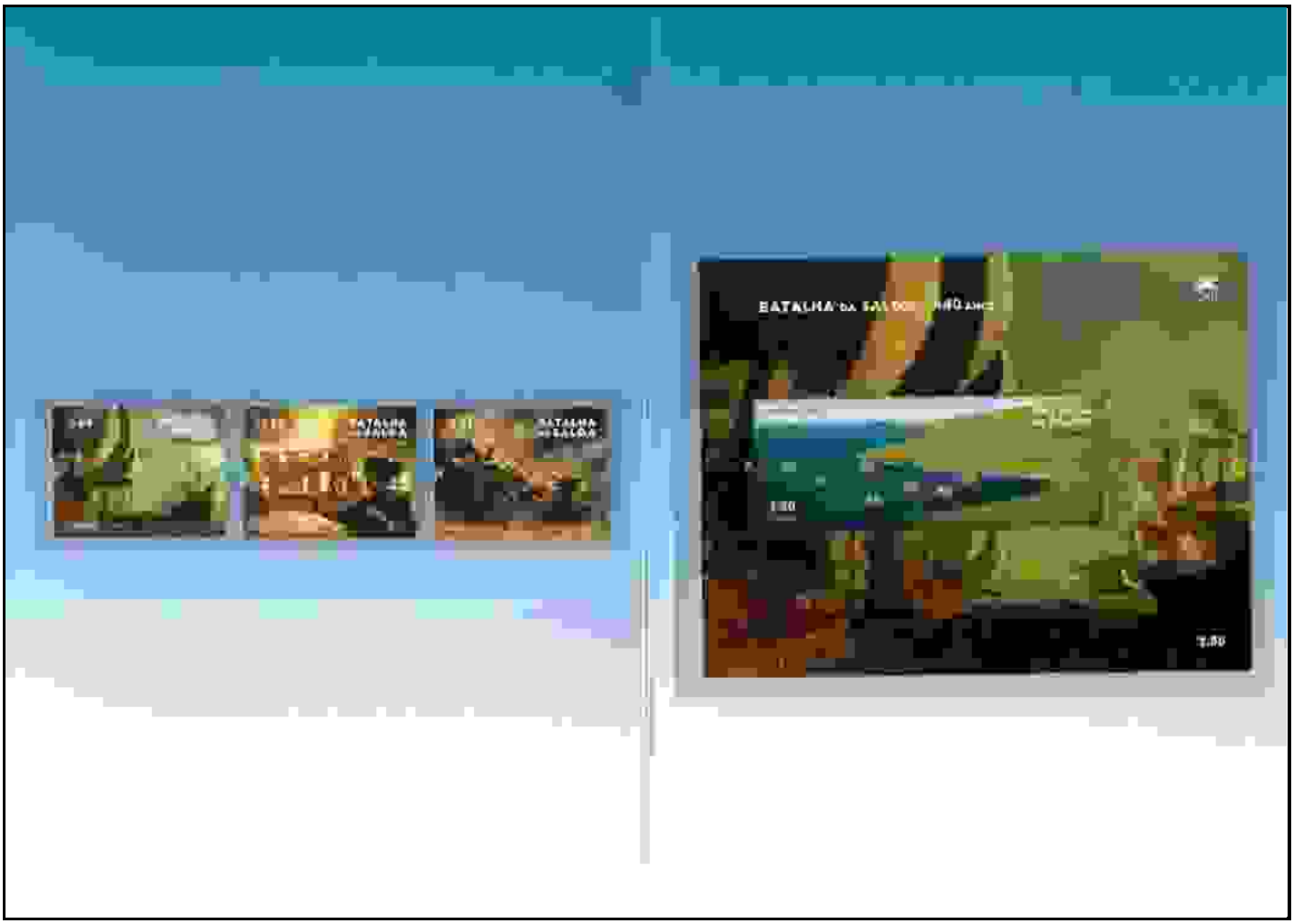
De eerste postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.



De post heeft een boekje uitgegeven met deze postzegels en de uitgifte over de 400 jaar Slag bij Salga. Oplage: 2.500 exemplaren, prijs: €7,47.







4 mei 2021 – Wit Rusland
Waarde H (geen nominale waarde, 1,74 BR.) – Bedreigde nationale diersoort – Waterzanger (Acrocephalus paludicola)
Waarde P (geen nominale waarde, 1,92 BR.) – Bedreigde nationale diersoort – Europese hamster (Cricetus cricetus)

26 × 37 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvelletje van 4 postzegels (2 postzegels van elk).

80 x 130 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 5 postzegels.

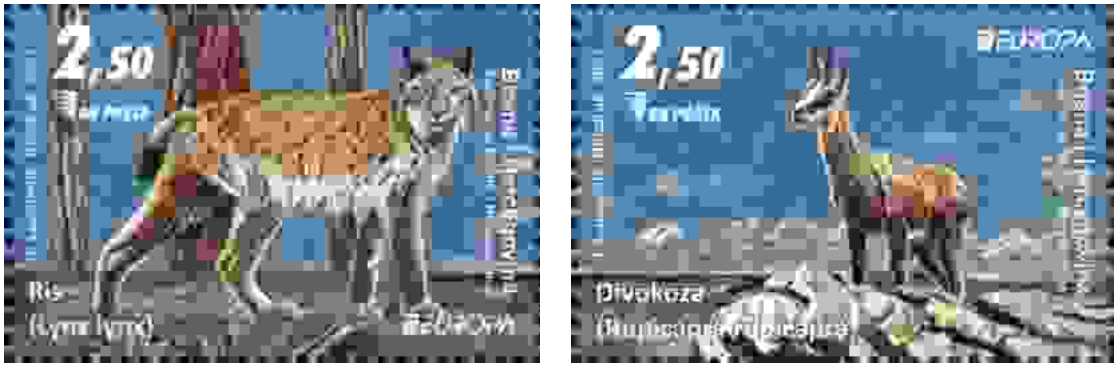
80 x 130 mm

14 juni 2021 – België
Europa 3e klasse (geen nominale waarde, € 5,55) – Bedreigde nationale diersoort – Europese hamster (Cricetus cricetus)
Europa 3e klasse (geen nominale waarde, € 5,55) – Bedreigde nationale diersoort – Europese adder (Vipera berus)

60 x 40 mm

200×160 mm

7 mei 2021 – Bosnië en Herzegovina
2,50 KM – Bedreigde nationale diersoort – Lynx (Lynx lynx)
2,50 KM – Bedreigde nationale diersoort – Gems (Rupicapra rupicapra)

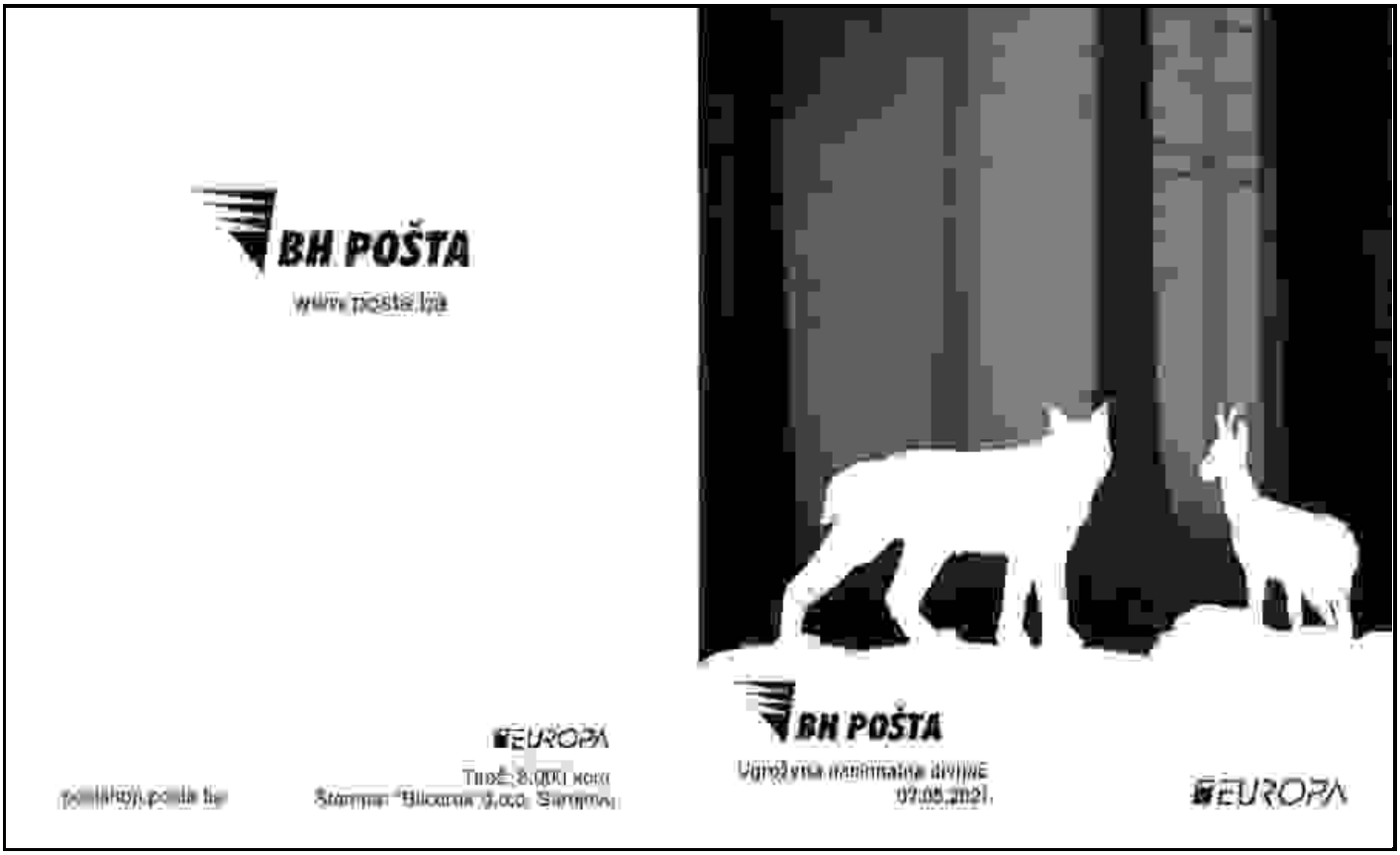


41.58 x 27.72 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvelletje.

95×50 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje van 6 postzegels (3 postzegels van elk). De buitenste verticale randen van de postzegels zijn ongetand.

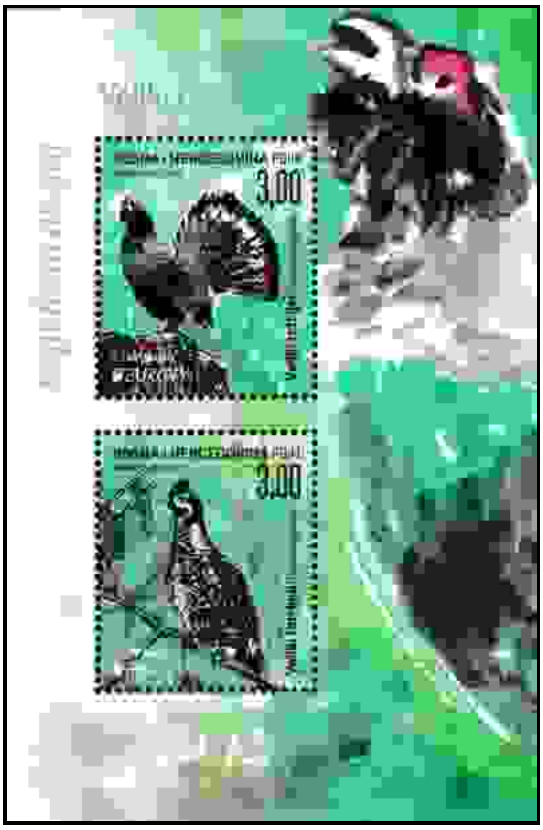


Boekje paneel

Voor beide postzegels is een minivelletje van 10 postzegels uitgegeven (5 postzegels van elk).

5 april 2021 – Bosnië en Herzegovina (Kroatische Post)
3 KM – Bedreigde nationale diersoort – Auerhoen, mannetje (Tetrao urogallus)
3 KM – Bedreigde nationale diersoort – Auerhoen, vrouwtje (Tetrao urogallus)
LET OP: Ontwerpfout: De postzegels tonen het hazelhoen (Bonasa bonasia) en zijn verkeerd gelabeld met "Tetrao urrogallus".

30 x 35.5 mm



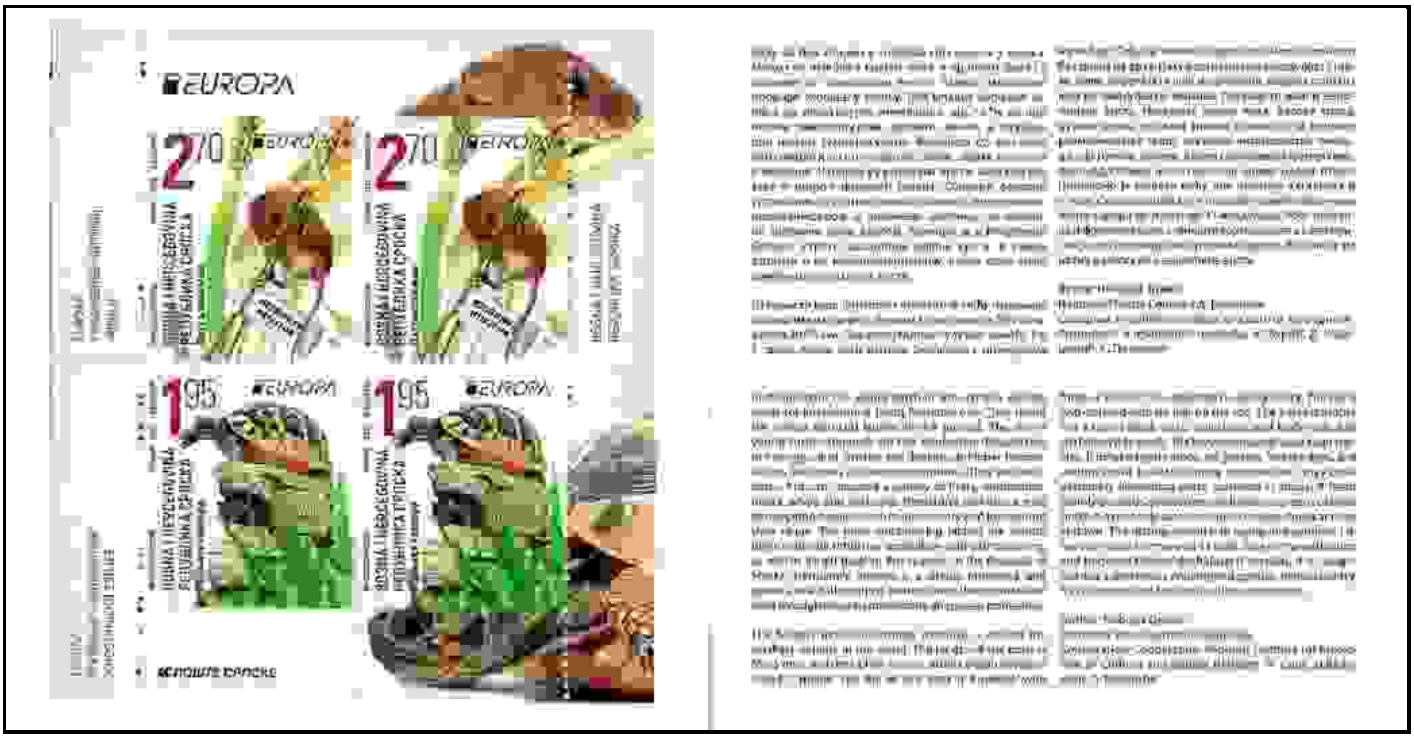
70 × 110 mm

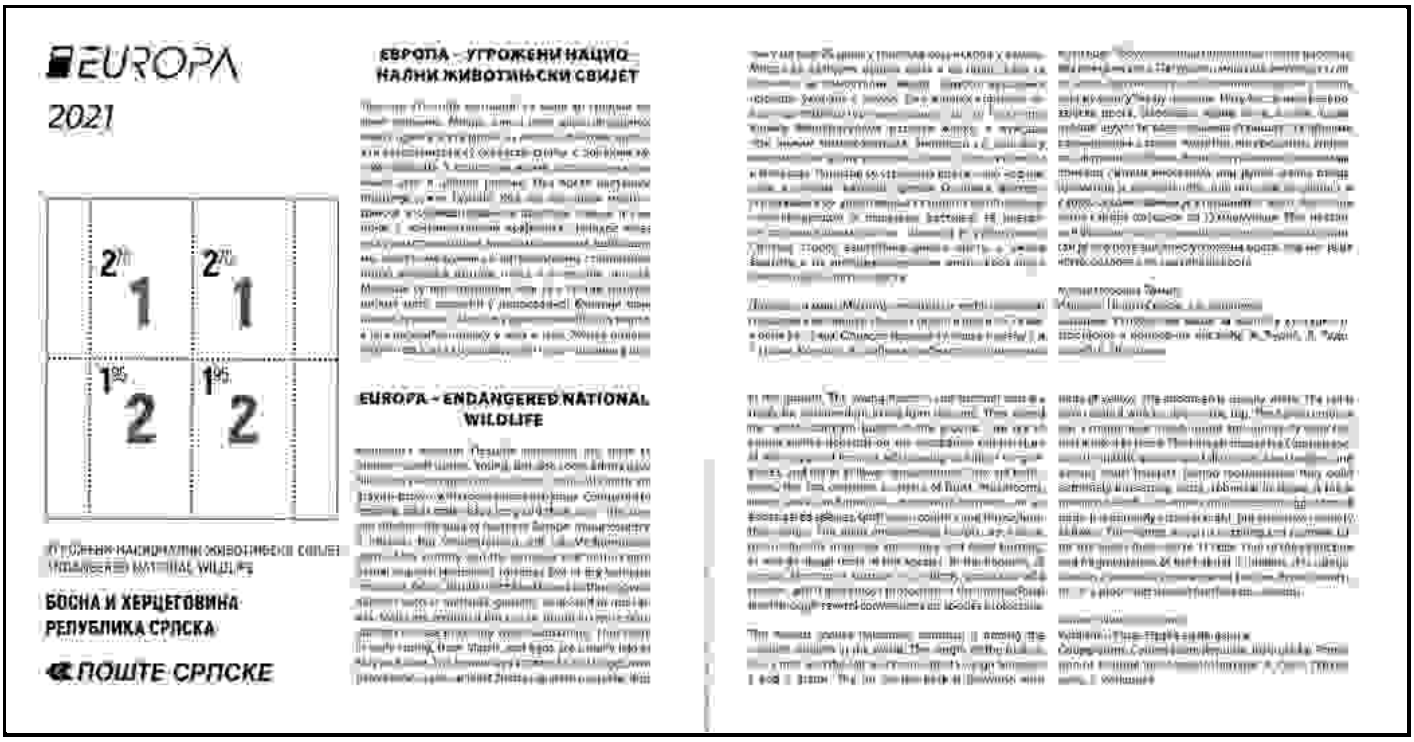
De postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels + 1 vignet.

15 april 2021 – Bosnië en Herzegovina (Servische Post)
1,95 KM – Bedreigde nationale diersoort – Griekse landschildpad (Testudo hermanni)
2,70 KM – Bedreigde nationale diersoort – Dwergmuis (Micromys minutus)

31×36 mm

Beide postzegels zijn ook uitgegeven in een boekje van 4 postzegels. De postзegels uit de boekjes zijn aan de boven- of onderkant ongetand.





Boeklje paneel

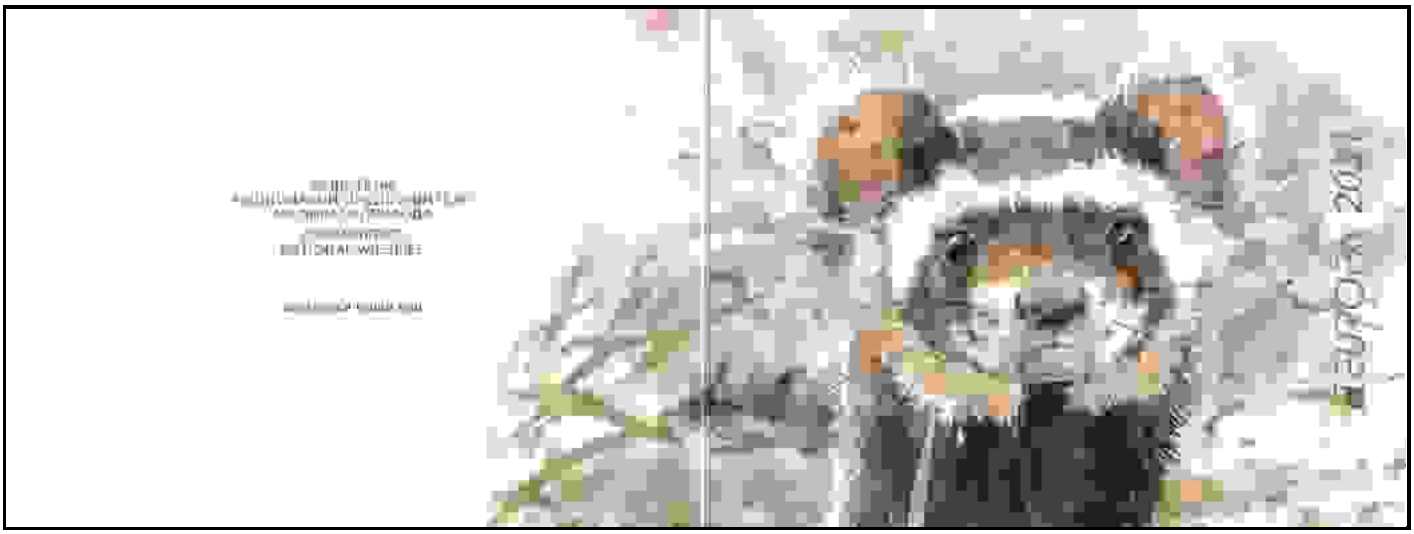
Beide postzegels zijn uitgegeven in twee minivelletjes van 8 postzegels + 1 vignet.

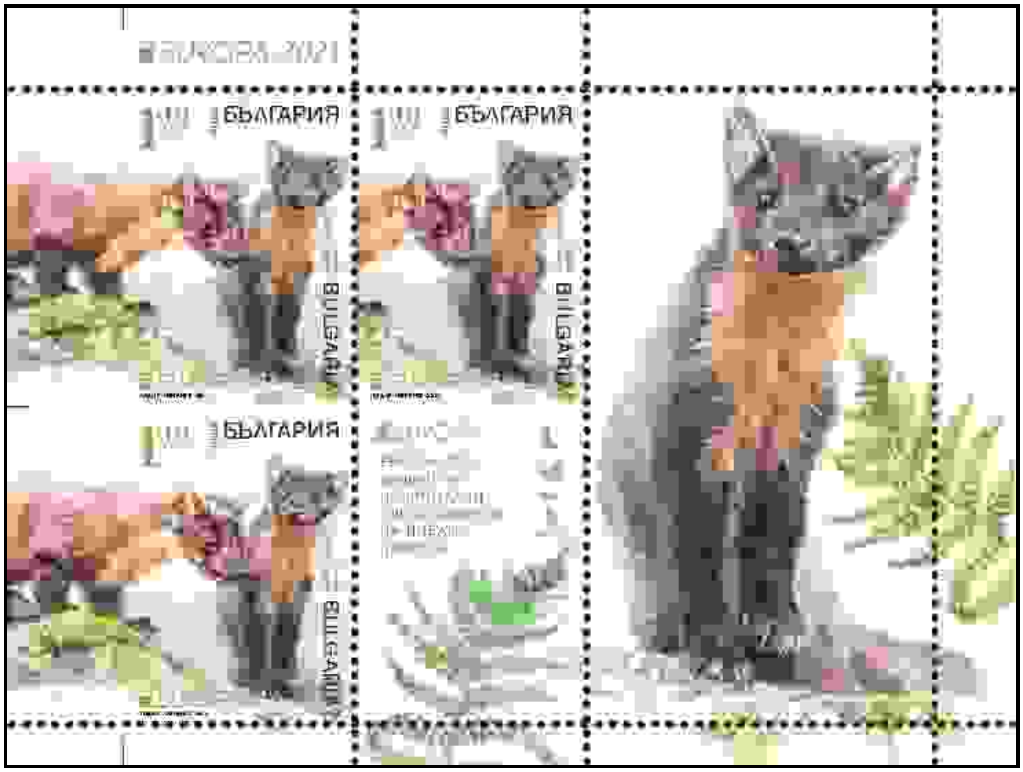
31 mei 2021 – Bulgarije
1,10 L. – Bedreigde nationale fauna – Europese Boommarter (Martes martes)
2,30 L. – Bedreigde nationale fauna – Gemarmerde Bunzing (Vormela peregusna)

32.5 x 43 mm

100×100 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een postzegelboekje met 2 ruiten (2x 3 postzegels). De postzegels in het boekje zijn aan verschillende zijden ongetand.

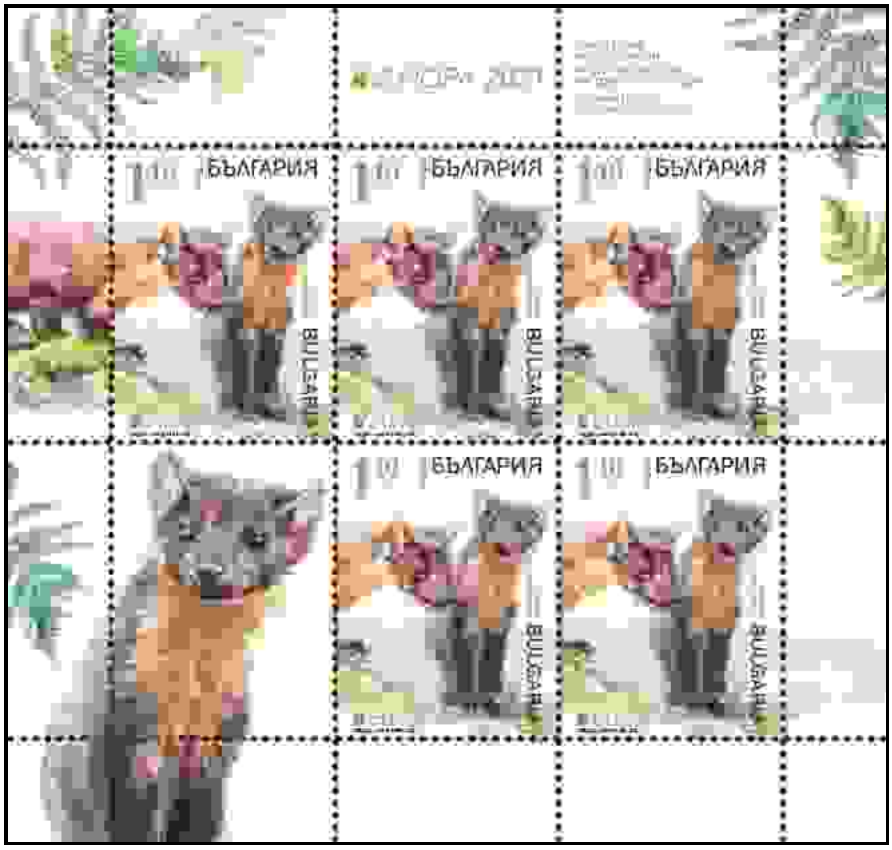


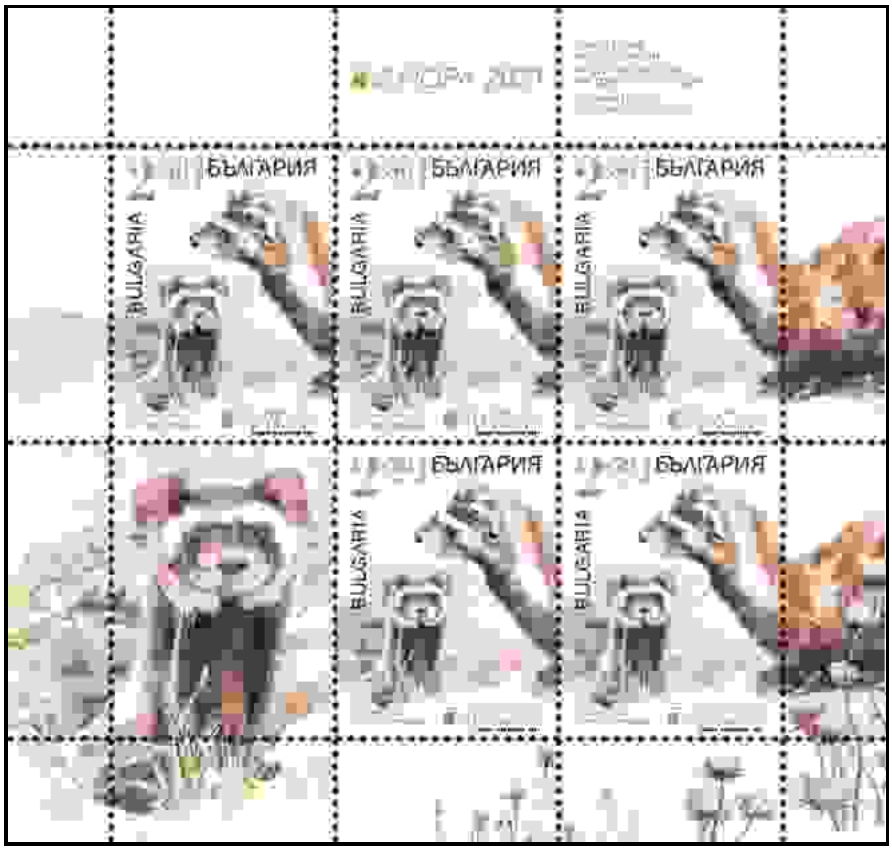


Boekje linkerdeel paneel

Boekje rechterdeel paneel

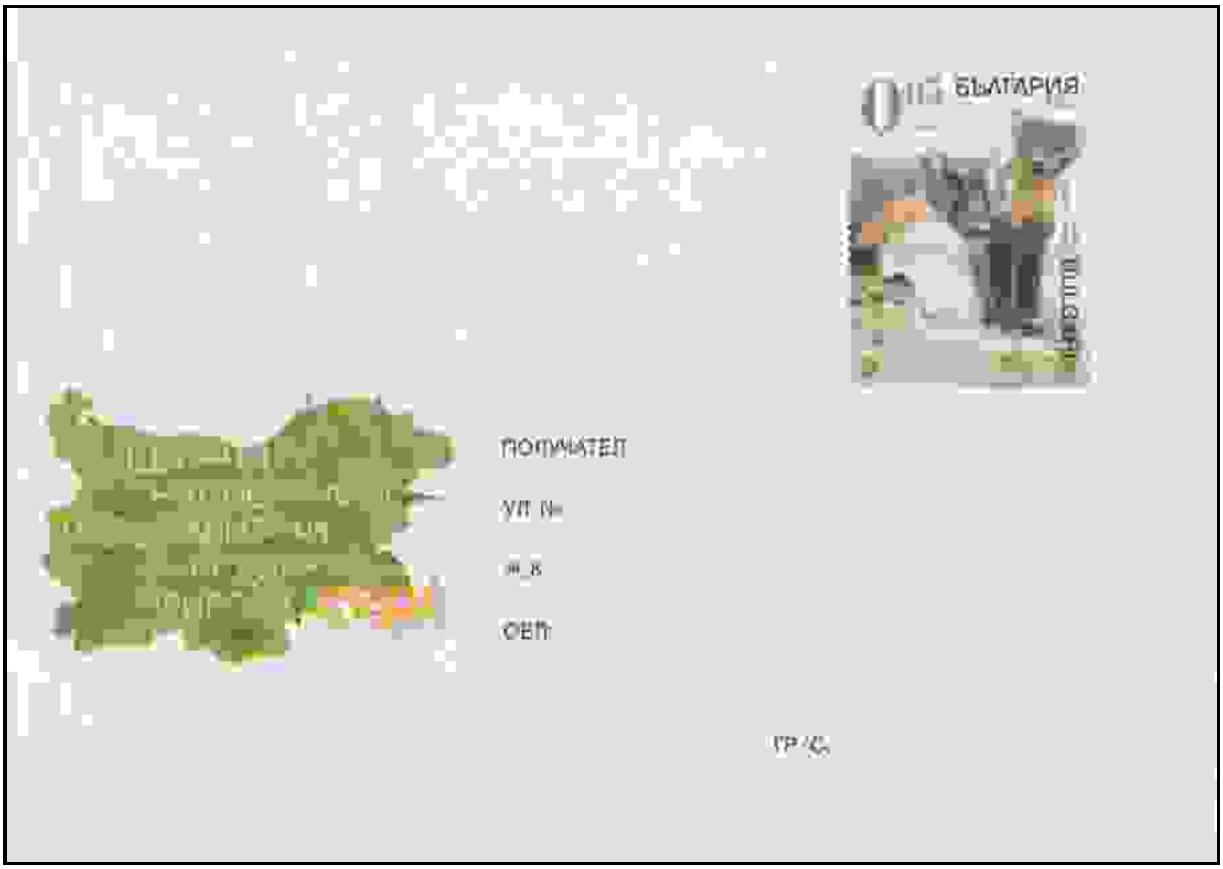
Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 5 postzegels + 1 vignet





116 x 120 mm

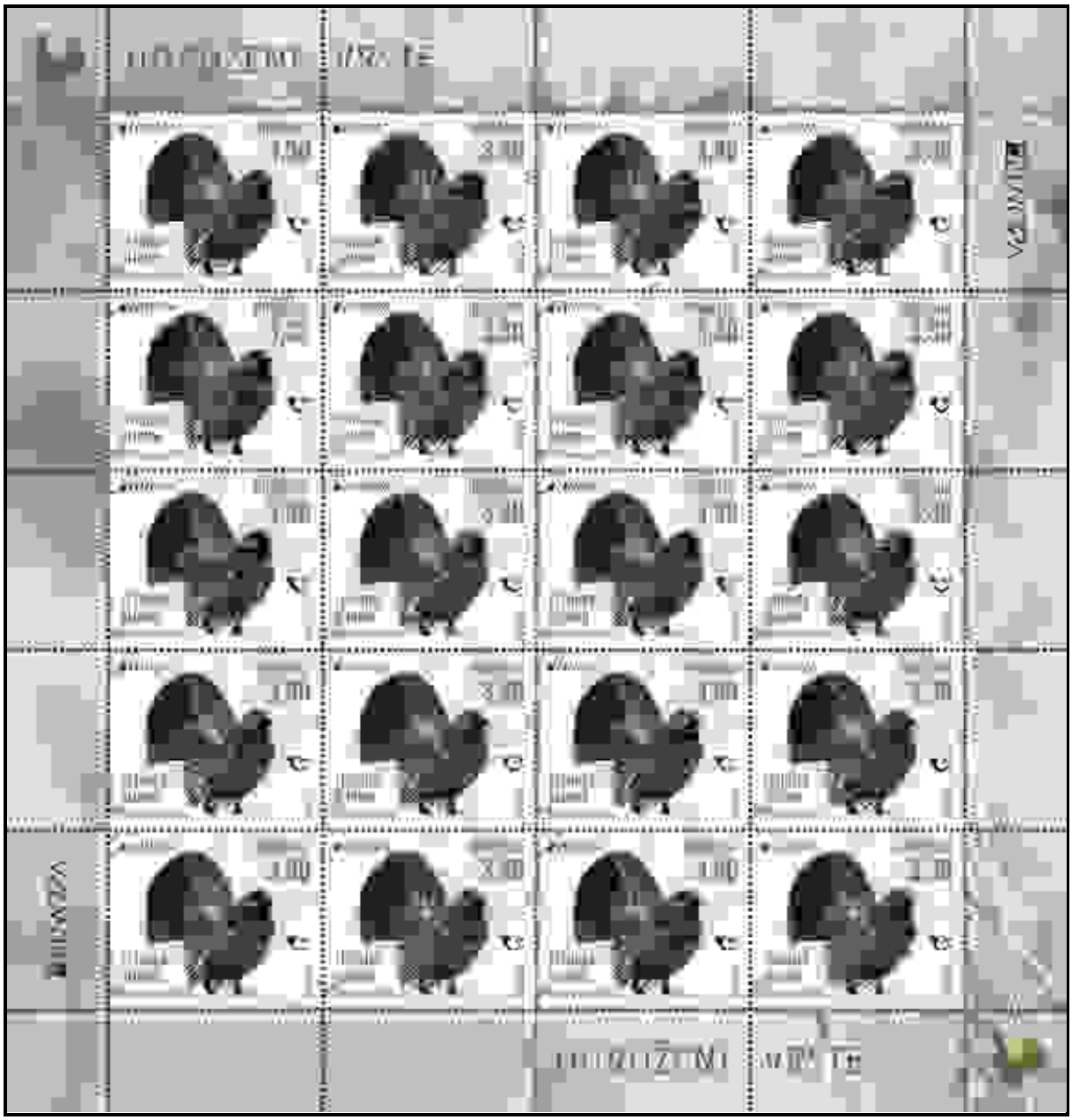
Er is ook een postwaardestuk uitgegeven met het ontwerp van de postzegel van 1,10 L., maar met een andere waarde (0,65 L.).



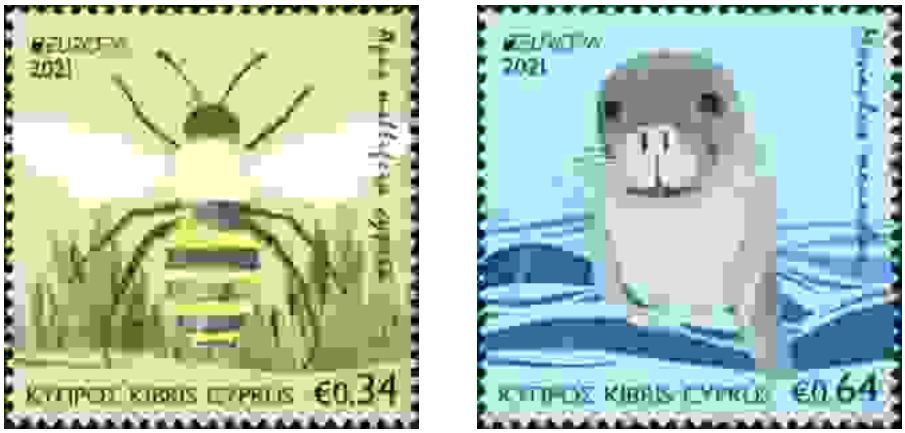
7 mei 2021 – Kroatië
3.30 Ck – Bedreigde nationale diersoort – Auerhoen (Tetrao urogallus)
15 Ck – Bedreigde nationale diersoort – Lynx (Lynx lynx)

35.5×30 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in vellen van 20 postzegels.



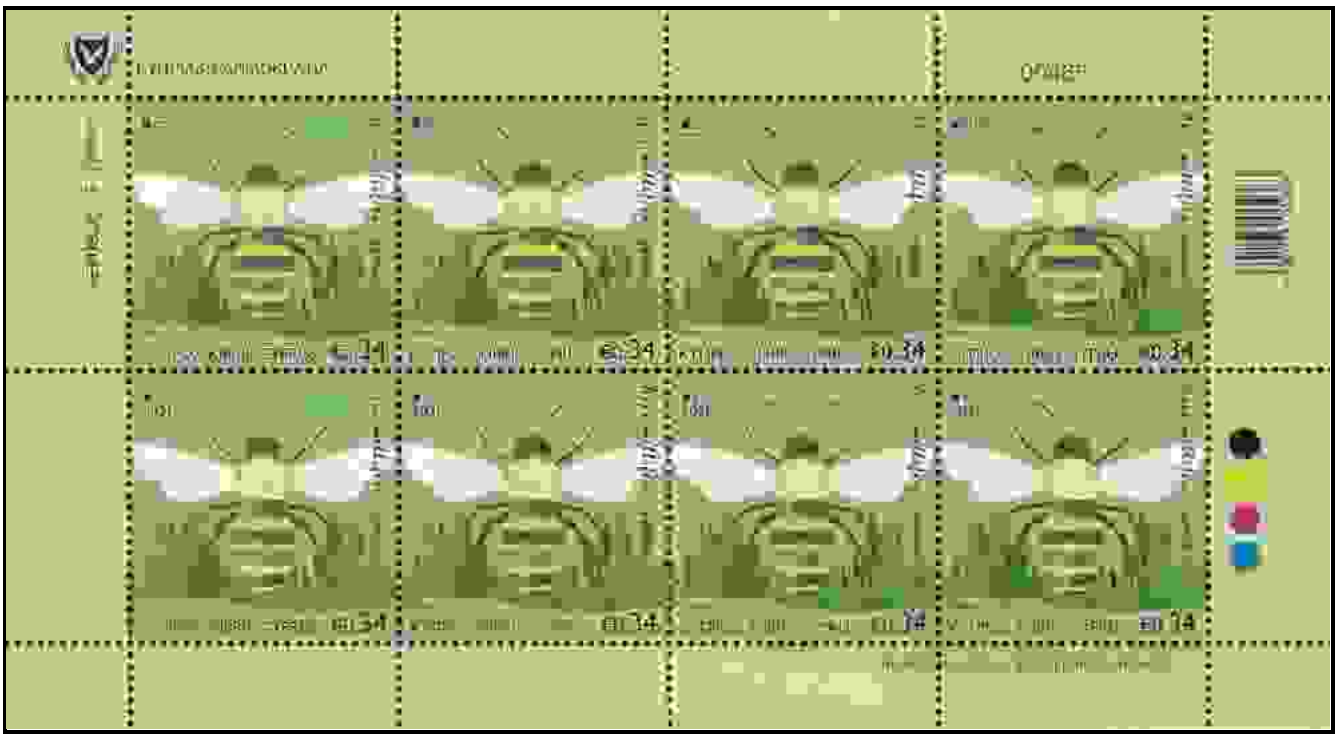
6 mei 2021 – Cyprus
€0,34 – Bedreigde nationale diersoort – Cypriotische honingbij (Apis mellifera cypria)
€0,64 – Bedreigde nationale diersoort – Mediterrane zeehond (Monachus monachus)

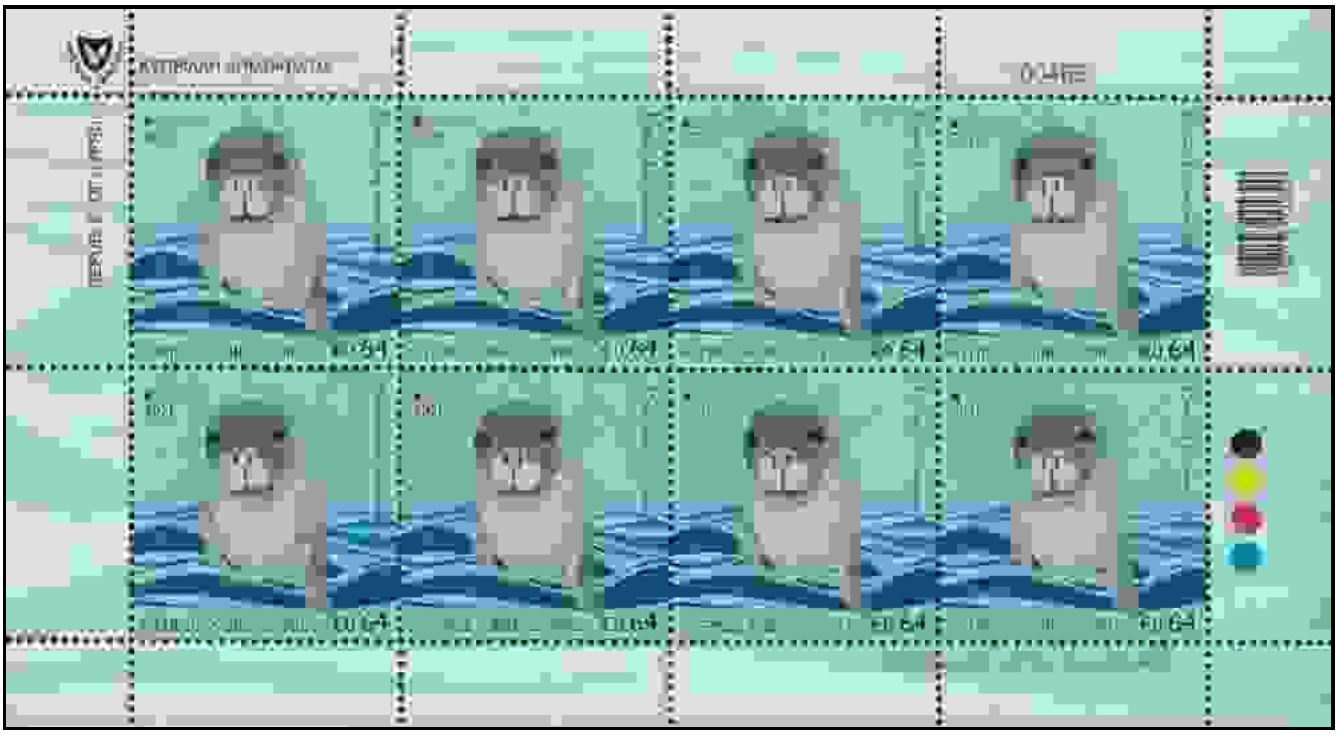


35 × 35 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje met vier samenhangende postzegels van elk. De boven- en onderrand van de boekjes zijn ongetand.

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels.





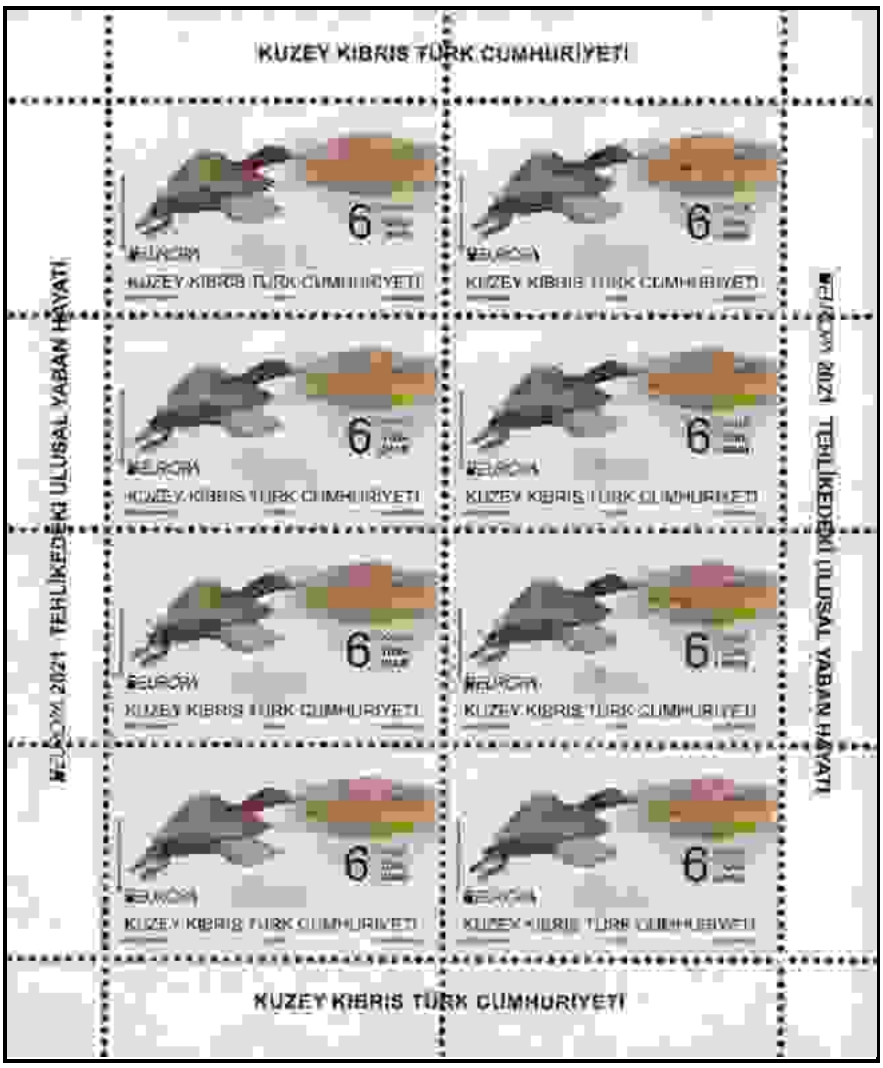
175 x 95 mm

15 juli 2021 – Cyprus (Turkse Post)
6,00 TL. – Bedreigde nationale diersoort – Tafeleend (Aythya farina)
6,50 TL. – Bedreigde nationale diersoort – Tafeleend (Aythya farina)

41 x 26 mm

82 × 78 mm

Beide postzegels werden ook uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels.



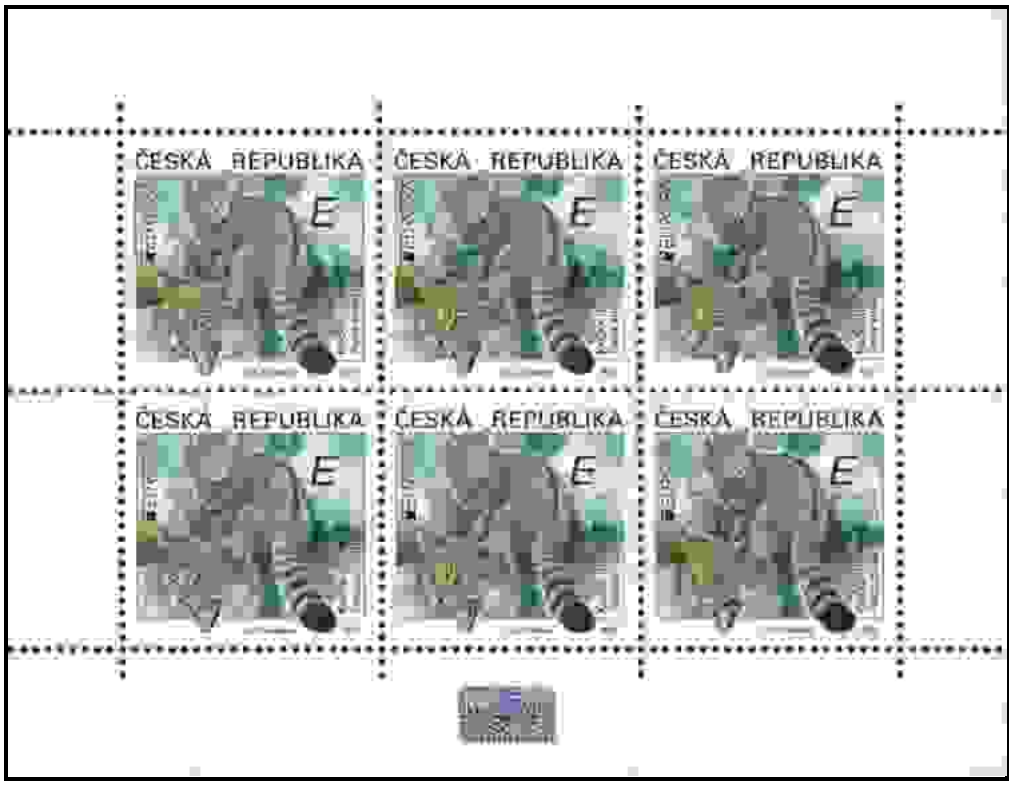
KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ

KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ

21 April 2021 – Czech Republic21 april 2021 – Tsjechië
Waarde E (geen nominale waarde, 39 Kc.) – Bedreigde nationale diersoort – Wilde kat (Felis silvestris)

33×33 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivelletjes van 6 postzegels.

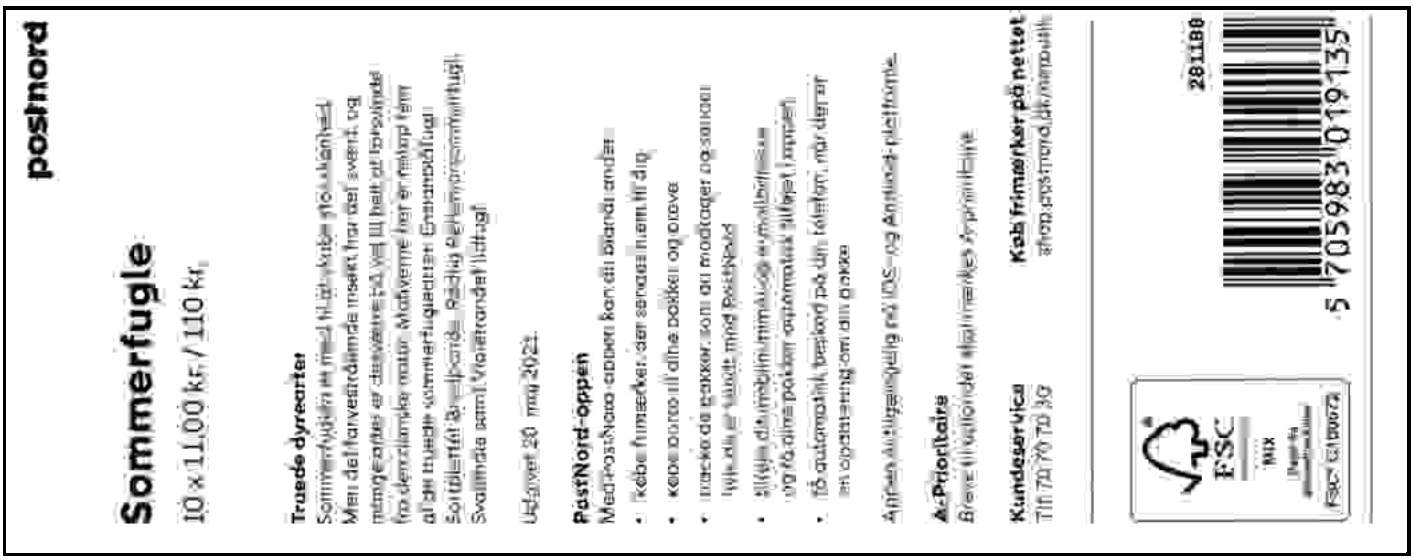


20 mei 2021 – Denemarken
Twee postzegels uit een set van 5 postzegels met thema "Deense vlinders" dragen het Europa-logo.
11 Kr. – Bedreigde nationale diersoort – Parelrandparelmoervlinder (Boloria Euphrosyne)
11 Kr. – Bedreigde nationale diersoort – Noordelijke bonte dikkop (Carterocephalus silvicola)
11 Kr. – Bedreigde nationale diersoort – Grote Alconblauwtje (Phengaris alcon)
11 Kr. – Bedreigde nationale diersoort – Koninginnepage (Papilio Machaon)
11 Kr. – Bedreigde nationale diersoort – Paarsgerande vuurvlinder (Lycaena hippothoe)

Europa zegels

26 × 26 mm

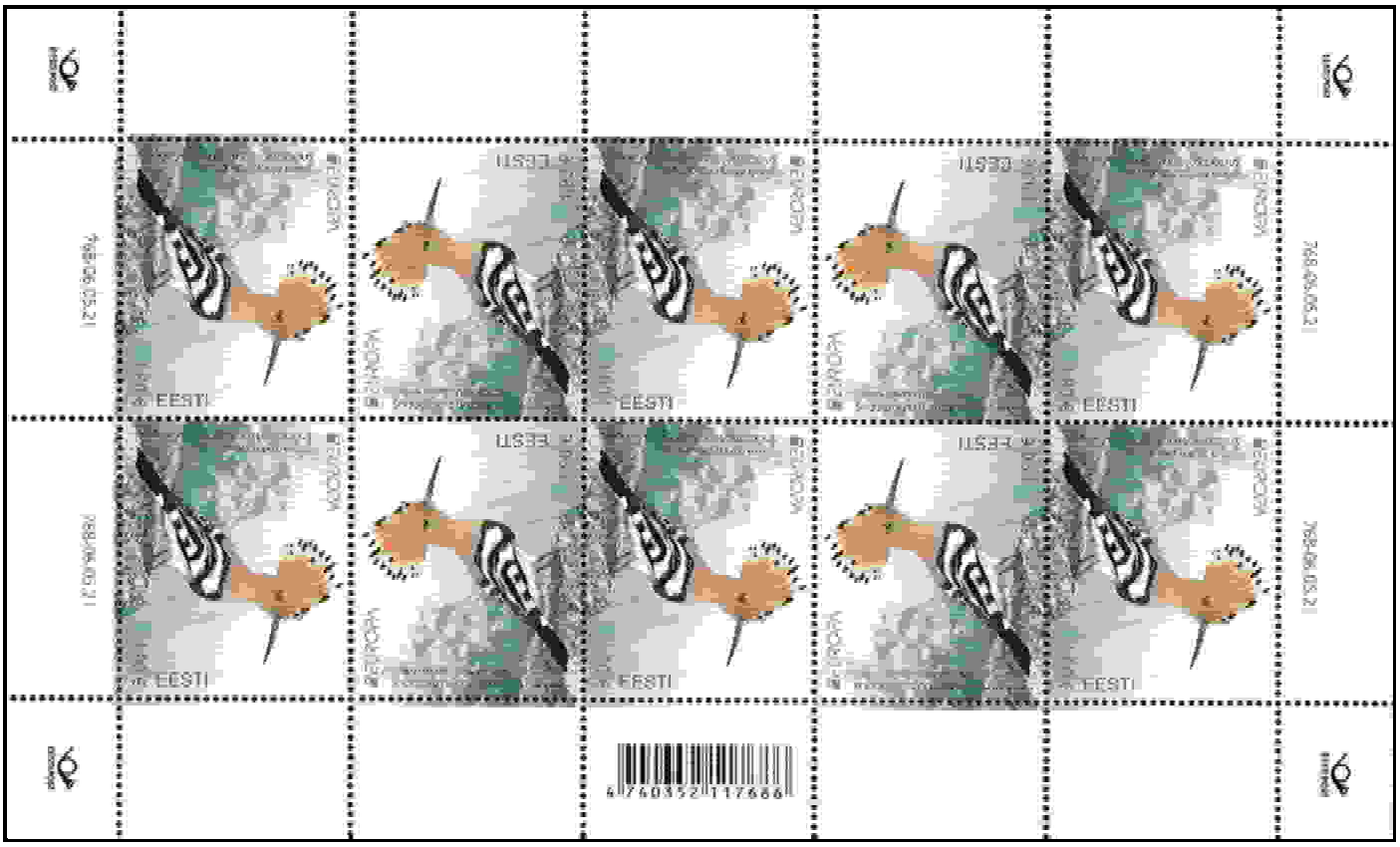
De postzegels zijn uitgegeven in een boekje van 10 zelfklevende postzegels (2 van elk).

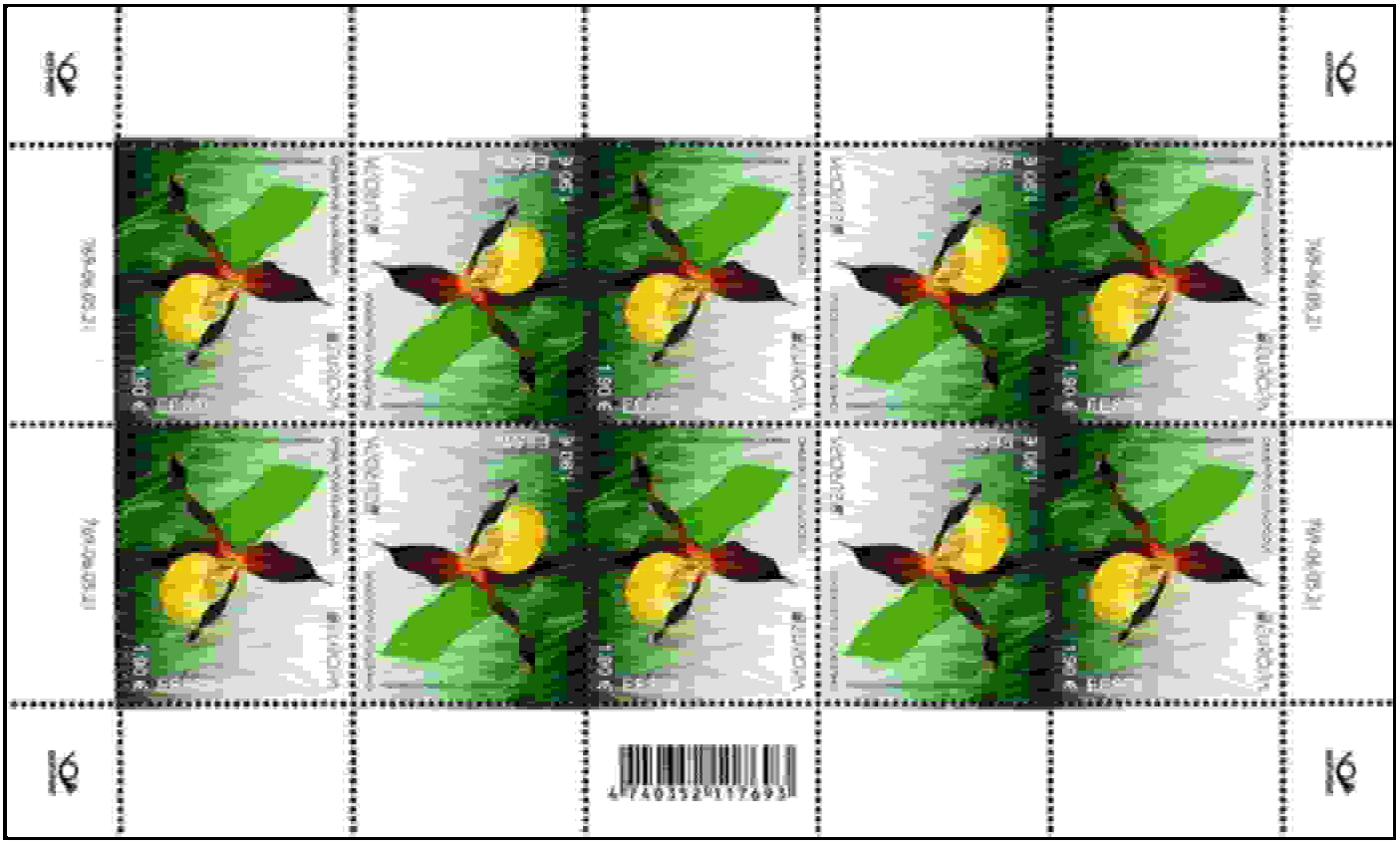


6 mei 2021 – Estland
€1,90 – Bedreigde nationale diersoort – Hop (Upupa epops)
€1,90 – Bedreigde nationale diersoort – Vrouwenschoentje (Cypripedium calceolus)

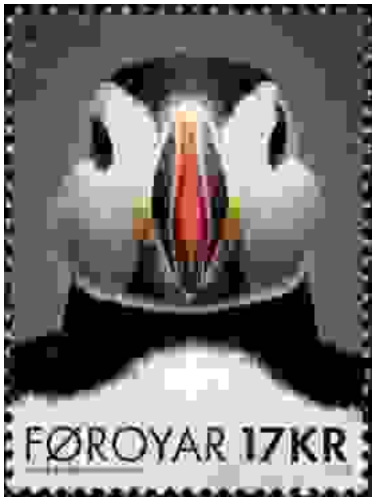
44.75 × 37 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels. De postzegels zijn bedrukt met afwisselende rijen in omgekeerde volgorde.

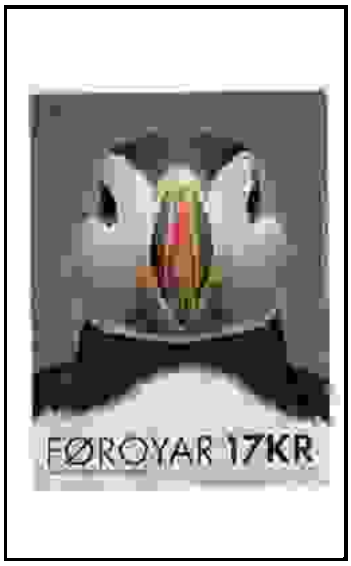




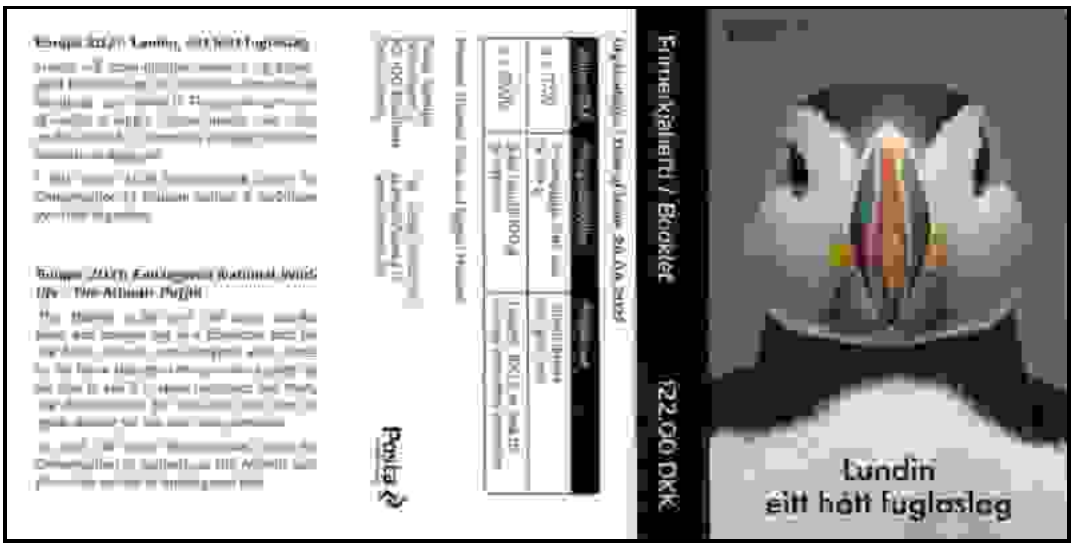
26 april 2021 – Faeröer
17 Kr. – Bedreigde nationale diersoort – Atlantische papegaaiduiker (Fratercula arctica)
27 Kr. – Bedreigde nationale diersoort – Atlantische papegaaiduiker (Fratercula arctica)



30×40 mm



Beide postzegels zijn ook uitgegeven in een boekje van 6 zelfklevende postzegels (4x 17.– Kr & 2x 27. Kr).



FØROYAR 17KR
FØROYAR 17KR
FØROYAR 17KR
FØROYAR 17KR

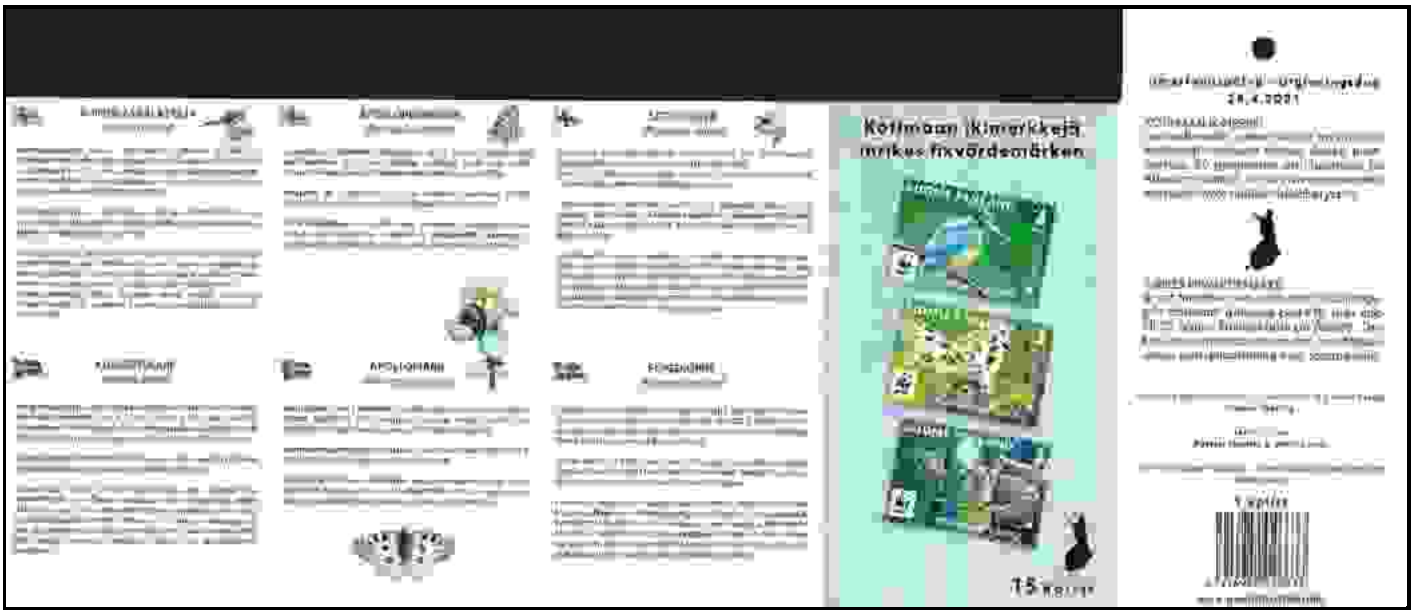
De postzegels werden ook uitgegeven in vellen van 20 postzegels.

FØROYAR
FØROYAR 27KR
FO 958
Europa 2021
135,00
270,00
405,00
540,00

28 april 2021 – Finland
Binnenland (geen nominale waarde, €1,85) – Bedreigde nationale diersoort – IJsvogel (Alcedo atthis)
Binnenland (geen nominale waarde, €1,85) – Bedreigde nationale diersoort – Bergapollo (Parnassus apollo)
Binnenland (geen nominale waarde, €1,85) – Bedreigde nationale diersoort – Siberische vliegende eekhoorn (Pteromys volans)

41.5 × 28.5 mm

De postzegels zijn uitgegeven in een boekje van 15 zelfklevende postzegels (5 postzegels van elk).



25 mei 2021 – Frankrijk
€1.50 – Nationale wilde dieren in gevaar

40.85×30 mm

De postzegel is uitgegeven in vellen van 15 postzegels.

22 september 2021 – Georgië
2.10 Gel – Bedreigde nationale diersoort – Strumagazelle (Gazella subgutturosa) en ook een pistacheboom (Pistacia mutica) afgebeeld
2.10 Gel – Bedreigde nationale diersoort – Keizerarend (Aquila heliacal) en ook een pistacheboom (Pistacia mutica) afgebeeld

33 x 45 mm

110 × 75 mm

De postzegels zijn uitgegeven in vellen van 10 postzegels.

6 mei 2021 – Duitsland
€0,80 – Bedreigde nationale diersoort – Met afbeeldingen van Mycetoma suturale, Ceruchus chrysomelinus en Tragosoma Depsarium

33 × 39 mm

Deze postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

191 x 104 mm

5 februari 2021 – Gibraltar
£1,96 – Bedreigde nationale diersoort – Berberaap (Macaca sylvanus) kijkt naar beneden
£3,16 – Bedreigde nationale diersoort – Berberaap (Macaca sylvanus)
Twee postzegels (£1,96 en £3,16) en één souvenirvel met 2 postzegels (£1,96 en £3,16).

34 x 34 mm

100×100 mm

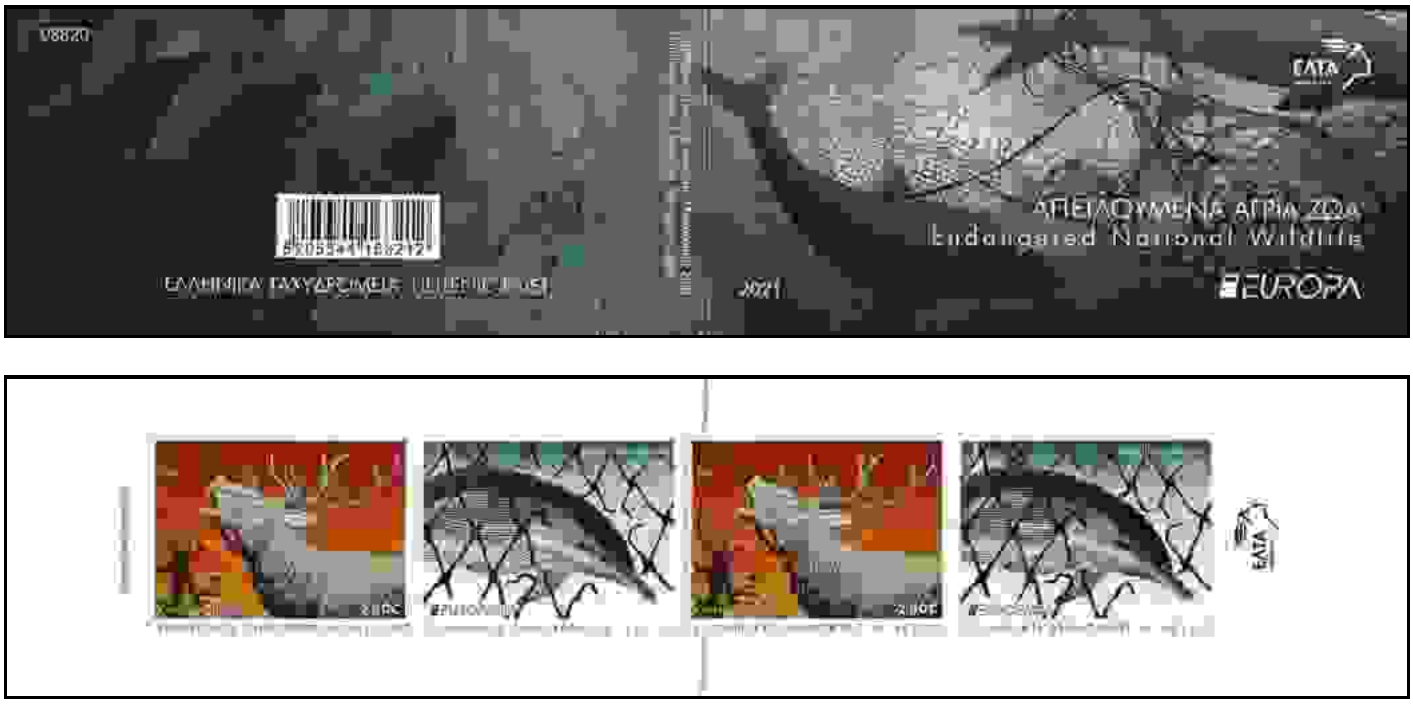
Deze postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 6 postzegels.

Op 14 september gaf Gibraltar een set van 6 post & go-postzegels uit met het ontwerp van de 2e Europa-postzegel en het Europa-logo erop – prijs £7,95

6 mei 2021 – Griekenland
€2,00 – Bedreigde nationale diersoort – Edelhert (Cervus elaphus)
€4,50 – Bedreigde nationale diersoort – Gewone dolfijn (Delpinus delphis)

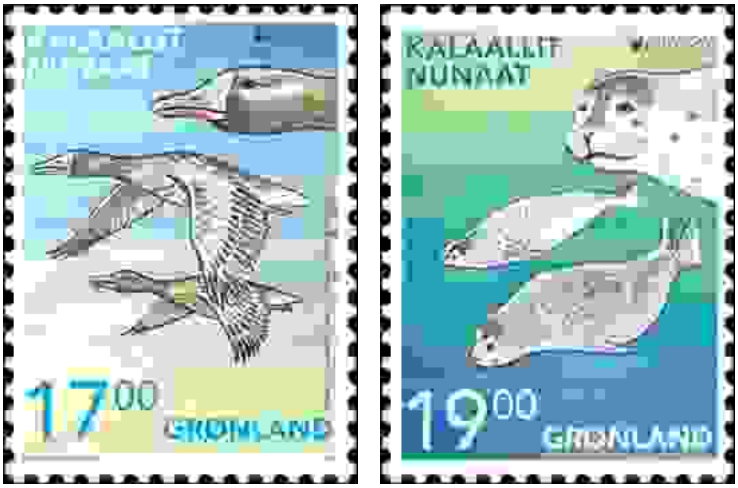
45 × 35 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in één postzegelboekje met 4 postzegels (2 van elk). De postzegels uit het boekje zijn aan de boven- of onderkant ongetand.



Beide postzegels zijn uitgegeven in een vel van 16 postzegels (8 postzegels van elk) en in minivelletjes van 8 postzegels.

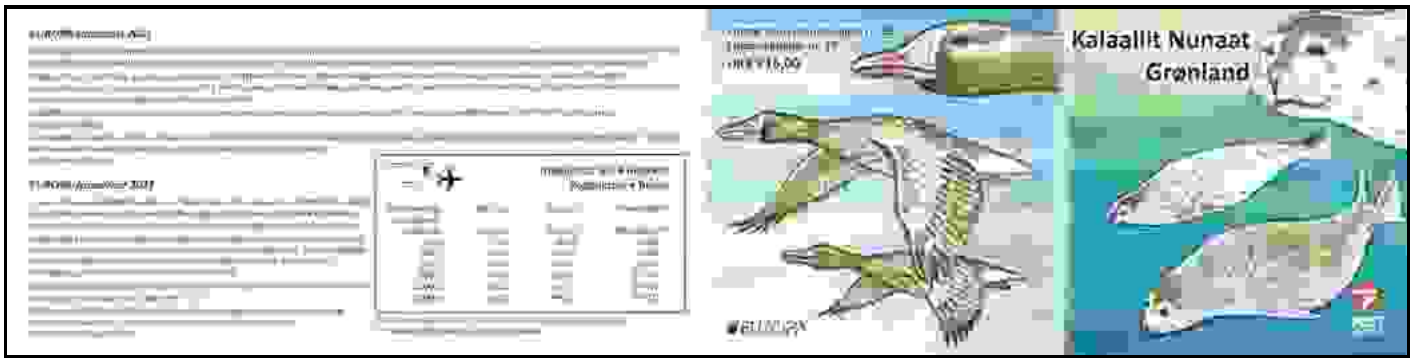
8 juni 2021 – Groenland
17 Kr. – Bedreigde nationale diersoort – Kolgans (Anser albifrons flavirostris)
19 Kr. – Bedreigde nationale diersoort – Gewone zeehond (Phoca vitulina)



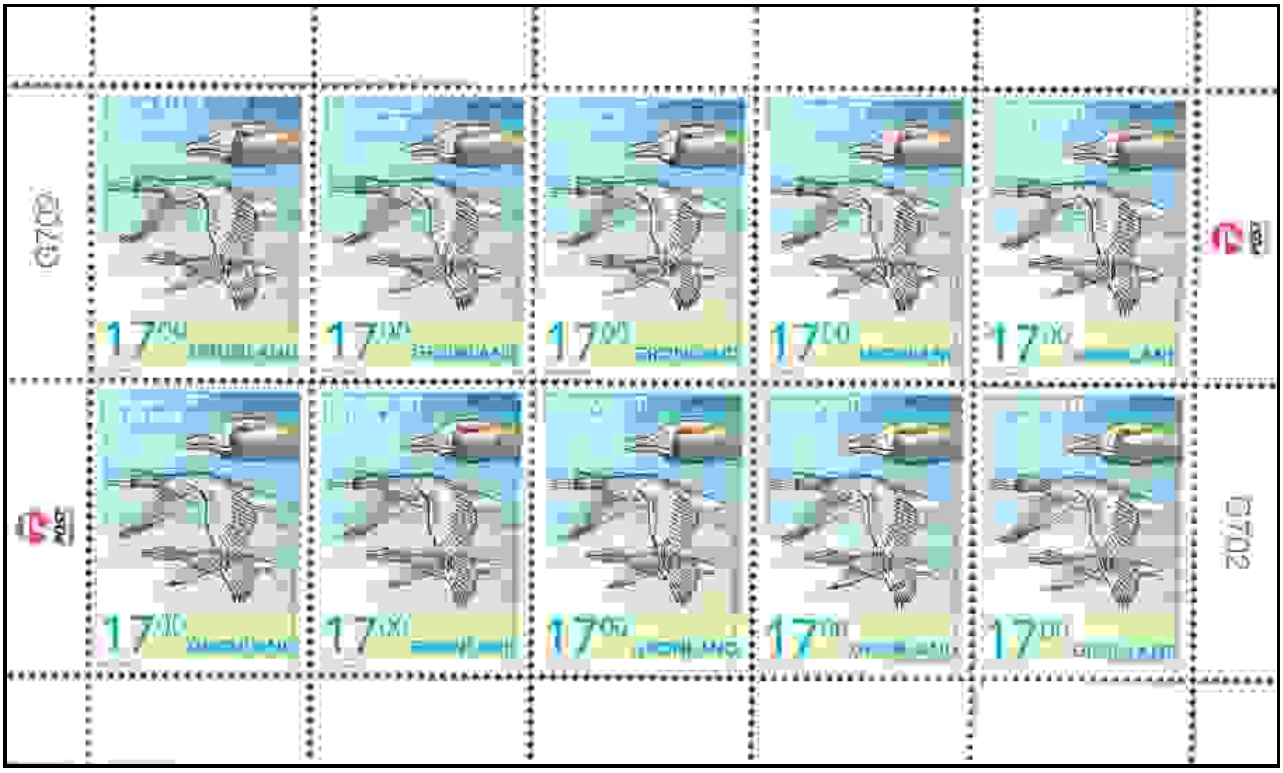
30 × 40 mm

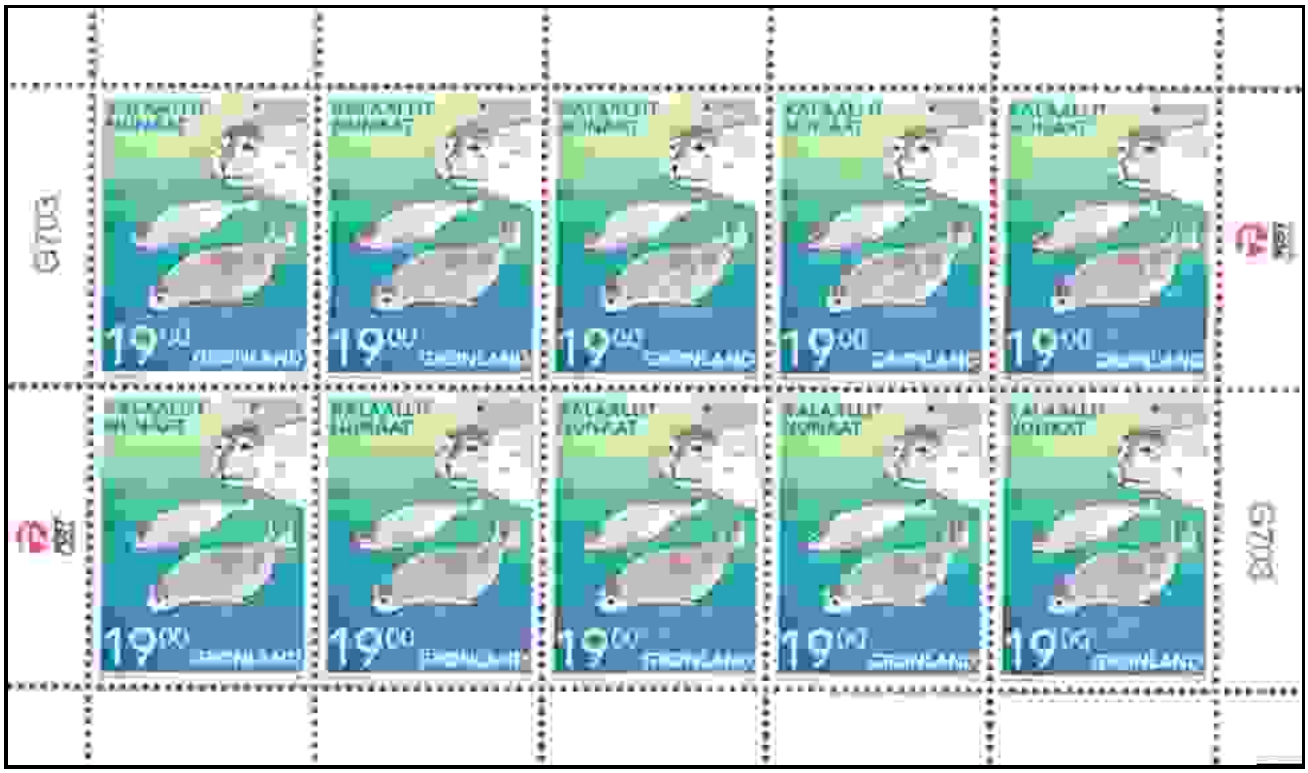
Zelfklevende zegels

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje van 12 zelfklevende postzegels (6 van elke postzegel).

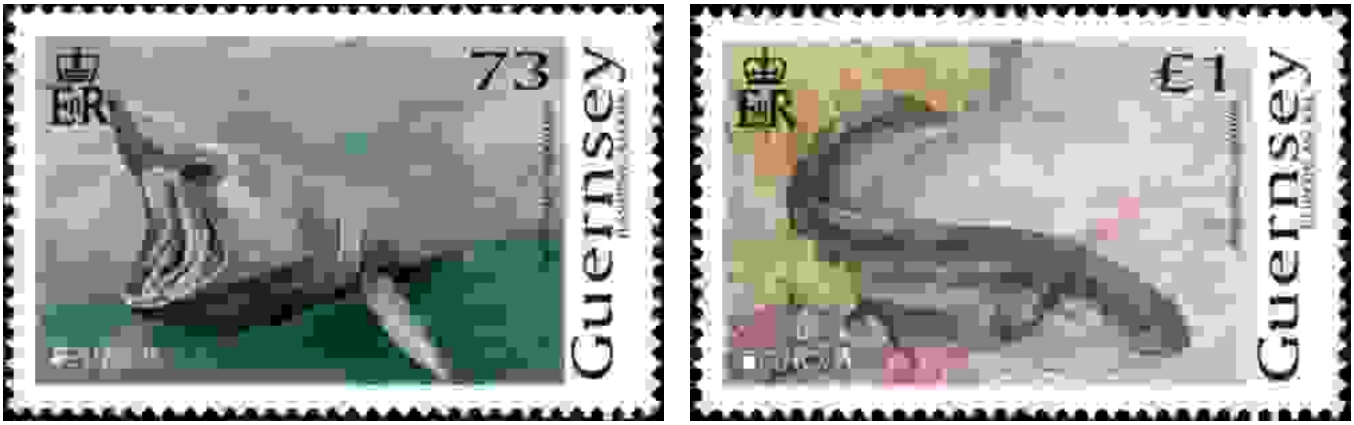


Beide postzegels zijn ook uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.

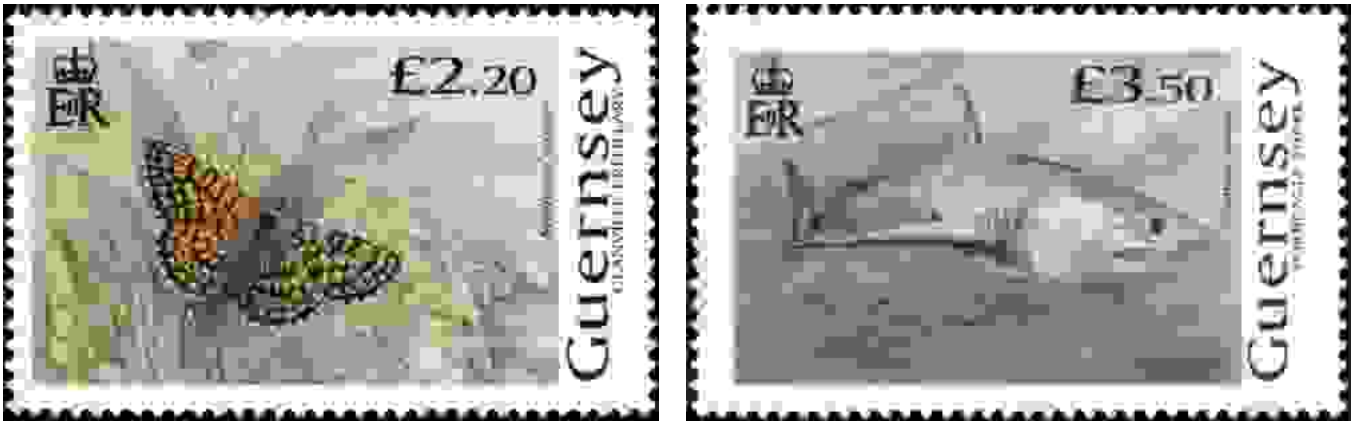




7 april 2021 – Guernsey
Twee postzegels (73 p. & £1.–) uit een serie van acht postzegels met als thema "Bedreigde diersoorten" dragen het officiële Europa-logo.
50 p. – Bedreigde nationale diersoort – Zilvermeeuw (Larus argentatus)
70 p. – Bedreigde nationale diersoort – Schubkrekel (Pseudomogoplistes squamiger)
73 p. – Bedreigde nationale diersoort – Reuzenhaai (Cetorhinus maximus)
£1,00 – Bedreigde nationale diersoort – Europese paling (Anguilla Anguilla)
£1,15 – Bedreigde nationale diersoort – Zwarte weidemier (Formica pratensis)
£1,20 – Bedreigde nationale diersoort – Bruinvis (Phocoena phocoena)
£2,20 – Bedreigde nationale diersoort – Parelmoervlinder (Melitaea cinxia)
£3,50 – Bedreigde nationale diersoort – Haringhaai (Lamna nasus)



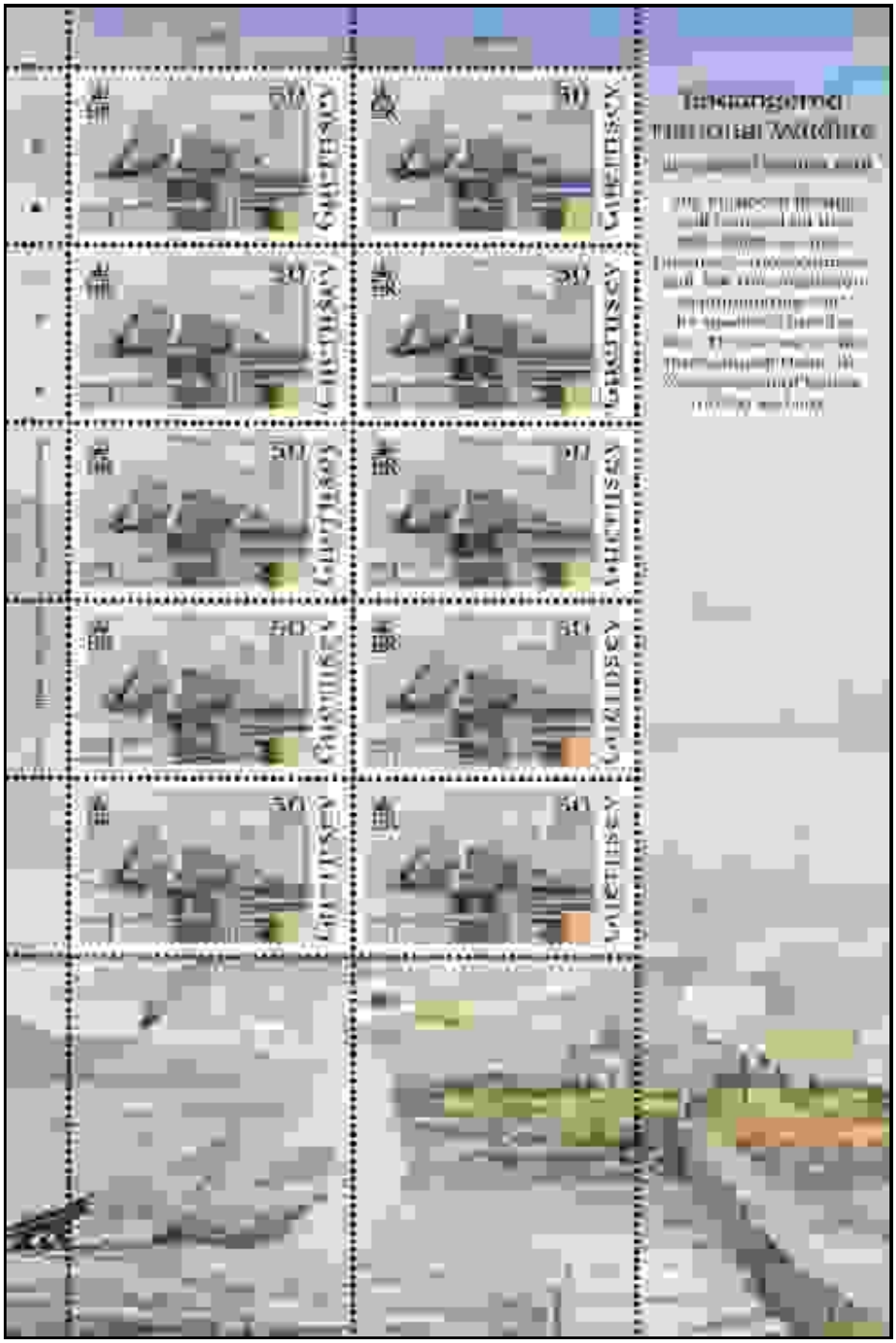
Europa postzegels



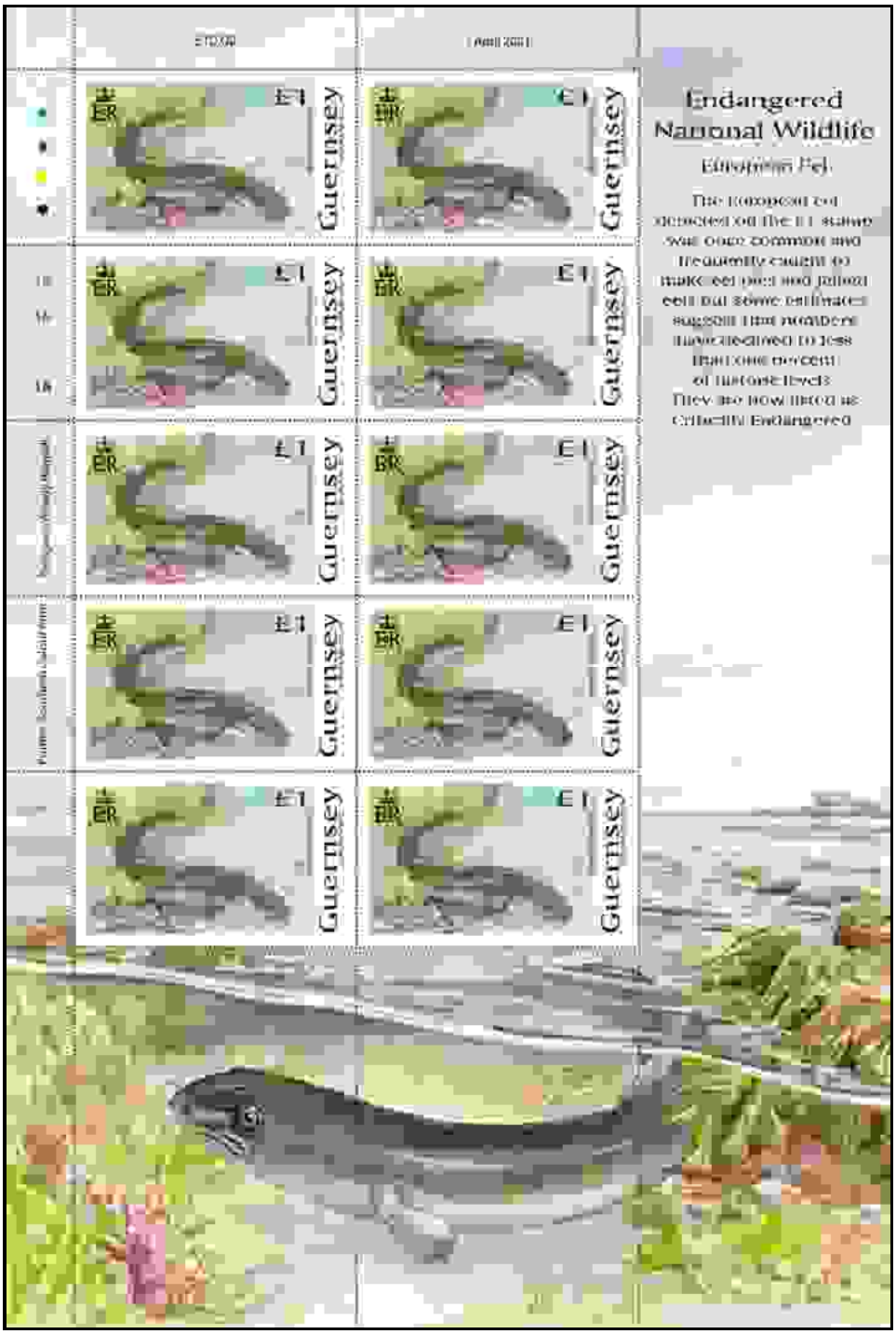
45 x 38 mm

90 × 66 mm

De postzegels zijn uitgegeven in vellen van 10 postzegels.



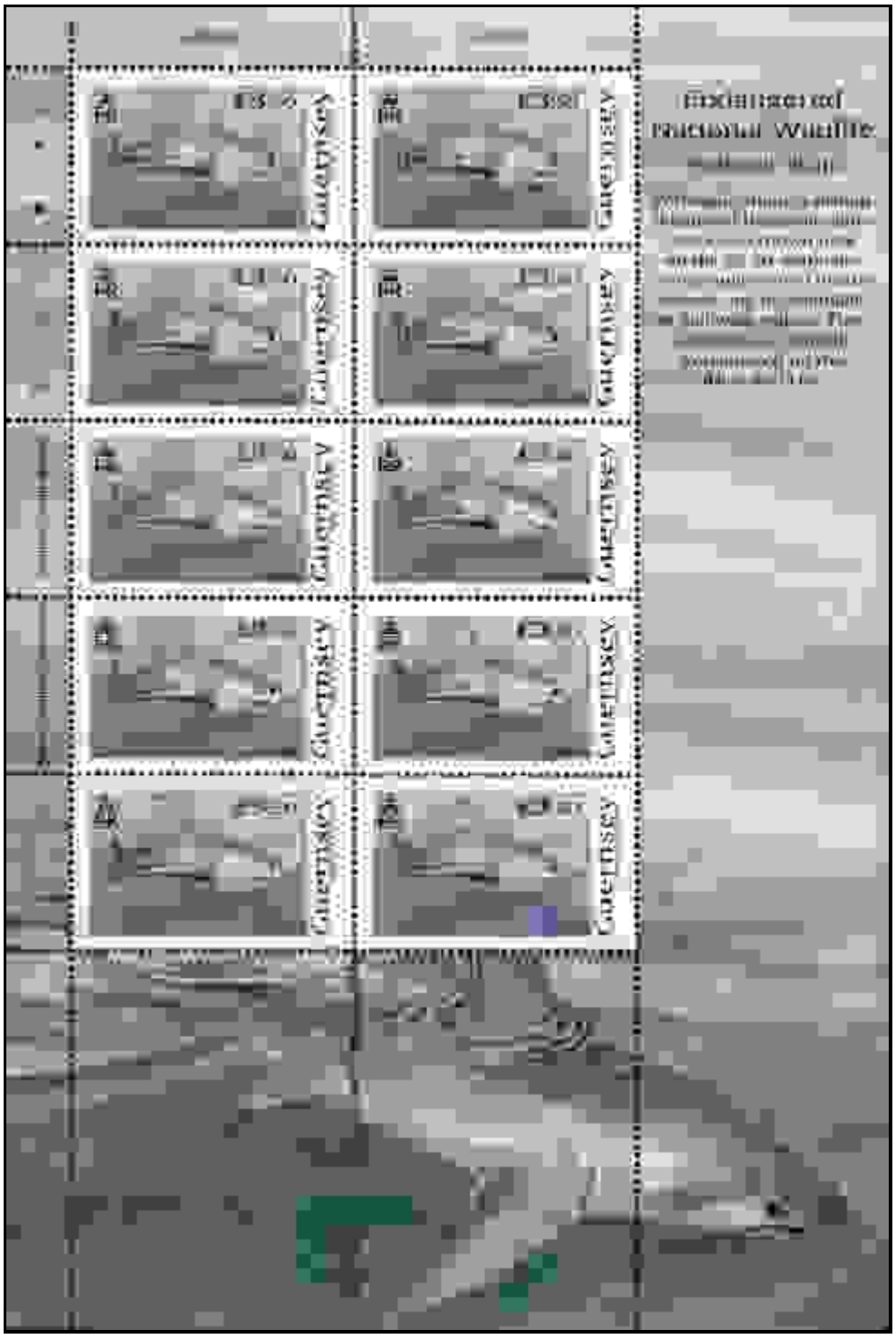
Endangered
Nauonal Wildlife
Basking Shark
The basking shark,
featured on the 73p
stamp is the world's
second largest fish and
listed as Endangered
on the IUCN Red List.
Guernsey
73


Endangered
National Wildlife
Eurasian Pel
The European eel
declared on five £1 stamps
was once common and
frequently caught in
inshore set nets and fished
eels but some estimates
suggest that numbers
have declined to less
than one percent
of historic levels
They are now listed as
Critically Endangered
Guernsey
£1

Endangered
National Wildlife

Endangered
Native Wildlife

Endangered
Guernsey
Guernsey
Guernsey
Guernsey
Guernsey
Guernsey
Guernsey
Guernsey
Guernsey
Guernsey



5 mei 2021 – Hongarije
715 Ft. – Bedreigde nationale diersoort – Roodborsttapuit (Saxicola rubicola)
715 Ft. – Bedreigde nationale diersoort – Steppebunzing (Mustela eversmanii)

25 × 25 mm

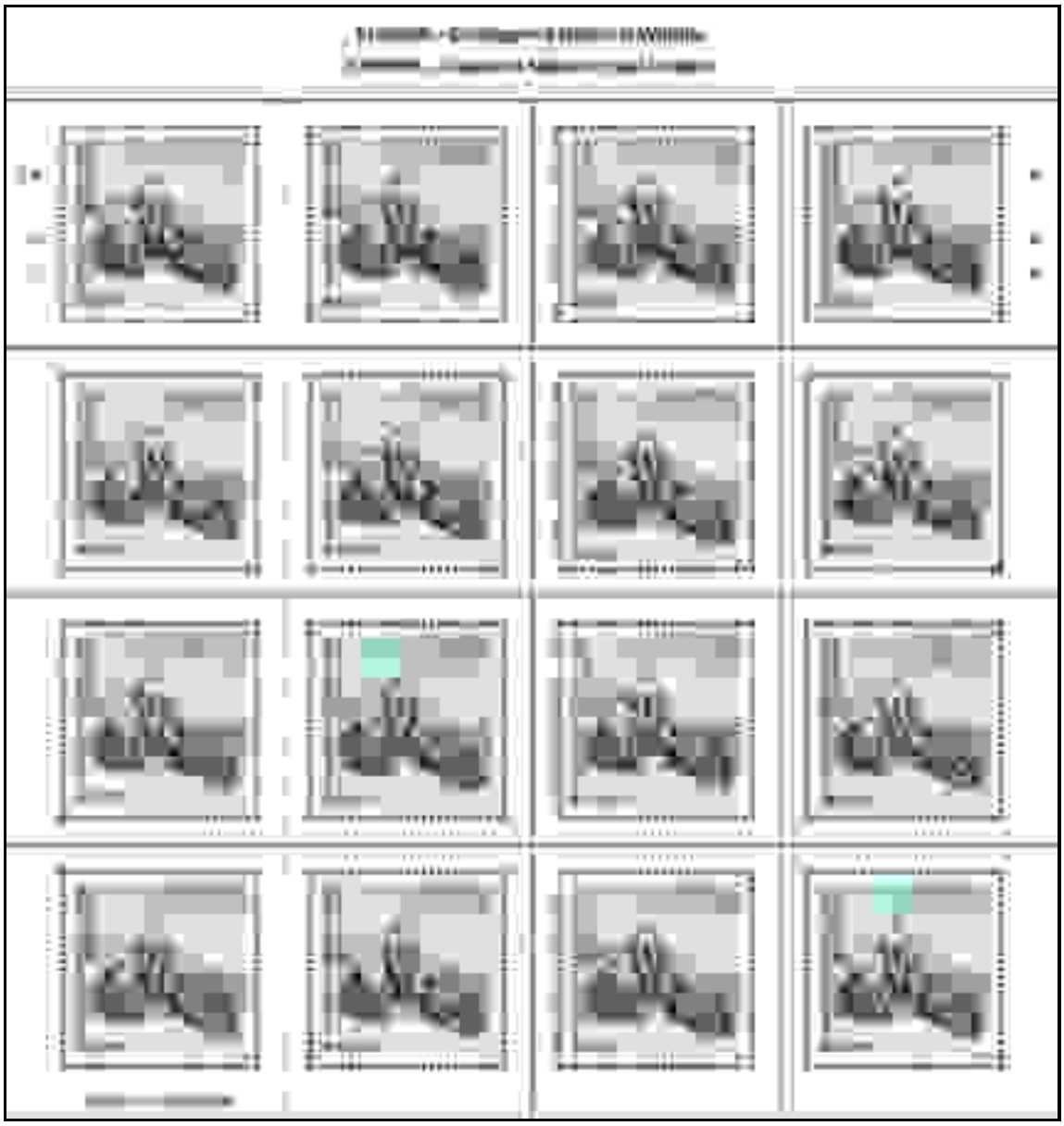
De postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvel van 4 postzegels (2 van elk).

100 x 68 mm

6 mei 2021 – Ierland
Waarde N (geen nominale waarde, €1,00) – Bedreigde nationale diersoort – Witte prominente mot (Leucodonta bicoloria)
Waarde W (geen nominale waarde, €1,70) – Bedreigde nationale diersoort – Zoetwaterparelmossel (Margaritifera margaritifera)

36 × 36 mm

The stamps have been issued in sheets of 16 self-adhesive stamps.



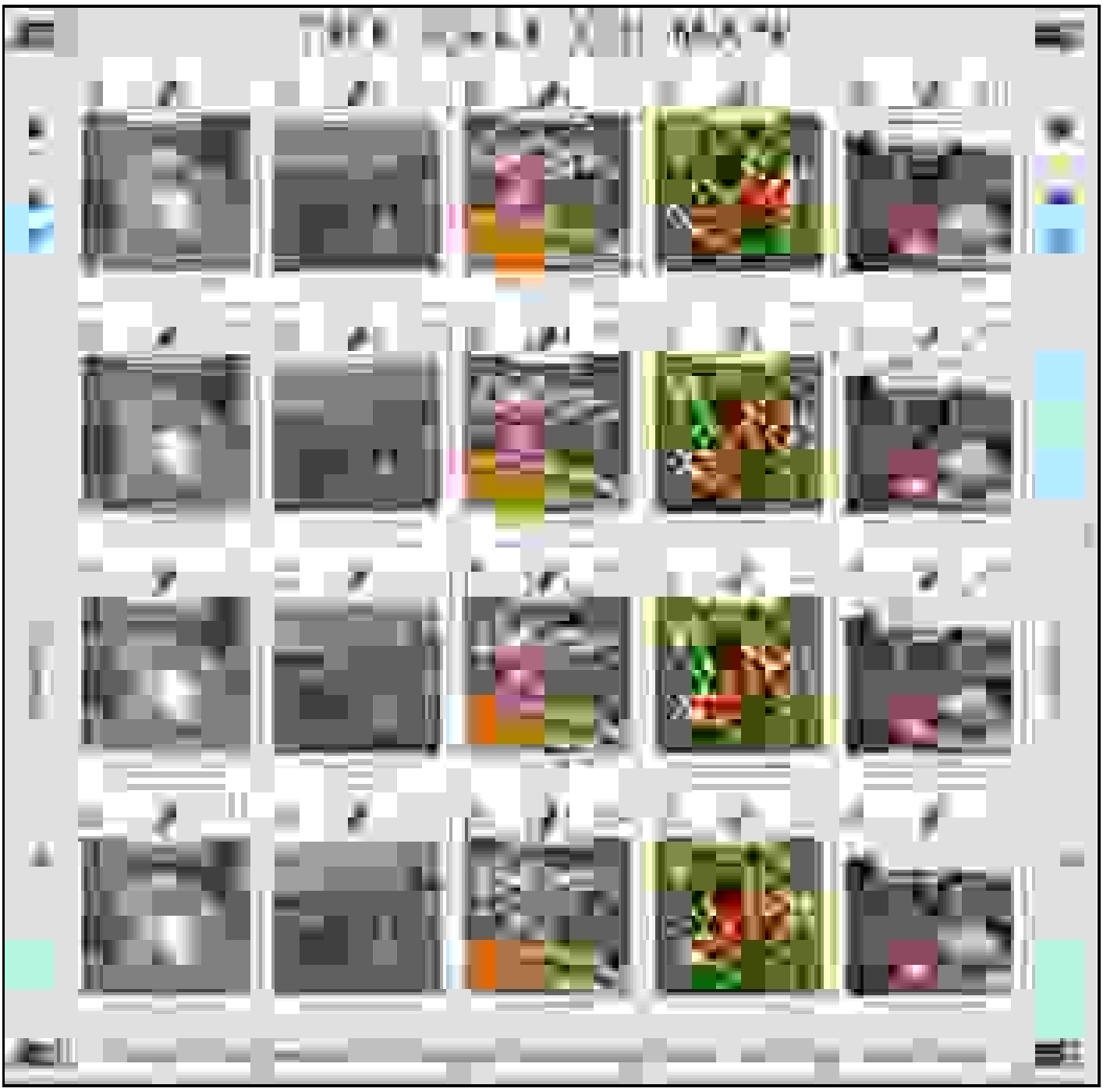
12 april 2021 – Eiland Man
Eén postzegel (waarde EU, 94 blz.) uit een serie van tien postzegels met als thema "The Calf of Man" draagt het officiële Europa-logo. 1e klasse (geen nominale waarde, 62 p.) – Natuurreservaat Het Kalf van de Mens
1e klasse (geen nominale waarde, 62 p.) – Zeetransport
1e klasse (geen nominale waarde, 62 p.) – Kruisigingssteen
1e klasse (geen nominale waarde, 62 p.) – Natuurreservaat Kalf van de Mens en Wratten
1e klasse (geen nominale waarde, 62 p.) – Natuurreservaat Kalf van de Mens en Wratten
EU (geen nominale waarde, 94 p.) – Het Manx Swearwater Recovery Project
EU (geen nominale waarde, 94 p.) – Infrastructuur
EU (geen nominale waarde, 94 p.) – Flora – Spaarzaamheid
EU (geen nominale waarde, 94 p.) – Insectenbescherming – Tuintijgermot
EU (geen nominale waarde, 94 p.) – De Vogelkas – Grasmus

Europa zegel

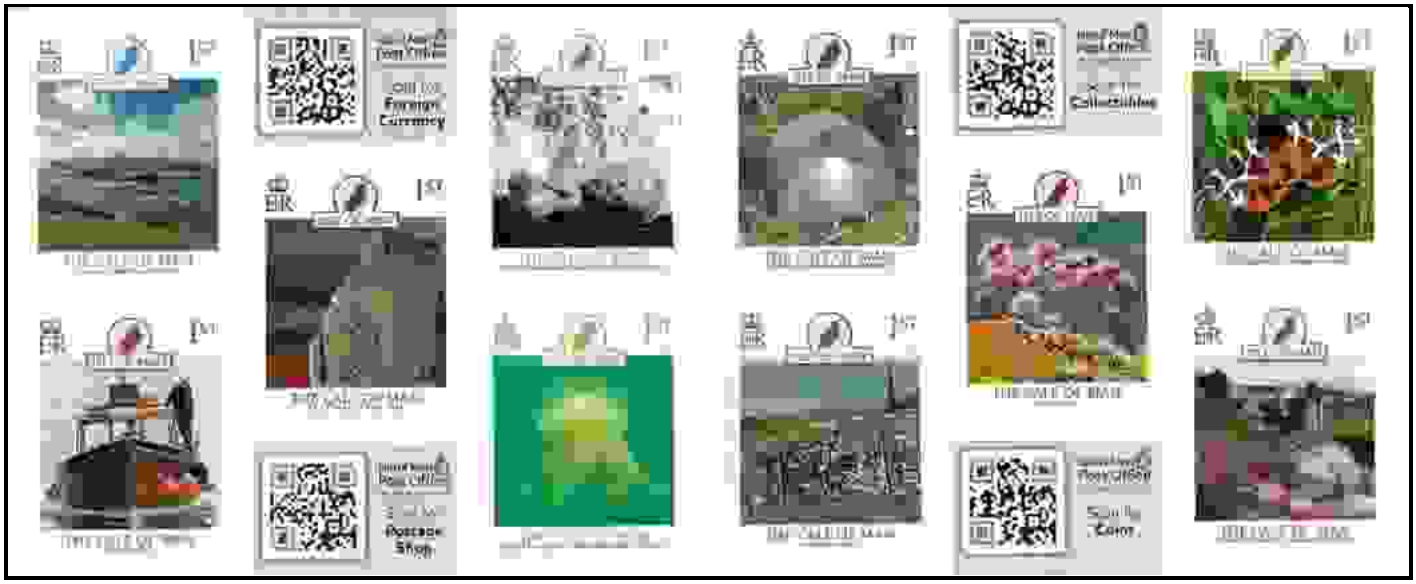
33 × 42 mm

Deze Europa-postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

De EU-postzegels zijn uitgegeven in een vel van 20 postzegels (waarde 4x 5 postzegels Europa).



De postzegels worden ook uitgegeven in een boekje van 10 postzegels van 10 x waarde 1 = 10 x 62 pag. De postzegels uit het boekje zijn zelfklevend en de Europa-waarde heeft een andere waarde dan de vellen (1e in plaats van EU). Deze postzegels worden ook verkocht in een ongevouwen, zelfklevend vel, vergelijkbaar met het boekje.



15 november 2021 – Italië
Waarde B (geen nominale waarde, € 1,10) – Bedreigde nationale fauna – Eolische Muurhagedis (Podarcis raffonei)
Waarde B 50 gr. (geen nominale waarde, €2,60) – Bedreigde nationale fauna – Marsicaanse bruine beer (Ursus arctos marsicanus)

40×30 mm

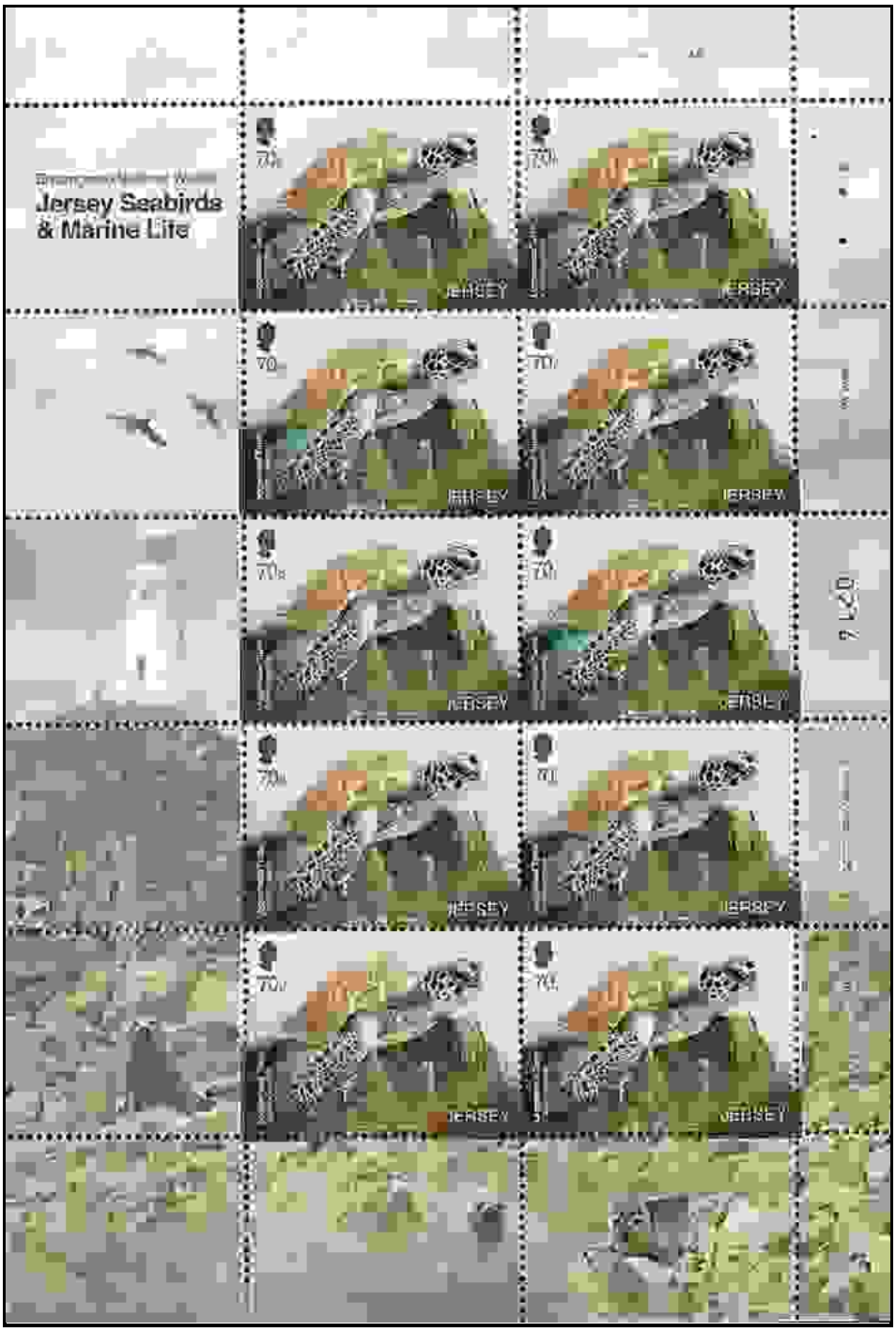
De postzegels zijn uitgegeven in vellen van 45 zelfklevende postzegels.

11 maart 2021 – Jersey
Twee postzegels (54 p. & £1,05) uit een set van zes postzegels met het thema "Bedreigde diersoorten" dragen het officiële Europa-logo en één souvenirvel met 2 postzegels (54 p. & £1,05).
54 p. – Bedreigde nationale diersoort – Atlantische papegaaiduiker (Fratercula arctica)
70 p. – Bedreigde nationale diersoort – Onechte karetschildpad (Caretta caretta)
84 p. – Bedreigde nationale diersoort – Orka (Orcinus orca)
88 p. – Bedreigde nationale diersoort – Tuimelaar (Tursiops truncates)
£1,05 – Bedreigde nationale diersoort – Balearen pijlstormvogel (Puffinus mauretanicus)
£1,18 – Bedreigde nationale diersoort – Grijze zeehond (Halichoerus grypus)

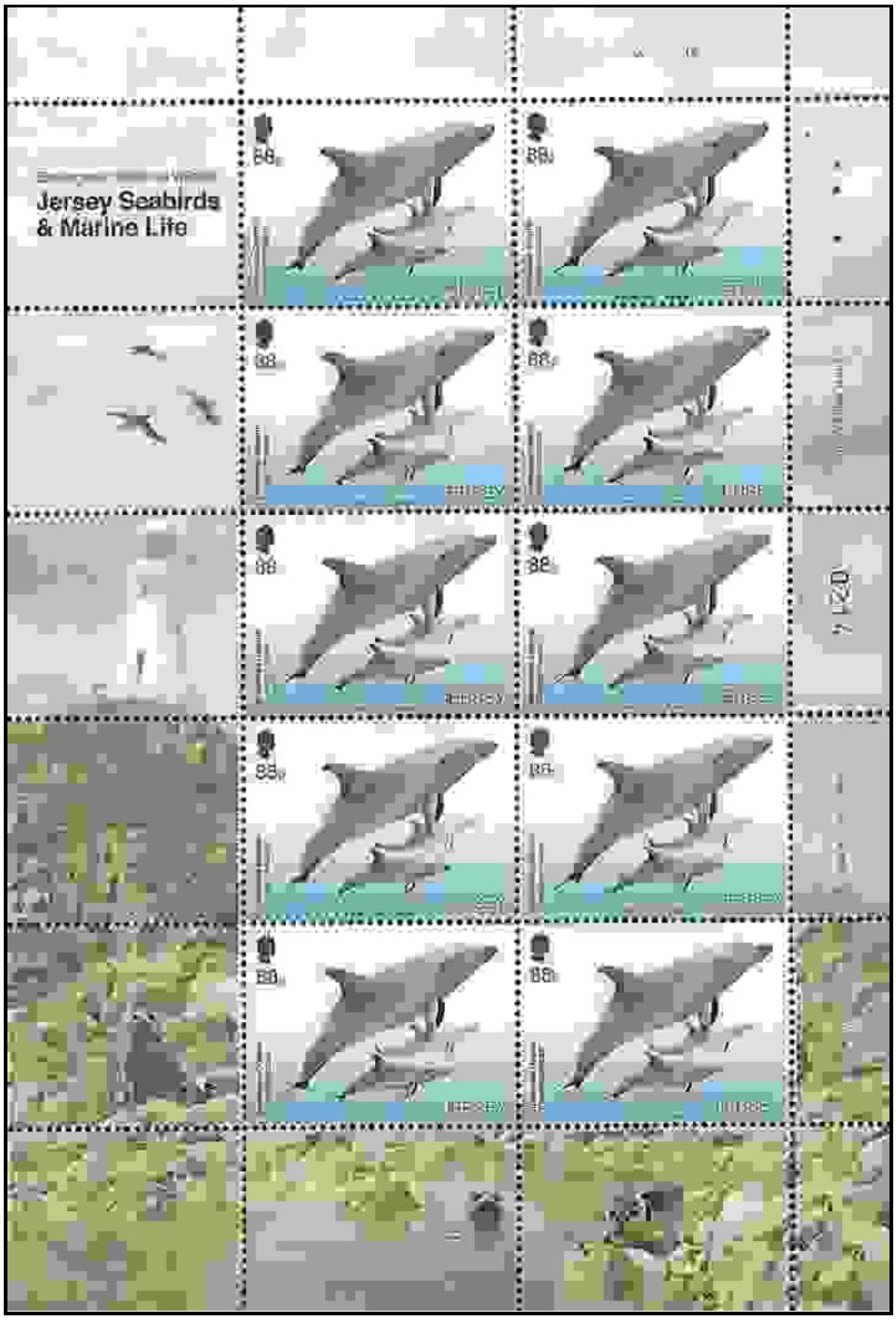
40 x 30 mm

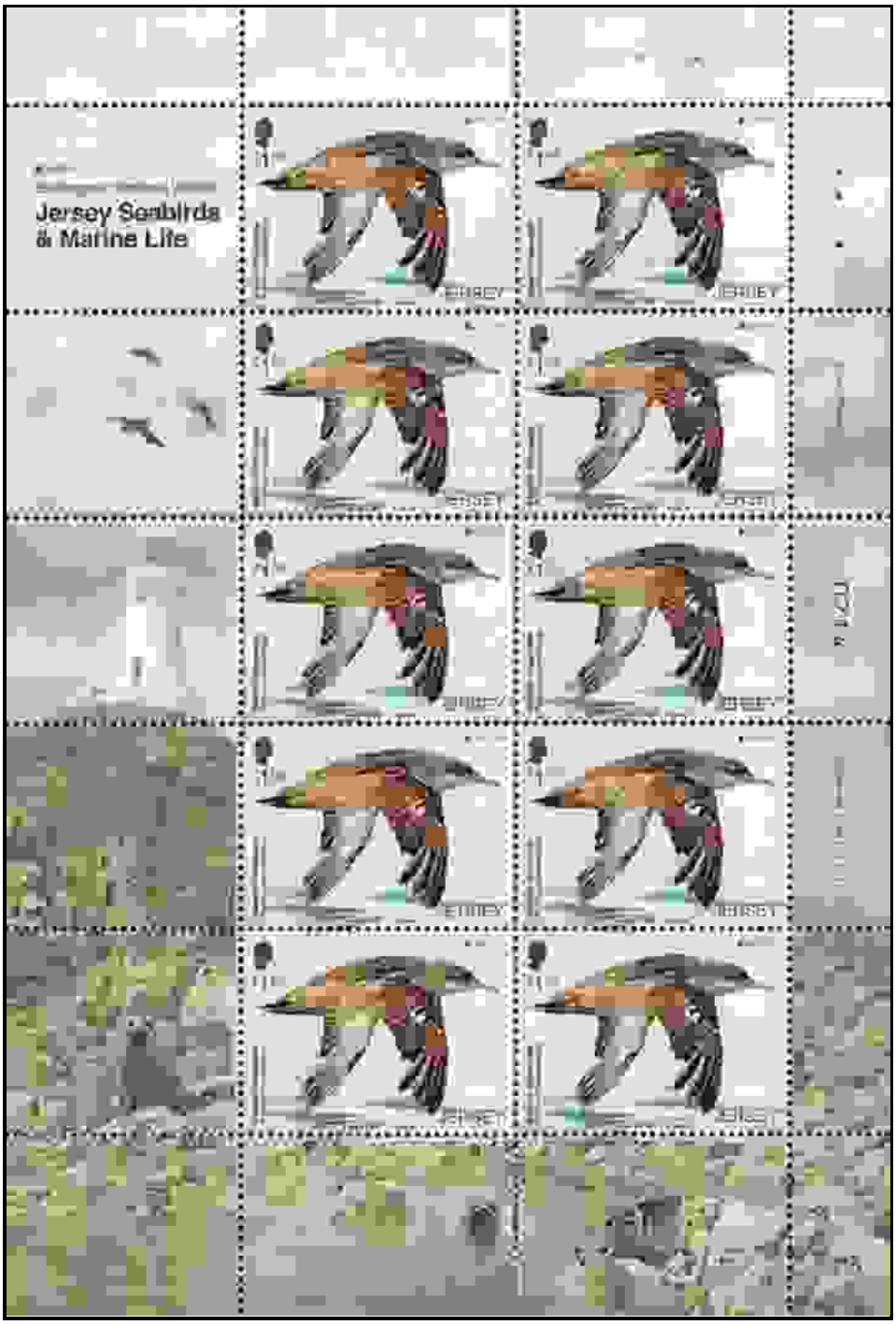
130 × 85 mm

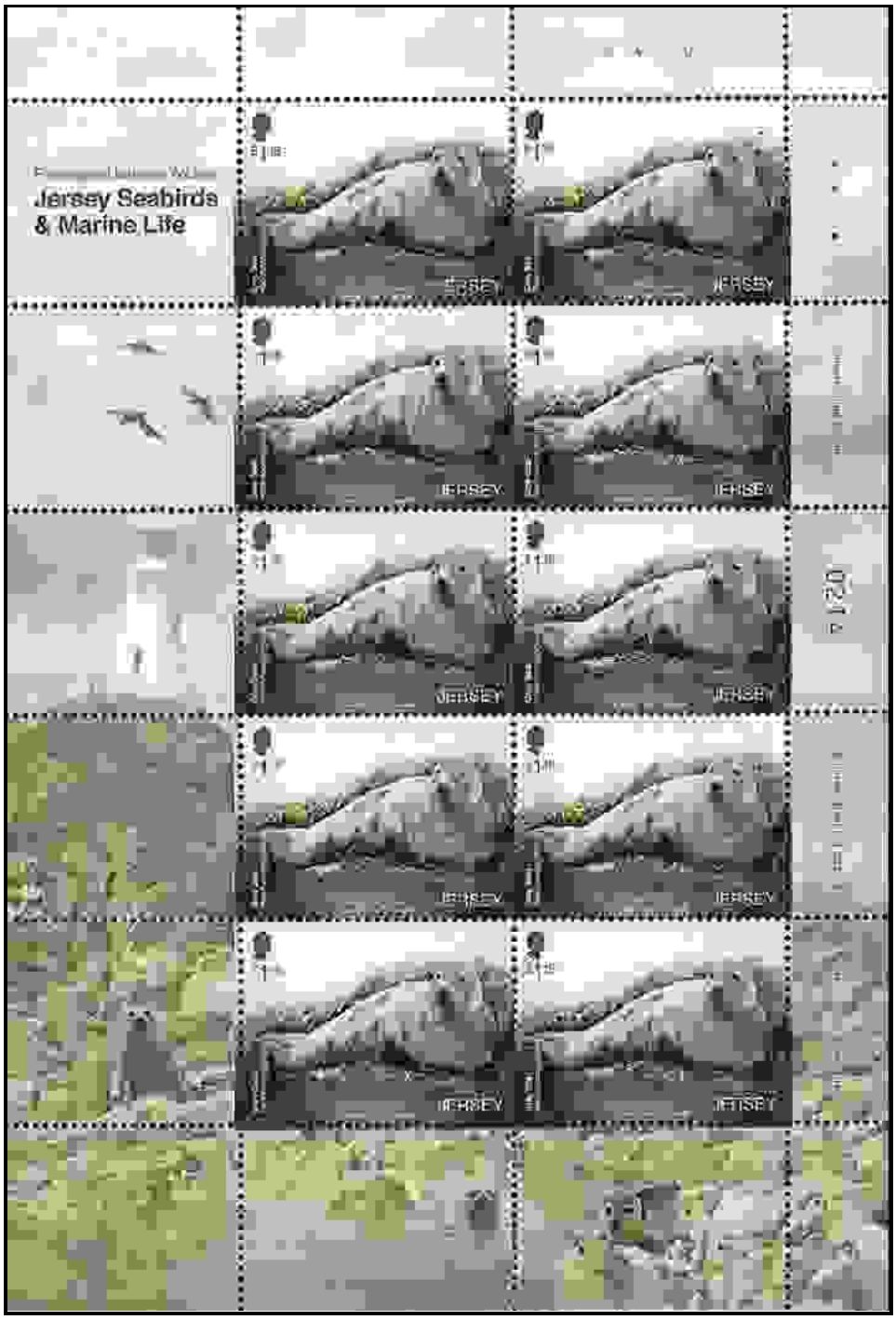
De 6 postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.


Jersey Seabirds
& Marine Life
JERSEY

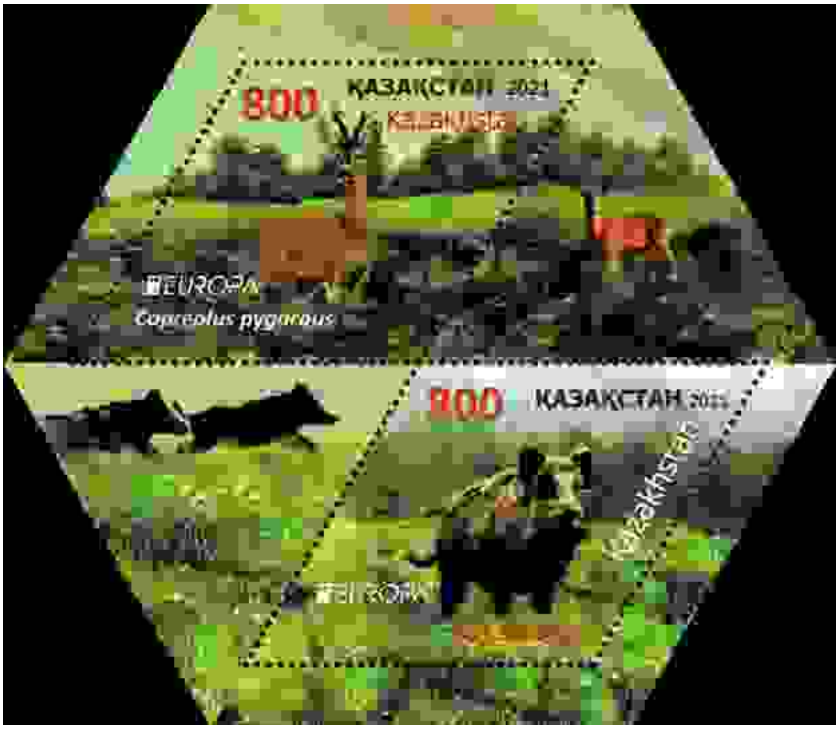
Jersey Seabirds
& Marine Life


Jersey Seabirds
& Marine Life


Jersey Seabirds
& Marine Life
JERSEY



29 november 2021 – Kazakhstan
800 KZT – Bedreigde nationale diersoort – Ree (Capreolus pyargus)
800 KZT – Bedreigde nationale diersoort – Wild zwijn (Sus scrofa)



110 × 95 mm

7 mei 2021 – Kosovo
De postzegels dragen niet het officiële Europa-postzegellogo, aangezien Kosovo geen lid is van PostEurop.
€1,00 – Bedreigde nationale diersoort – Westelijke ree (Capreolus capreolus)
€2,00 – Bedreigde nationale diersoort – Bruine beer (Ursus arctos)
€2,00 – Bedreigde nationale diersoort (souvenirvel)

42 × 30 mm

85 × 61 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.

De postzegel van €1 is ook uitgegeven in vellen van 25 postzegels. De minivellen van 10 werden gebruikt voor filatelistische doeleinden en het vel van 25 werd gebruikt op postkantoren. De postzegel in die grotere vellen is anders. Het hert staat met zijn kop links van de postzegel en de postzegel heeft ook een witte rand.

16 april 2021 – Letland
€1,00 – Bedreigde nationale diersoort – Zoetwaterparelmossel (Margaritifera margaritiferi)
€1,27 – Bedreigde nationale diersoort – Zwarte ooievaar (Ciconia nigra)

33.5 × 28 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.

1 maart 2021 – Liechtenstein
1,50 Fr. – Bedreigde nationale diersoort – Gewone wezel (Mustela nivalis)
1,50 Fr. – Bedreigde nationale diersoort – Europese rivierkreeft (Astacus astacus)

43 × 36 mm

De postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvel van 4 postzegels (2 van elk).

171 x 120 mm

23 april 2021 – Litouwen
€0,75 – Bedreigde nationale diersoort – Grijze zeehond (Halichoerus grypus)
€0,75 – Bedreigde nationale diersoort – Euraziatische lynx (Lynx lynx)

37.5 × 32 mm

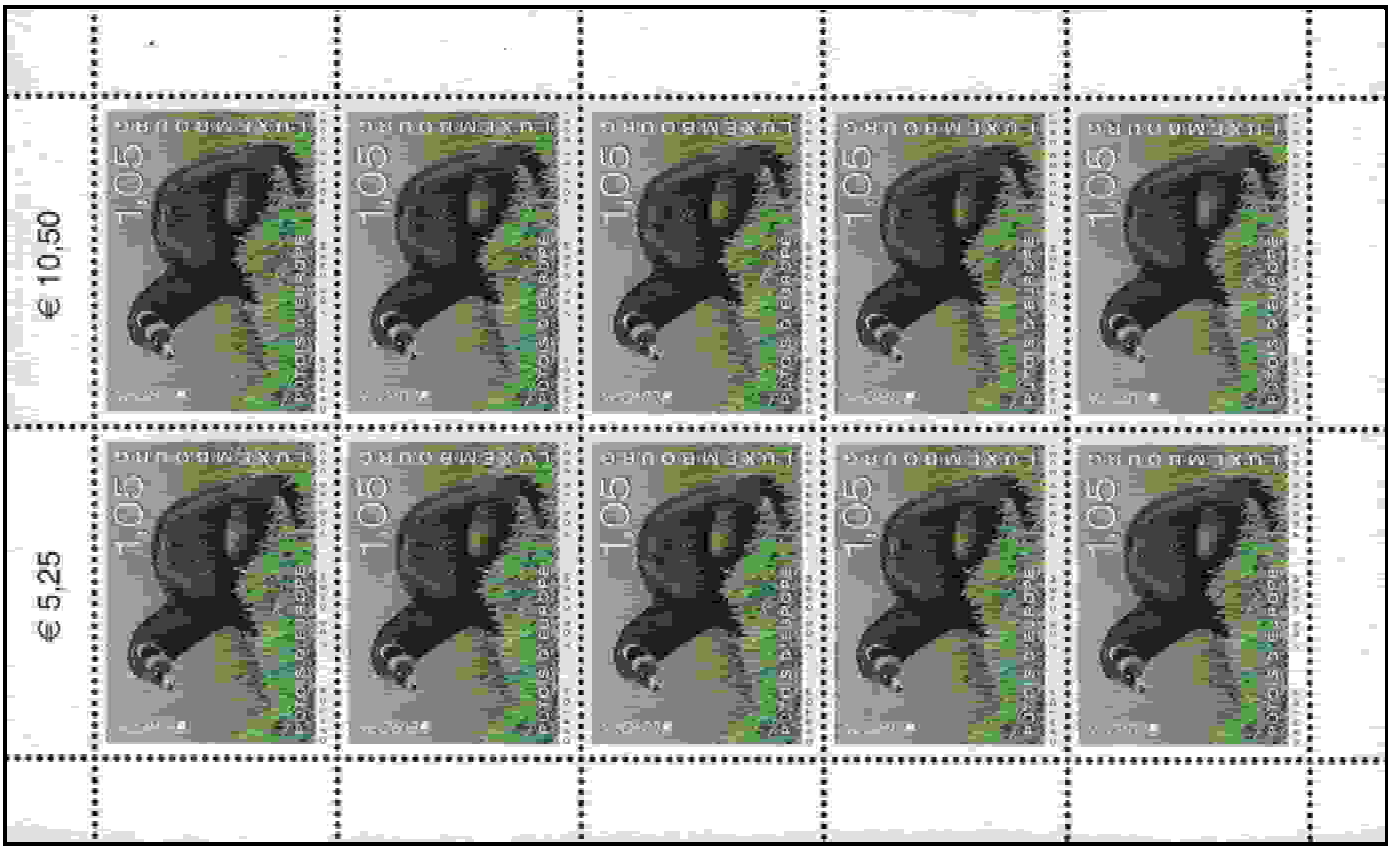
De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.

105.5 x 180.5 mm

11 mei 2021 – Luxemburg
€0,80 – Bedreigde nationale diersoort – Grote bunzing (Myotis myotis)
€1,05 – Bedreigde nationale diersoort – Bunzing (Mustela putorius)

45 × 33 mm

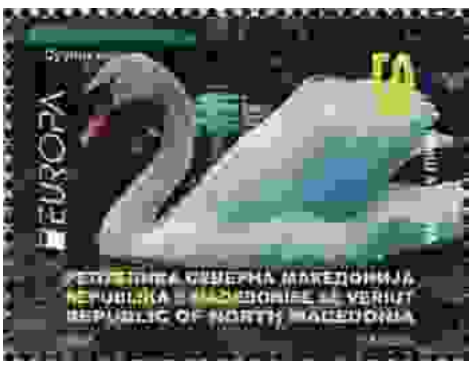
Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.



7 mei 2021 – Noord Macedonië
144 MKD – Bedreigde nationale diersoort – Balkanlynx (Lynx lynx balcanicus)
144 MKD – Bedreigde nationale diersoort – Euraziatische arendos (Bubo bubo)
50 MKD – Bedreigde nationale diersoort – Westelijke ree (Capreolus capreolus)
50 MKD – Bedreigde nationale diersoort – Grijze wolf (Canis lupus)
50 MKD – Bedreigde nationale diersoort – Bruine beer (Ursus arctos)
50 MKD – Bedreigde nationale diersoort – Knobbelzwaan (Cygnus olor)

40×30 mm

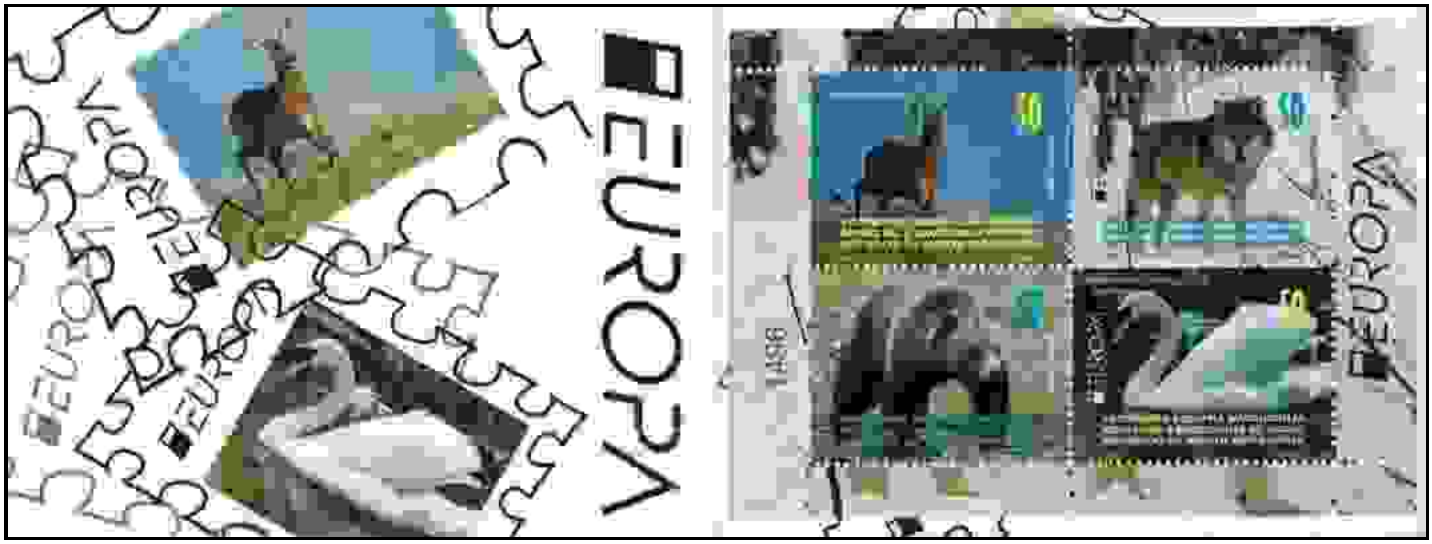
83×60 mm



30 x 40 mm

105 × 75 mm

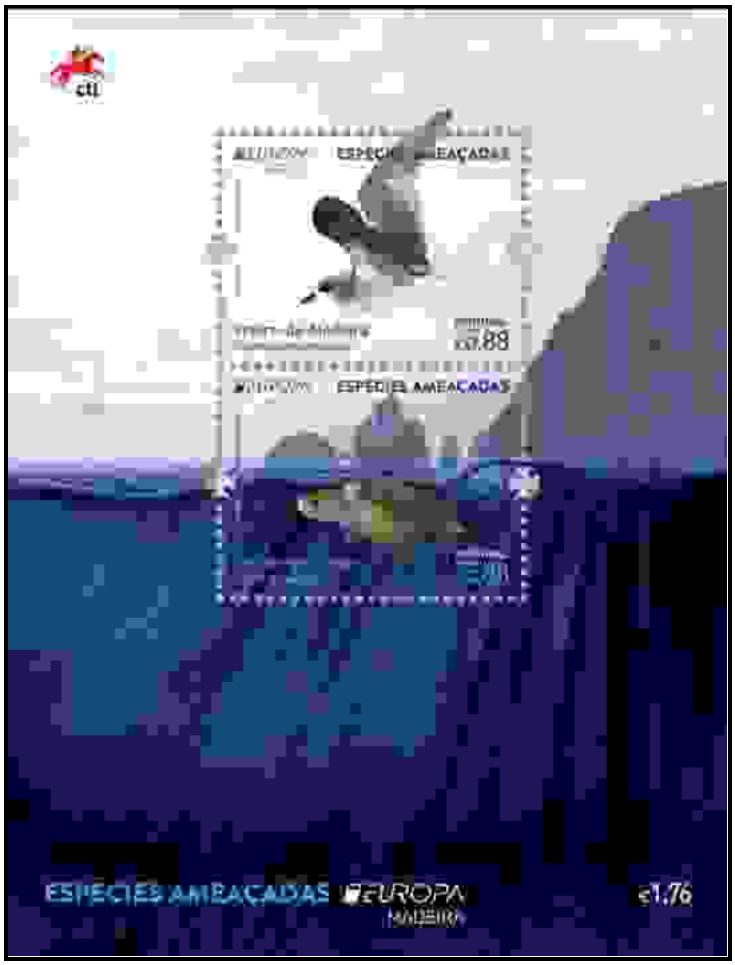
Het kleine vel met 4 postzegels van 50 MKD is in een boekje verkocht.



De eerste postzegel is uitgegeven in minivelletjes van 9 postzegels.

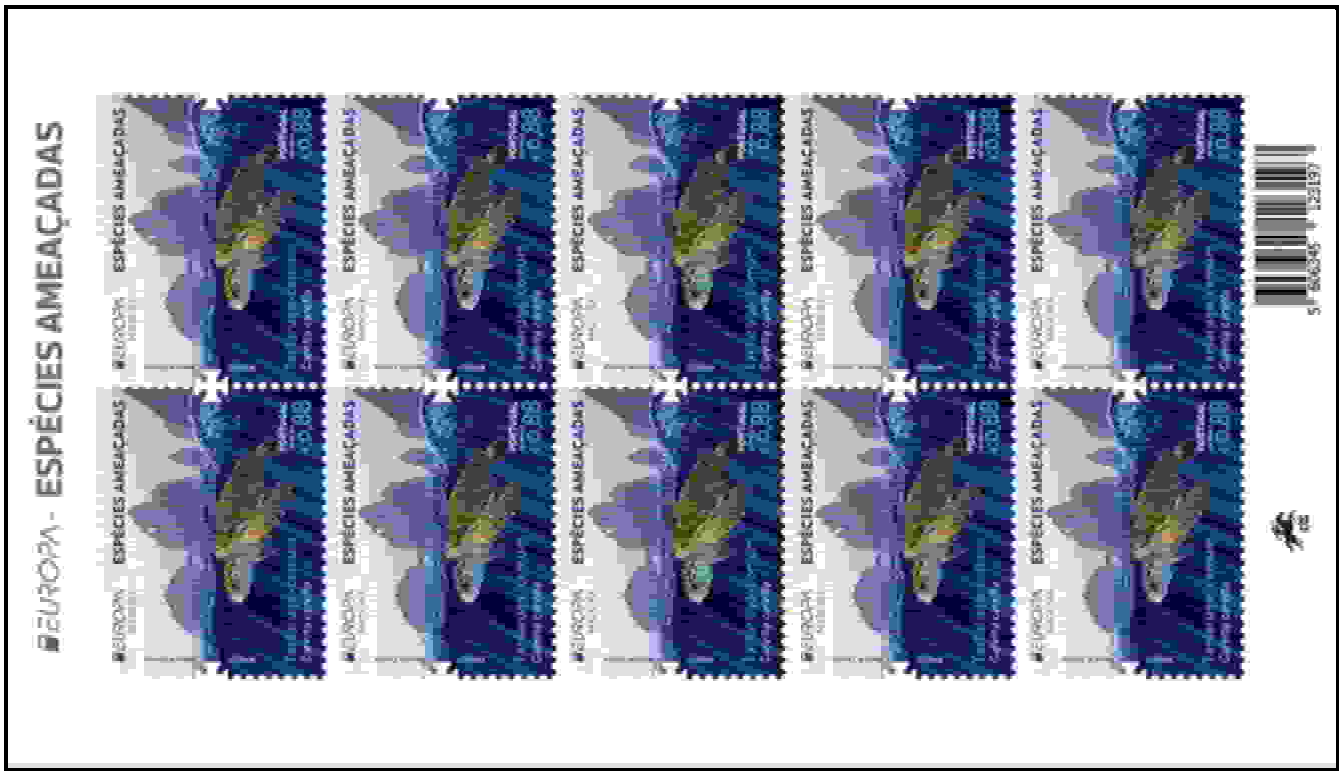
7 mei 2021 – Madeira
€0,88 – Bedreigde nationale diersoort – Onechte karetschildpad (Caretta caretta)
€0,88 – Bedreigde nationale diersoort – Zino's stormvogel (Pterodroma madeira) (souvenirblad)

40 x 30.6 mm



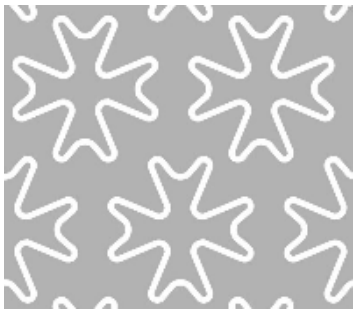
95 × 125 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.



12 mei 2021 – Malta
€ 0,59 – Bedreigde nationale diersoort – Mediterrane kameleon (Chamaeleo chamaeleon)
€ 2,00 – Bedreigde nationale diersoort – Mediterrane sierkikker (Discoglossus pictus)

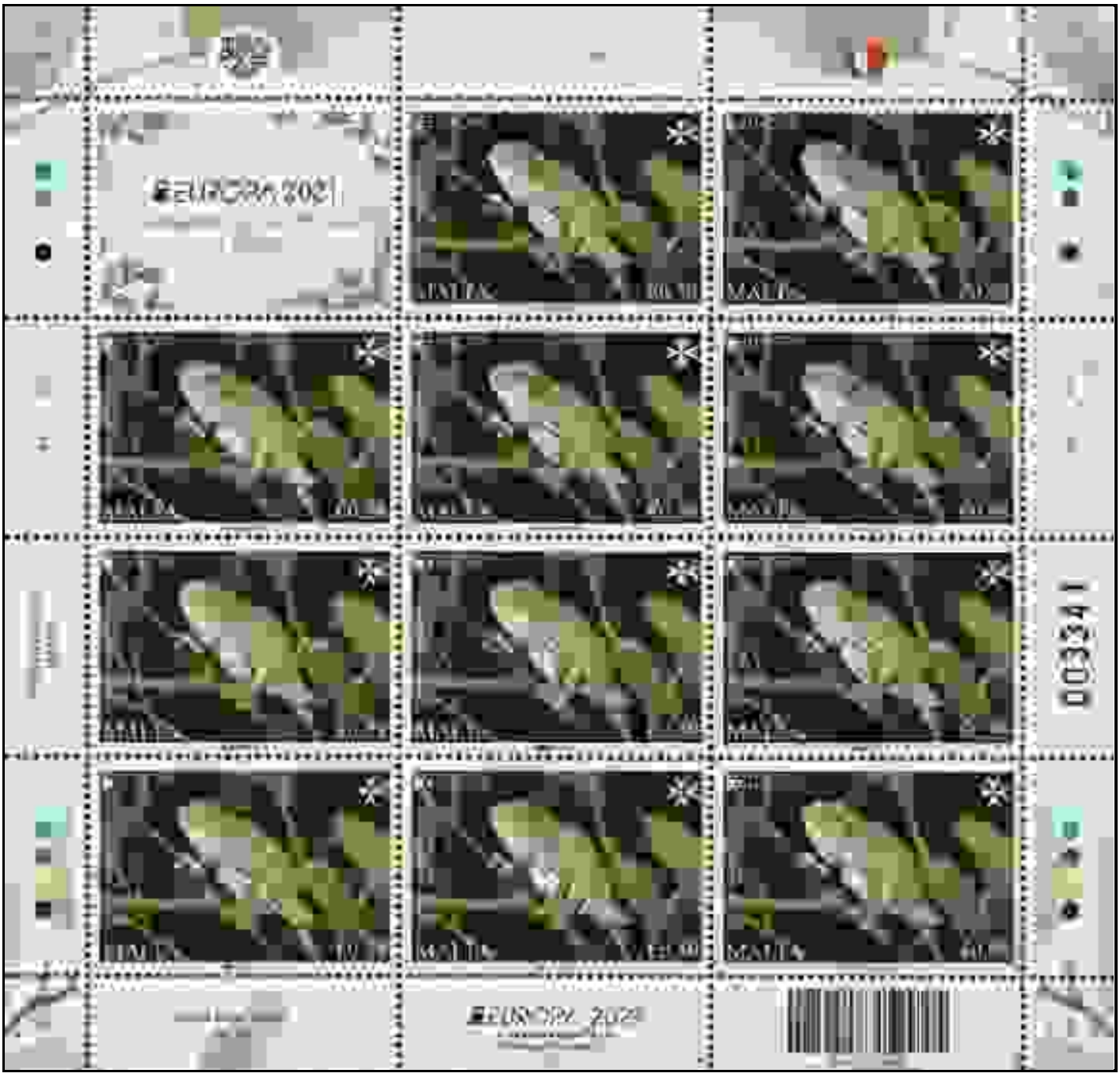
44 × 31 mm



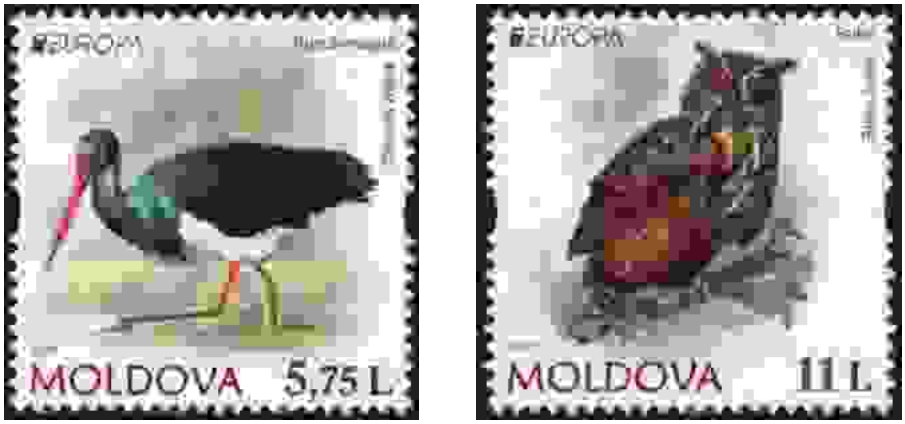
Watermerk: Maltezer Kruis, meervoudig type 1

De postzegel van € 0,59 is uitgegeven in een boekje met 5 postzegels + 1 vignet.

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 11 postzegels + 1 vignet.



28 mei 2021 – Moldavië
5,75 L. – Bedreigde nationale diersoort – Zwarte ooievaar (Ciconia nigra)
11 L. – Bedreigde nationale diersoort – Oehoe (Bubo bubo)



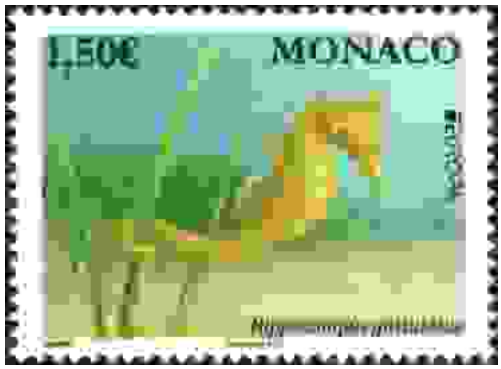
34 × 34 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje met 2 postzegels van elk.

Boekje paneel

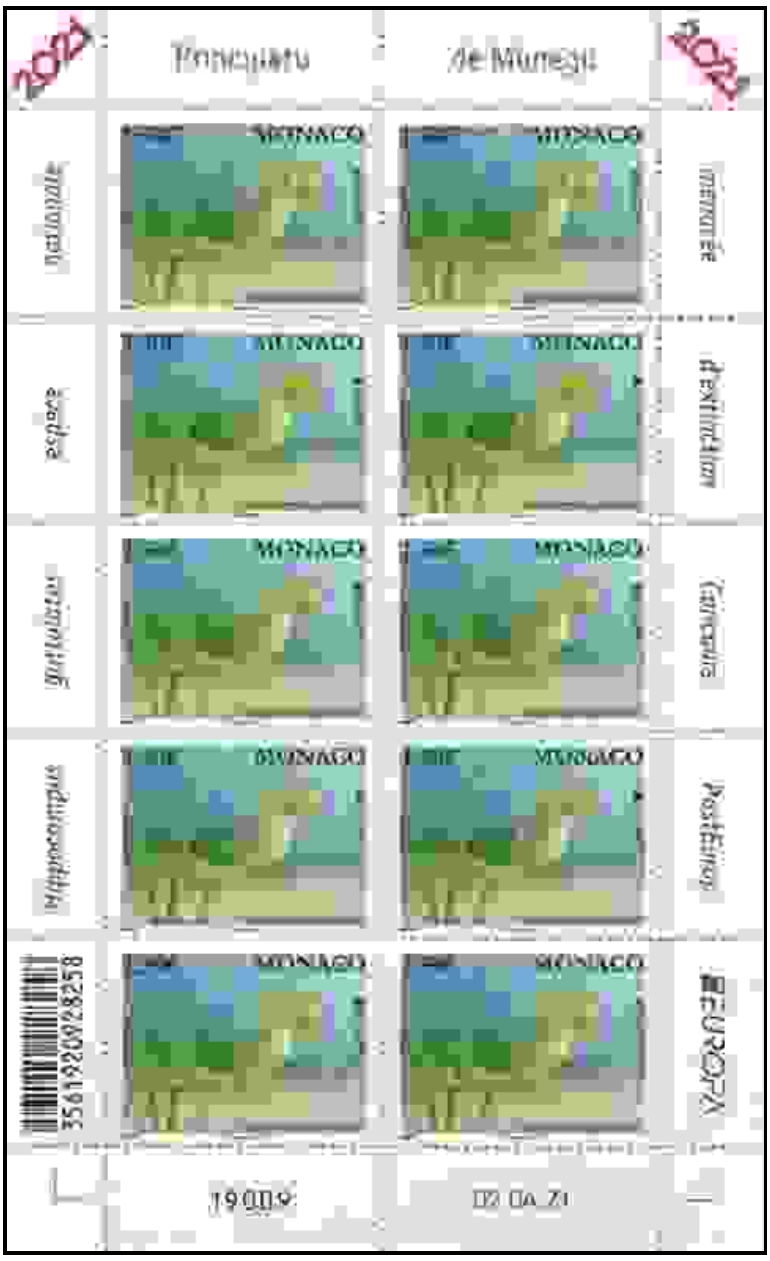
Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

7 mei 2021 – Monaco
€1,50 – Bedreigde nationale diersoort – Langsnuitzeepaardje (Hippcampus guttulatus)



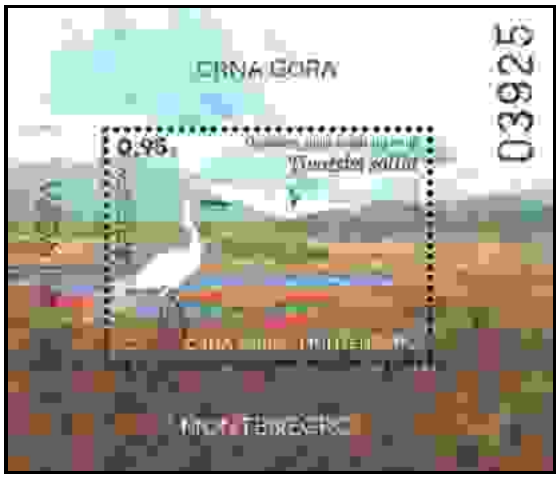
41 × 31 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.



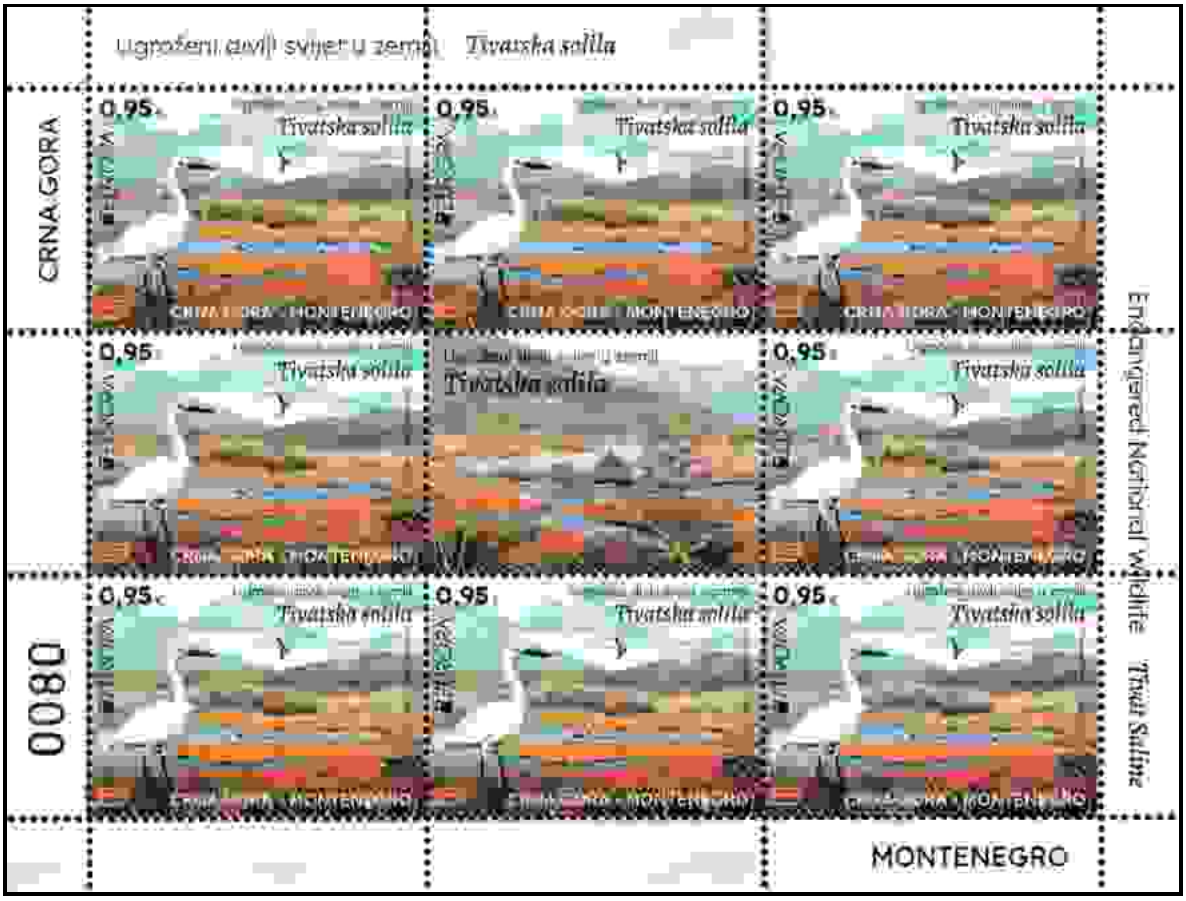
9 mei 2021 – Montenegro
€0,95 – Bedreigde nationale diersoort – Kleine zilverreiger in het natuurreservaat Tivat Salt Flats

43 x 31 mm



72 × 61 mm

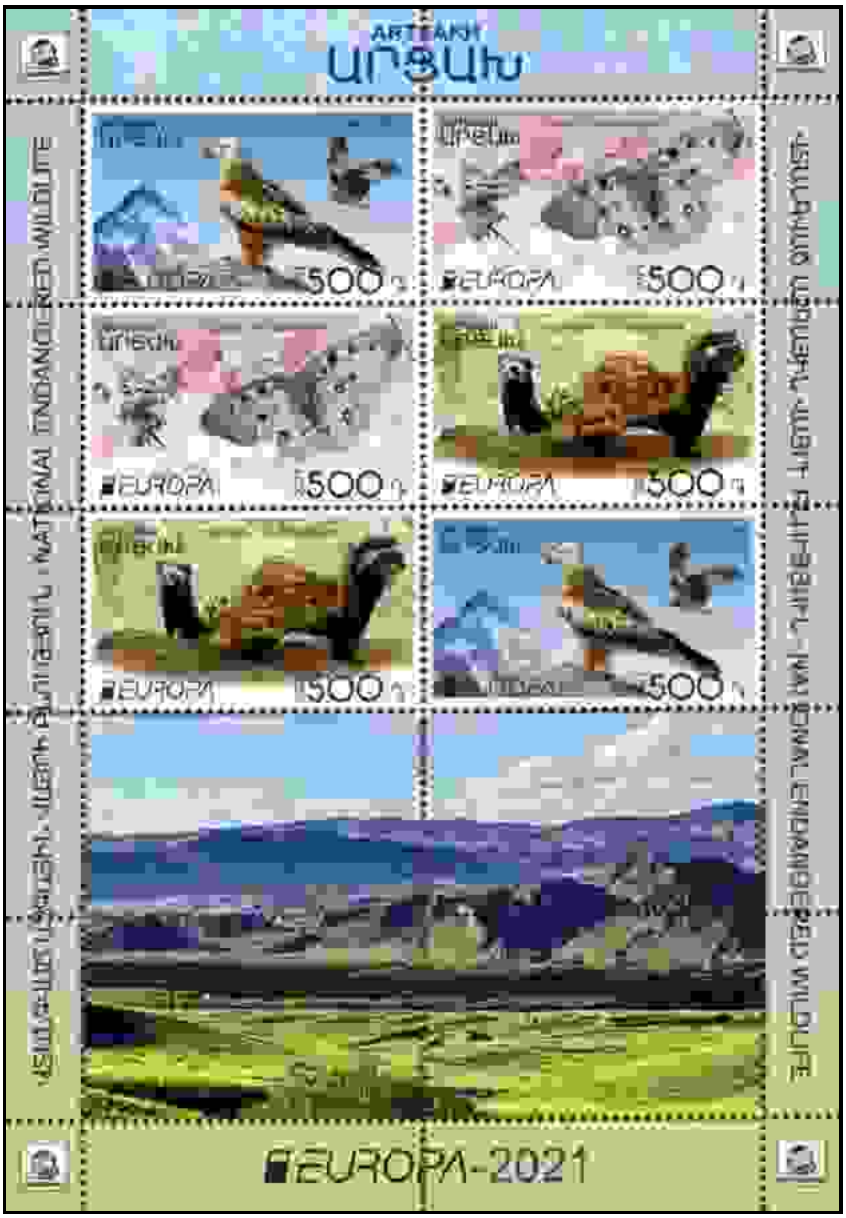
De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels + 1 vignet.



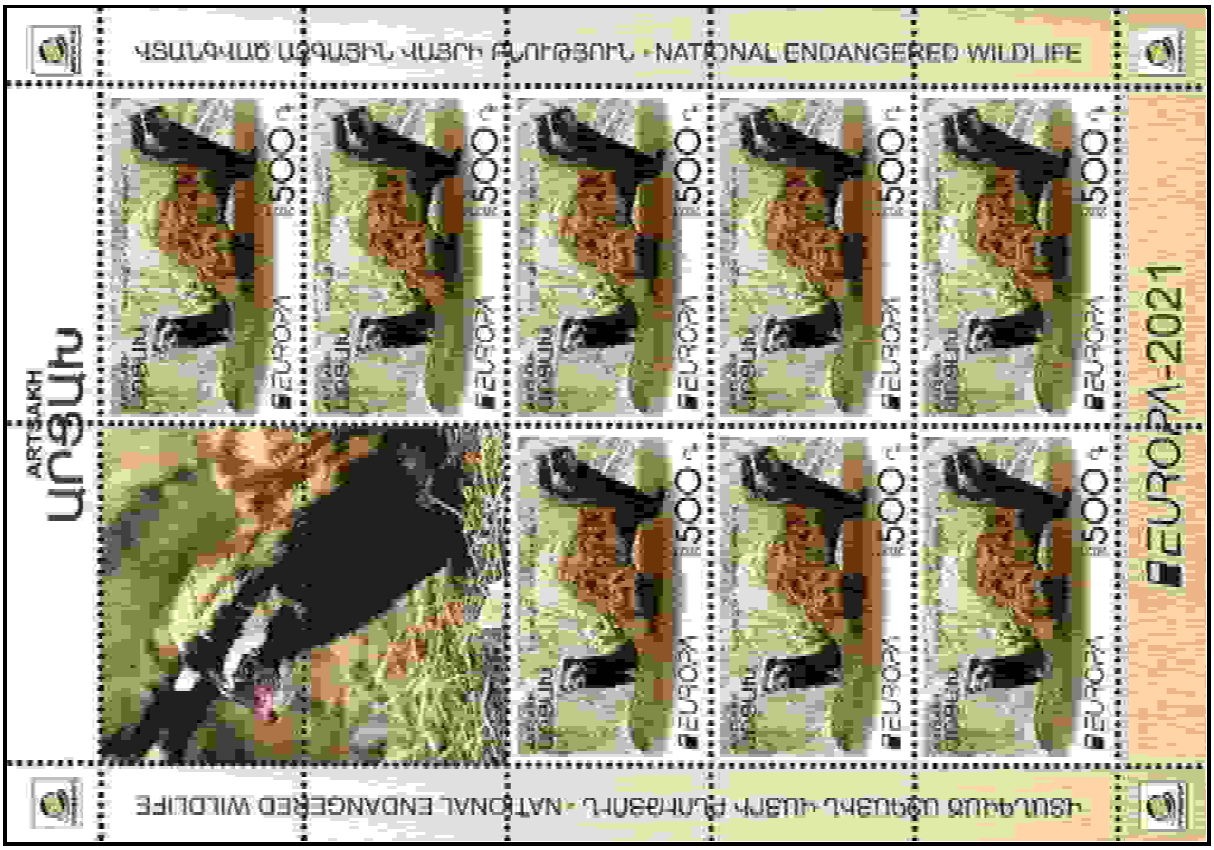
9 april 2021 – Artsach (Nagorno–Karabach)
De door de Republiek Artsach uitgegeven postzegels worden internationaal niet erkend, noch door de UPU, noch door PostEurop.
500 Ad. – Bedreigde nationale diersoort – Rode wouw (Milvus milvus)
500 Ad. – Bedreigde nationale diersoort – Apollo (Parnassius Apollo)
500 Ad. – Bedreigde nationale diersoort – Marmerbunzing (Vormela peregusna)

46 × 27.5 mm

De drie postzegels worden ook uitgegeven in een minivelletje van 6 postzegels (3 van elk) + 4 vignetten.



De drie postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels + 2 vignetten.



De postzegels zijn ook ongetande verkrijgbaar.

ՀՅՈՒՍԻՍԱՅԻՆ ԱՅԳԱՅԻՆ ՀԱՅՐՈՒ ԲՆՈՒԹՅՈՒՆ • NATIONAL ENDANGERED WILDLIFE

ԱՐՑԱԽ ARTSAKH

ԱՐՑԱԽ ARTSAKH

EUROPA-2021

ՀՅՈՒՍԻՍԱՅԻՆ ԱՅԳԱՅԻՆ ՀԱՅՐՈՒ ԲՆՈՒԹՅՈՒՆ • NATIONAL ENDANGERED WILDLIFE

ՀՅՈՒՍԻՍԱՅԻՆ ԱՅԳԱՅԻՆ ՀԱՅՐՈՒ ԲՆՈՒԹՅՈՒՆ • NATIONAL ENDANGERED WILDLIFE

ԱՐՑԱԽ ARTSAKH

EUROPA-2021

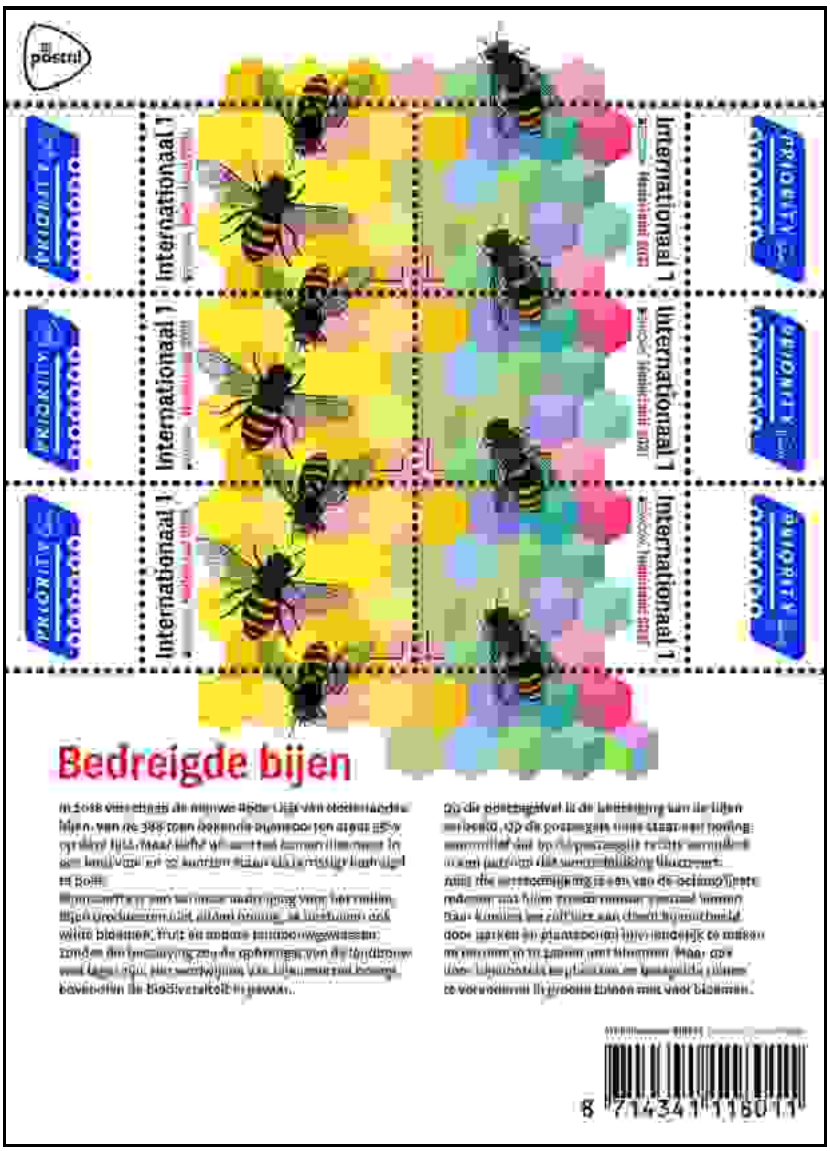
ՀՅՈՒՍԻՍԱՅԻՆ ԱՅԳԱՅԻՆ ՀԱՅՐՈՒ ԲՆՈՒԹՅՈՒՆ • NATIONAL ENDANGERED WILDLIFE

10 mei 2021 – Nederland
Internationaal1 (geen nominale waarde, €1,55) – Bedreigde nationale diersoort – Bedreigde bijen
Internationaal1 (geen nominale waarde, €1,55) – Bedreigde nationale diersoort – Bedreigde bijen

36 × 25 mm

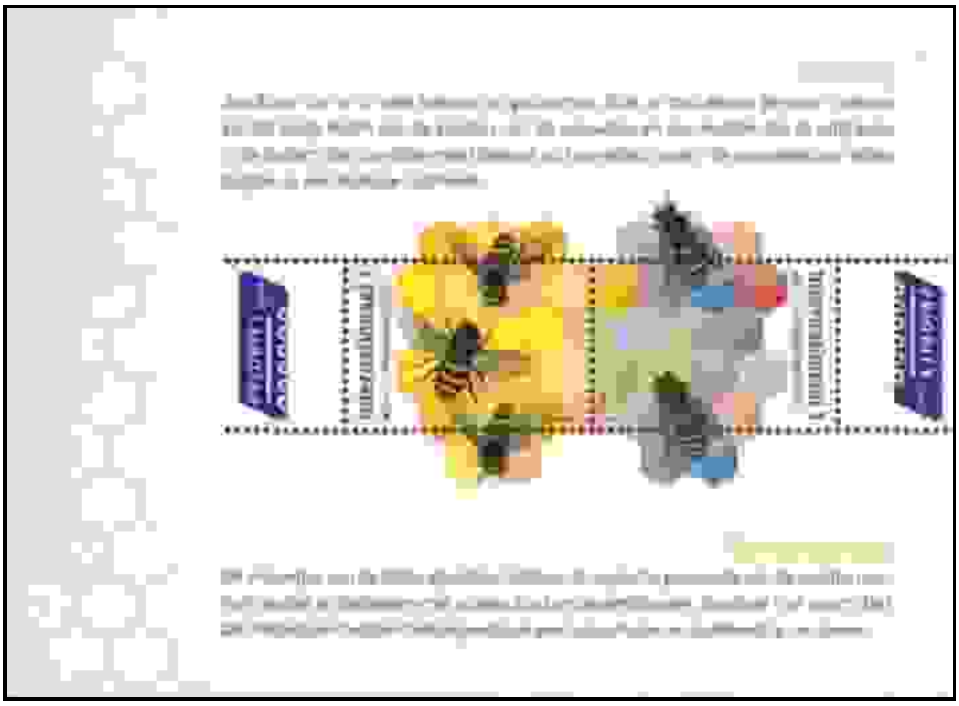
108 × 25 mm

De postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels (4 postzegels van elk).



108 x 150 mm

Een prestigeboekje met 3 panelen werd verkocht voor €12,45.

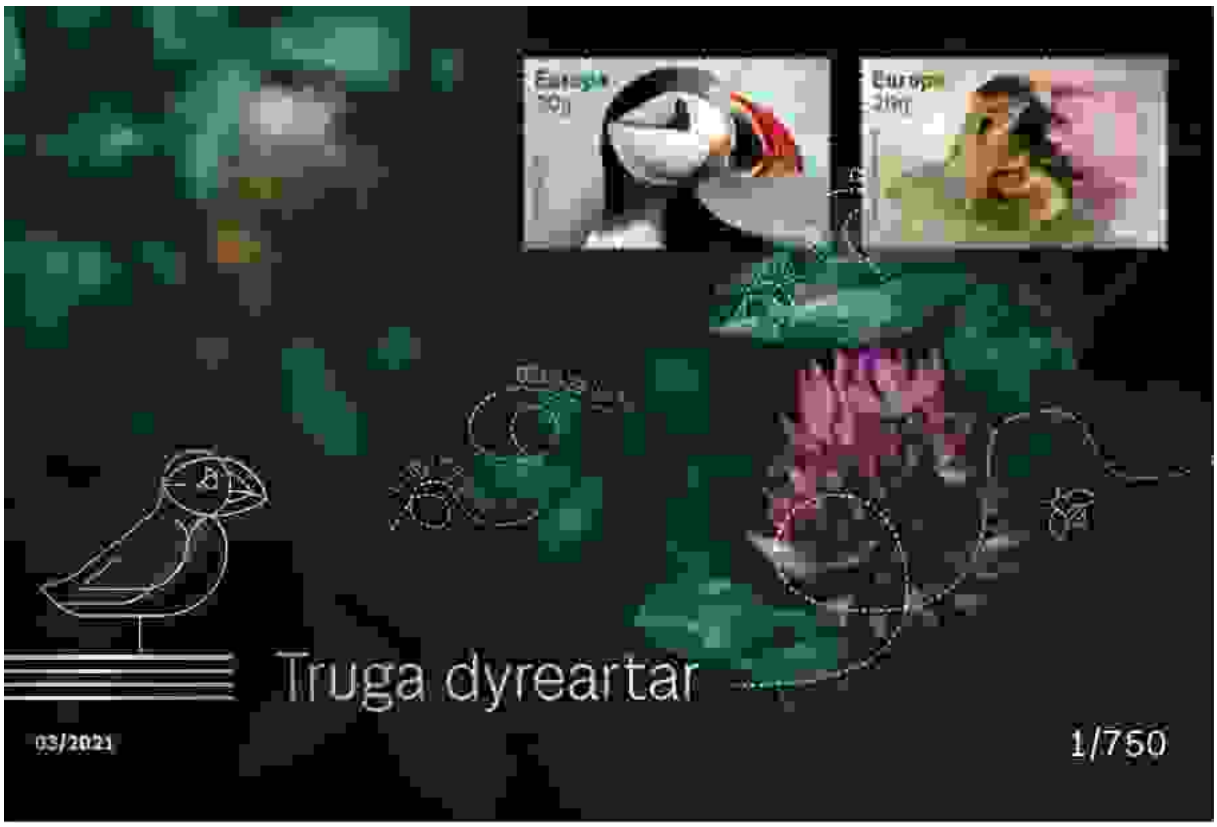


23 april 2021 – Norwegen
20 g Europa (geen nominale waarde, 27 Kr.) – Bedreigde nationale diersoort – Atlantische papegaaiduiker (Fratercula arctica)
20 g Europa (geen nominale waarde, 27 Kr.) – Bedreigde nationale diersoort – Grote gele hommel (Bombus distinguendus)

De postzegels zijn zelfklevend.

49 × 30 mm

FDC Gold gelimiteerde editie van 750 exemplaren.



21 april 2021 – Polen
3.30 Zl. – Bedreigde nationale diersoort – Euraziatische lynx (Lynx lynx)

51×39.5 mm

De postzegel is uitgegeven in minivelletjes van 9 postzegels.

200 x 150 mm

Presentatiefolder :

autor projektu: Bozydar Grozdew
liczba projektów: 1
wartość: 3,30 zł
nakład: 171 000 szt.
technika druku: offset
format znaczka: 51 x 39,5 mm
papier: fluorescencyjny
wykaz sprzedawcy: 9 miejsc/dni
data wprowadzenia do obiegu:
21 kwietnia 2021 r.

designer: Bozydar Grozdew
number of stamps: 1
value: PLN 3.30
print run: 171 000 units
print process: offset
stamp size: 51 x 39.5 mm
paper: fluorescent
sheet of: 9 stamps
circulation date:
21 April 2021

EUROPA

ZWIERZĘTA ZAGROŻONE WYGINIĘCIEM

ENDANGERED NATIONAL WILDLIFE

W ramach tegorocznej emisji „Europa" Poczta Polska prezentuje jednego z gatunku kotowatych, zagrożonego wyginięciem w Polsce – rysia eurazjatyckiego. Drapieżnik ten w Polsce żyje tylko w Karpatach, północno-wschodniej części kraju oraz w okolicy Puszczy Kampinoskiej. Największymi czynnikami wpływającymi na zmniejszenie populacji rysia jest fragmentacja lasów oraz niestabilna baza pokarmowa. W Polsce żyje obecnie około 150 osobników. Rysie potrzebują rozległych i zwartych kompleksów leśnych z trudnodostępnymi ostojami, które zapewnią im spokój. Tylko zachowanie odpowiednich siedlisk może dać pomóc przetrwać temu pięknemu zwierzęciu.

Czego nie wiedziałeś o rysiach

- to samotnicy łączące się w pary tylko w okresie rui;
- młode rodzą się w maju i pozostają z matką przez prawie rok;
- masa ciała dochodzi do 30 kg;
- żywią się saranią i jeleniami a także zającami, gryzoniami i ptakami;
- bardzo dobrze pływają;
- bardzo rzadko wchodzą na drzewa;
- mogą zabić zdobycz nawet 3-krotnie większą od siebie;
- potrafią wykonywać 6 metrowe skoki.

As part of this year's "Europa" issue, Polish Post presents one of the cat species threatened with extinction in Poland – the Eurasian lynx. In Poland, the predator lives only in the Carpathians, the north-eastern part of the country and in the vicinity of the Kampinos Forest. The biggest factors influencing the reduction of the lynx population are forest fragmentation and unstable food base. Currently, about 150 individuals live in Poland. Lynxes need extensive and dense forest complexes with hard-to-reach refuges that provide them with peace and quiet. Only the preservation of suitable habitats can help this beautiful animal survive today.

Facts you did not know about lynxes:

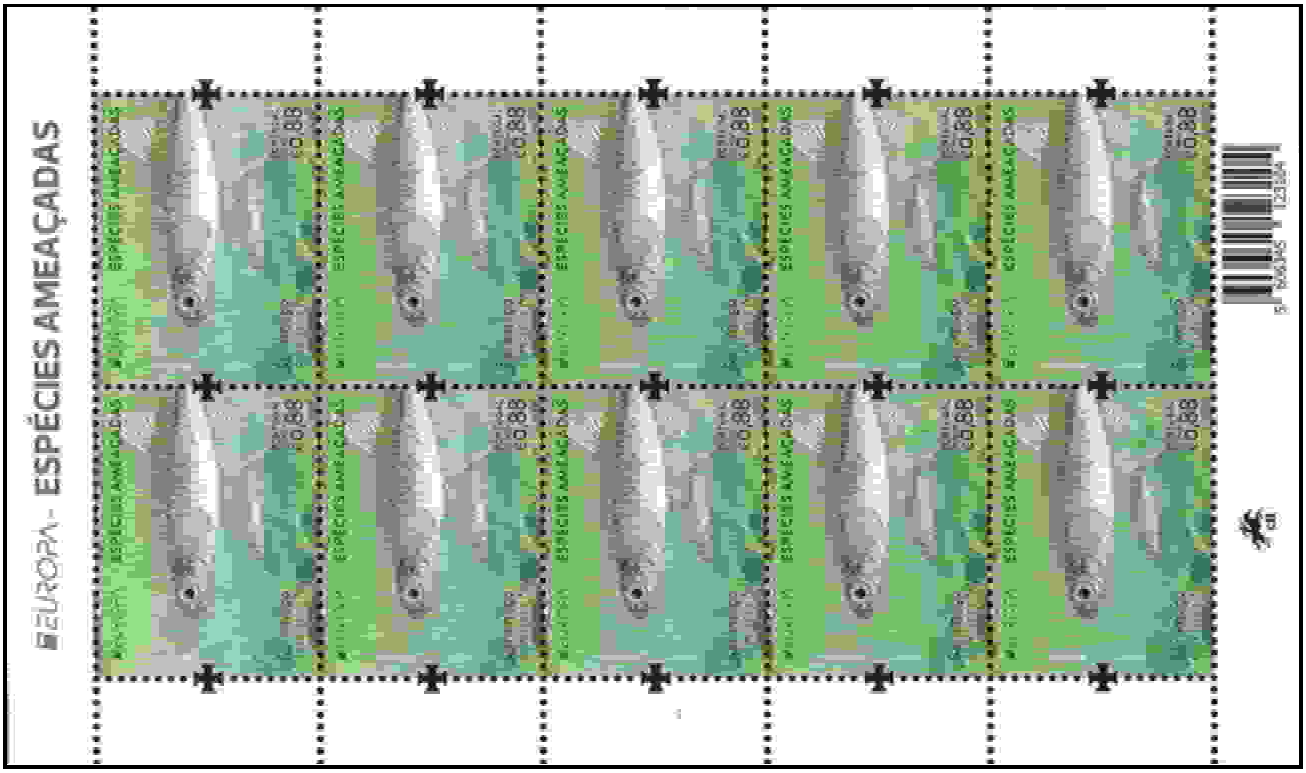
- they are loners that mate only in heat;
- cubs are born in May and stay with their mother for almost a year;
- their body weight reaches 30 kg;
- they feed on deer, as well as hares, rodents and birds;
- they are great swimmers;
- they very rarely climb trees;
- they can kill prey up to 3 times their size;
- they can make 6 meter jumps.

7 mei 2021 – Portugal
€0,88 – Bedreigde nationale diersoort – Spaanse karper (Anaecypris hispanica)
€0,88 – Bedreigde nationale diersoort – Europese moerasschildpad (Emys orbicularis) (souvenirblad)

40 x 30.6 mm

95 × 125 mm

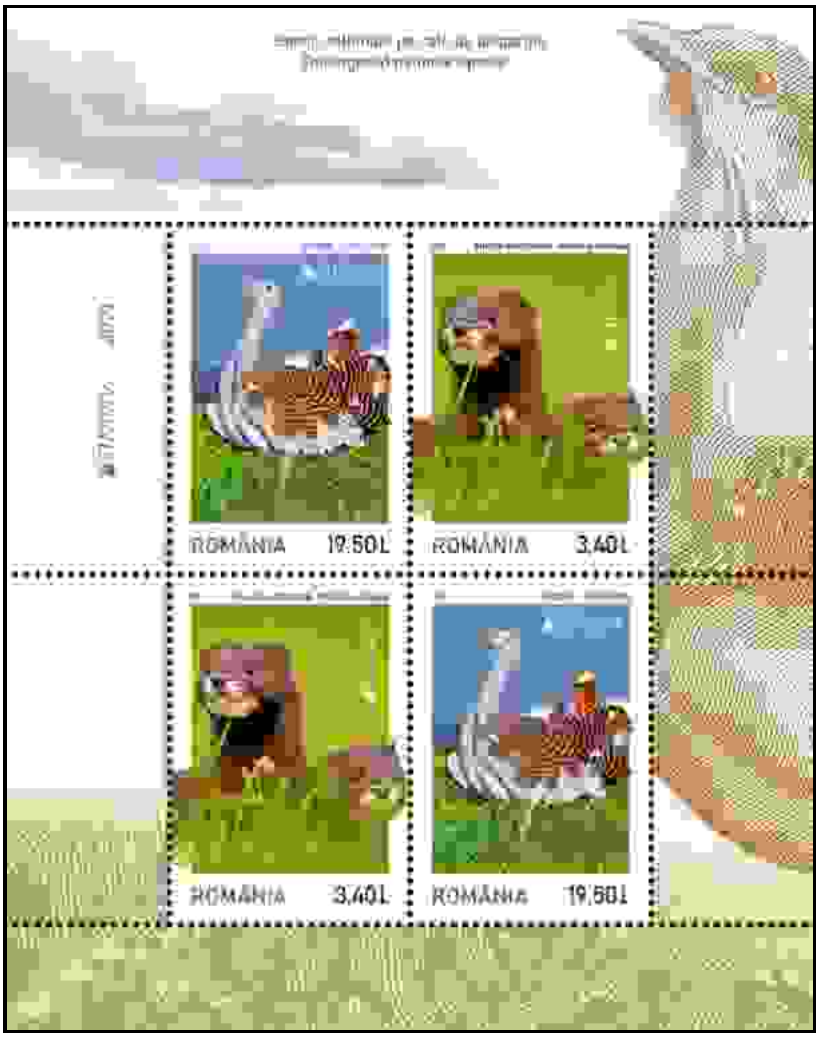
De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

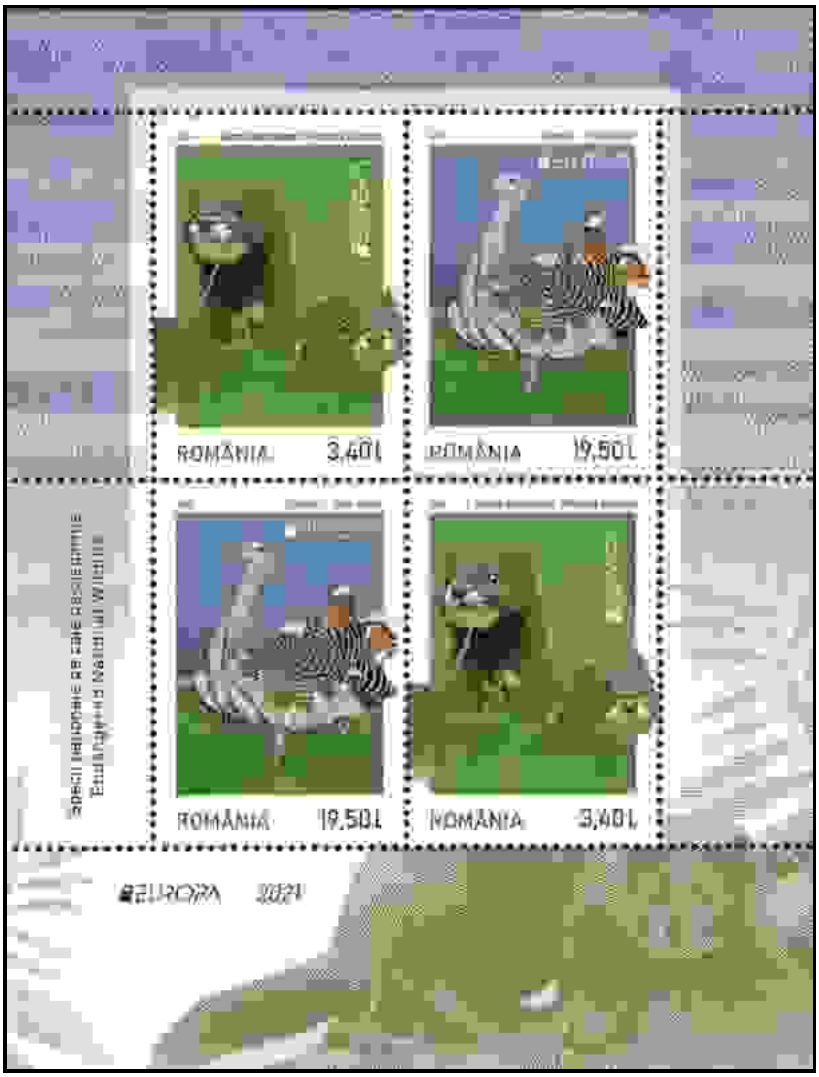


22 april 2021 – Roemenië
3,40 L – Bedreigde nationale diersoort – Europese nerts (Mustela lutreola)
19,50 L – Bedreigde nationale diersoort – Grote trap (Otis tarda)
LET OP: de voetafdrukken van de dieren zijn alleen zichtbaar wanneer de postzegels worden belicht met een UV-lamp.

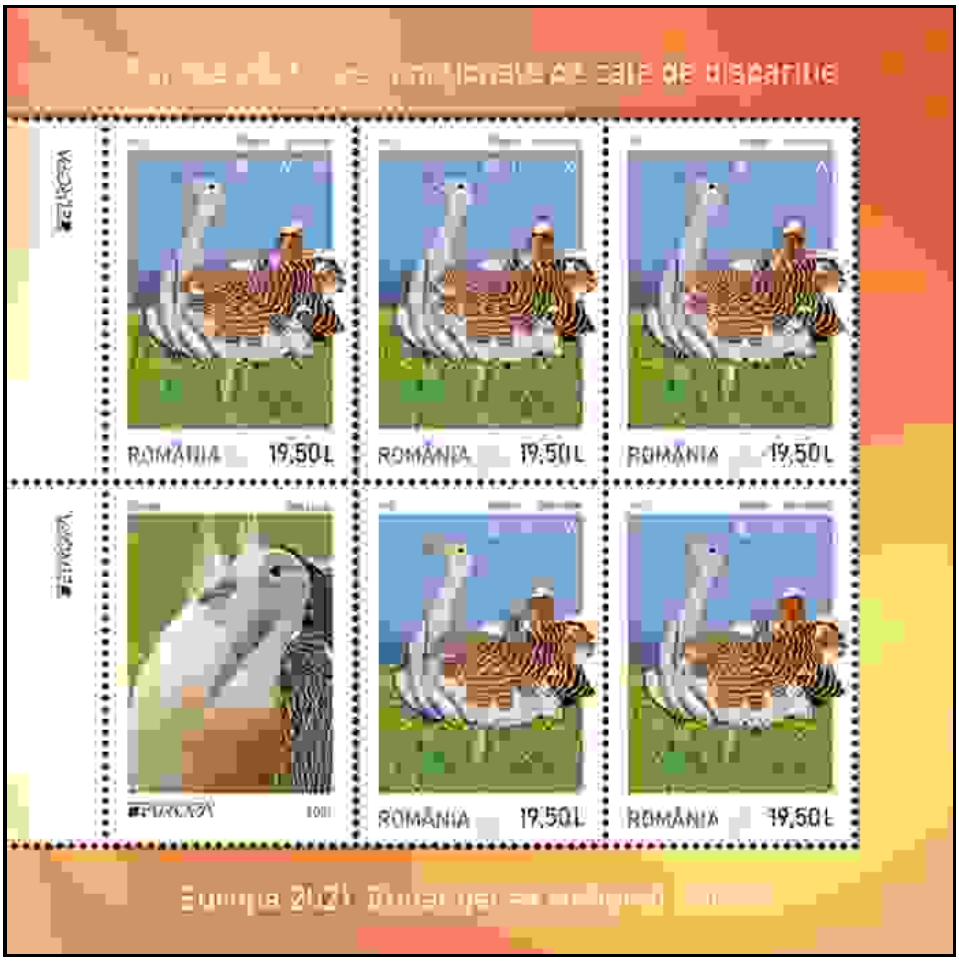
33 × 48 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in twee soorten souvenirvelletjes van elk vier postzegels (twee postzegels van elk). De positie van beide postzegels en het kader zijn in elk souvenirvelletje anders.



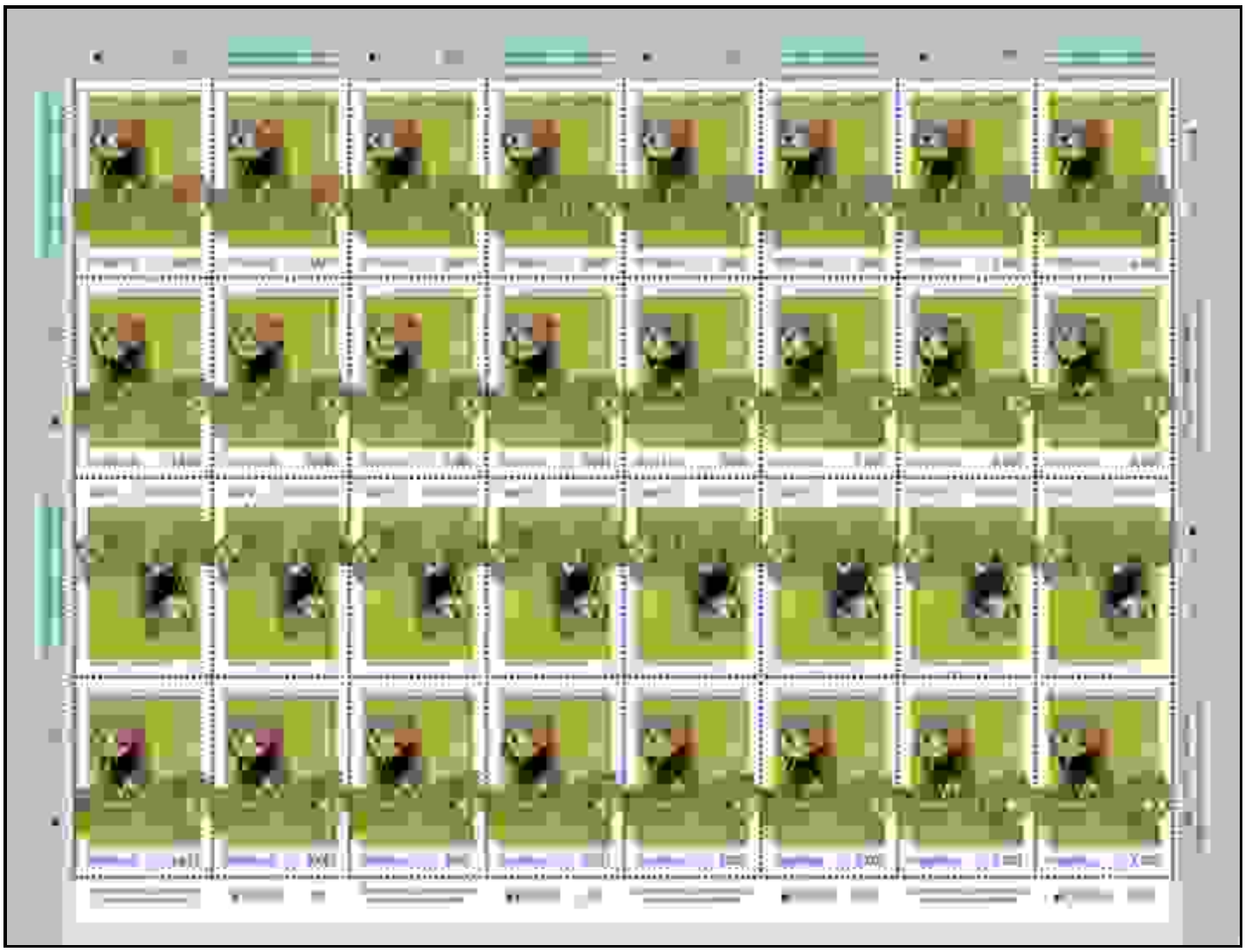

ROMÂNIA 3,40 L
ROMÂNIA 19,50 L
ROMÂNIA 19,50 L
ROMÂNIA 3,40 L
EUROPA 2021

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 5 postzegels + 1 vignet.

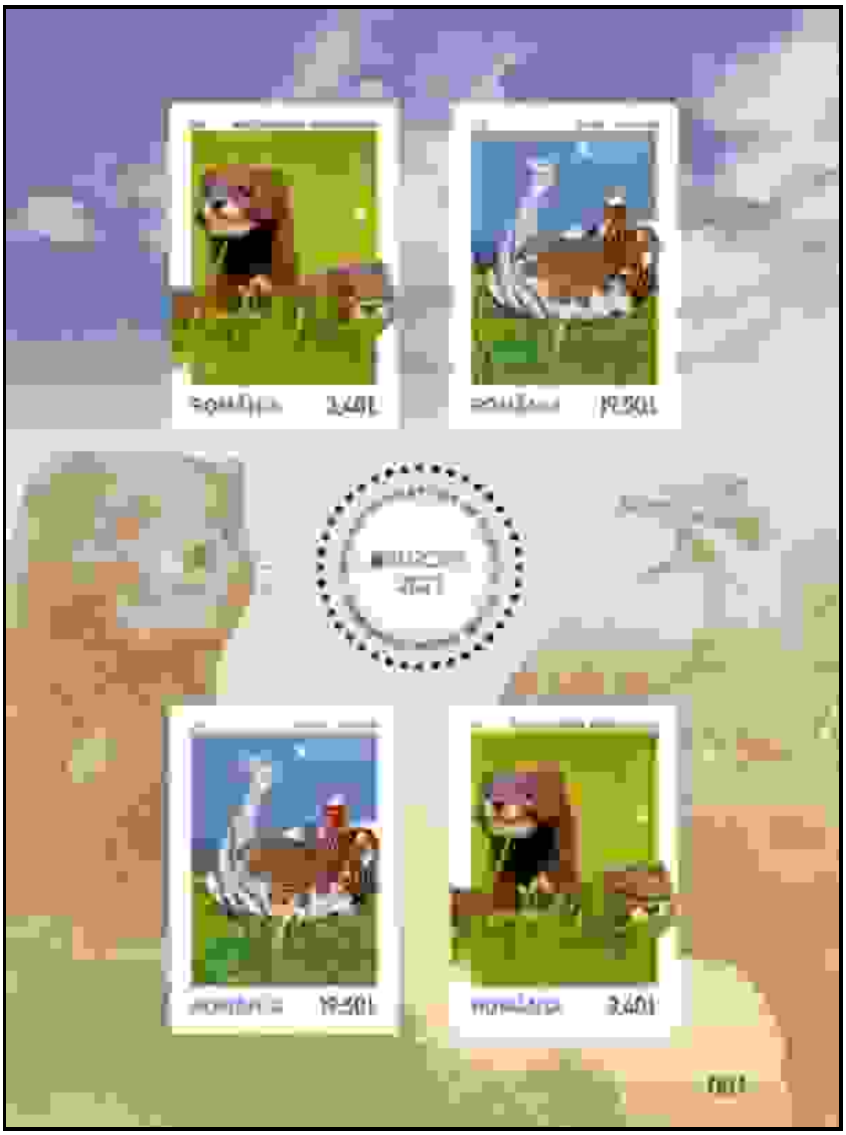


125 x 125 mm

De postzegels zijn ook uitgegeven in vellen met 32 postzegels (16 zegels tête-bêche).



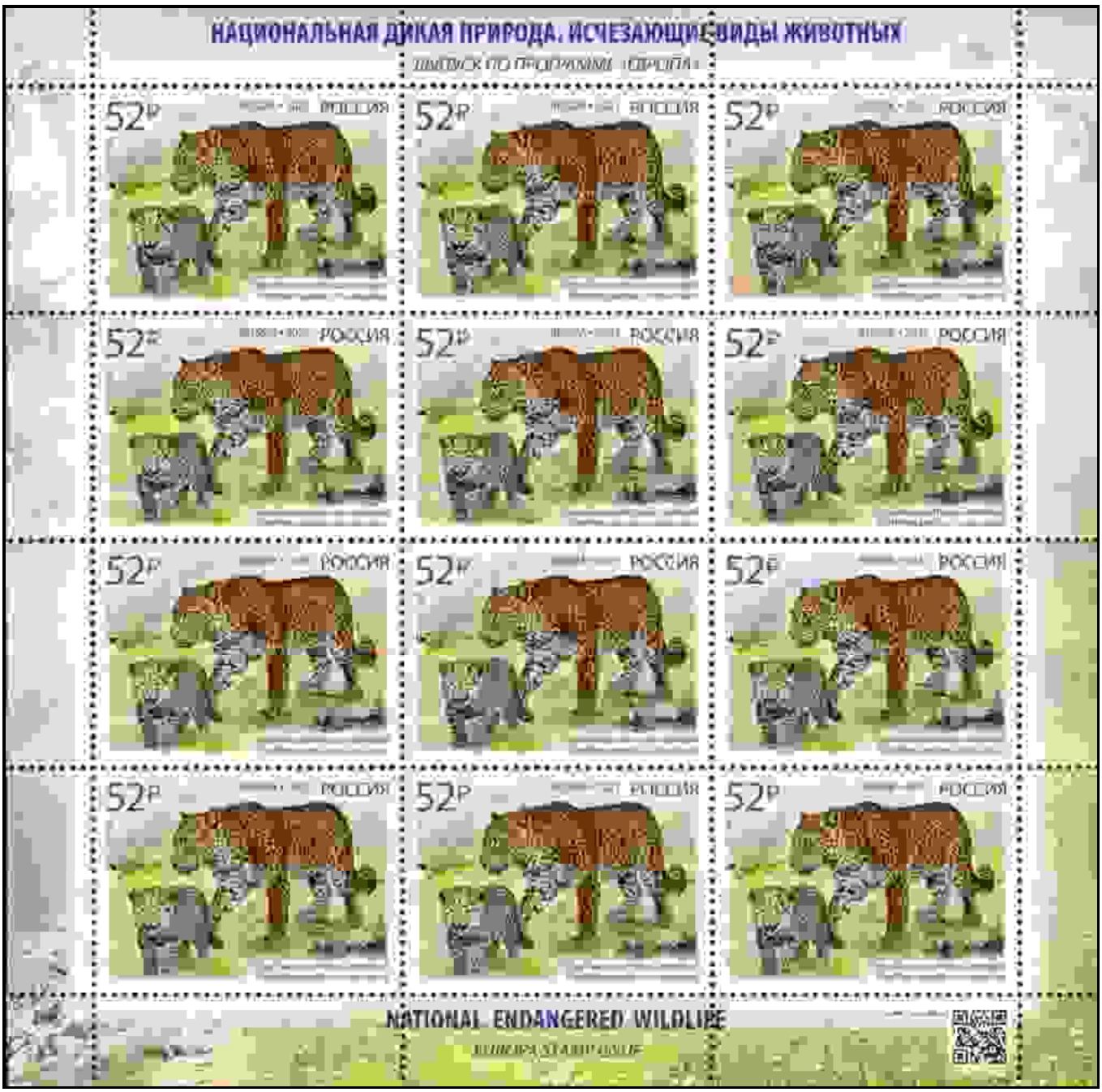
Er is ook een gelimiteerde souvenirvelletje van slechts 361 exemplaren uitgegeven. Het toont de 2 ongetande Europa-zegels (2 zegels van elk) + 1 rond vignet.



20 januari 2021 – Rusland
52 Rb – Bedreigde nationale wilde dieren – Perzische luipaard (Panthera pardus ciscaucasica)

50 × 37 mm

Deze postzegel is uitgegeven in een vel van 12 postzegels.



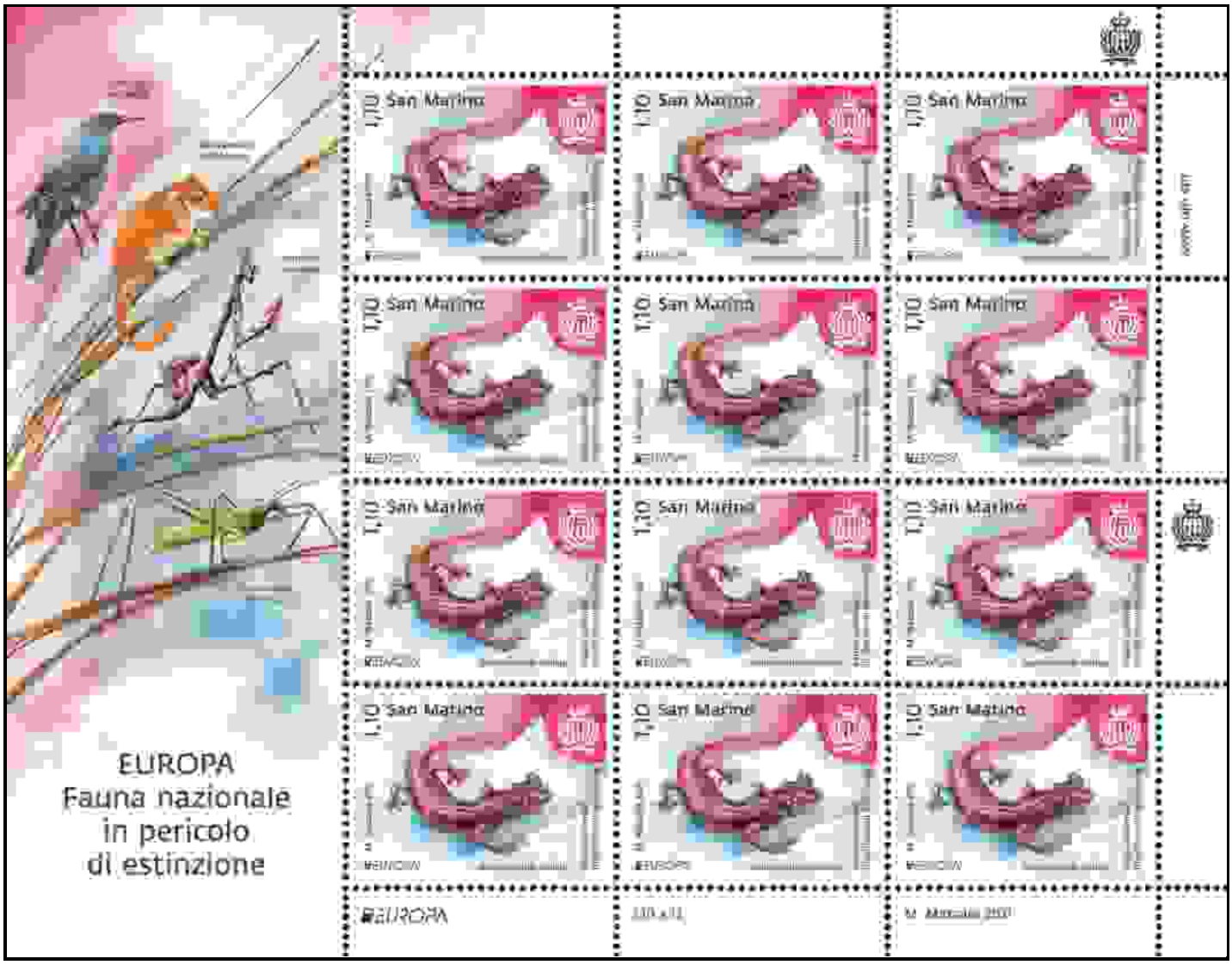
178 x 176 mm

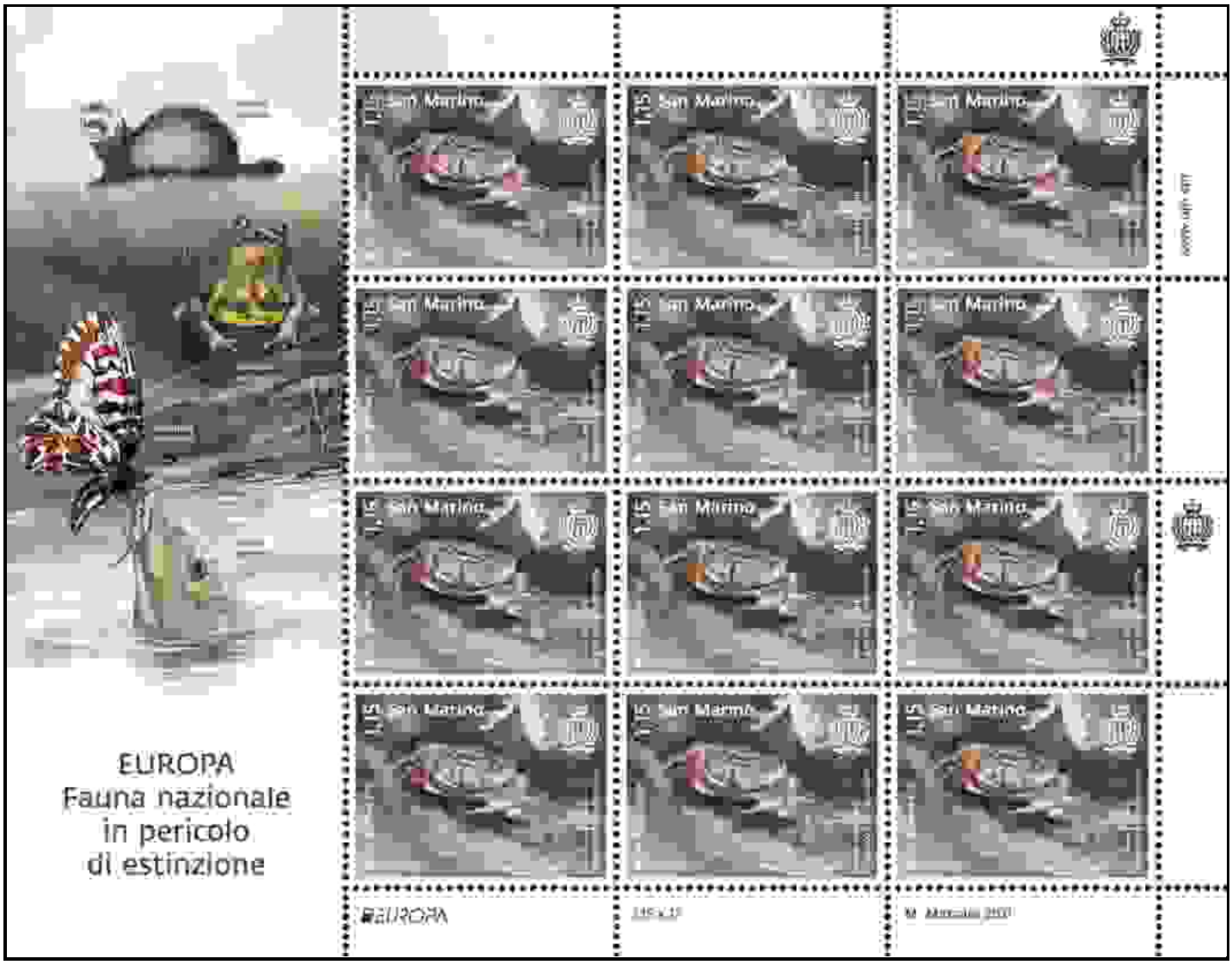
Er is een speciaal boekje uitgegeven met de Europa-postzegel en een blokje met 4 verschillende dieren (zonder postwaarde).

30 maart 2021 – San Marino
€1,10 – Bedreigde nationale diersoort – Italiaanse grottensalamander (Speleomantes italicus)
€1,15 – Bedreigde nationale diersoort – Zoetwaterkrab (Potamon fluviatile)

40×30 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in vellen van 12 postzegels met een versierd kader waarop andere dieren zijn afgebeeld.

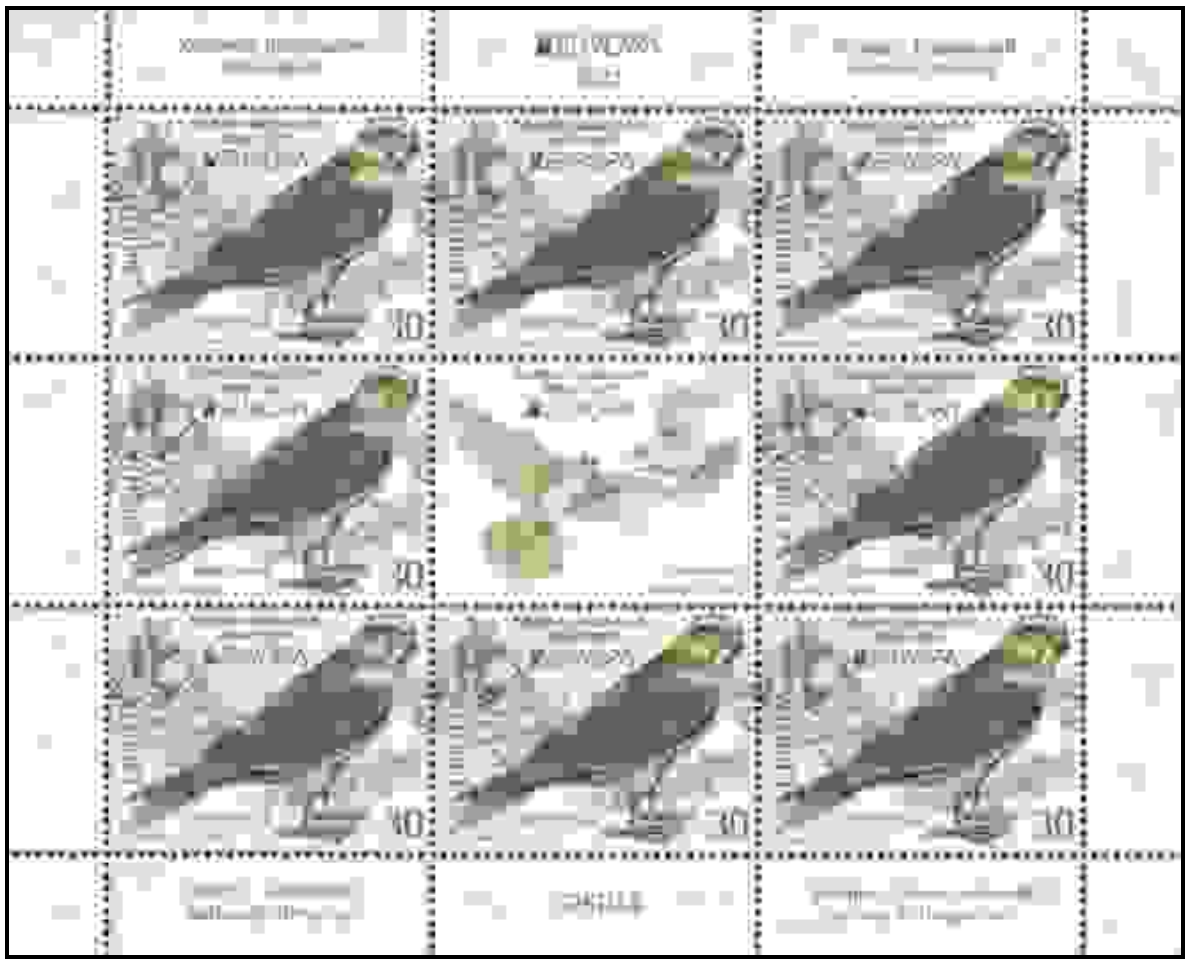

EUROPA
Fauna nazionale
in pericolo
di estinzione
San Marino
1,10
EUROPA

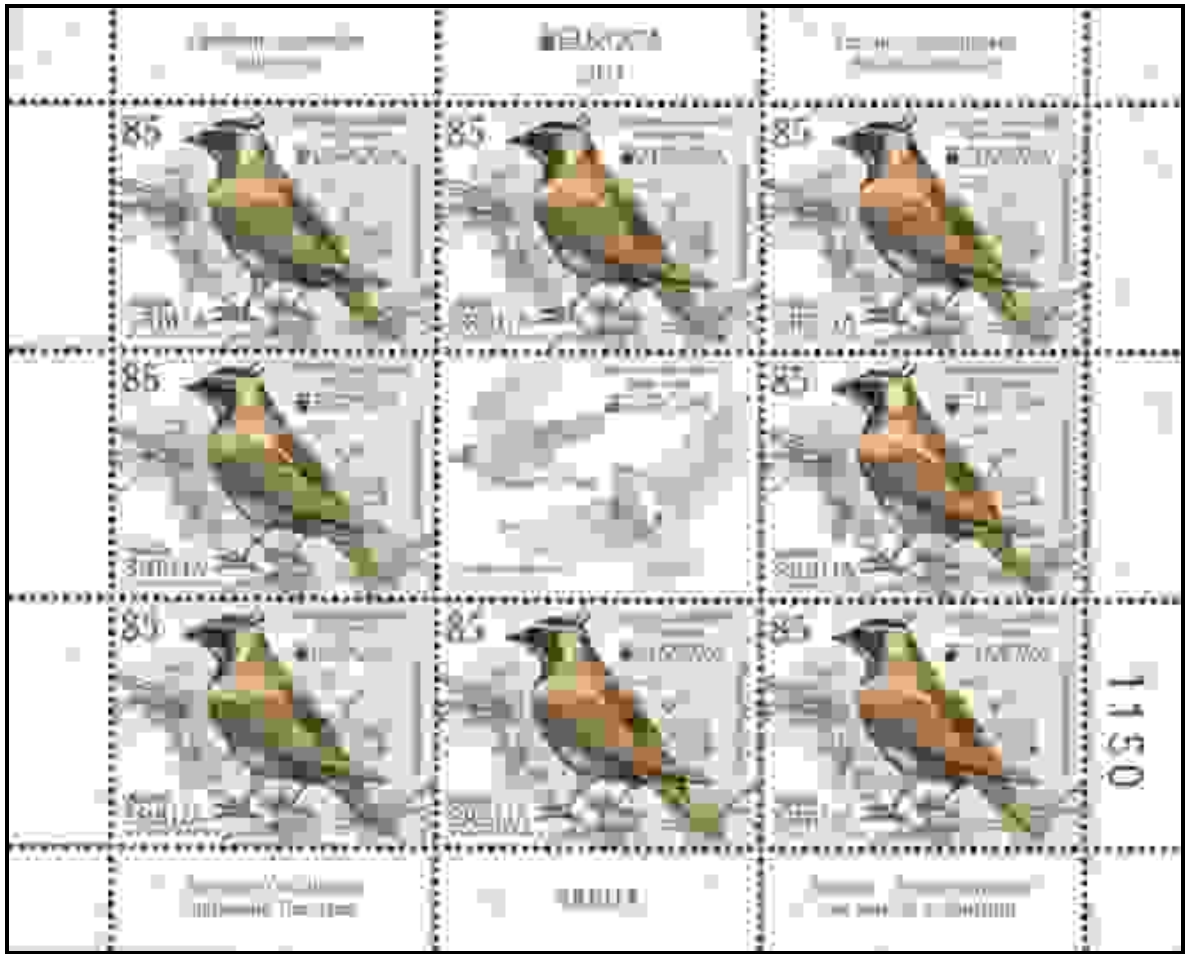


12 mei 2021 – Servië
30 d. – Bedreigde nationale diersoort – Sakervalk (Falco cherrug)
85 d. – Bedreigde nationale diersoort – Strandleeuwerik (Eremophila alpestris)

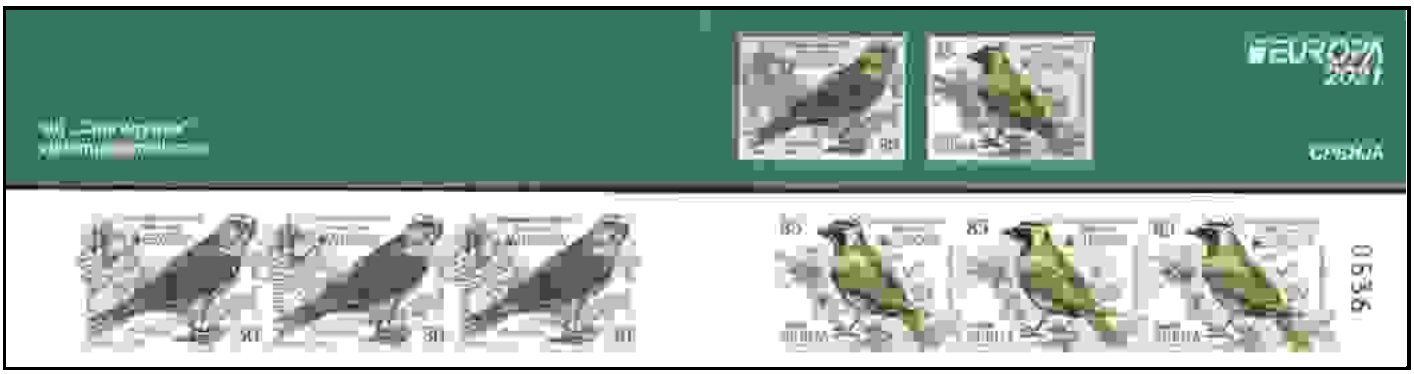
43 × 32 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels + 1 vignet.





Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje1 met 3 postzegels van elk.



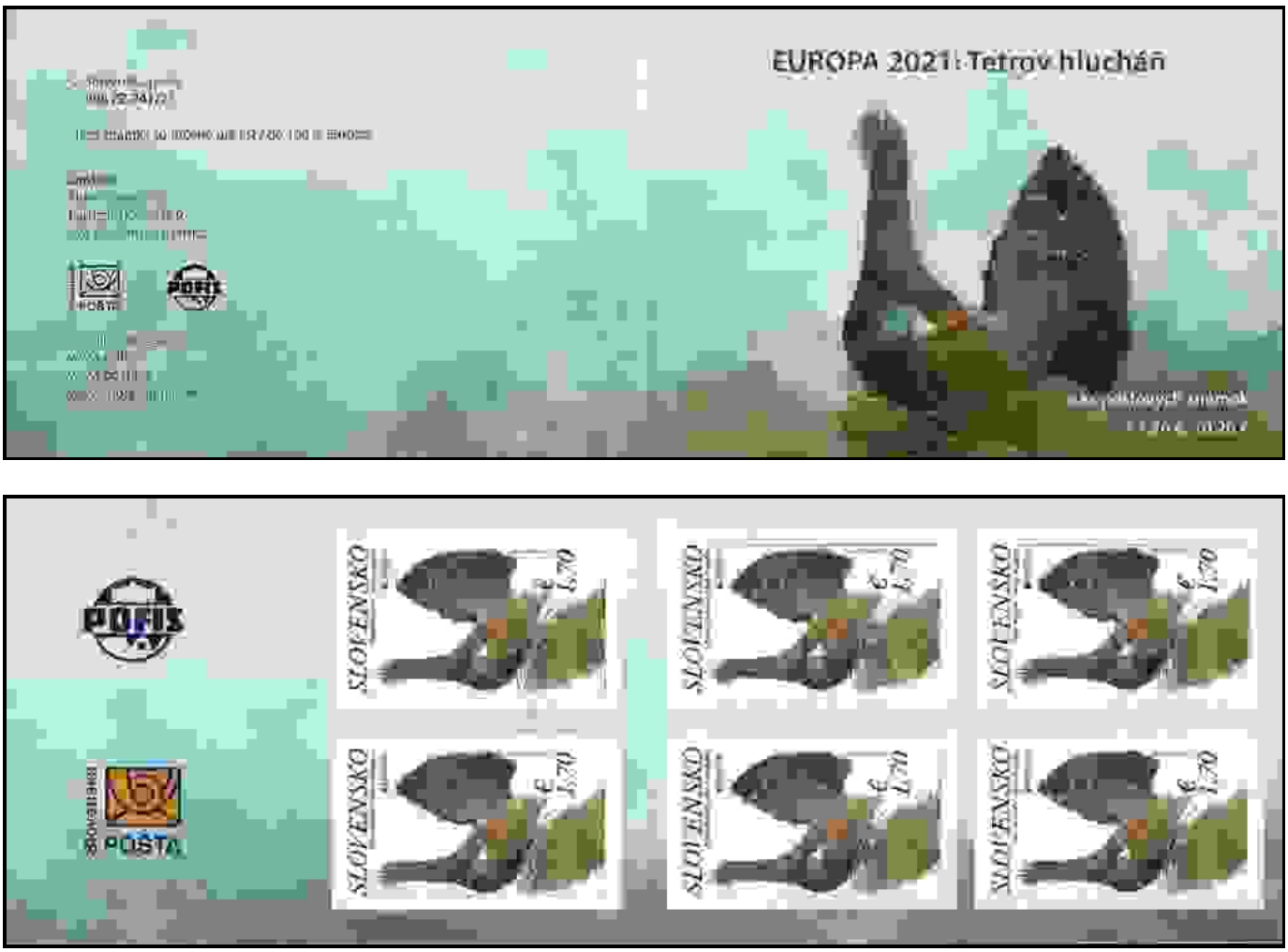
Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje2 met 2 postzegels van elk + 2 vignetten.

7 mei 2021 – Slowakije
€1,70 – Bedreigde nationale fauna – Auerhoen (Tetrao urogallus)

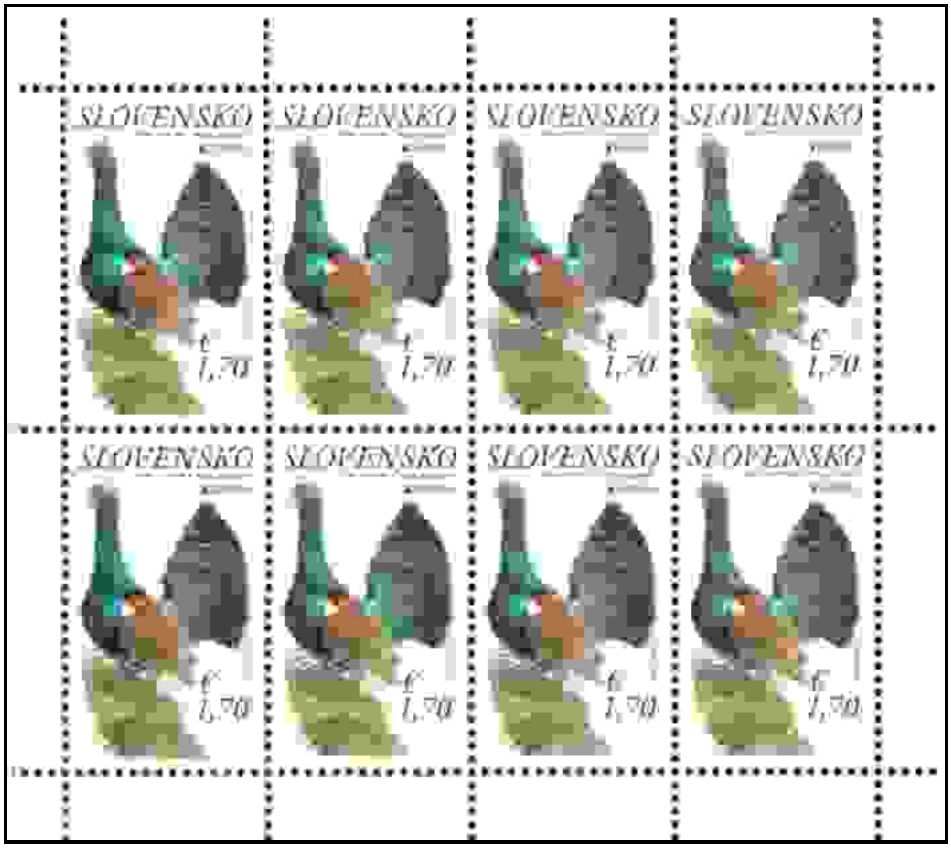
26 × 44 mm, perf kam 11¼ x 11¾

26 × 44 mm, perf stans 10

De postzegel is uitgegeven in een boekje met 6 zelfklevende postzegels.



De postzegel is ook uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels.



28 mei 2021 – Slovenië
€1,22 – Bedreigde nationale diersoort – Wilde kat (Felis silvestris)
€1,37 – Bedreigde nationale diersoort – Auerhoen (Tetrao urogallus)

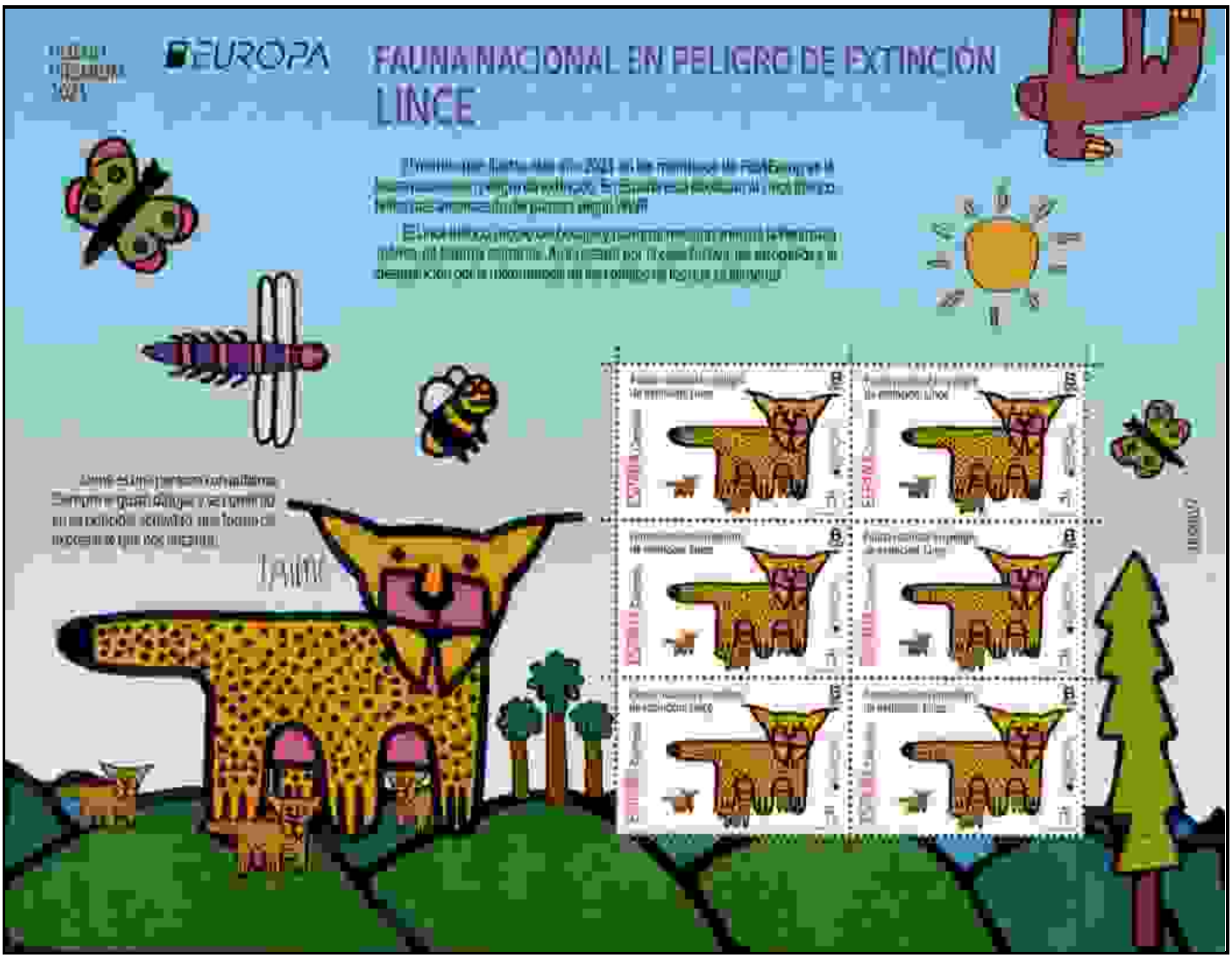
30 × 43 mm

108 x 165 mm

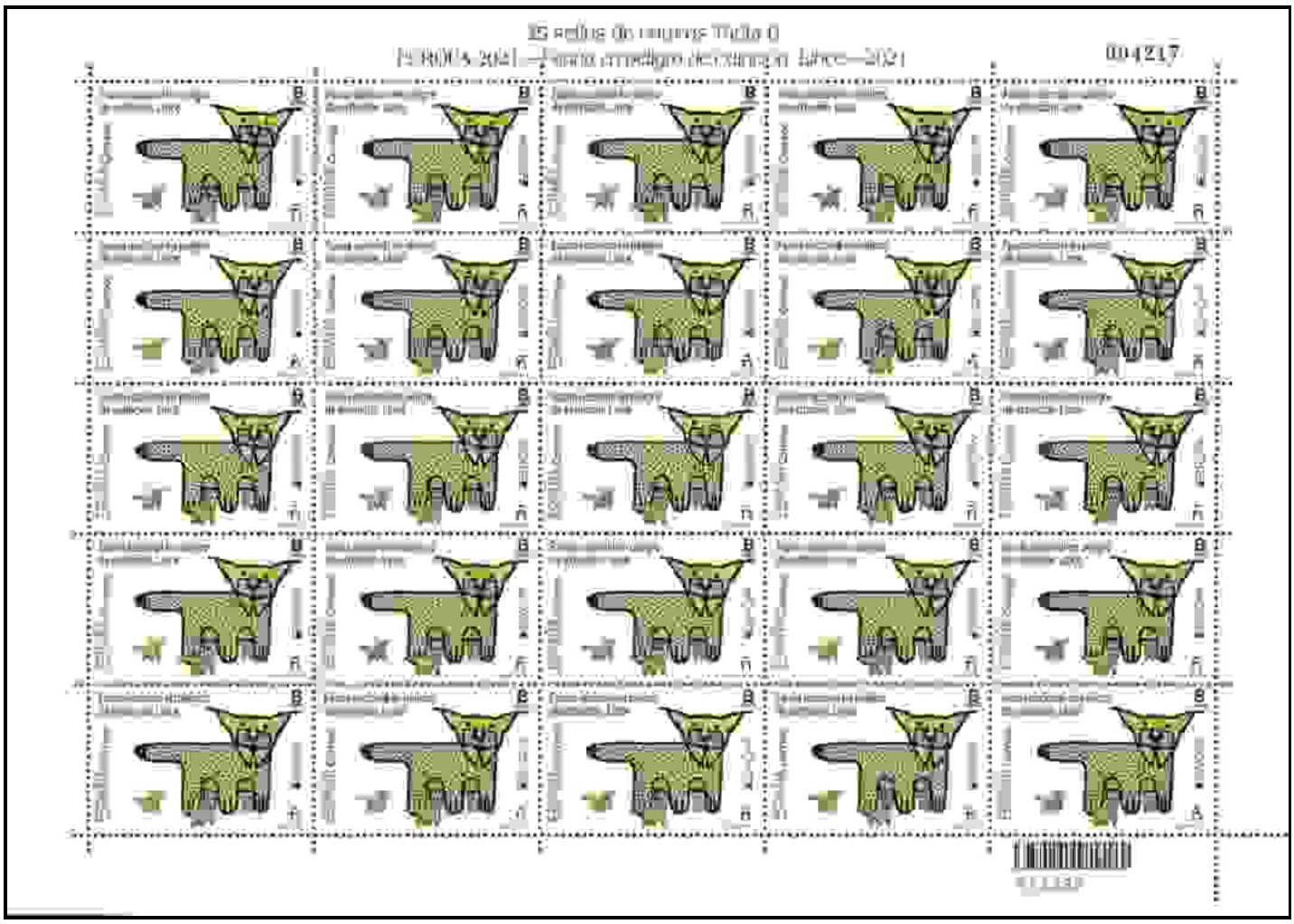
14 mei 2021 – Spanje
Tarifa B (geen nominale waarde, €1,50) – Bedreigde nationale diersoort – Lynx (Lynx lynx)

49.80 × 33.20 mm

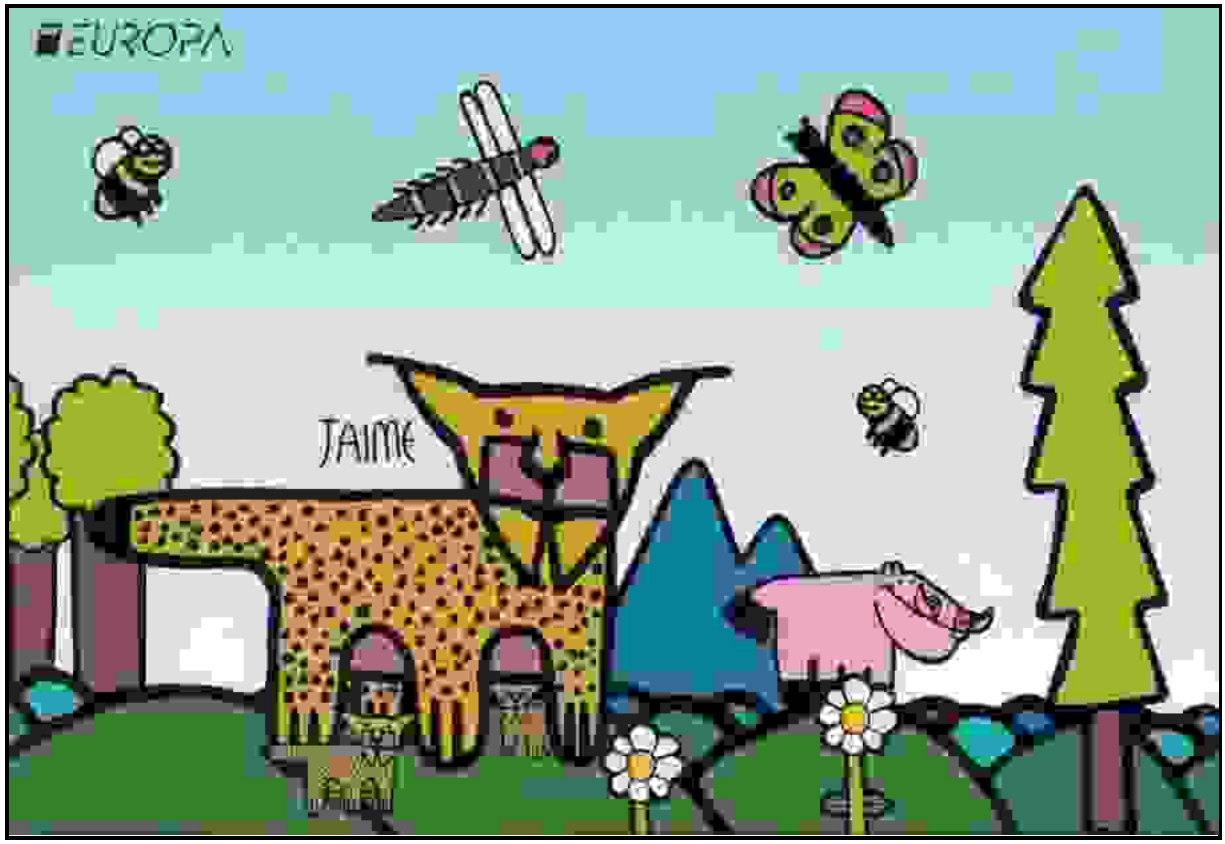
De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 6 postzegels.

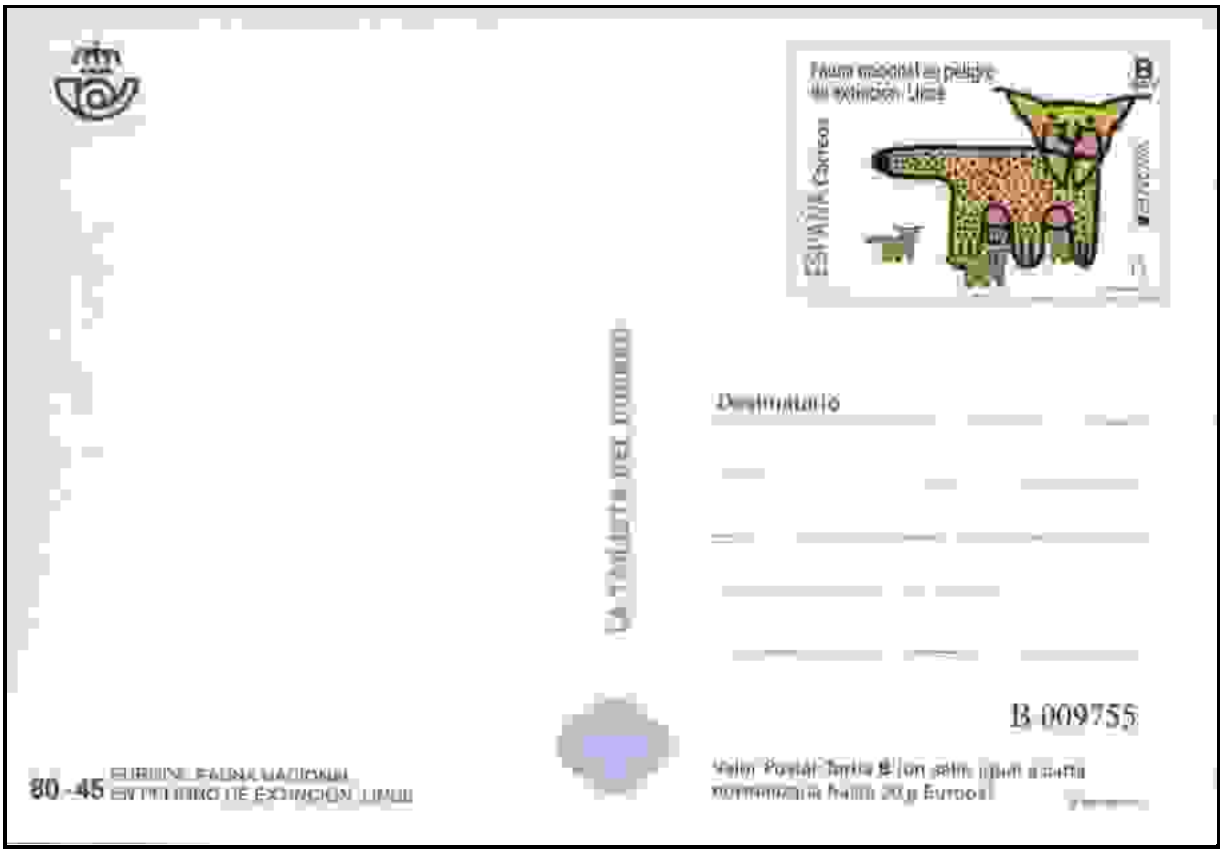


De postzegel is ook uitgegeven in een vel van 25 postzegels.



Er is ook een postwaardestuk uitgegeven met de Europa-postzegel





14 januari 2021 – Zweden
24 K. – Bedreigde nationale diersoort – Europese groene pad (Bufotes viridis)

De zelfklevende postzegel is uitgegeven in rollen van 100 postzegels. Op de achterzijde van elke postzegel staat een volgnummer.

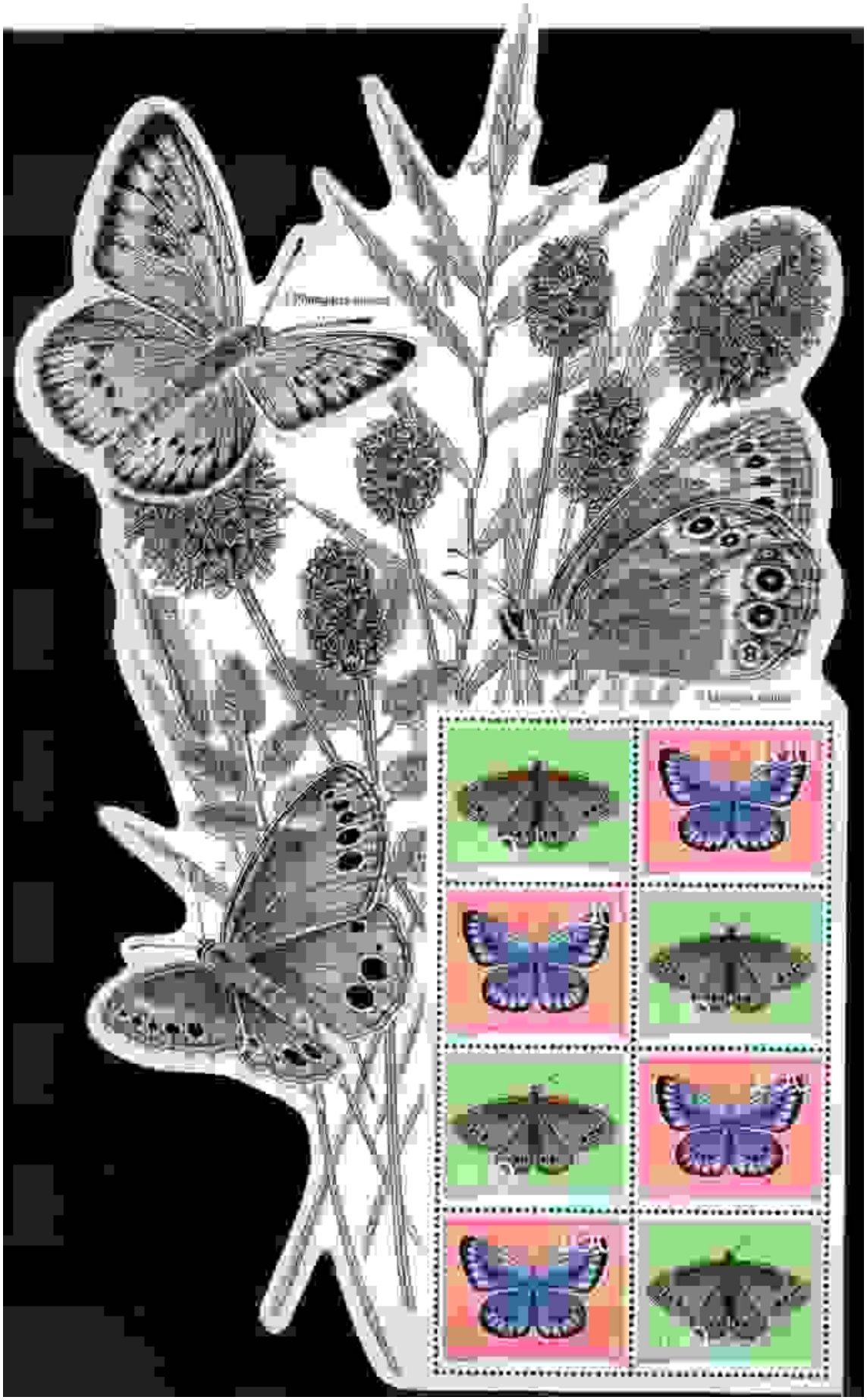
36.6 x 26.5 mm

Strip van 5 opeenvolgende zegels

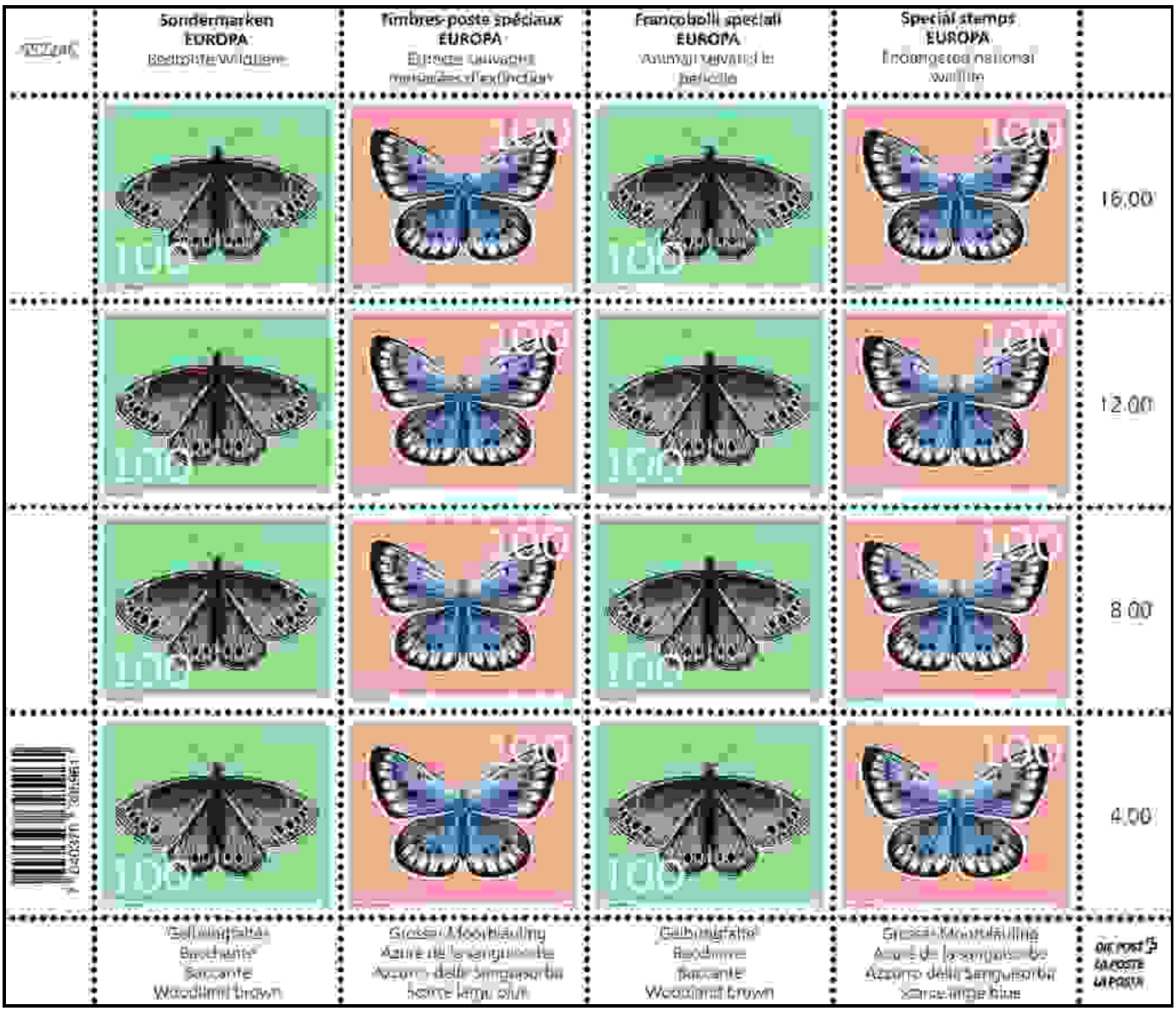
6 mei 2021 – Zwitserland
1 Fr. – Bedreigde nationale diersoort – Bosbruine vogel (Lopinga achine)
1 Fr. – Bedreigde nationale diersoort – Zeldzame grote blauwe vogel (Phengaris teleius)

40 × 32 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvel van 8 postzegels (4 van elk) met versierde omlijsting.



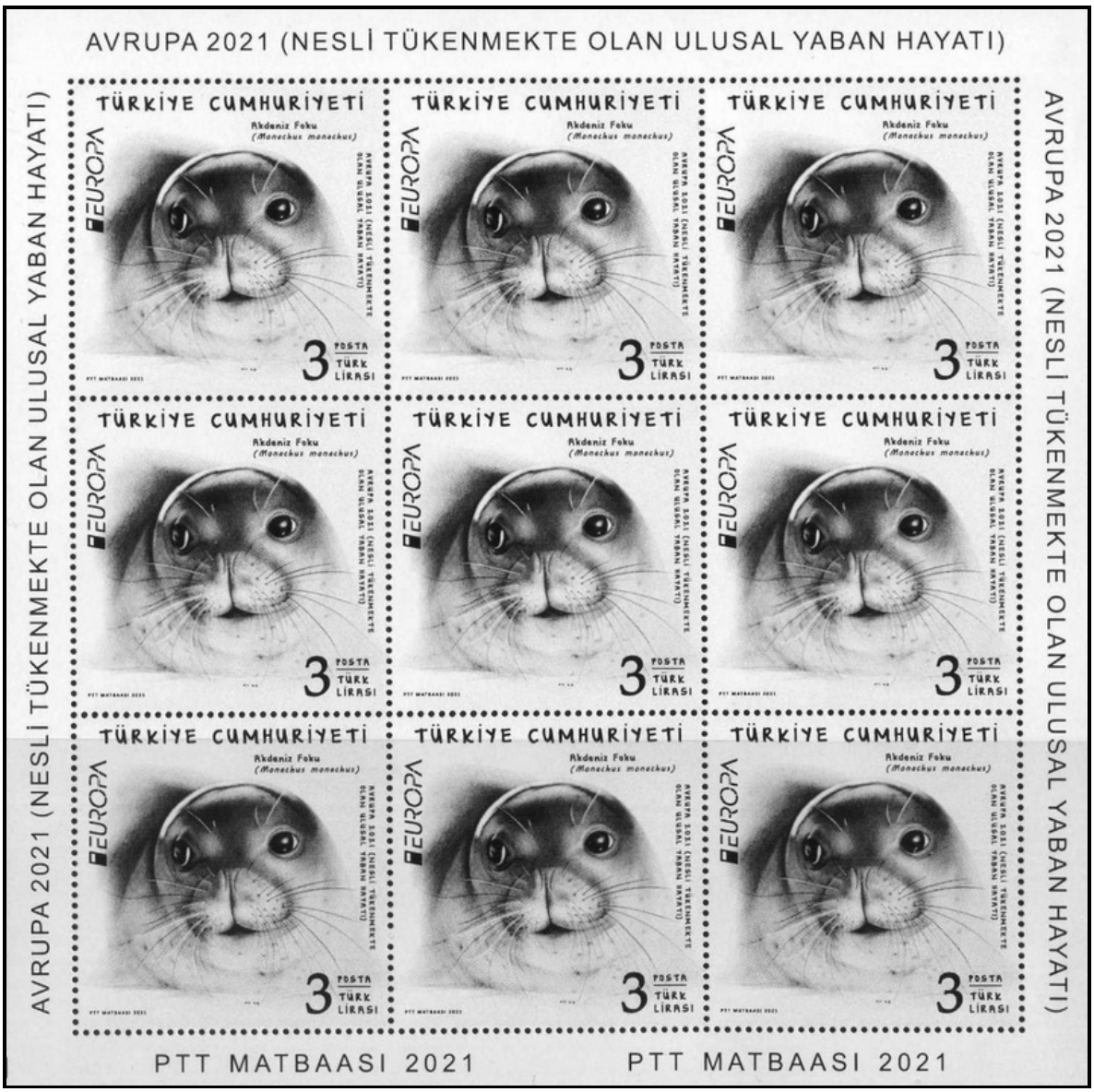
Beide postzegels zijn uitgegeven in een vel van 16 postzegels (4 verticale strepen van elk).

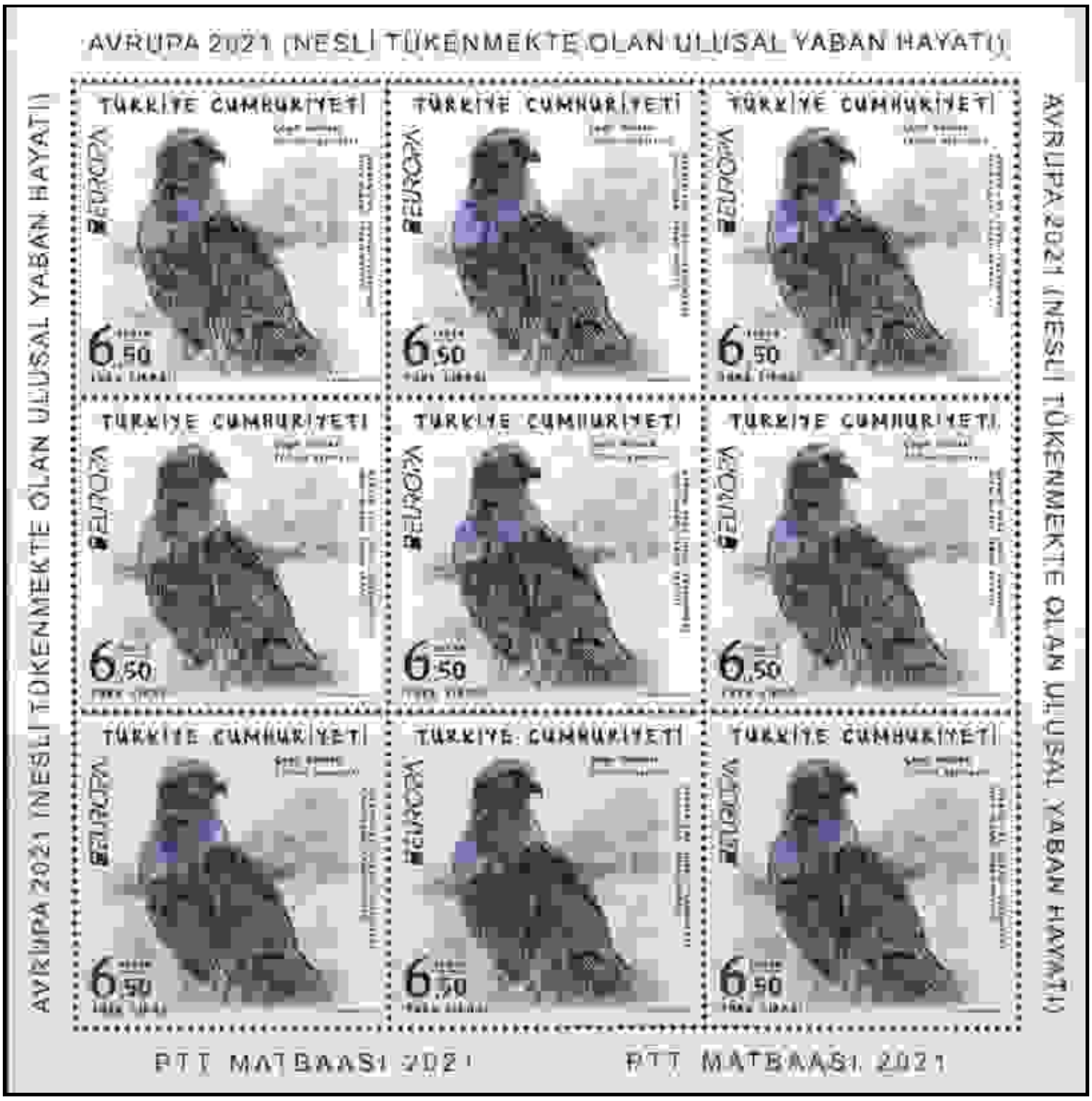


9 mei 2021 – Turkije
3.00 L. – Endangered national wildlife – Mediterranean Monk Seal (Monachus monachus)
6.50 L. – Endangered national wildlife – Montagu's Harrier (Circus pygargus)

45 × 45 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 9 postzegels.



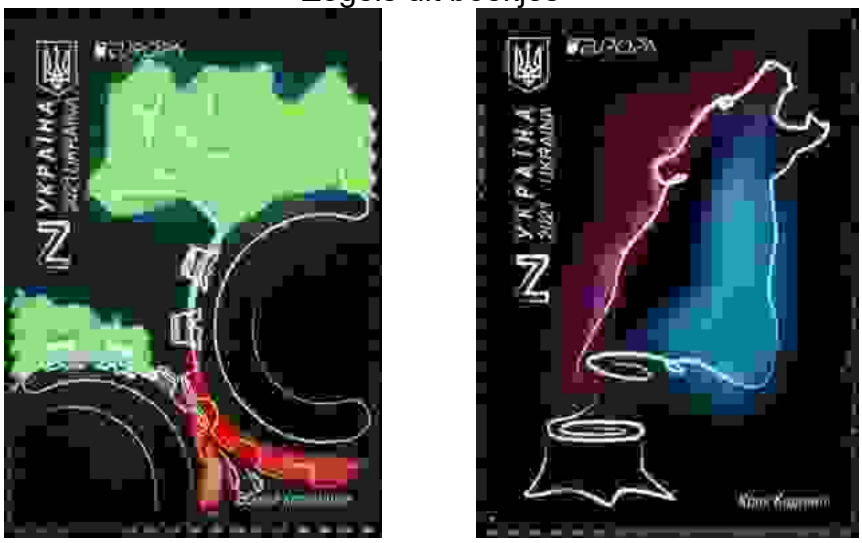

AVRUPA 2021 (NESLİ TÜKENMEKTE OLAN ULUSAL YABAN HAYATI)
AVRUPA 2021 (NESLİ TÜKENMEKTE OLAN ULUSAL YABAN HAYATI)
AVRUPA 2021 (NESLİ TÜKENMEKTE OLAN ULUSAL YABAN HAYATI)
TÜRKİYE CUMHURİYETİ
EUROPA
6,50
PTT MATBAASI 2021
PTT MATBAASI 2021

155 × 155 mm

9 juni 2021 – Oekraïne
waarde Z (geen nominale waarde, 13,80 Uh.) – Bedreigde nationale diersoort – Killer Wheels (Ontbossing)
waarde Z (geen nominale waarde, 13,80 Uh.) – Bedreigde nationale diersoort – De Schreeuw van de Karpaten

29.58 x 41.76 mm, perforatie kam 14½ x 14

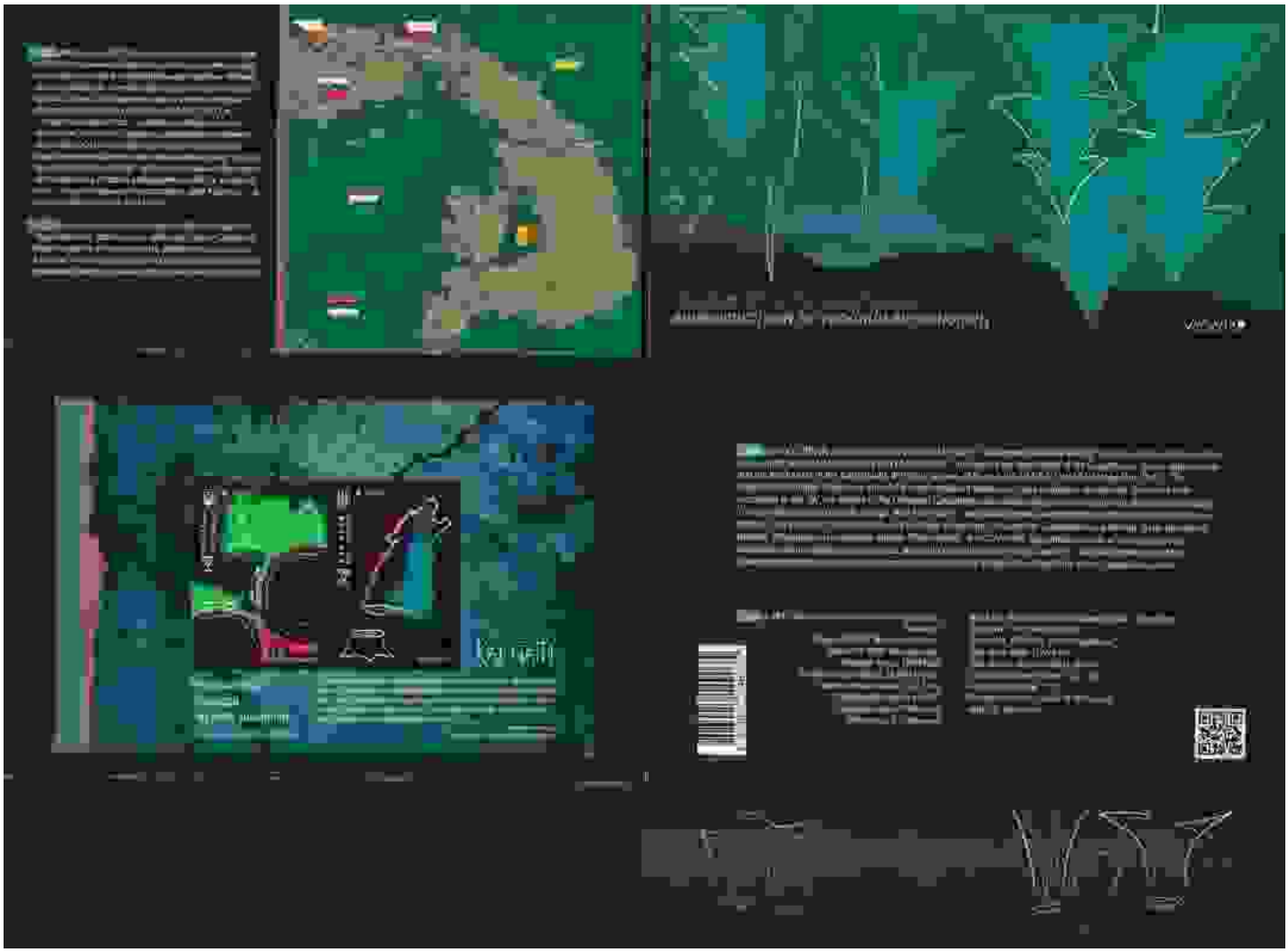
Zegels uit boekjes



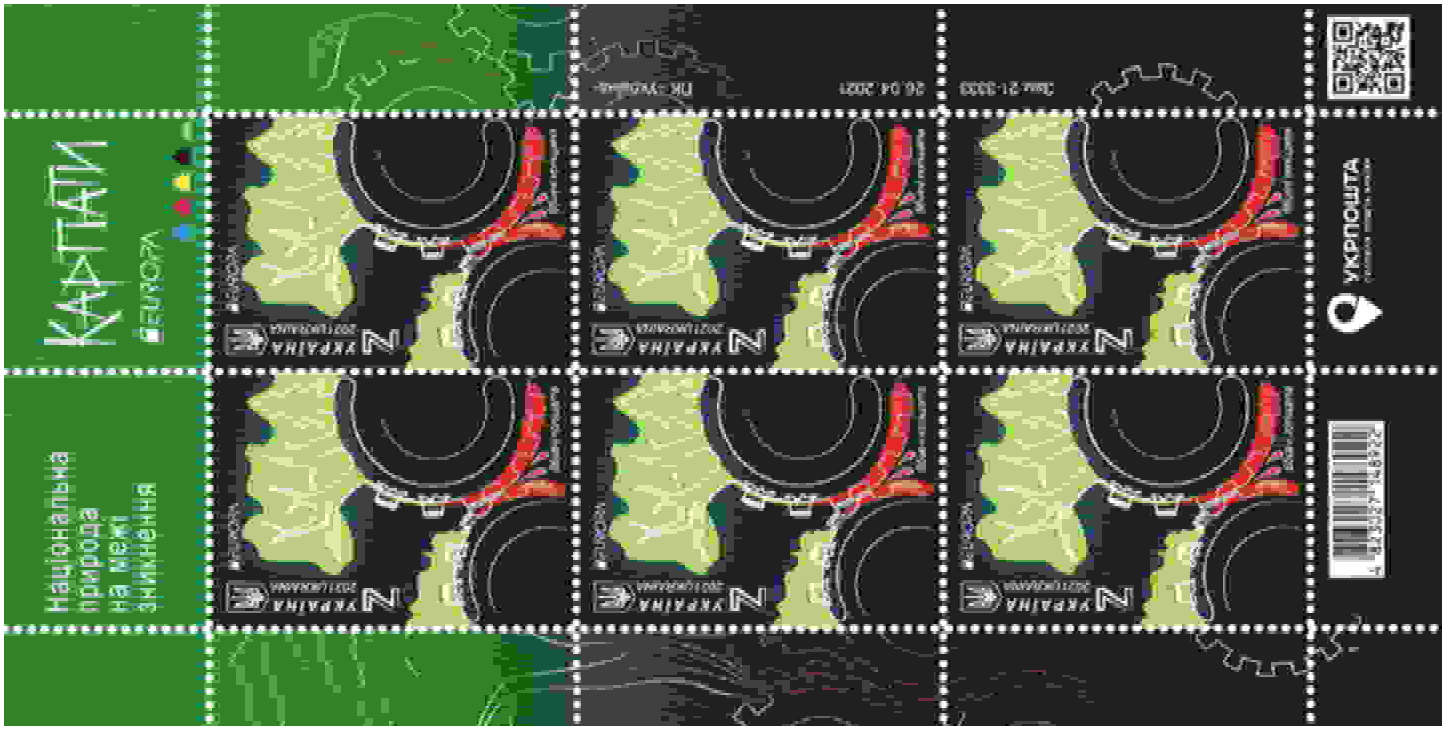
29.75 x 42.5 mm, perforatie Harrow 11½

119 × 78 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje met 1 postzegel van elk. Oplage: 6.000 exemplaren.



Beide postzegels zijn uитgegeven in een minivelletje van 6 postzegels.



25 mei 2021 – Vatikaanstad
€1,10 – Bedreigde nationale diersoort – Torenvalk (Falco tinnunculus)
€1,15 – Bedreigde nationale diersoort – Winterkoning (Troglodytes troglodytes)

30×40 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.

7 -juli 2021 – Peterspost (Finland)
€3,20 – Kraanvogel (Grus grus)
€3,50 – Kraanvogel (Grus grus)
€3,50 – Heikikker (Rana arvalis)
€3,70 – Heikikker (Rana arvalis)
270 Rb – Siberische Apollo (Parnassius arcticus)
300 Rb – Siberische Apollo (Parnassius arcticus)
300 Rb – Baltische moerasorchidee (Dactylorhiza baltica)
350 Rb – Baltische moerasorchidee (Dactylorhiza baltica)

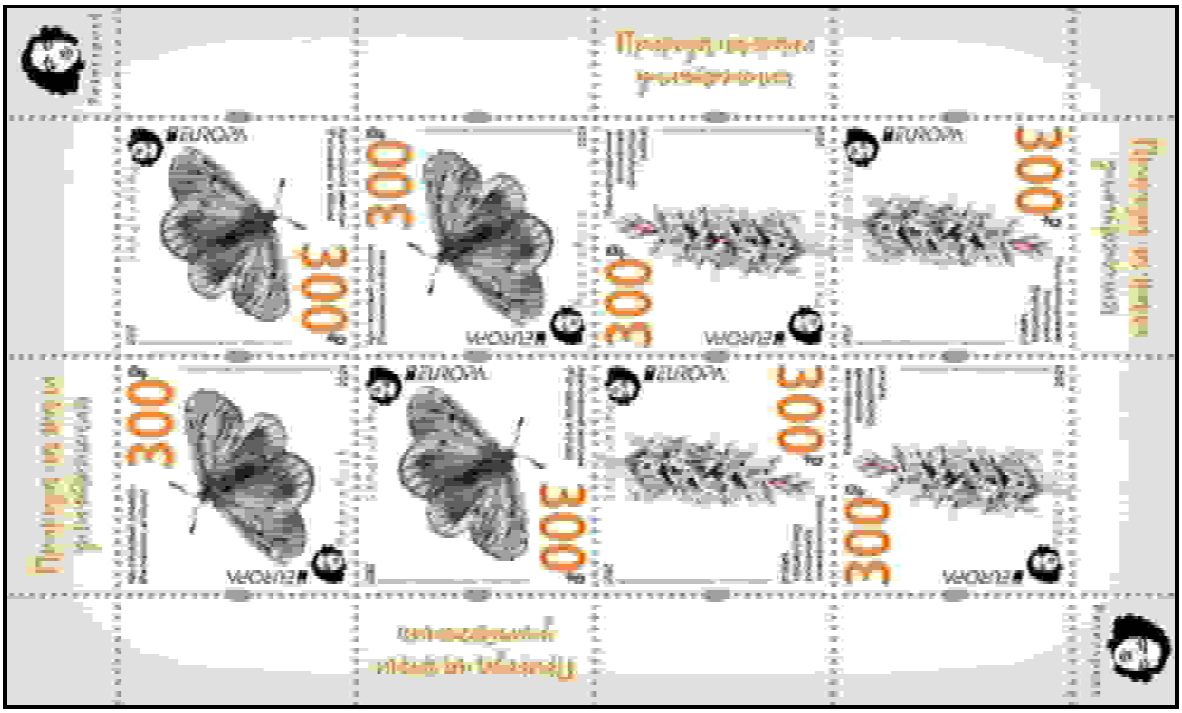
33 x 33 mm

Endangered wildlife
EUROPA
3 20

Endangered wildlife
EUROPA
3 50

3 70
3 70
3 70
3 70
3 70
3 70

270
270
270
270
270
270

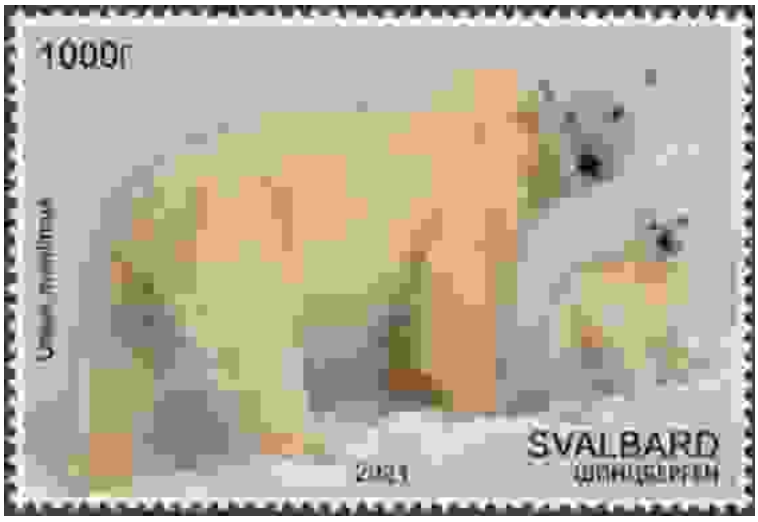


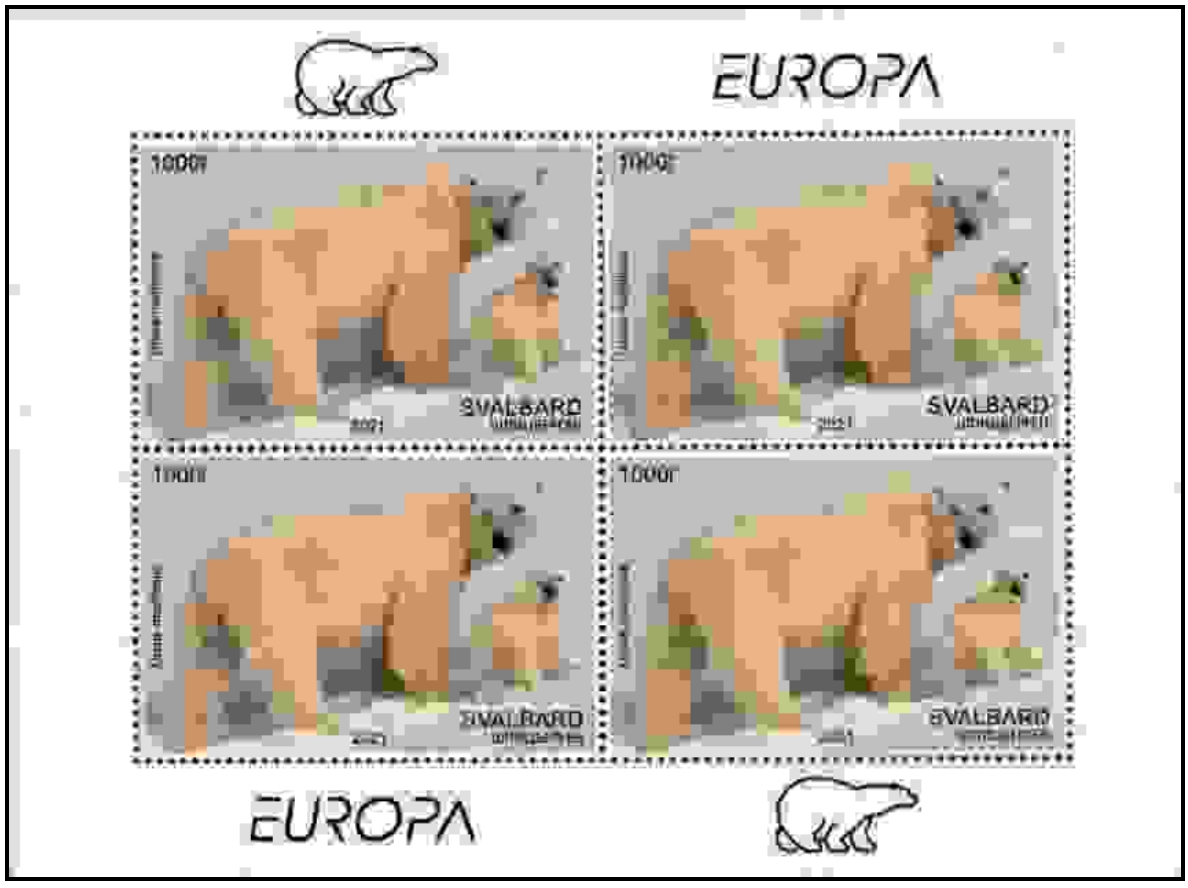
6 maart 2021 – Transnistrië (officiële uitgave)
Waarde T (geen nominale waarde) – Bedreigde diersoorten – Grote rosse kat (Nyctalus lasiopterus)
Waarde B (geen nominale waarde) – Bedreigde diersoorten – Europese wilde kat (Felis silvestris)

38 x 27 mm

ILLEGALE POSTZEGELS

18 maart 2021 – Svalbard (Spitsbergen)
Spitsbergen, ook wel Spitsbergen genoemd, is een Noorse eilandengroep in de Noordelijke IJszee. Ze gebruiken Noorse postzegels voor alle postzaken. Ze zijn niet bevoegd om postzegels te produceren. Dit item is illegaal geproduceerd door een private bron met de bedoeling om winst te maken en verzamelaars te misleiden. Ze worden gepromoot door een beruchte handelaar in illegale en valse postzegels op Spitsbergen, die een nieuwe website heeft opgezet die volledig op leugens is gebaseerd. Rusland heeft geen gezag over Spitsbergen.
De Sovjet-Unie behield de naam Spitsbergen (Шпицберген) om ongedocumenteerde beweringen te ondersteunen dat de Russen de eersten waren die het eiland ontdekten.
1000 R – IJsbeer (Ursus maritimus)





2021 – Abchazië (Georgië)
40 Rb – Bedreigde diersoorten – Edelhert (Cervus elaphus)
55 Rb – Bedreigde diersoorten – West-Kaukasische toer (Capra caucaica)
60 Rb – Bedreigde diersoorten – Edelhert (Cervus elaphus)
70 Rb – Bedreigde diersoorten – West-Kaukasische toer (Capra caucaica)

25 x 35 mm

EUROPA
АПСНЫ

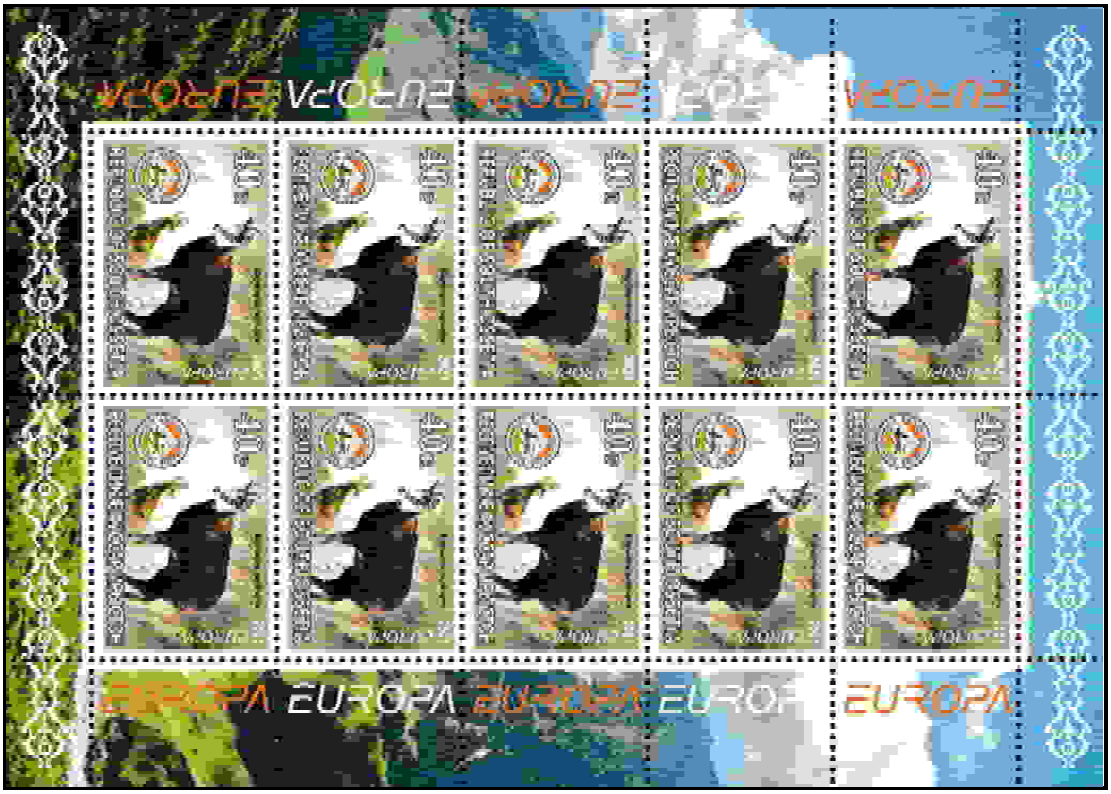
EUROPA
АПСНЫ
55

EUROPA
EUROPA
EUROPA

EUROPA
EUROPA
АЛСНЫ
АЛСНЫ
АЛСНЫ
АЛСНЫ
АЛСНЫ
EUROPA
EUROPA

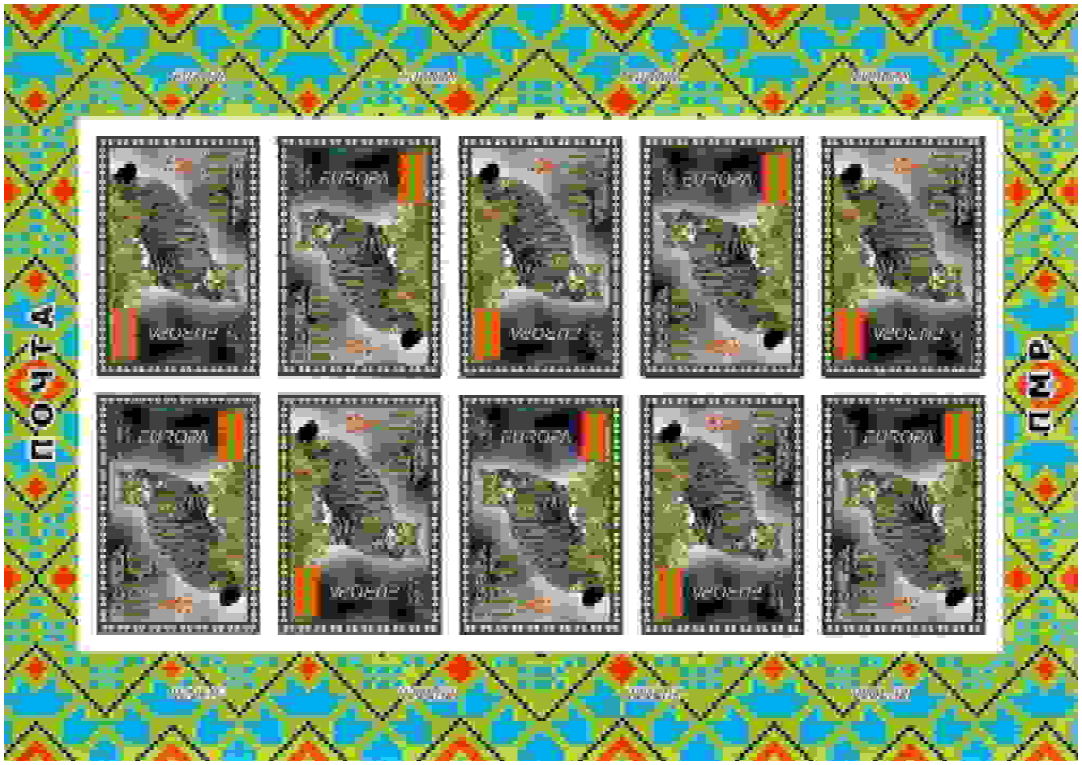
2021 – Zuid-Ossetië (Georgië)
40 Rb – Alpenzeem (Rupicapra rupicapra)
50 Rb – Bruine beer (Ursus arctos)
60 Rb – Alpengems (Rupicapra rupicapra)
75 Rb – Bruine beer (Ursus arctos)

EUROPA
50c


EUROPA
40c

EUROPA
EUROPA
EUROPA
EUROPA
EUROPA
EUROPA
EUROPA
EUROPA
EUROPA
EUROPA
EUROPA
EUROPA
EUROPA
EUROPA
EUROPA
EUROPA
EUROPA
EUROPA
EUROPA
EUROPA

2021 – Transnistrië (Moldavië)
Waarde A – Bedreigde diersoorten – Europese wilde kat (Felis silvestris silvestris)
Waarde B – Bedreigde diersoorten – Europese das (Meles meles)


ПОЧТА
ПМР
EUROPA

ПОЧТА
ПМР
EUROPA

ПОЧТА
ПМР
ПМР
ПМР
ПМР
ПМР
ПМР
ПМР
ПМР
ПМР
ПМР
ПМР

Europa 2022

" Mythen en legendes "

In 2022 (62 landen, 109 postzegels) hadden " *Mythen en Legenden* " als onderwerp.

09.05.2022 **Åland** – 1 zegel (Europa €2,30)
13.05.2022 **Andorra (Franse post)** – 1 postzegel (€1,65)
09.05.2022 **Andorra (Spaanse post)** – 1 postzegel (€1,65)
27.05.2022 **Armenië** – 1 postzegel (350.– AMD)
07.05.2022 **Oostenrijk** – 1 postzegel (€1,00)
16.06.2022 **Azerbeidzjan** – 3 postzegels (50 Aq & 60 Aq) & 1.00 Am op souvenirvel
09.05.2022 **Azoren** – 2 postzegels (€0,95) & souvenirvel (2x €0,95)
06.05.2022 **Wit-Rusland** – 2 postzegels (2x waarde P 1,92 BYN)
13.06.2022 **België** – 2 postzegels (2x Europa 3e klasse , €6,27)
09.05.2022 **Bosnië en Herzegovina** – 2 postzegels (2x 2,50 KM) & 1 souvenirvel (2x 2,50 KM)
05.04.2022 **Bosnië en Herzegovina (Kroatische post)** – 2 postzegels (3,00 KM.)
11.05.2022 **Bosnië en Herzegovina (Servische post)** – 2 postzegels (1,95 KM. & 2,70 KM.)
07.12.2022 **Bulgarije** – 2 postzegels (1,25 & 2,70 L.)
09.05.2022 **Kroatië** – 2 postzegels (2x waarde B, 2x 8,60 Ck.)
06.05.2022 **Cyprus** – 2 postzegels (€0,34 & €0,64)
09.05.2022 **Cyprus (Turkse post)** – 2 postzegels (6,00 TL. & 10,75 TL.)
06.04.2022 **Tsjechië** – 1 postzegel (waarde E, 39.– Kc.)
19.05.2022 **Denemarken** – 1 postzegel 36 Kr. (2x 12 Kr & 36 Kr.) op souvenirvel
05.05.2022 **Estland –** 2 postzegels (2x €1,90)
16.05.2022 **Faeröer** – 2 postzegels (19 Kr. & 29 Kr.)
27.04.2022 **Finland** – 2 postzegels (Internationaal, €2,05)
09.05.2022 **Frankrijk** – 1 postzegel (€1,65)
06.06.2022 **Georgië** – 2 postzegels (2x 4.20 Gel)
05.05.2022 **Duitsland** – 1 postzegel (€0,85)
25.02.2022 **Gibraltar** – 2 postzegels (£1,96 & £3,16) & 1 souvenirvel met 2 postzegels (£1,96 & £3,16)
26.05.2022 **Griekenland** – 2 postzegels (€2,00 & €4,50)
31.08.2022 **Groenland** – 2 postzegels (18 Kr & 20 Kr)
21.05.2022 **Guernsey** – 2 postzegels (79 p. & £1.10) op souvenirvel
02.05.2022 **Hongarije** – 2 postzegels (4x 715.– Ft.) op souvenirvel
08.09.2022 **Ierland** – 2 postzegels (N €1,25 & W €2,20)
12.09.2022 **Isle of Man** – 1 postzegel (EU, £1,04)
25.10.2022 **Italië** – 2 postzegels (waarde B50g & B zone 3, €2,70 & €3,10)
16.03.2022 **Jersey** – 2 postzegels (88 p. & £1.25)
28.09.2022 **Kazachstan** – 2 zegels (2x 2.000 KZT)
09.05.2022 **Kosovo** – 3 postzegels (€1.– & €2.–) en €2.– op souvenirvel
08.04.2022 **Letland** – 2 postzegels (€1,77 & €1,98)
07.03.2022 **Liechtenstein** – 2 zegels (2x 1,80 CHF)
29.04.2022 **Litouwen** – 2 postzegels (2x €0,95)

17.05.2022 **Luxemburg** – 2 postzegels (L50g & E50g, €0,80 & €1,05)
10.05.2022 **Noord-Macedonië** – 2 postzegels (144 MKD) & 72 MKD op souvenirvel
09.05.2022 **Madeira- eilanden** – 2 postzegels (€0,95) & 2x €0,95 op souvenirvel
09.05.2022 **Malta** – 2 postzegels (€0,59 & €2,00)
29.04.2022 **Moldavië** – 2 postzegels (9,50 & 11,00 MDL)
09.05.2022 **Monaco** – 1 postzegel (€1,50)
24.06.2022 **Montenegro** – 1 postzegel (€0,95) op souvenirvel
18.04.2022 **Artsakh (Nagorno – Karabach (Armeense post)** – 2 postzegels (2x 500 Ad)
09.05.2022 **Nederland** – 2 postzegels (2x Internationaal 1, €1,55)
22.04.2022 **Noorwegen** – 2 postzegels (Europa, 28 Kr)
21.04.2022 **Polen** – 1 postzegel (4,50 Zl .)
09.05.2022 **Portugal** – 2 postzegels (2x €0,95) & 2x €0,95 op souvenirvel
08.04.2022 **Roemenië** – 2 postzegels (10 & 16 L.)
20.01.2022 **Rusland** – 1 postzegel (55 Rb)
05.04.2022 **San Marino** – 2 postzegels (€1,10 & €1,15)
06.05.2022 **Servië** – 1 postzegel (85.– RSD) op souvenirvel
02.05.2022 **Slowakije** – 1 zegel (€1,50)
27.05.2022 **Slovenië** – 2 postzegels (€1,33 & €1,46)
09.05.2022 **Spanje** – 1 zegel (Tarifa B, €1,65)
28.04.2022 **Zweden** – 1 postzegel (26 Kr)
05.05.2022 **Zwitserland** – 2 postzegels (1,10 CHF)
09.05.2022 **Turkije** – 2 postzegels (2x 5,00 Lira)
22.11.2022 **Oekraïne** – 2 postzegels (2x waarde A)
16.05.2022 **Vaticaanstad** – 3 postzegels (€0,10 & €0,30) & €1,15 op souvenirvel

Postzegels van andere landen dan Europa, maar met hetzelfde thema:

22.12.2022 **Beepost Estland** – 4 postzegels (2x €4,80 & 2x €8,50)
22.12.2022 **Beepost Finland** – 4 postzegels (2x €4,90 & 2x €9,50)
22.12.2022 **Beepost Litouwen** – 4 postzegels (2x €4,50 & 2x €7,90)
07.04.2022 **Peterspost** – 10 postzegels (4x €3,90, €4,70, 4x 770 Rb & 1000 Rb)
28.05.2022 **Transnistrië** – 2 postzegels (waarde T & waarde B)
30.01.2023 **Kirgizië** – 1 postzegel (150 KSom)

BELANGRIJKE UPDATE – 4 mei 2022
Tijdens een buitengewone ledenvergadering van PostEurop op 25 april 2022 werd besloten dat Wit-Rusland en Rusland postzegels mogen uitgeven voor het thema *'Verhalen & Mythes' van 2022.* De postzegels van beide landen komen echter niet in aanmerking voor het onderdeel *'Mooiste EUROPA'* van de wedstrijd.
Het thema voor 2023 is gewijzigd in *VREDE – de hoogste waarde van menselijkheid* ter ondersteuning van Oekraïne. Het eerder aangekondigde thema *Onderwaterfauna en -flora* wordt verplaatst naar 2024. *Nationale archeologische ontdekkingen* worden verplaatst naar 2025.

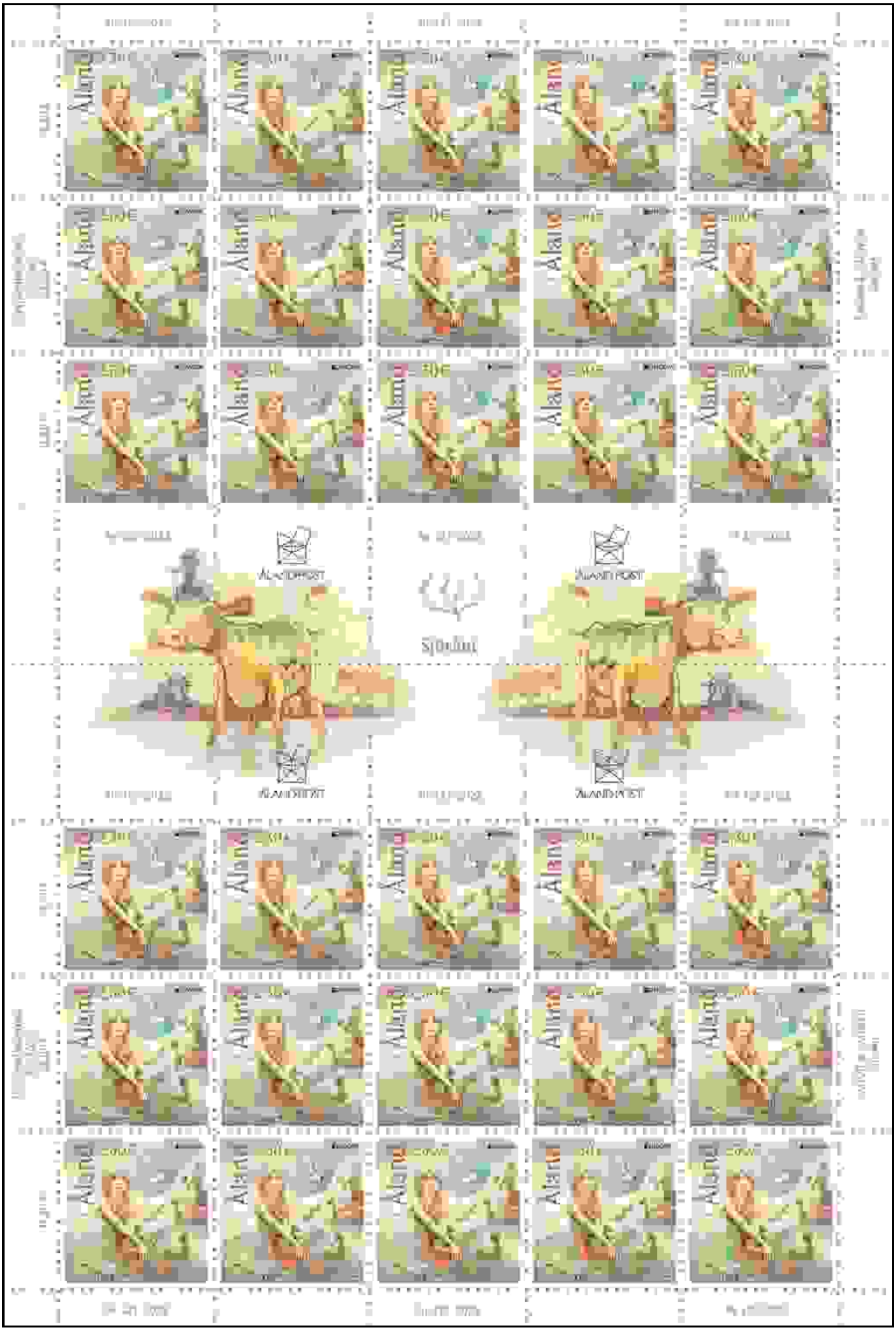
9 mei 2022 – Åland

€2,30 – Mythen en Legenden – **SJÖRÅET –** *Sjörå , de Meesteres van het Meer*

De sjörå is een vrouwelijke waternimf die heerst over de zee en de meren. Haar schoonheid reikt alleen tot aan de voorkant; van achteren is ze een holle stronk. De sjörå , ook wel meesteres van de zee genoemd, is nauw verwant aan de zeemeermin. De waternimf heeft haar eigen potten en pannen van glinsterend koper die ze langs de oever van het meer schoonmaakt, en ze houdt haar eigen vee. De sjörå houdt een snoek als huisdier, dus wees voorzichtig als je een bijzonder grote snoek vangt!

35 × 35 mm

De postzegel is uitgegeven in vellen van 30 postzegels, bestaande uit 2 panelen van 15 postzegels, gescheiden door een rug die verband houdt met het thema van de postzegel.

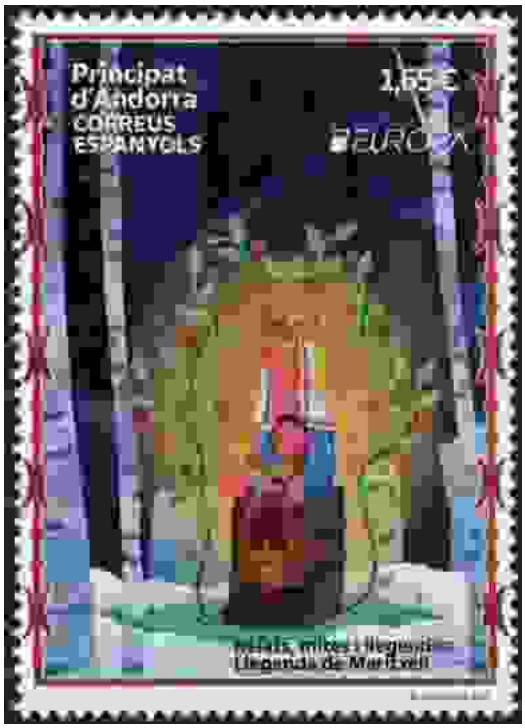

Åland
Åland Post
Sjödjur

13 mei 2022 – Andorra (Franse Post)
€1,65 – Mythen en Legenden – Legende van Karel de Grote
Karel de Grote (742–814) was koning van de Franken, de Longobarden en keizer van het Westen. Hij legde de basis voor wat de middeleeuwse Europese koninkrijken zouden worden.

30 × 41 mm

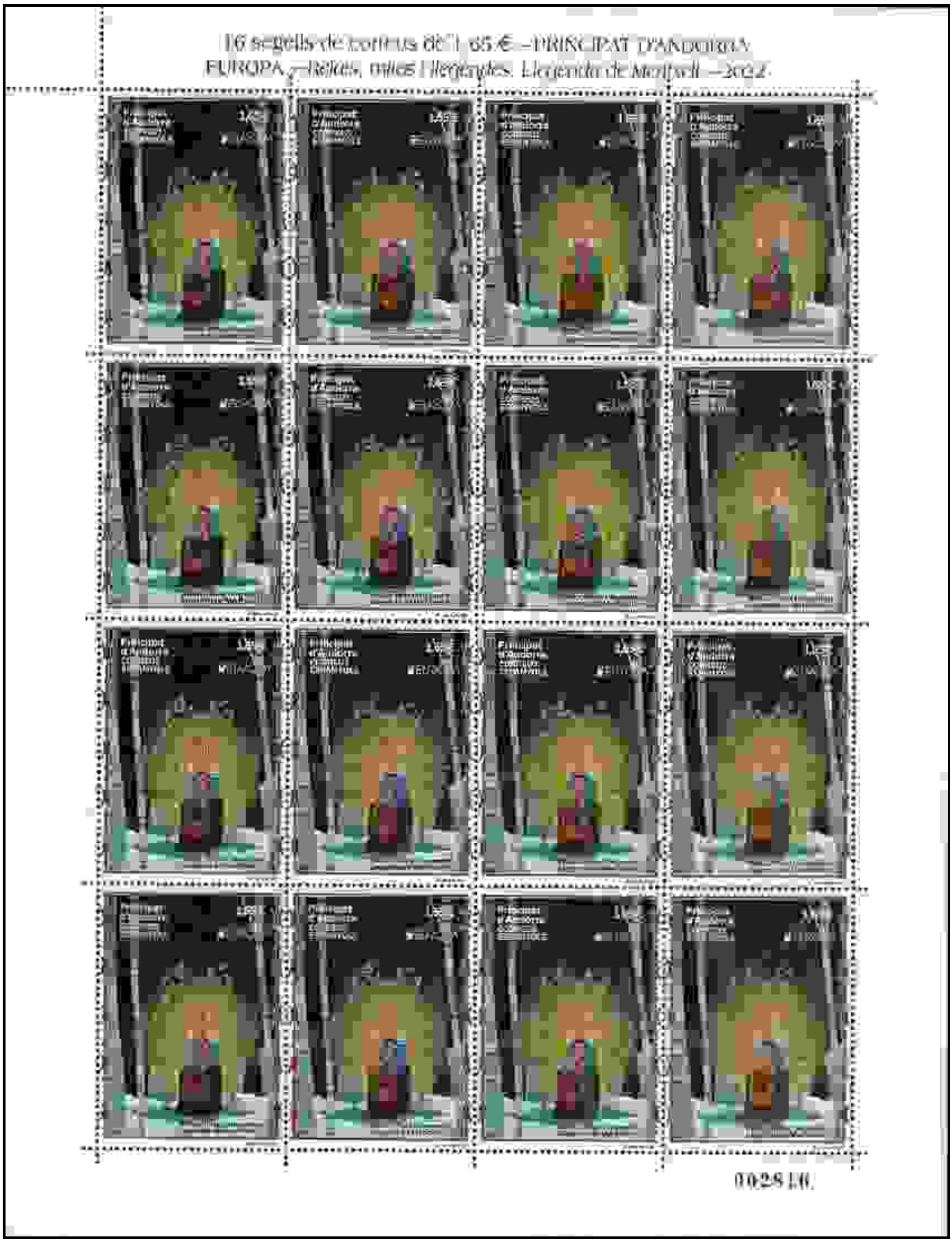
De postzegel is uitgegeven in vellen van 15 postzegels.

9 mei 2022 – Andorra (Spaanse Post)
€1,65 – Mythen en Legenden – *De Maagd van Meritxell* is de beschermheilige van Andorra
Het verhaal speelt zich af aan het einde van de 12e eeuw. Op een winterochtend gingen dorpelingen uit Meritxell naar de mis in de parochie Canillo in het noorden van Andorra. Onderweg zagen ze een bloeiende wilde roos. Dit was bijzonder vreemd voor hen, omdat de bloem buiten het seizoen was. Terwijl ze bijeenkwamen en naar de groeiende bloem keken, zagen ze een voorwerp aan de voet ervan, dat al snel een beeld van de Maagd Maria bleek te zijn.
De legende vertelt over verschillende pogingen van deze dorpelingen om het beeld te verplaatsen naar een kapel of kerk in de naburige steden en dorpen, maar zonder succes. Elke ochtend werd het beeld teruggevonden op zijn oorspronkelijke plaats, aan de voet van de bloeiende wilde roos. Uiteindelijk zagen de dorpelingen van Meritxell dit als een teken om een kapel voor hun stad te bouwen.



40.9 × 57.6 mm

De postzegel is uitgegeven in vellen van 16 postzegels.

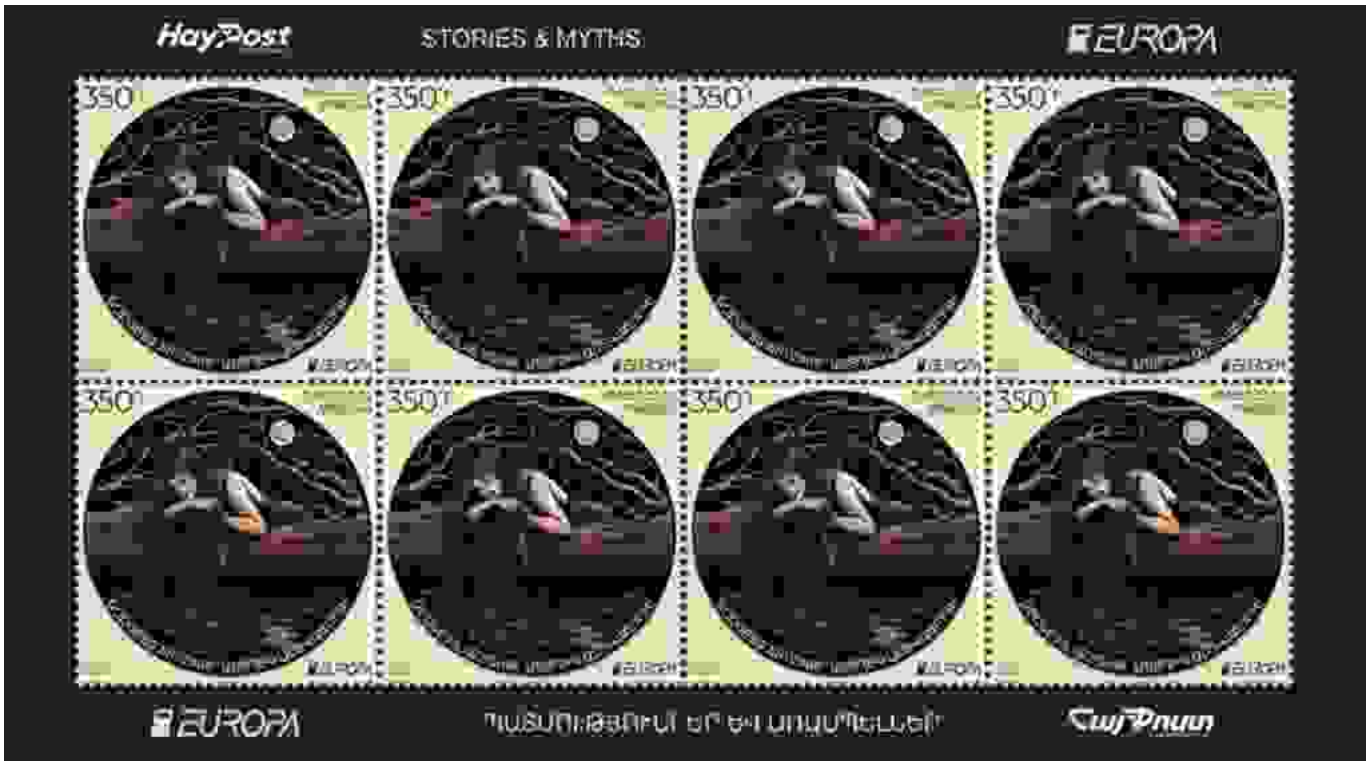


27 mei 2022 – Armenië

350 Ad. – Mythen en legenden – Astghik, Godin van de Liefde, Schoonheid en het Water

Astghik (ook bekend als Astlik), de godin van de schoonheid en de liefde, wiens naam "kleine ster" betekent (vertaald van Beldi, de Syrische godin). Ze wordt geassocieerd met duiven en rozen en er werd aan het begin van de zomer een festival aan haar gewijd. Een verhaal over Astghik vertelt over haar gewoonte om elke avond in een beek te baden. Op een gegeven moment stak een groep jongemannen, die graag een glimp van de naakte godin wilden opvangen, een vuur aan op een heuvel om Astghik beter te kunnen zien. De godin dwarsboomde het plan door een dikke mist te laten neerdalen over het gebied, dat voortaan de naam "Vlakte van de Mush" kreeg, naar het Armeense woord mshoush, wat mist betekent.

40×40 mm



7 mei 2022 – Oostenrijk
€1,00 – Mythen en Legenden – De Eisernerzer Wassermann, oftewel de Eisernerzer Waterman (meerman)
Dit is een legende uit de bergen van Stiermarken die uitlegt hoe het Erzberggebied een rijke bron van ijzererts werd. De lokale bevolking nabij het Leopoldsteiner Meer (vlakbij de Erzberg) nam een "waterman" of meerman gevangen. Het wezen onderhandelde met zijn gevangenen en beloofde onmetelijke rijkdommen als ze hem zouden vrijlaten. In ruil voor zijn vrijheid zouden de inwoners van de Erzberg een van de volgende beloningen ontvangen: "goud voor tien jaar, zilver voor honderd jaar, of ijzererts voor altijd."
Na lang nadenken en discussiëren kozen ze voor ijzererts en sindsdien delven ze ijzer uit de bergen. Nadat ze hun beloning hadden toegekend, sprong de meerman in een bron en verdween. De bron wordt nog steeds de Zwarte Plas genoemd.

32.5 × 40 mm

De postzegel is uitgegeven in vellen van 50 postzegels.

16 juni 2022 – Azerbeidzjan
50 Aq. – Mythen en legenden – Tepegöz
60 Aq. – Mythen en legenden – Div
1 Am. – Mythen en legenden – Simurgh (souvenirblad)

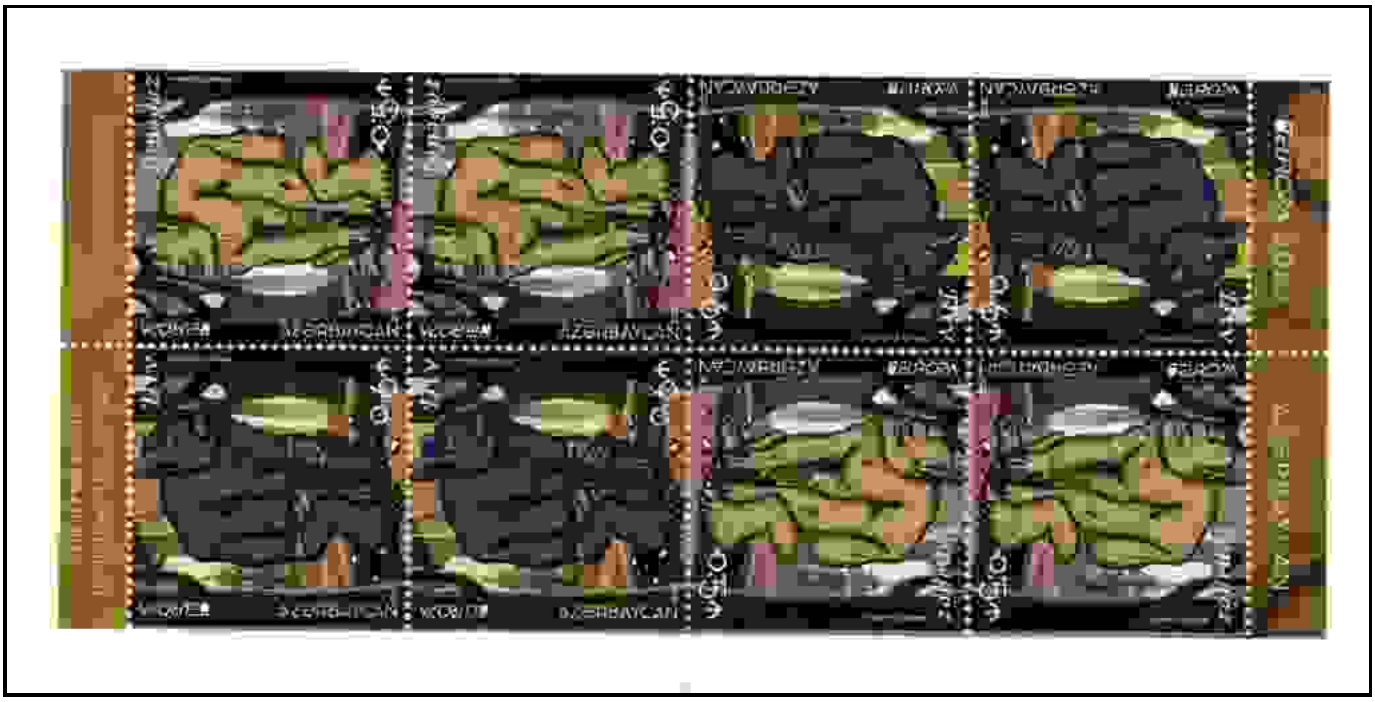
***Tepegöz** – In de Turkse mythologie is Tepegöz of Tepegöz een legendarisch wezen met slechts één oog op zijn voorhoofd – een soort cycloop. Hij is een oger die voorkomt in het Boek van Dede Korkut, een beroemd epos over de Oghuz-Turken.*
***Div** of dev zijn monsterlijke wezens in de overlevering van het Midden-Oosten. De meeste van hun afbeeldingen zijn afkomstig uit de Perzische mythologie, geïntegreerd in de islam en verspreid naar omliggende culturen, waaronder Armenië, Turkse landen en Albanië. Hoewel ze niet expliciet worden genoemd in de canonieke islamitische geschriften, werd hun bestaan door de meeste moslims algemeen aanvaard, net als dat van andere bovennatuurlijke wezens. Ze bestaan samen met djinn en shayatin in demonengeloof in Zuid- en Centraal-Azië. Ze worden beschreven als wezens met een lichaam als dat van een mens, maar dan gigantisch groot, met twee hoorns op hun kop en tanden als de slagtanden van een everzwijn. Krachtig, wreed en koudhartig, hebben ze een bijzondere voorliefde voor mensenvlees. Sommigen gebruiken slechts primitieve wapens, zoals stenen; anderen, meer verfijnd, zijn uitgerust als krijgers, dragen harnassen en gebruiken metalen wapens. Ondanks hun lompe uiterlijk – en naast hun grote fysieke kracht – zijn velen ook meesters in tovenarij, in staat hun vijanden met magie te overwinnen en hen te kwellen met nachtmerries.*
***Simurgh** is een welwillende, mythische vogel in de Perzische mythologie en literatuur. Hij wordt soms gelijkgesteld aan andere mythologische vogels zoals de feniks. De figuur is terug te vinden in alle periodes van de Iraanse kunst en literatuur en is ook terug te vinden in de iconografie van Georgië, het middeleeuwse Armenië, het Oost-Romeinse Rijk en andere regio's die binnen de invloedssfeer van de Perzische cultuur vielen.*

38 × 38 mm

36 x 52 mm

63 x 83 mm

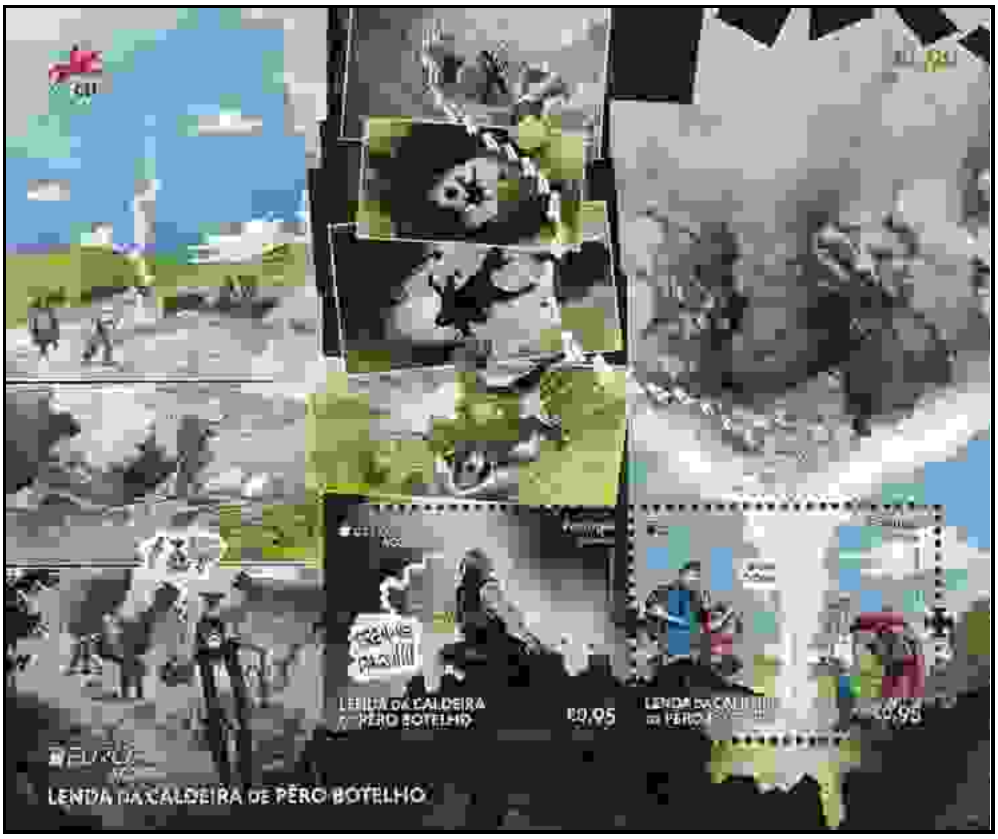
De eerste twee postzegels zijn uitgegeven in een boekje met vier horizontaal aaneengesloten paren van elke postzegel. De postzegels zijn aan één zijde ongetand.



Deze postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels.

9 mei 2022 – Azoren
€ 0,95 – Mythen en Legenden – De legende van de caldera van Pêro Botelho
€ 0,95 – Mythen en Legenden (souvenirblad)
De legende van de caldera van Pêro Botelho *– Een klein moreel verhaal over de straf voor een zwavelachtig temperament. Stilte is wat Pêro Botelho terugkrijgt wanneer hij smeekt: "Haal me hier weg! Haal me hier weg!", vanaf de bodem van de Furnas-grot op het eiland São Miguel, waar hij al sinds mensenheugenis gevangen zit. Een man met een deplorabel karakter, had hij, net als de andere inwoners van de regio, de gewoonte om riet en maïs te koken in vulkanische caldera's met kokend water. In een van deze caldera's, die een sterke zwavelgeur verspreidt, was het echter gebruikelijker om de modder te gebruiken om verschillende ziekten te genezen, zoals reuma. Naar verluidt verloor Pêro Botelho op een dag, toen hij daarheen ging om het balsemachtige materiaal te vinden, zijn evenwicht en viel in de caldera. Hij probeerde om hulp te smeken, maar niemand zou hem hebben gehoord. En hij werd nooit meer gezien. Het enige teken van leven zou de roep om een hypothetische redding zijn. Of, alles welbeschouwd, een beetje meer. Want als iemand de warme holte zou naderen en hem zou roepen, zou diegene een rokerige wolk van stenen, as en modder als antwoord krijgen. Naast de min of meer terugkerende smeekbede reageerde Pêro Botelho op een chagrijnige manier op elke poging tot dialoog, zelfs als die vriendelijk was. En wanneer kinderen en volwassenen stenen in de caldera gooiden en riepen: "Geef ons een nies, Pêro Botelho!", werden ze er weer uit gegooid. Dus, wanneer iemand de grot naderde om de therapeutische modder te vinden, waren ze altijd bang voor wat er vandaan zou kunnen komen. Vanaf dat moment begonnen de inwoners van Povoação de rokende opening Caldeira de Pêro Botelho te noemen, ofwel Pêro Botelho's Caldera.*

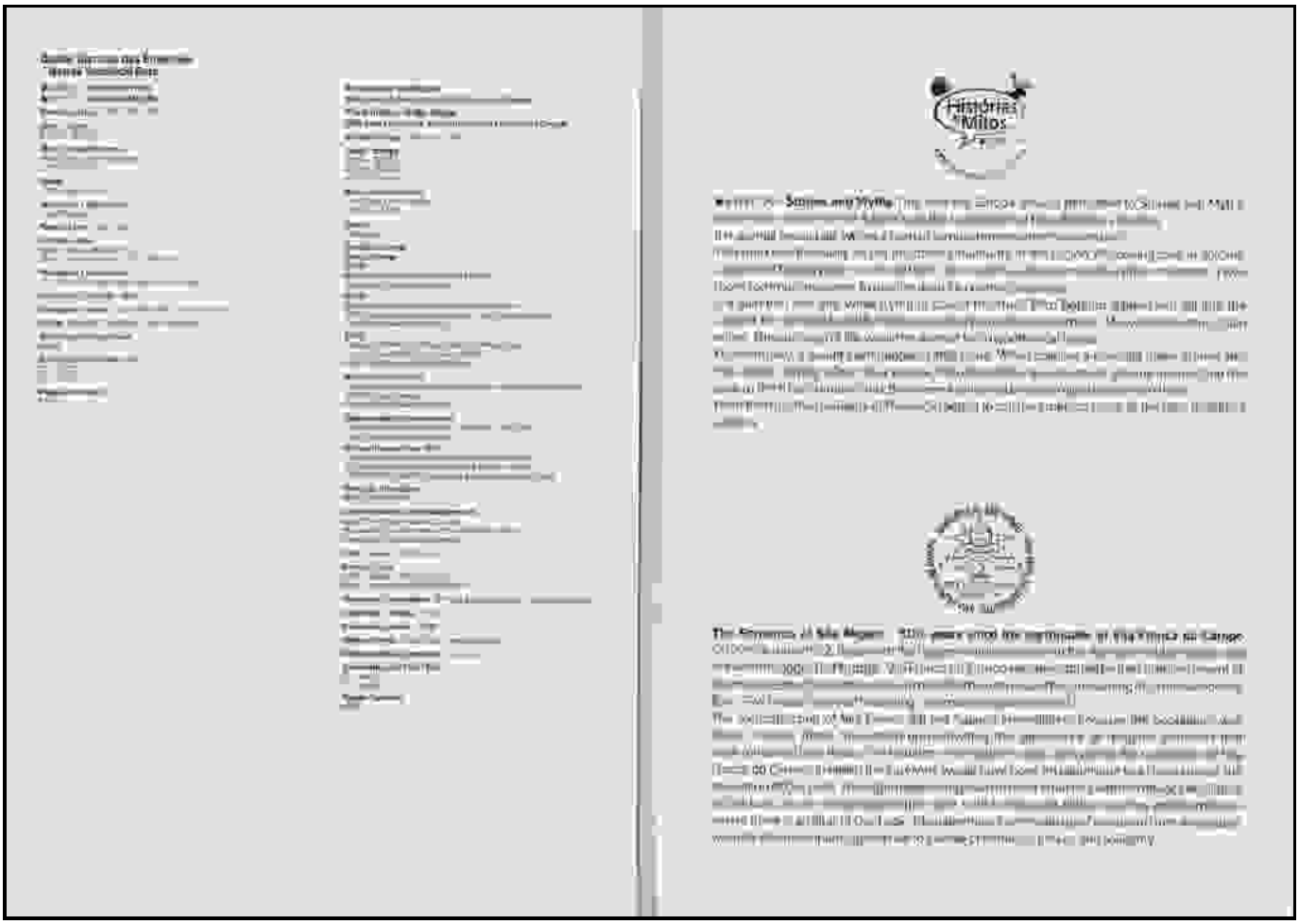
40 x 30.6 mm



130 × 110 mm

De eerste postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

Er is een brochure uitgegeven met deze uitgave, samen met de uitgave van De Romeiros van São Miguel. Oplage: 2.000 exemplaren, prijs: €8,42.



6 mei 2022 – Wit Rusland
Waarde P (geen nominale waarde, 1,92 BRb) – Mythen en legenden – Lesovik
Waarde P (geen nominale waarde, 1,92 BRb) – Mythen en legenden – Rusalka

Lesovik *– De Leshy is een beschermgod van de bossen in de heidense Slavische mythologie. Omdat de geest over het bos en de jacht heerst, is hij mogelijk verwant aan de Slavische god Porewit.*
De Leshy is mannelijk en mensachtig van vorm, kan elke gelijkenis aannemen en kan in grootte en hoogte veranderen. Sommigen staan erom bekend dat hij de neiging heeft reizigers op een dwaalspoor te brengen en kinderen te ontvoeren, wat sommigen zou doen geloven dat hij een kwaadaardig wezen is. Hij staat echter ook bekend om zijn neutralere houding ten opzichte van mensen, afhankelijk van de houding en het gedrag van een individu, of de lokale bevolking, ten opzichte van het bos. Leshy kon kinderen die door hun familieleden (met name ouders) vervloekt waren, meenemen naar de bosbewoners. Sommigen zouden hem daarom omschrijven als een temperamentvol wezen, zoals een fee. De Leshy is bekend onder verschillende namen en spellingen, waaronder: Lesovik (Russisch: Лесовик, Wit-Russisch: Лесавік, Oekraïens: Лісовик, Servo-Kroatisch: Lesovik, Лесовик).
Rusalka *– In de Slavische folklore is de rusalka een typisch vrouwelijke entiteit, vaak kwaadaardig jegens de mensheid en vaak geassocieerd met water, met tegenhangers in andere delen van Europa, zoals de Franse Melusine en de Germaanse Nixie. Folkloristen hebben verschillende oorsprongen voor de entiteit voorgesteld, waaronder dat ze oorspronkelijk afkomstig zouden kunnen zijn uit het Slavische heidendom, waar ze mogelijk werden gezien als welwillende geesten. Rusalki verschijnen in verschillende media in de moderne populaire cultuur, met name in Slavisch sprekende landen, waar ze vaak lijken op het concept van de zeemeermin.*

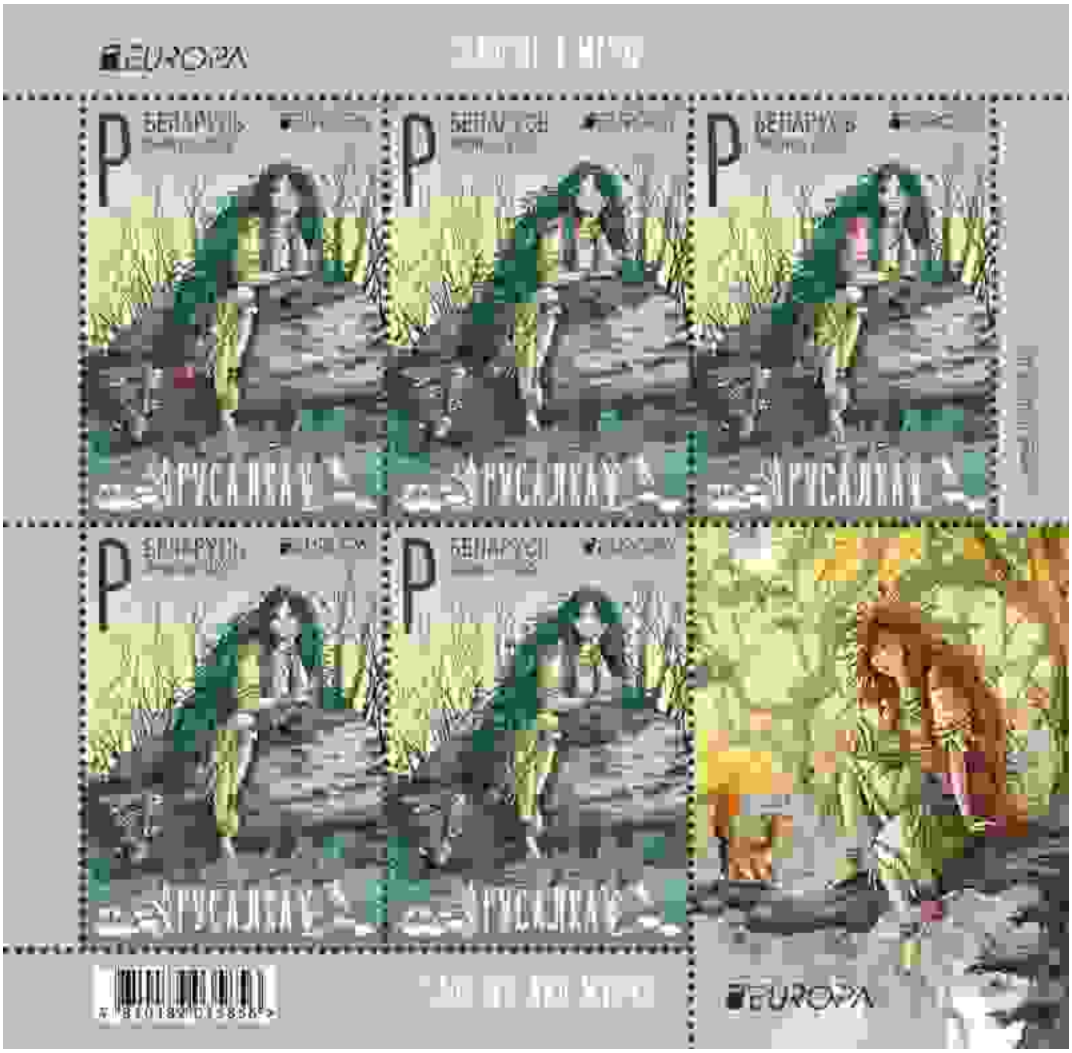
In Wit-Rusland werden ze geassocieerd met het bos en de velden. Ze werden meestal afgebeeld als mooie, naakte maagden, maar in sommige gebieden werden ze ook wel afschuwelijk en harig gevonden. Ze zouden mannen doodkietelen. Volgens sommige Russische overtuigingen zagen rusalki eruit als heel bleke meisjes met groen haar en lange armen. In andere overtuigingen werden ze beschreven als naakte meisjes met lichtbruin haar.

40 × 56 mm

Beide postzegels met een beveiligingskenmerk

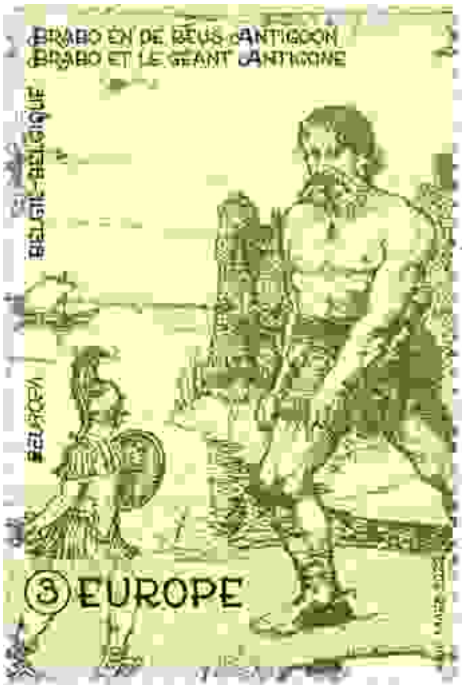
Beide postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvelletje van 4 postzegels (2 postzegels van elk).

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 5 postzegels.



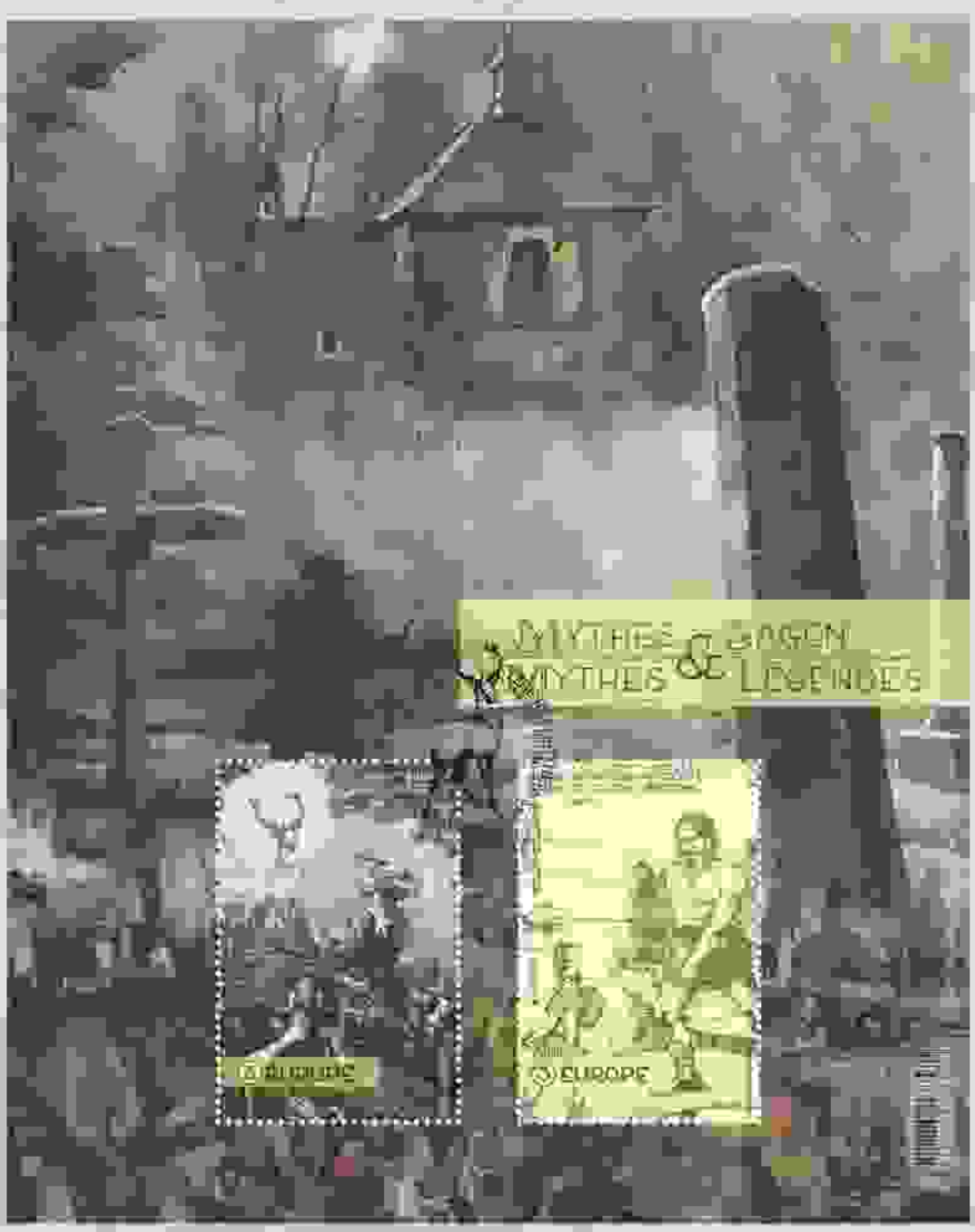
141 x 138 mm

13 juni 2022 – België
Europa 3e klasse (geen nominale waarde, € 6,27) – Mythen en Legenden – Legende van Sint Hubertus
Europa 3e klasse (geen nominale waarde, € 6,27) – Mythen en Legenden – Legende van Brabo
Legende van Sint Hubertus: *Volgens de legende was Hubertus op Goede Vrijdagochtend, terwijl de gelovigen in de kerk waren, aan het jagen in het bos. Terwijl hij een prachtig hert achtervolgde, draaide het dier zich om en Hubertus was verbijsterd toen hij een kruisbeeld tussen zijn gewei zag zweven. Hij hoorde een stem zeggen: "Hubertus, tenzij je je tot de Heer bekeert en een heilig leven leidt, zul je snel in de hel afdalen." Hubertus steeg af en wierp zich neer, en na te hebben gevraagd: "Heer, wat wilt U dat ik doe?", werd hem verteld: "Ga Lambertus zoeken, en hij zal je onderwijzen."*
Legende van Brabo: *Silvius Brabo was een mythische Romeinse soldaat die naar verluidt een reus had gedood, wat de naam Brabant zou hebben gecreëerd.*
Later werd dit verhaal ook gebruikt om de naam Antwerpen te verklaren, wat volgens het verhaal een afgeleide is van 'handwerpen'. Brabo doodde ooit een reus, Druon Antigoon genaamd, die geld vroeg aan mensen die de brug over de Schelde wilden oversteken. Toen ze niet wilden of konden betalen, hakte hij hun hand af en gooide die in de rivier. Daarom verwijderde Brabo ook de hand van de reus en gooide die in de rivier.
Dit mythische verhaal wordt nog steeds verteld door het standbeeld voor het stadhuis van Antwerpen.



40 x 60 mm

160×200 mm



Mythen und Legenden Mythes et Légendes
First Day Cancel 2015 - 10

MYTHES ET LÉGENDES

MYTHEN EN SAGEN

CARACTÉRISTIQUES

Date d'émission : 13 juin 2022 – n°10

KENMERKEN

Uitgiftedatum : 13 juni 2022 – nr 10

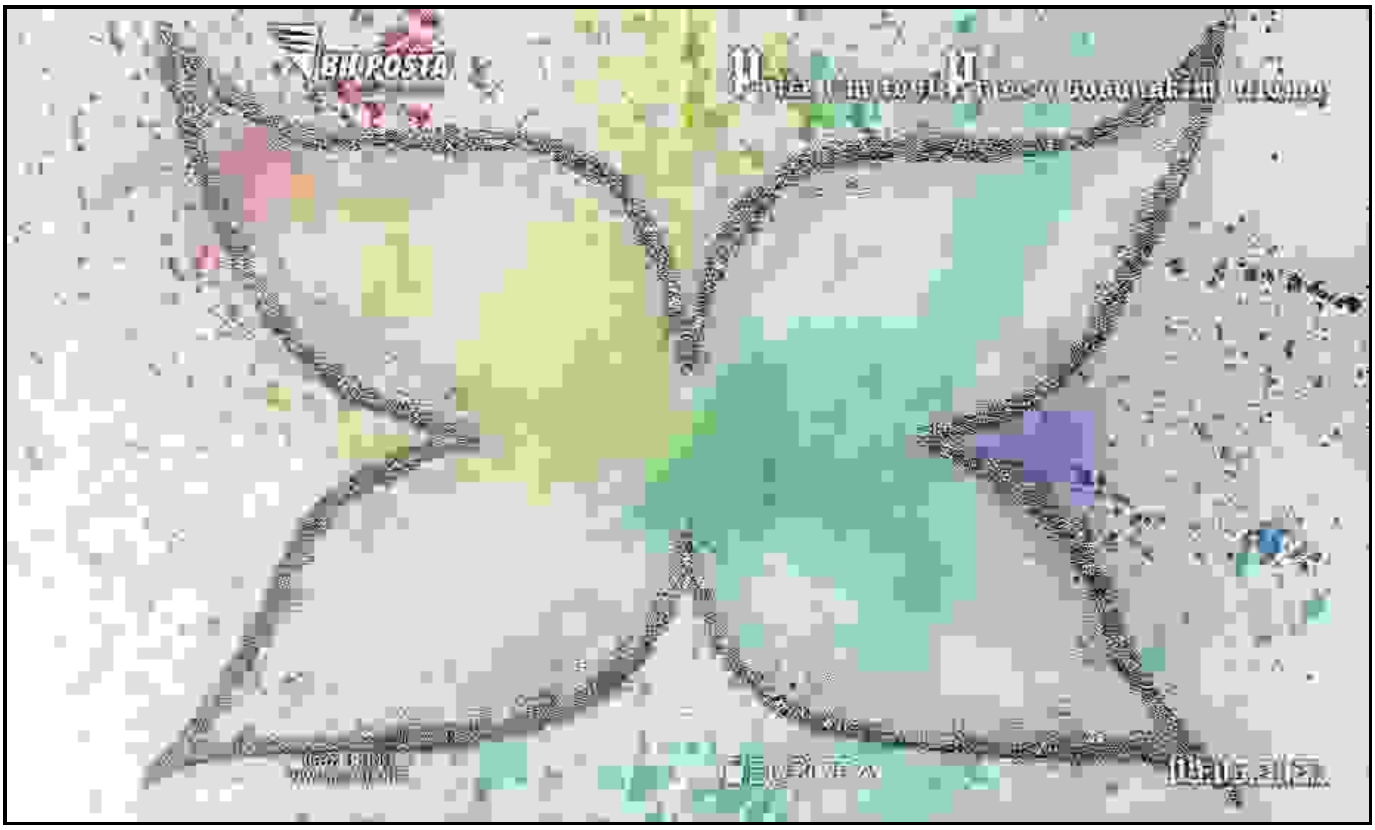
9 mei 2022 – Bosnië en Herzegovina
2,50 KM. – Mythen en legenden – De feeën van Bosnië
2,50 KM. – Mythen en legenden – De feeën van Bosnië
De feeën zijn, kortom, de oeroude natuurgeesten of de personificatie van haar krachten. Volgens de Bosnische mythologie worden feeën geboren uit dauw die valt op de bladeren van een grote boom die groeit op een mysterieuze, onbekende heuvel. Legendes zeggen dat ze magische krachten bezitten die ze voor goede en slechte doeleinden kunnen gebruiken. Onze voorouders geloofden dat feeën leefden in bergen en grote bossen, maar ook rond meren. In onze mythologie zijn de bekendste: Rode Fee: Deze verschijnt meestal rond zonsondergang. Haar symbool is rood. Bosnische fee: Zij is een meisje met leliebloemen in haar haar. Haar symbool is de leliebloem. Koningin van de Gouden Feeën: Zij is de meesteres van alle Bosnische feeën. Haar symbool is de volle maan. Bergfee: Deze behoort tot de oudste villa's en wordt vaak de moeder van feeën genoemd. Haar symbool is de gouden appel. Planinka: Zij is een fee met een krans van bloemen in haar haar. Haar symbool is een witte geit.

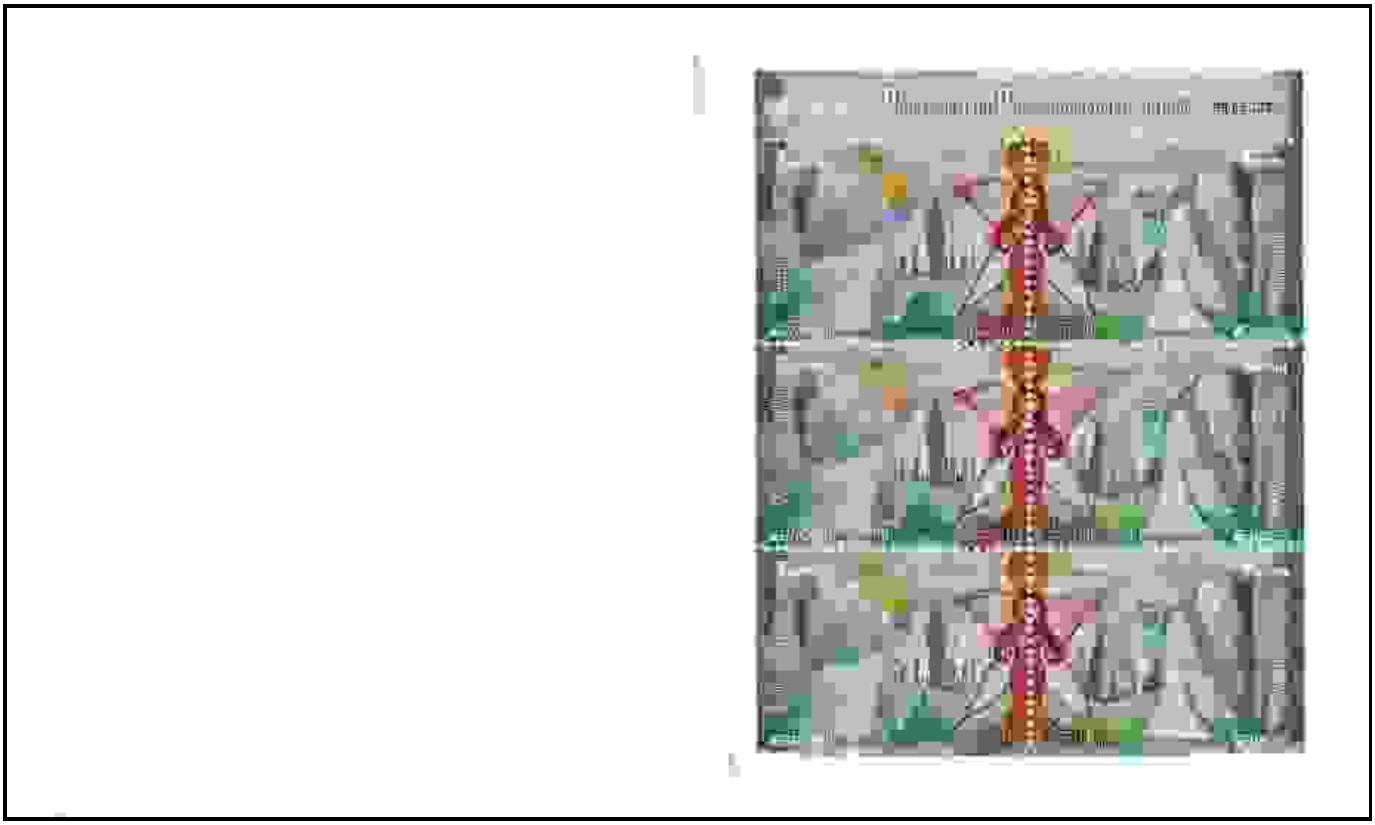
40×30 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvel.

100×50 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje van 6 postzegels (3 postzegels van elk) – de randen van de postzegels zijn ongetand.





Bookje paneel

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels (5 postzegels van elk).

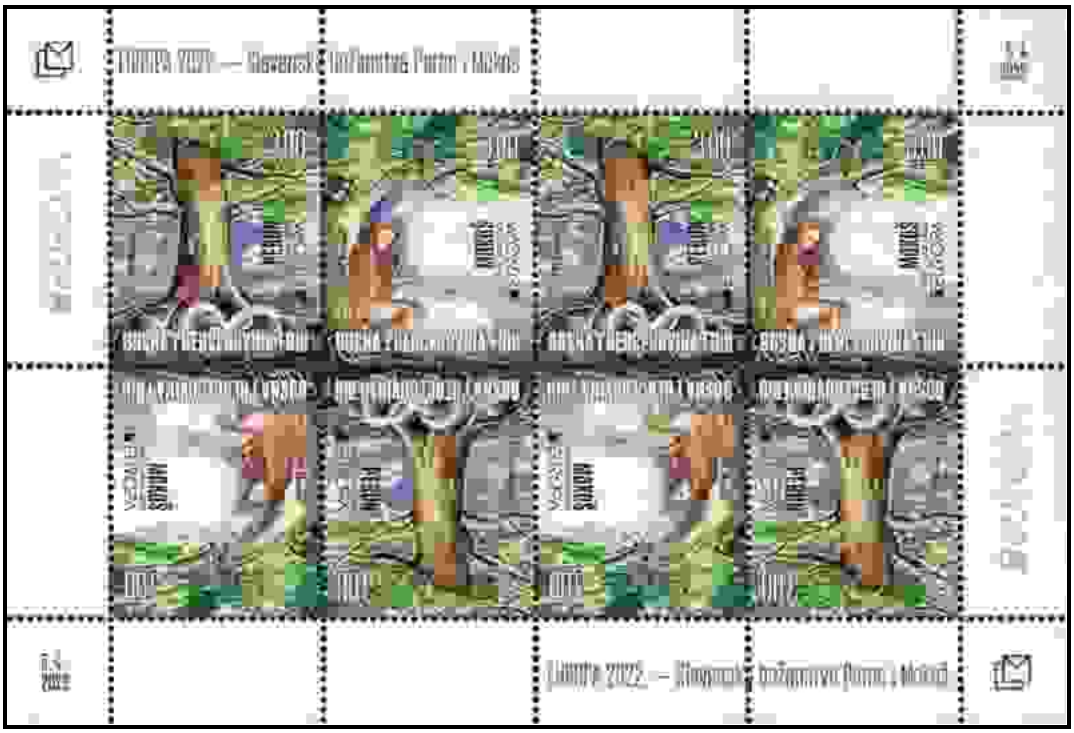
5 april 2022 – Bosnië en Herzegovina (Kroatische Post)
3 KM. – Mythen en legenden – Legende van Perun
3 KM. – Mythen en legenden – Legende van Mokoš
De Slavische bevolking aanbad verschillende goden en onderzoek heeft aangetoond dat de god van de donder en bliksem, Perun, wordt beschouwd als de oppergod van het Slavische pantheon. Hij heerst over de levende wereld vanuit een fort op de hoogste tak van de levensboom. Zijn vrouw is Mokosh, de godin van de vruchtbaarheid en beschermster van vrouwen. Zij is de moeder van de natte aarde en de stralende zon. Perun wordt afgebeeld als een ruige, roodharige man, gesymboliseerd door een adelaar die op een eikentak zit en de wereld overziet. De watergod van de onderwereld, Veles, is zijn vijand die aan de voet van de levensboom leeft en wordt gesymboliseerd door de slang. De belangrijkste mythe uit de Slavische mythologie is de strijd tussen Perun en Veles, die Mokosh, de zon, steelt en haar meeneemt naar de onderwereld, waar ze een half jaar doorbrengt. Perun achtervolgt Veles met zijn bliksem en donder en verdrijft hem naar de ondergrond om Mokosh terug te halen en de orde te herstellen. De mythe herhaalde zich elk jaar in een cirkelvormige cyclus, volgend op de beweging van de zon en de seizoenen. (Željka Šaravanja)

30 x 35.5 mm

Beide postzegels worden ook uitgegeven in 2 souvenirvellen van 1 postzegel.

79 × 97 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels (4 van elk) bedrukt in tête-bêche-stijl.

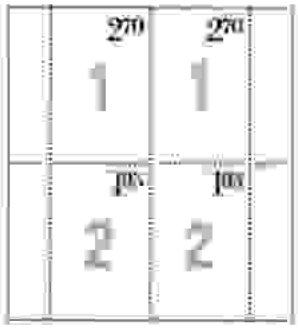


11 mei 2022 – Bosnië en Herzegovina (Servische Post)
1,95 km. – Mythen en legenden – Legende van Baba Roga
2,70 km. – Mythen en legenden – Legende van Drekavac
Baba Roga *– In de Slavische folklore is Baba Jaga een bovennatuurlijk wezen (of een van de drie zussen met dezelfde naam) die verschijnt als een misvormde en/of woest ogende vrouw. In sprookjes vliegt Baba Jaga rond in een vijzel, hanteert ze een stamper en woont ze diep in het bos in een hut die meestal wordt beschreven als staand op kippenpoten. Baba Jaga kan degenen die haar tegenkomen of opzoeken helpen of hinderen en kan een moederrol spelen; ze wordt geassocieerd met wilde dieren in het bos.*
Overeenkomsten tussen Baba Jaga en andere wezens in de folklore kunnen te wijten zijn aan een directe relatie of cultureel contact tussen de Oost-Slaven en andere omringende volkeren. In Centraal- en Oost-Europa omvatten deze figuren de Bulgaarse gorska maika (Горска майка, 'Bosmoeder', ook de naam van een bloem); de Hongaarse vasorrú bába ('IJzeren Neus Vroedvrouw'), de Servische Baba Korizma, Gvozdenzuba ('IJzeren Tand'), Baba Roga (gebruikt om kinderen bang te maken in Bosnië, Kroatië, Montenegro en Servië), šumska majka ('Bosmoeder') en de babice; en de Sloveense jaga baba of ježibaba, Pehta of Pehtra baba en kvatrna baba of kvatrnica. In de Roemeense folklore zijn overeenkomsten vastgesteld tussen verschillende figuren, waaronder Mama padurii ('Bosmoeder'). In het aangrenzende Germaanse Europa zijn overeenkomsten waargenomen tussen de Alpen Perchta en Holda of Holle in de folklore van Midden- en Noord-Duitsland, en de Zwitserse Chlungeri.
Drekavac *(letterlijk 'de schreeuwer') is een mythisch wezen in de Zuid-Slavische mythologie.*
Een moderne beschrijving van een vermeende drekavac beschrijft het als een hondachtig wezen dat lijkt op een hond. Men dacht oorspronkelijk dat de drekavac afkomstig was van de zielen van zondige mensen, of van kinderen die ongedoopt stierven.
Men geloofde dat hij alleen 's nachts zichtbaar was, vooral tijdens de twaalf dagen van Kerstmis (in het Servo-Kroatisch 'ongedoopte dagen' genoemd) en in het vroege voorjaar, wanneer andere demonen en mythische wezens actiever zouden zijn. Wanneer hij de vorm van een kind aanneemt, voorspelt hij iemands dood, terwijl hij in zijn dierlijke vorm veeziektes voorspelt. Men gelooft dat de drekavac honden en fel licht vermijdt. Ook gelooft men dat als de schaduw van de drekavac op iemand valt, die persoon ziek zal worden en zal sterven.

27 × 40 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje met 4 postzegels (2 van elk). De boven- en onderkant van het boekje zijn geperforeerd.

EUROPA
2022

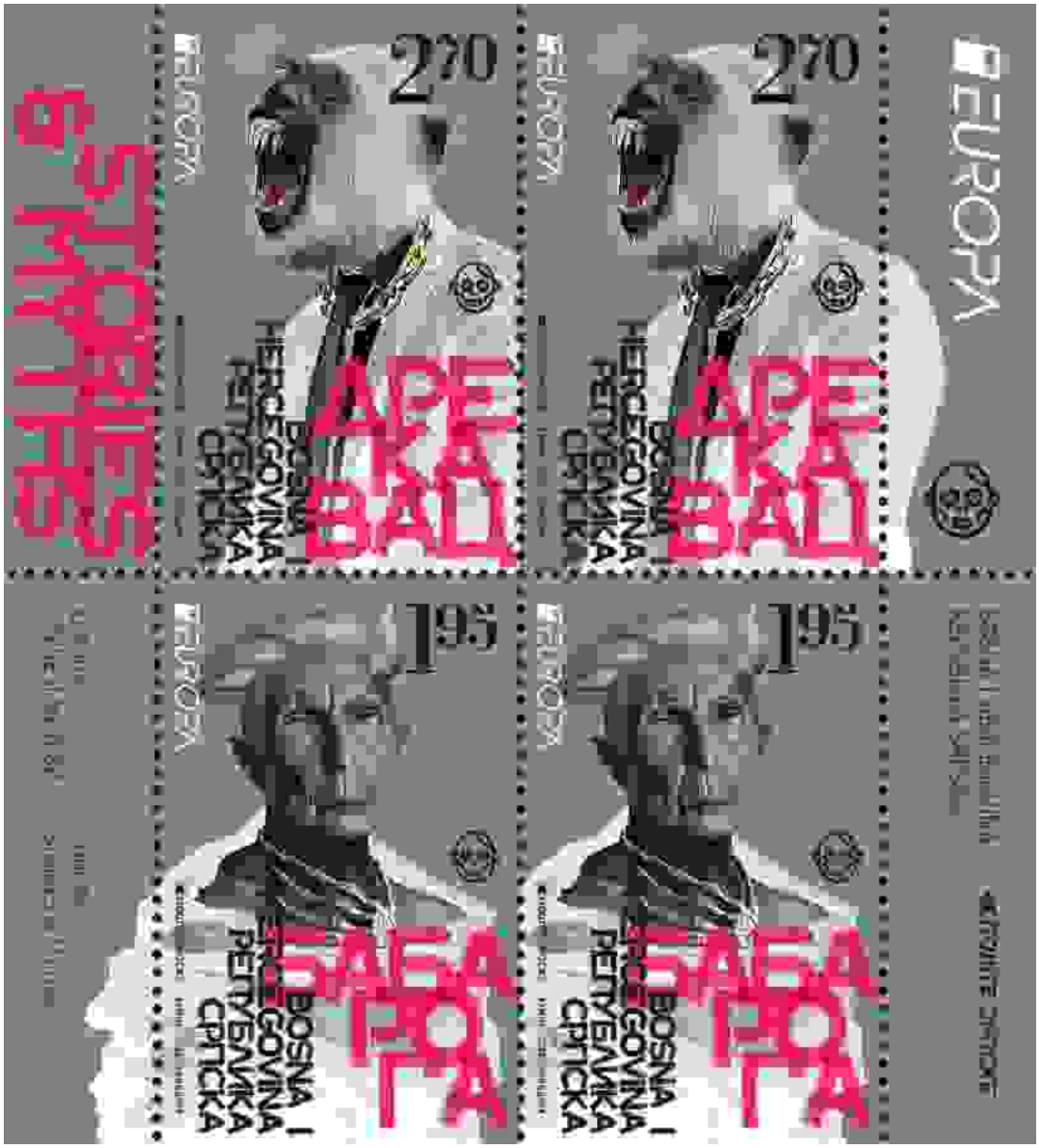


ЕВРОПА – ПРИЧЕ И МИТОВИ

EUROPA – STORIES & MYTHS

БОСНА И ХЕРЦЕГОВИНА
РЕПУБЛИКА СРПСКА

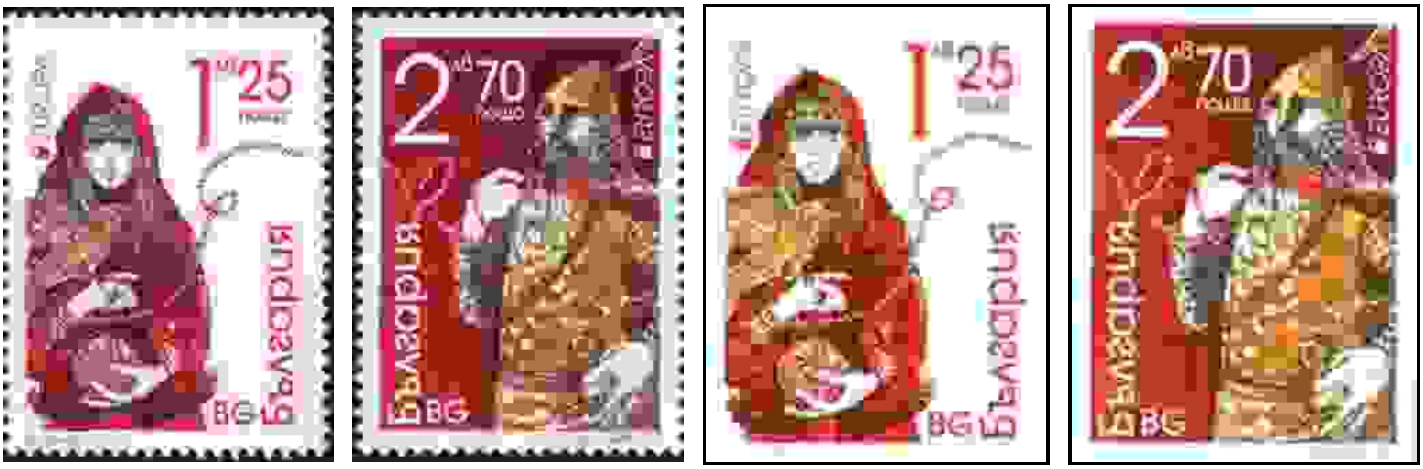
ПОШТЕ СРПСКЕ



Beide postzegels zijn uitgegeven in twee minivelletjes van 8 postzegels + 1 vignet.

7 december 2022 – Bulgarije
1.25 L. – Mythen en Legenden
2.70 L. – Mythen en Legenden

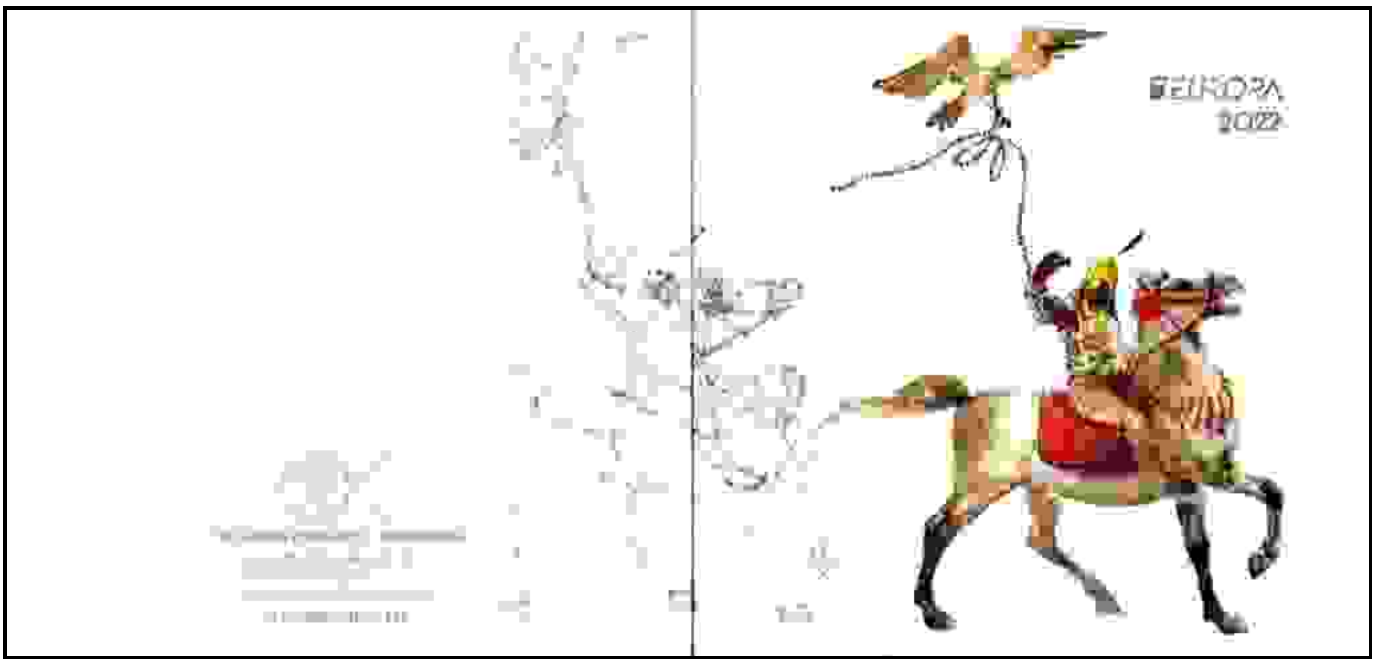
Khan Asparuh, *de eerste Bulgaarse koning, had een zus die Huba heette. Zij werd gevangen gehouden in een ander koninkrijk. Asparuh stuurde zijn zus een bericht dat hij een land had gevonden waar ze zich konden vestigen ten zuiden van de Donau, een plaats die nu Bulgarije is.*
Toen Huba het goede nieuws van haar broer kreeg, wist ze te ontsnappen en weg te rennen. Ze reed zonder te stoppen te paard tot ze de Donau bereikte. Ze zocht een manier om de machtige rivier over te steken, maar vond geen doorwaadbare plaats. Dus bond ze een draadje wit garen aan een van de poten van een valk die door haar broer was gestuurd en liet hem de lucht in vliegen, terwijl ze het andere uiteinde van het dunne garen in haar handen hield.
De valk vloog weg om een doorwaadbare plaats te vinden om de rivier over te steken. Net op dat moment, toen hij een plek vond, werd de valk doorboord door een pijl van een vijand, en viel hij dood neer. Het garen kleurde rood van zijn bloed. Huba volgde de draad die ze vasthield en zo vond ze de weg om de grote rivier over te steken en het land te bereiken waar haar broer Asparuh zijn nieuwe thuis had gevonden. Daarna leefden ze vrij en gelukkig in het nieuwe land dat ze Bulgarije noemden.
Die dag was 1 maart, het nieuwe jaar volgens de traditie van die tijd. Ze vernoemden de witte en rode draden van het garen naar de naam van de maand maart en noemden het 'Martenitsa'.
De Martenitsa werd een symbool van vrede en liefde, gezondheid en geluk. De witte kleur symboliseert zuiverheid en eerlijkheid in relaties, en de rode kleur staat voor leven, passie en hartelijkheid in vriendschap en wederzijdse liefde.



29 x 39 mm

88 × 88 mm

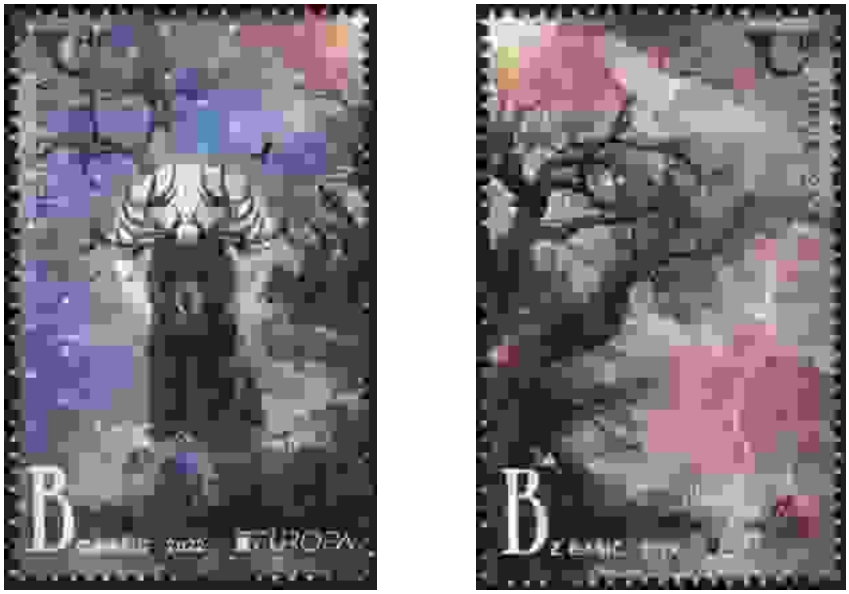
Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje met 2 ruiten (2x 4 ongetande zegels).



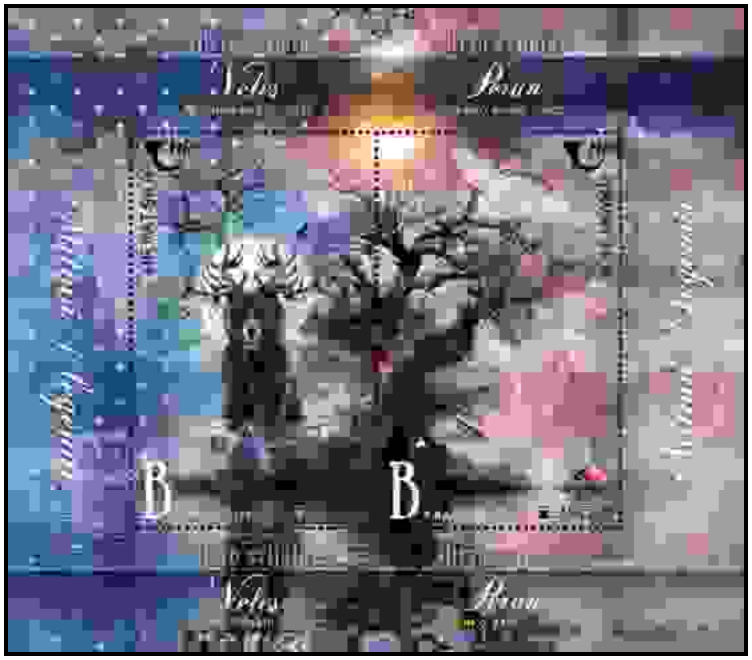
Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels met een dambordmotief (4 postzegels van elk).

Er wordt ook een postwaardestuk uitgegeven (0,75 BGN).

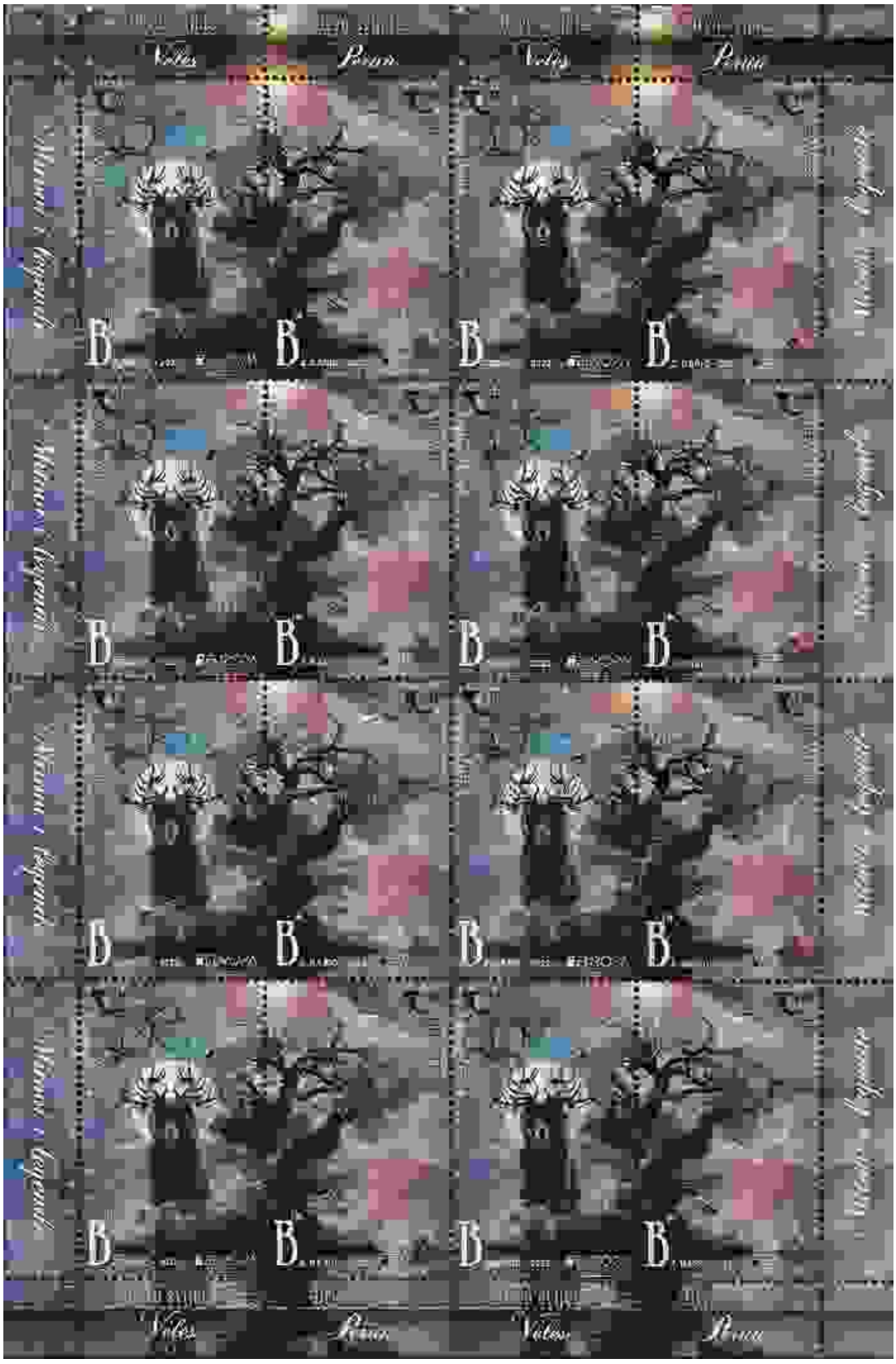
9 mei 2022 – Kroatië
B-waarde (geen nominale waarde, 8,60 Ck) – Mythen en legendes – Veles
B-waarde (geen nominale waarde, 8,60 Ck) – Mythen en legendes – Perun
De oude Kroatische mythologie is een unieke mix van Slavische overtuigingen die zijn overgenomen door de inheemse Romeinse en Pre-Driman volkeren in dit gebied...
Wat hemel en aarde samenbracht, was een enorme "Boom van de Wereld" als een bijl die alles bij elkaar hield: sterren, planeten, wolken en winden, maar ook alles wat zich onder de aarde in de schoot van de wereld bevond. Die boom wordt meestal genoemd als een gigantische eik, die in deze streken ook zeer gewaardeerd wordt als boom.
Aan de tak van de "Boom van de Wereld" zitten hemelse wezens en goden, en helemaal bovenaan staat de oude Hemelse Perun, meester van bliksem en tijd. De oude rechtvaardige man aan wie alle vogels, sterren, de hemel en alles in de lucht toebehoort. Hij verscheen vaak in de vorm van een grote adelaar of havik, en zijn koninkrijk boven op de Boom van de Wereld wordt Recht genoemd.
Aan de andere kant reiken de wortels van die boom diep in de grond, waar hij de wereld bijeenhoudt, maar ook het water dat onder zijn wortels verborgen ligt en hem in leven houdt. Daar, onderaan, bevindt zich de duistere Heer van de ondergrond en het water: Veles – Peruns broer. Hij beheerst de wereld van de doden, geesten en duisternis, maar ook drie soorten schatten. Die wereldse – geld, een schat in de vorm van vee, maar ook een schat in de vorm van wijsheid en kennis. Hij wordt vaak beschreven in de vorm van een gehoornde draak of een beer. Zijn koninkrijk onder de grond heet Viraj.



30 × 48,5 mm



Beide postzegels zijn uitgegeven in een vel van 16 postzegels (8 van elke postzegel).



6 mei 2022 – Cyprus
€0,34 – Mythen en legenden – De Geheime Schat van Regina
€0,64 – Mythen en legenden – De Legende van Digenis Akritas
De Geheime Schat van Regina *– Regina, oftewel de Koningin, is een mysterieus persoon die in verschillende mythen en legenden van Cyprus wordt genoemd.*
Sommige van deze legenden houden verband met het kasteel van Vufavendo, waar Regina volgens de overlevering haar schatten in een van de 101 kamers verborg.
Een van de legenden stelt dat elke nacht waarop de Wederopstanding van Christus werd gevierd, een geheime deur kortstondig openging waardoor iemand toegang kon krijgen tot Regina's kamer met de schatten.
Op een nacht na de Wederopstanding van Christus kwam een herder de kamer binnen, maar de deur sloot zich voordat hij de schatten kon ophalen. De herder had een granaatappel bij zich en door er elke dag een stuk van te eten, bleef hij in leven tot het volgende jaar, toen in de nacht van de Wederopstanding de geheime deur openging en hij zijn vrijheid herwon.
De legende van Digenis Akritas *– Digenis Akritas was de moedigste van alle Akriten, die de grenzen van Byzantium bewaakten. Ze veroorzaakten angst en terreur bij de Saracenen, die uit de bergen van Centraal-Azië kwamen.*
De gigantische steen die de zee domineert en "Petra tou Romiou" wordt genoemd, wordt geassocieerd met de legende van Digenes Akritas, naar wie het gebied zijn naam ontleent. Volgens de legende greep Digenis Akritas, de legendarische Byzantijnse held, in de 7e tot 10e eeuw, met één hand het gebergte van Kyrenia vast om de Saracenen af te weren die het gebied aan het plunderen waren. Hierdoor kreeg het de vorm en de naam Pentadaktylos (wat vijf vingers betekent). Met zijn andere hand tilde hij een enorme steen op (de Steen van Romios - Petra tou Romiou) en gooide deze in de zee, richting de Saracenen die op de vlucht sloegen.

30 × 42.5 mm

Beide postzegels worden ook uitgegeven in één postzegelboekje met 8 postzegels (4 van elk). De postzegels uit het boekje zijn aan één kant niet geperforeerd.

Boekje paneel

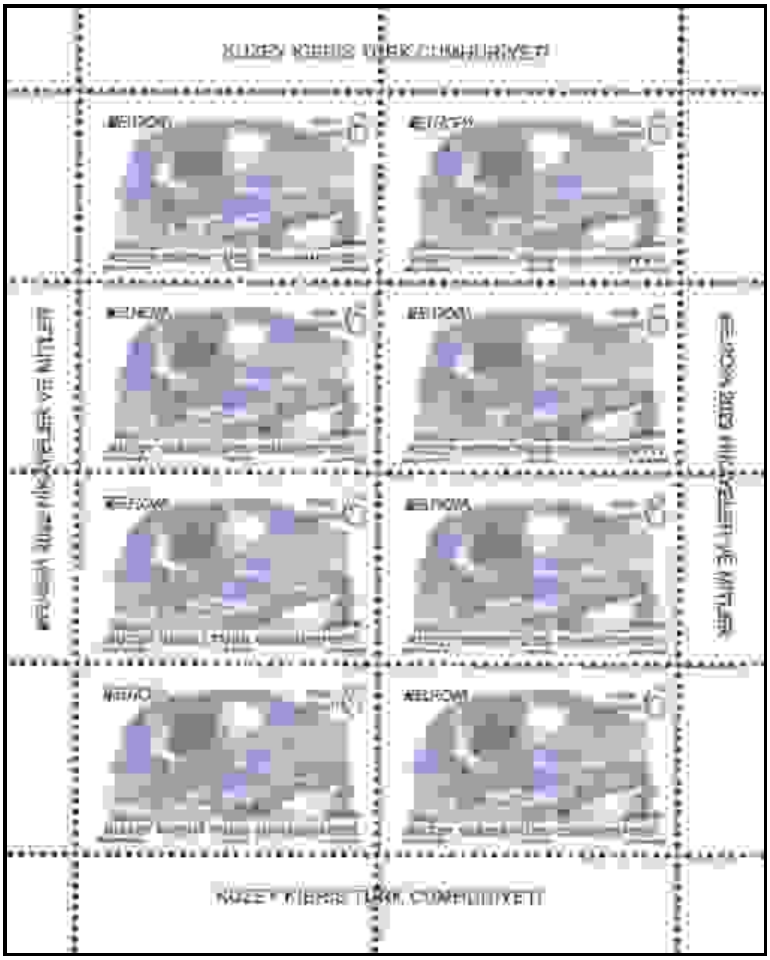
Beide postzegels worden ook uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels.

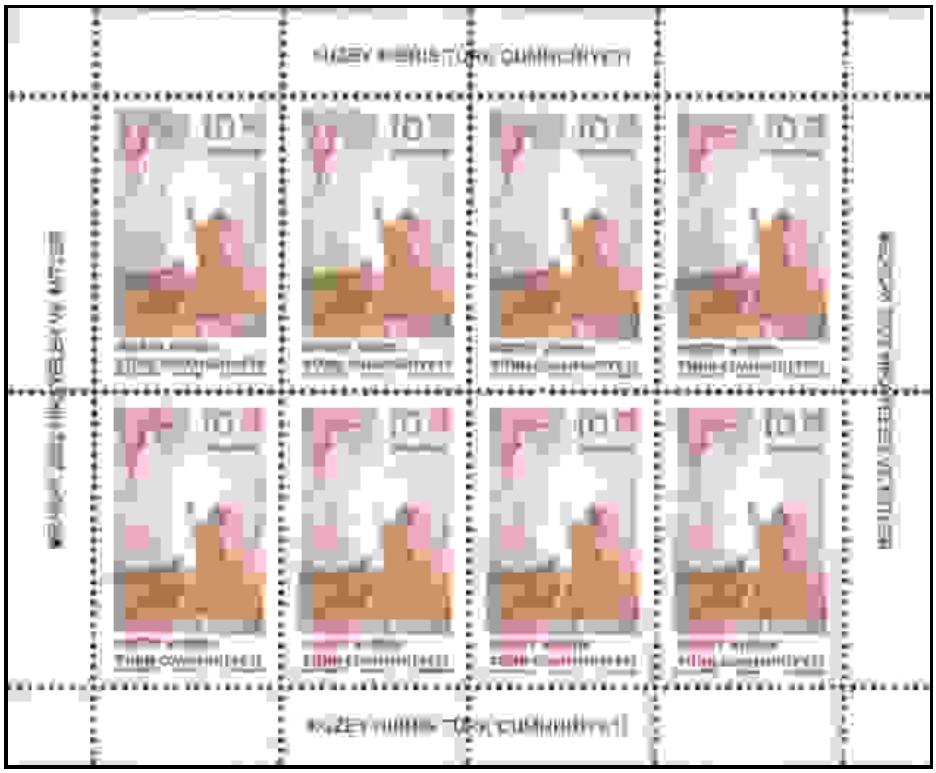
9 mei 2022 – Cyprus (Turkse Post)
€ 6,00 – Mythen en Legenden – De Legende van Karakiz
€ 10,75 – Mythen en Legenden – De Legende van Pygmalion en Galatea
Karakiz *– In de begindagen van het Ottomaanse Rijk zwierven herders alleen overdag over de rots ten oosten van Kyrenia. Niemand durfde er 's nachts heen te gaan, omdat ze geloofden dat dit gebied ongeluk bracht en een verzamelplaats was voor djinns. Een herder die hier vee hoedde, had een prachtige dochter, bekend als Karakiz. Karakiz' favoriete bezigheid was baden in deze baai. Jonge herders die de regio bezochten, werden verliefd op haar vanwege haar schoonheid. De zoon van een rijke herder mocht haar en zijn ouders vroegen haar vader om zijn dochter als bruid te geven. Omdat Karakiz hem mocht, begonnen de voorbereidingen voor de bruiloft. Op de dag van haar bruiloft raakte Karakiz verveeld door de hitte van haar trouwjurk en de sluier op haar hoofd, dus ging ze naar de baai om te baden en te ontspannen. Nadat ze haar trouwjurk van de kust had uitgetrokken, ging ze met haar sluier de zee in. De legende vertelt dat er zich op de bodem van de grote rots in de baai een oog (draaikolk) bevond dat op bepaalde tijden opende en sloot nadat het alles wat erin lag had opgeslokt. Precies toen Karakiz de zee in ging, opende dat oog zich en verzwolg haar: het lichaam werd nooit gevonden. Alleen haar sluier werd vlakbij de kust gevonden en werd als souvenir aan de bruidegom gegeven. Vanaf die dag werd het rotsachtige gebied "Karakiz' hol" genoemd, terwijl de baai ten westen van dit gebied "Karakiz' baai" heette.*
Pygmalion en Galatea *– De oude stad Carpasia was een havenstad aan de kust, 4 km ten westen van het huidige dorp Dipkarpaz. Het werd gesticht als stadstaat in de heidense tijd, vóór het christendom. Tegenwoordig zijn de vestingmuren en zuilen van het paleis te zien in het heldere water van de zee. De legendarische koning Pygmalion, die deze stad stichtte, had een artistiek karakter. Hij versierde zijn paleis met zijn eigen gebeeldhouwde marmeren sculpturen. Hij was niet tevreden met de vrouwen om hem heen, maar wachtte op zijn ideaal: zijn koningin. Op een dag begon hij een prachtige vrouw te beeldhouwen, gebeeldhouwd uit sneeuwwit marmer. Dag na dag werd Pygmalion verliefd op zijn eigen gebeeldhouwde sculptuur. Elke dag werd zijn liefde dieper. Aphrodite, de godin van de liefde, had medelijden met Pygmalion en wilde een einde maken aan zijn verdriet. Op een dag, toen de koning het beeld omhelsde, realiseerde hij zich dat het tot leven was gekomen; dat zijn creatie kleur op de wangen had en hem liefdevol aankeek. Hij gaf de blanke vrouw de naam "Galatea", wat "zo wit als melk" betekent. Hij trouwde met haar en ze kregen een zoon genaamd Paphos. Jaren verstreken en de koning zei tegen zijn zoon: Lieve zoon, ik heb een koninkrijk gesticht op het meest oostelijke punt van het eiland. Ga naar het westen en sticht je eigen koninkrijk. Men gelooft dat de stad Paphos, of Baf, werd gesticht door en vernoemd naar Paphos, de zoon van koning Pygmalion.*

41 × 26 mm

26 × 41 mm

Beide postzegels worden ook uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels.

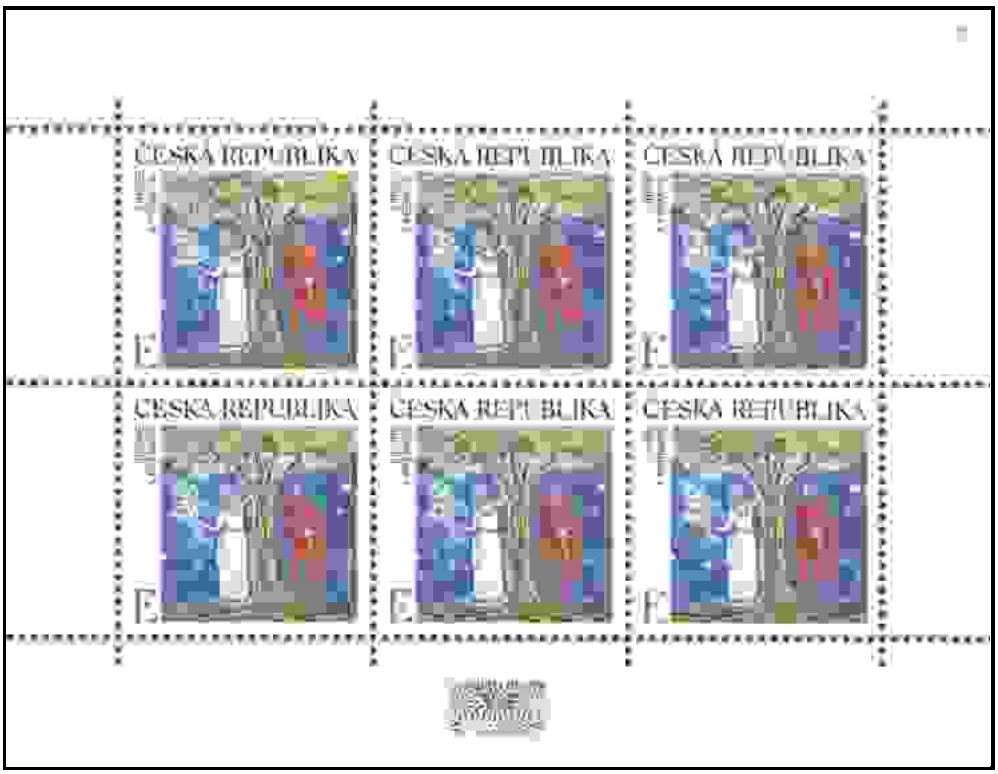




6 april 2022 – Tsjechië
Waarde E (geen nominale waarde, 39 Ck.) – Mythen en Legenden – Libuše en Přemysl
Volgens een legende was Přemysl een vrije boer die de aandacht trok van Libuše, de dochter van een zekere Krok, die over een groot deel van Bohemen heerste. Libuše volgde haar vader op en haar raadsleden eisten dat ze zou trouwen. Omdat Přemysl echter geen edelman was, vertelde ze over een visioen waarin ze een paard zouden volgen dat bij een kruispunt was losgelaten, en het zouden volgen om haar toekomstige echtgenoot te vinden. Het leek alsof het de wil van het lot was, niet haar eigen wens. Er bestaan twee versies van de legende: één waarin ze een man aantreffen die een veld ploegt met een gebroken sandaal, en een andere waarin de man in de schaduw van een enkele boom zit te eten van een ijzeren tafel (zijn ploeg). Ze deden dat en troffen Přemysl precies aan zoals voorspeld.

33×33 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 6 postzegels.



19 mei 2022 – Denemarken
12 Kr – Mythen en Legenden – De Onderaardse Bewoners van Bornholm
36 Kr – Mythen en Legenden – De Onderaardse Bewoners van Bornholm
12 Kr – Mythen en Legenden – De Onderaardse Bewoners van Bornholm
Bijna geen enkele andere plaats in Denemarken dan Bornholm kent zo'n sterke traditie van legenden en verhalen over de bovennatuurlijke wereld.
Het rotsachtige landschap zou bewoond worden door de onderwereld, die zich door de eeuwen heen aan de lokale bevolking heeft geopenbaard.

24 x 29 mm

48x29mm

24 x 29 mm

Eén souvenirvel met drie postzegels (2x 12 kronen en 1x 36 kronen). Alleen de postzegel van 36 kronen draagt het Europa-logo.

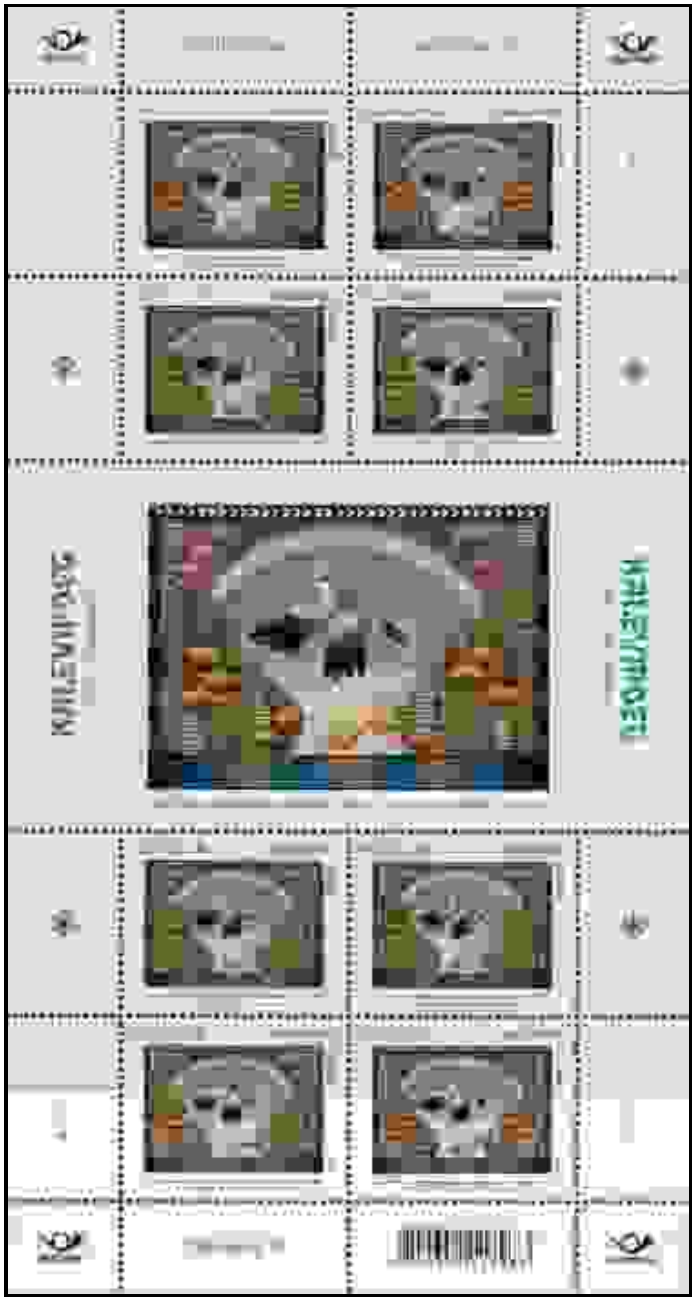
130 × 70 mm

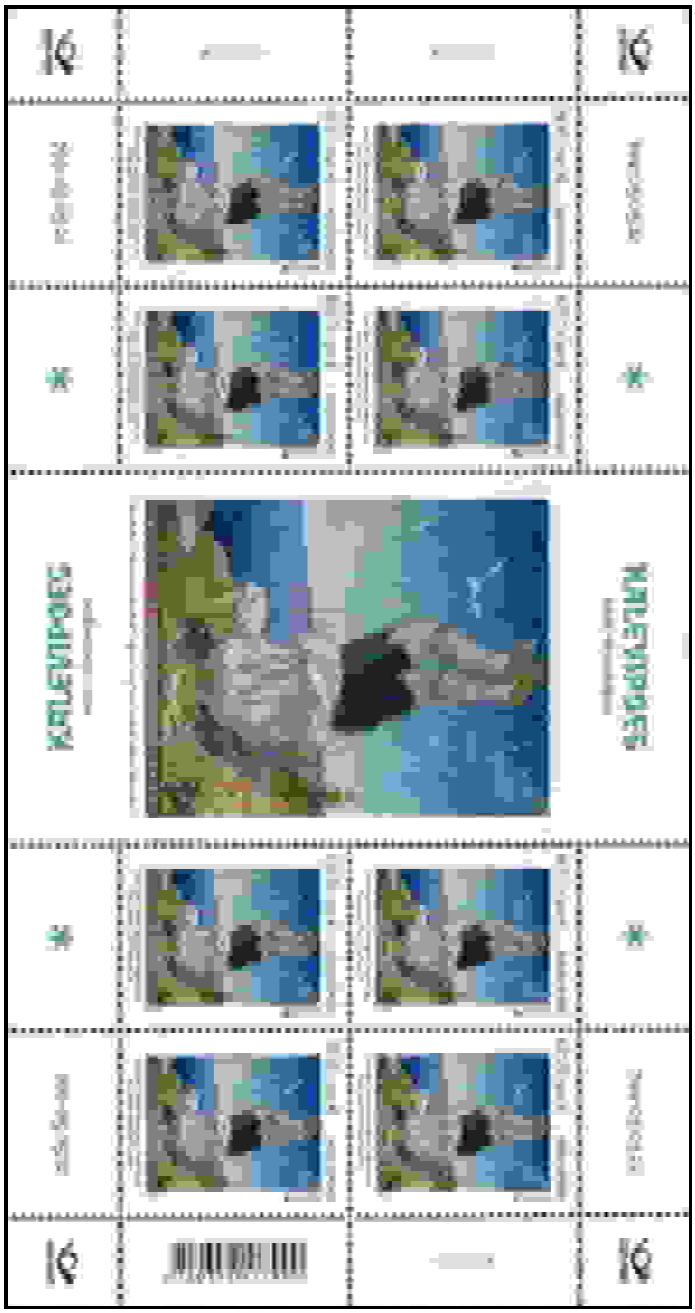
5 mei 2022 – Estland
€1,90 – Mythen en legendes – Zonnevogellegende van Kalevipoeg
€1,90 – Mythen en legendes – Kalevipoeg Handstand doen
De postzegels tonen het schilderij 'Tiritamme kasvatamine' ('Een hoofdstand maken') en het wandtapijtontwerp 'Siuru-lindu Kalevipojast' ('De Siuru-vogel uit Kalevipoeg') van de kunstenaar Oskar Kallis.
Kalevipoeg is een mythische held in de Estische folklore, die vele legenden en verhalen bevat over een machtige man genaamd Kalevipoeg. De legenden van Kalevipoeg, samen met runenvolksliederen, vormden het onderwerp voor Friedrich Robert Faehlmann en Friedrich Reinhold Kreutzwald tijdens het voorbereiden en schrijven van het epos Kalevipoeg in de negentiende eeuw. Kalevipoeg wordt beschouwd als een van de belangrijkste werken uit de Estische literatuur en de motieven ervan zijn later door vele kunstenaars, componisten en schrijvers gebruikt. Het werk speelde ook een belangrijke rol in de ontwikkeling van het Estische nationale zelfbewustzijn.

37 × 30 mm

30 × 37 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels met een groot vignet in het midden.





16 mei 2022 – Faeröer
19 Kr. – Mythen en legenden – Legende van Svinoy – Varkenseiland
29 Kr. – Mythen en legenden – Legende van de reus van Mykines

Svínoy – Eiland van de varkens

Net als veel andere eilanden zou Svínoy oorspronkelijk een drijvend eiland zijn geweest. Het verscheen vaak in het noorden, maar werd zelden gezien omdat het meestal in mist gehuld was. Nu moeten we u het verhaal vertellen over hoe het een van de permanent bewoonde eilanden op de Faeröer is geworden.

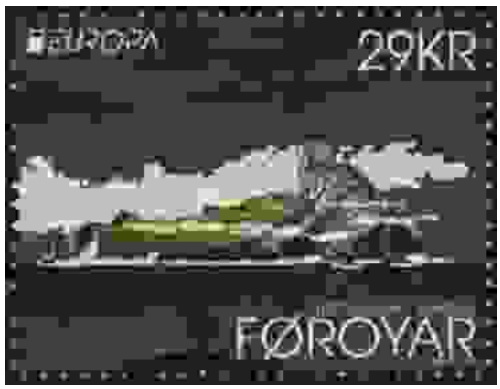
In het dorp Viðareiði op Viðoy hield een boer een zeug, maar geen beer, een volwassen mannetjesvarken. Desondanks werd de zeug drachtig en kreeg ze elk jaar biggetjes. De mensen waren verbijsterd en men kon uitleggen hoe dit kon gebeuren. Het was bekend dat de zeug af en toe uit het dorp verdween, maar nooit lang.

Op een dag werd de zeug oostwaarts door het dorp zien rennen – over de landengte – en naar beneden richting een kleine baai genaamd Eiðsvík. Een van de vrouwen in het dorp greep haar vast en bond haastig een bosje sleutels aan haar staart. De zeug rende vervolgens de zee in en zwom weg van het land.

Even later zagen ze een eiland vanuit het zuiden drijven. De dorpelingen bemanden snel een boot en roeiden naar het eiland. Deze keer verdween het niet uit het zicht en konden ze aan land gaan. Omdat de zeug ijzeren sleutels aan haar staart had, hechtte ze zich vast aan de zeebodem en verdween de omringende mist als dauwdruppels in de zon. En daar is het eiland sindsdien gebleven.
Sindsdien wordt het eiland Svínoy (Varkenseiland) genoemd vanwege de vele varkens – en daar vond de zeug uit Viðareiði haar partner.

Drijvende eilanden

In veel eilandculturen komen we legendes tegen over zogenaamde drijvende eilanden – eilanden die op mysterieuze wijze vanuit de zee zijn komen aandrijven, weer zijn verdwenen, of aan de grond zijn gelopen en met andere eilanden zijn verbonden, vaak als gevolg van hekserij of soortgelijke fantasmische gebeurtenissen.
De Faeröer vormen hierop geen uitzondering. De meeste van onze kleinste eilanden kennen wel een of andere vorm van drijvende eilandlegendes. In zijn werk uit 1673, "FAROÆ ET FÆROA RESERATA", beschrijft priester Lucas Debes dit fenomeen en schrijft het toe aan ijsbergen die langs de eilanden drijven, of aan een satanische sluier van de bijgelovige bevolking. Een eeuw later, in 1781-1782, verwierp Jens Christian Svabo, een man van de Verlichting, Debes' theorieën en schreef het fenomeen toe aan rotsachtige wolken die aan de horizon drijven, of zelfs "pollamjørki", de Faeröerse term voor zware, drijvende zeemist.
En er bestaat weinig twijfel over dat Svabo's aanname juist was. Iedereen die dichte zeemist over en langs deze kleine eilanden heeft zien drijven, kan niet anders dan het gevoel hebben dat het eiland zelf over de zee en door de mist heen begon te drijven. Maar de werkelijkheid is meestal minder interessant dan een goed verhaal, dus laten we ons beperken tot de kleurrijke uitleg van de legendarische wereld over de visuele illusies van de natuur – en kijken naar een paar voorbeelden van eilanden die met hun bergen en valleien zijn komen aandrijven – en zelfs met varkens en reuzen in hun kielzog.

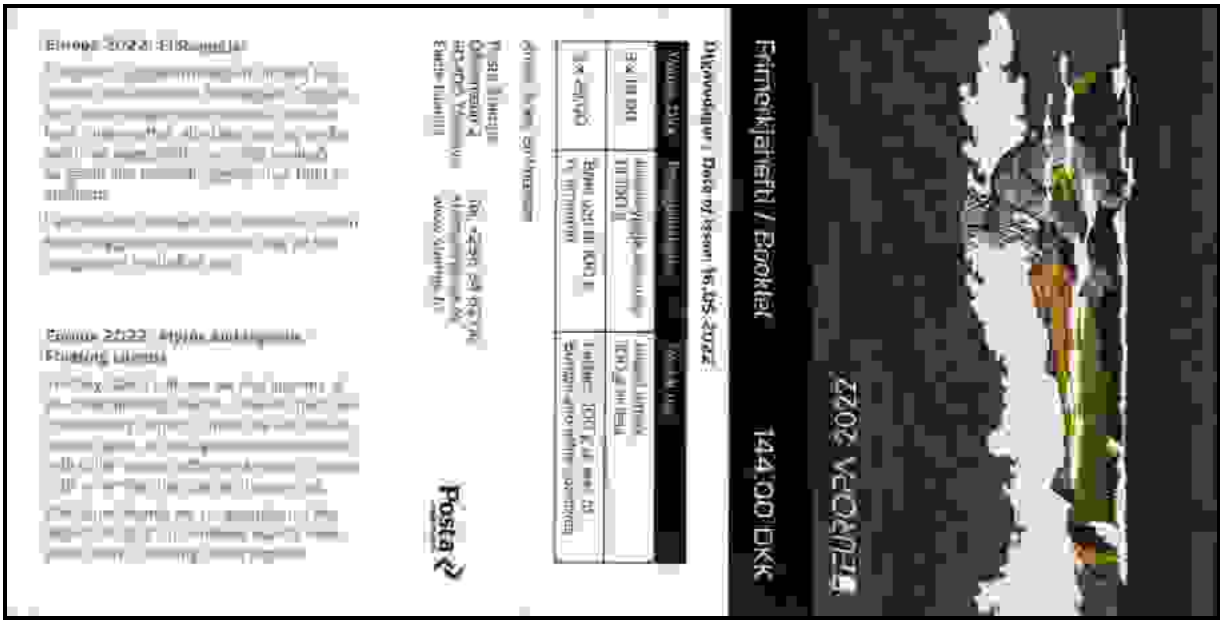


40×30 mm (perforatie kam 12)

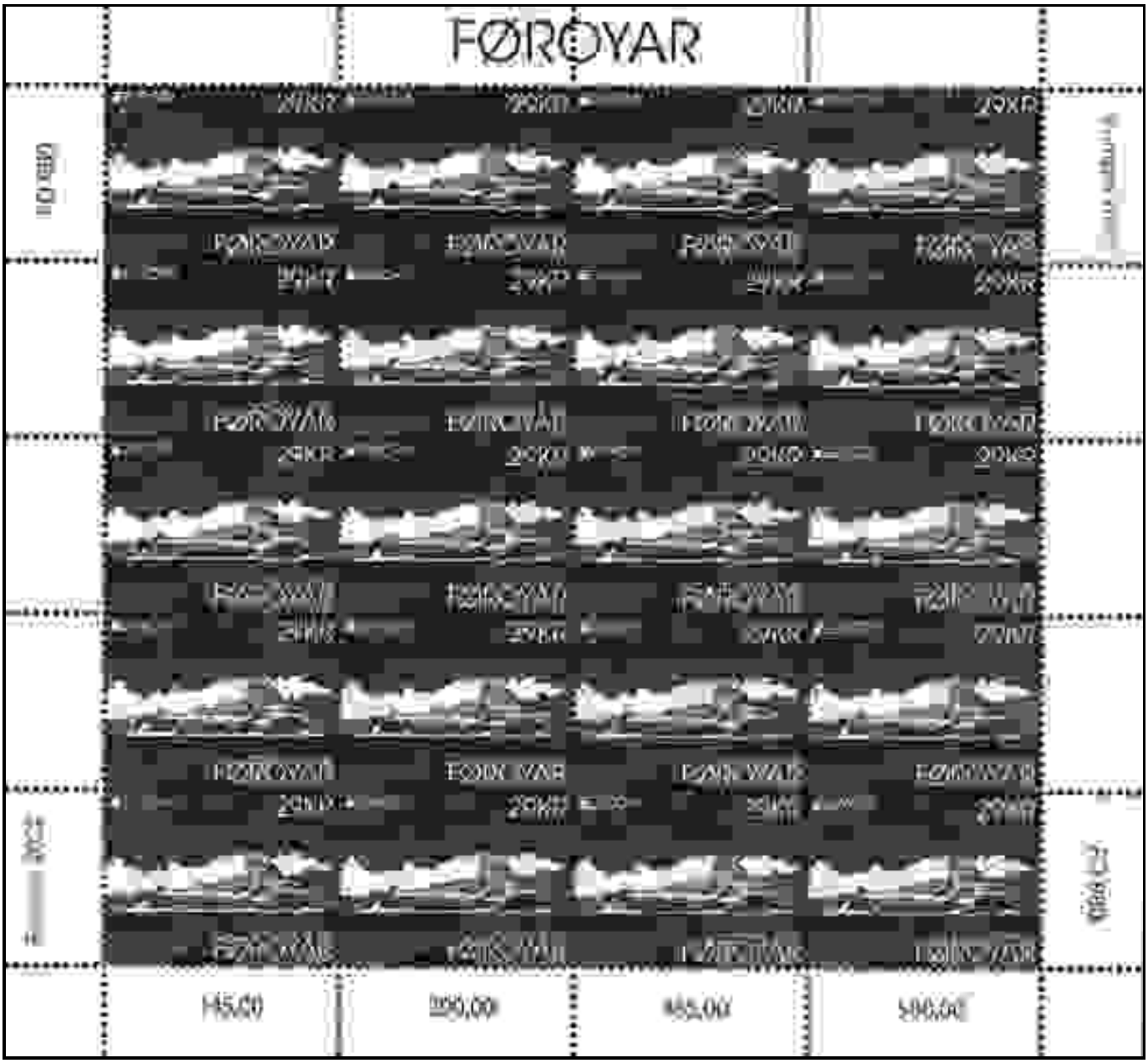
Perforatie stans 10½

Zelfklevende postzegels

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje met 6 zelfklevende postzegels (3 van elk).



Beide postzegels zijn uitgegeven in vellen van 20 postzegels.



27 april 2022 – Finland
Internationaal (€2,05) – Mythen en Legenden – Godinnen van de Kalevala
Internationaal (€2,05) – Mythen en Legenden – Godinnen van de Kalevala
Päivätär en Kuutar *zijn luonnotars (vrouwelijke personificaties van de natuur) of godinnen van de zon en de maan in de Finse mythologie. Ze bezitten het goud van de maan en het zilver van de zon, spinnen gouden en zilveren garens en weven er kleding van. In de Kalevala vragen jonge meisjes Päivätär en Kuutar om een deel van hun gouden en zilveren sieraden en kleding.*
Beide luonnotars worden genoemd in Finse volkspoëzie, maar er is weinig informatie over hen. Päivätär en Kuutar zijn emoes (oorspronkelijke moeders) van bijen, wespen en horzels en komen voor in spreuken die werden gezongen om te voorkomen dat deze insecten zouden steken. Er is ook een spreuk uit Fins Karelië die stelt dat de wereldboom groeide uit de gouden en zilveren tranen van Kuutar en Päivätär.

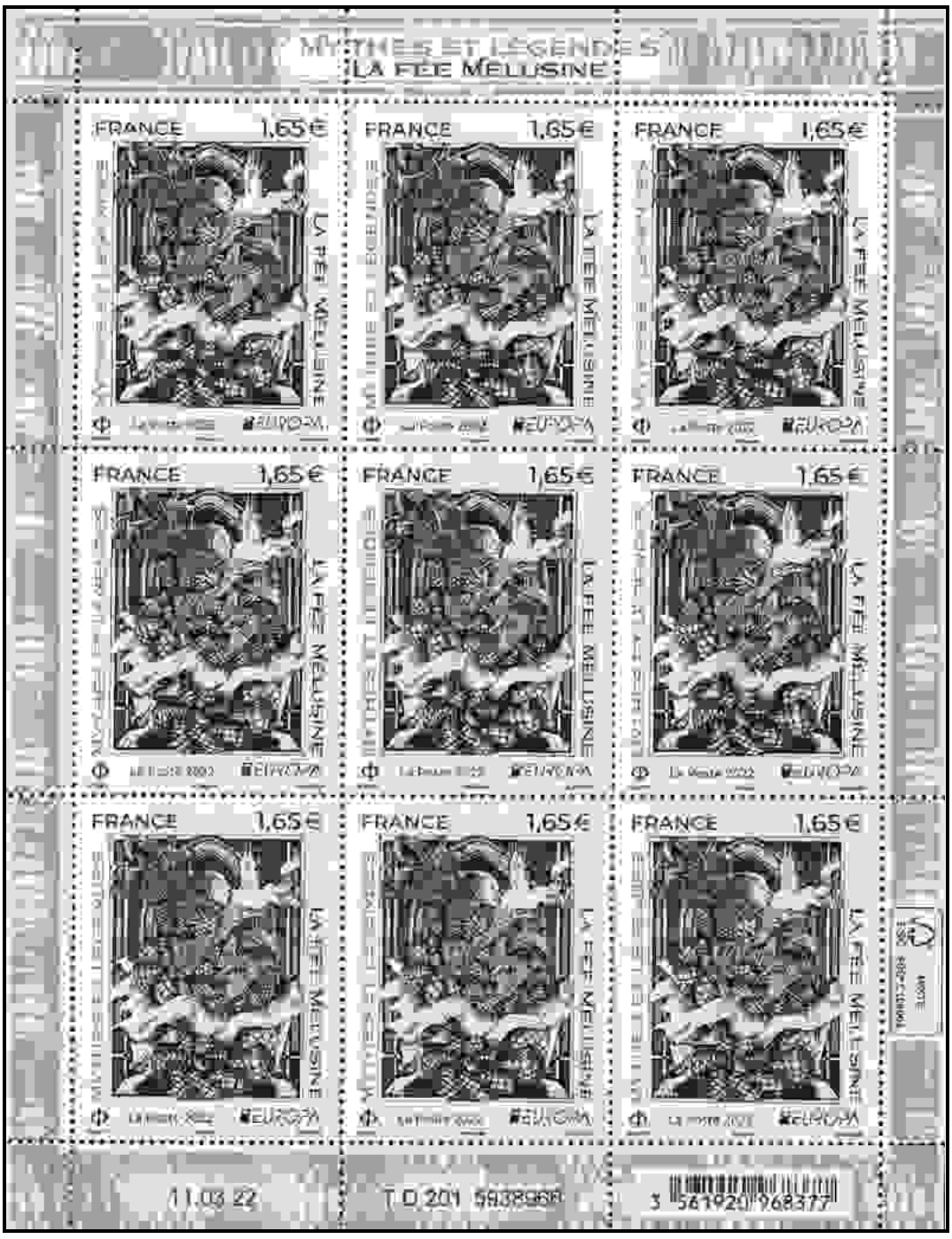
28 × 42.5 mm

Deze postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels (2 postzegels van elk) dat in een boekje is opgenomen.

9 mei 2022 – Frankrijk
€1,65 – Mythen en Legenden – De Fee Mélusine
Melusine *was een jonge vrouw die door haar moeder vervloekt was tot een dubbelleven. Elke zaterdag veranderde ze in een slangachtig of zeemeerminachtig wezen. Ze was gedoemd alleen te blijven totdat ze een man vond die haar verzoek om haar op zaterdag niet te storen zou respecteren en haar ook onvoorwaardelijk zou liefhebben als hij erachter zou komen dat ze vervloekt was.*
Dit leidde tot haar huwelijk met een nobele man, die haar op een dag bespioneerde en haar dwong te vertrekken. Het verhaal kent verschillende variaties, maar dit is een van de bekendste. Het is in wezen een heel oud waarschuwend verhaal over waarheid, loyaliteit en liegen. De legende duikt op in veel volksverhalen in heel Europa, waaronder Germaanse en Noorse verhalen, zoals De Zwaanmaagd en De Walkure. Oost-Europese verhalen over Baba Jaga gebruiken de transformatiemythologie ook om lessen te leren. Maar bekijk de link hierboven voor een eersteklas verslag over de invloed van de Melusine in heel Europa. Het is makkelijk te lezen en fascinerend.

40.85 × 52 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 9 postzegels.



6 juni 2022 – Georgië

4.20 Gel – Mythen en legenden – Medea vliegt naar Jason

4.20 Gel – Mythen en legenden – De legende van de stichting van Tbilisi

Medea

Medea was de dochter van koning Aeëtes van Colchis en de kleindochter van de zonnegod Helios. Volgens de mythe werd Medea hevig verliefd op Jason en hielp hem bij zijn zoektocht naar het Gulden Vlies.

Het koninkrijk Colchis, waar een groot deel van het verhaal van Jason en Medea zich afspeelt, lag aan de westkust van Georgia, aan de Zwarte Zee. Het Gulden Vlies werd bewaakt door Aeëtes en zijn familie, die het als een kostbaar bezit beschouwden. De koning deed er alles aan om het vlies te beschermen, maar werd uiteindelijk verraden door zijn dochter, Medea, die Jason hielp alle obstakels te overwinnen die Aeëtes had opgeworpen om te voorkomen dat Jason het vlies zou stelen.

Met haar briljante hulp kon Jason de vallen ontwijken die Aeëtes voor hem had uitgezet, het Gulden Vlies veroveren en ontsnappen. Medea, die de ontsnapping mogelijk maakte, vermoordde haar eigen broer en strooide de stukken van zijn lichaam over het water, zodat de achtervolgende vloot van haar vader, die de resten voor de begrafenis verzamelde, vertraging opliep. Na een episch avontuurlijke reis vestigden Medea en Jason zich in Jasons erfelijke koninkrijk Iolcus, waar Pelias hem nog steeds zijn recht op de troon ontzegde. Medea, die Jason opnieuw hielp, overtuigde de dochters van Pelias om, onder haar leiding, een magische verjonging van hun vader te proberen – door hem te doden, in stukken te snijden en hem met behulp van kruiden en bezweringen weer jong te maken. De bedrogen dochters, met het bloed van hun vader aan hun handen, dwongen Jason, Medea en hun twee kinderen tot ballingschap.

Uiteindelijk vestigen Jason en Medea zich in Korinthe, waar Jason Medea en hun kinderen prompt in de steek laat. Hij trouwt met de dochter van de koning van Korinthe en verzaakt daarmee zijn familie. Zoals te verwachten was, drijft dit Medea tot waanzin en ze zint op wraak op Jason en zijn nieuwe bruid.

Medea doet alsof ze verzoend is met Jason en stuurt vergiftigde kleding als geschenk voor zijn nieuwe vrouw. De prinses trekt deze gewaden aan en sterft een pijnlijke dood, want het gif zorgt ervoor dat de stof aan haar lichaam blijft plakken en haar vlees verbrandt. Haar vader probeert haar te helpen en wordt ook door het gif gedood.

Wanneer Jason hiervan verneemt, haast hij zich naar Medea's huis om zijn zonen te beschermen tegen de woede van de inwoners van Korinthe. Nu voert Medea het meest gruwelijke onderdeel van haar plan uit. Ze doodt haar twee kinderen, wetende dat dit, meer dan wat dan ook, een verschrikkelijke klap zal zijn voor de gehate Jason. Jason is inderdaad gebroken door deze reeks rampen, en Medea, hoewel ze zielsveel van haar kinderen hield, is opgetogen over haar triomf. Jason probeert wraak te nemen, maar Medea ontsnapt naar Athene in een magische strijdwagen getrokken door vliegende draken.

De legende van de stichting van Tbilisi

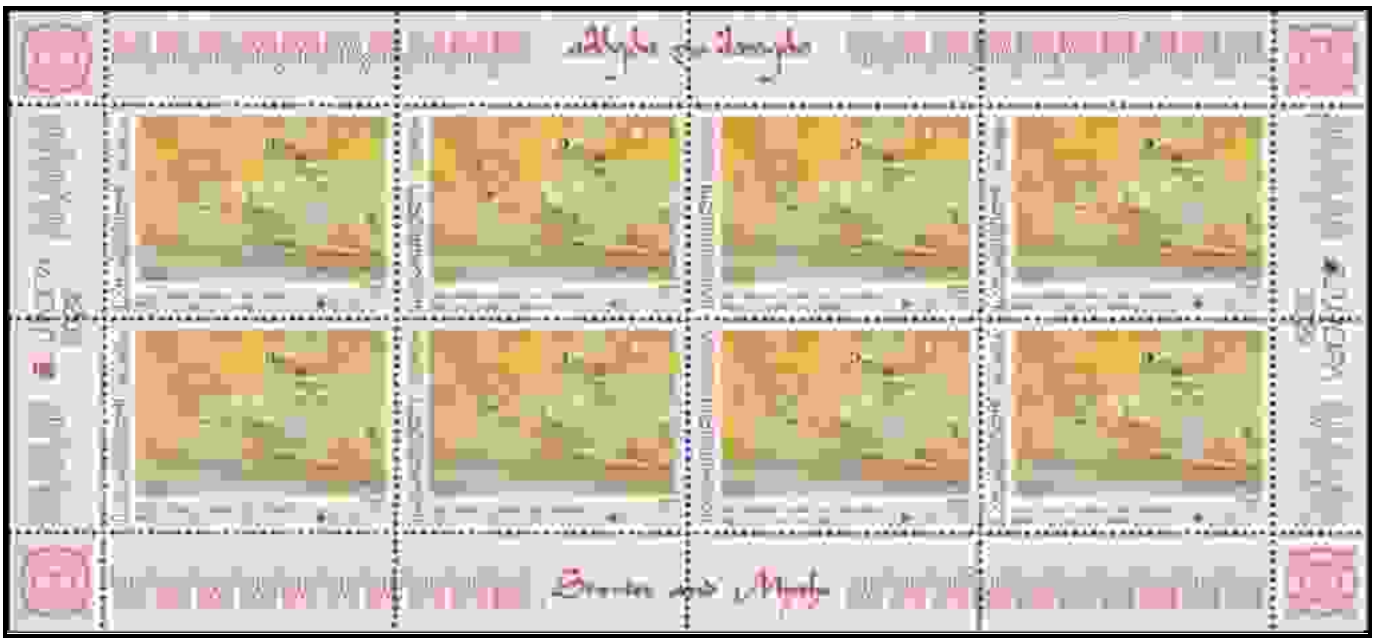
Volgens de legende jaagde de koning van het oude Iberië, Vakhtang I Gorgasali, ooit in de bossen nabij de eerste hoofdstad van Georgië – Mtscheta. Na enige tijd zag hij een fazant, die hij vervolgens doodschoot. De koning stuurde zijn valk om de prooi te zoeken. De valk vloog weg en na een tijdje verloor de koning hem uit het oog. Op zoek naar de vogels stuitte Vakhtang Gorgasali met zijn jagers op de bron en zag dat zowel de valk als de fazant in het water terechtkwamen. De bron bleek heet te zijn. Verbaasd door deze vondst besloot Vakhtang hier de stad te stichten, omdat hij besefte dat die locatie een groot voordeel was.

Naast de hete bronnen had de locatie ook veel belangrijke bouwfactoren voor de stad: een beschermde ligging tussen de bergen, een ligging aan een handelsroute en strategisch gunstige factoren. Zo werd volgens de legende de stad Tbilisi gesticht. Het woord "Tbilisi" is uit het Georgisch vertaald als "warm". Tbilisi is een stad met warme bronnen.

45 x 33 mm

80 × 120 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels.



5 mei 2022 – Duitsland
€0,85 – Mythen en Legenden – Ridder vecht met Draak
Het motief van de drakenstrijd – een buitengewoon gelukkige keuze om te symboliseren wat mythen, sprookjes en legenden verbindt! We komen de drakenvechter al tegen in oude mythen (bijv. Heracles), maar ook in sprookjes van over de hele wereld of in de Nibelungensaga. Het is een wijdverbreid motief dat genres overstijgt en al eeuwenlang wereldwijd wordt overgeleverd.
In deze bronnen is de draak een mythisch wezen. Hij kan zowel de natuurkrachten als destructieve machthebbers symboliseren. In veel gevallen staat hij bij uitstek voor 'het kwaad'. De strijd tegen hem vereist niet alleen fysieke kracht, maar vooral behendigheid, gecombineerd met moed, vindingrijkheid en de wens om de wereld te redden.
Soms verbergt de gruwelijke figuur een betoverde jongeling die wordt verlost door een onverschrokken meisje. Hier wordt de dreigende figuur de geliefde. De trivialisering van de draak in de moderne kinderliteratuur en daarmee de demonisering ervan is volkomen vreemd aan de oude verhalen. De mythen, sprookjes en legenden vieren de overwinning op de draak, waarbij angst en terreur worden overwonnen; ze appelleren aan de onverschrokkenheid van de mens en zijn wil om het lot te trotseren en menselijke waarden en de natuur te redden.
Zo krijgt de picturale weergave van dit centrale motief in mythen, sprookjes en legenden vandaag de dag – met het oog op wereldwijde dreigingsscenario's (hongersnoden, overstromingen, branden, oorlogen) – een bijna beklemmende actualiteit.

46.5 × 34.75 mm

Deze postzegel is de allereerste met een 'matrixcode', die de Duitse post sinds vorig jaar heeft ingevoerd. Wie de brief scant voordat hij wordt verzonden, kan de status ervan via de Post-app in de gaten houden. Matrixcode-frankering is beter bestand tegen vervalsing en zorgt ervoor dat postzegels niet meer dan één keer gebruikt kunnen worden.

De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

113 x 193 mm

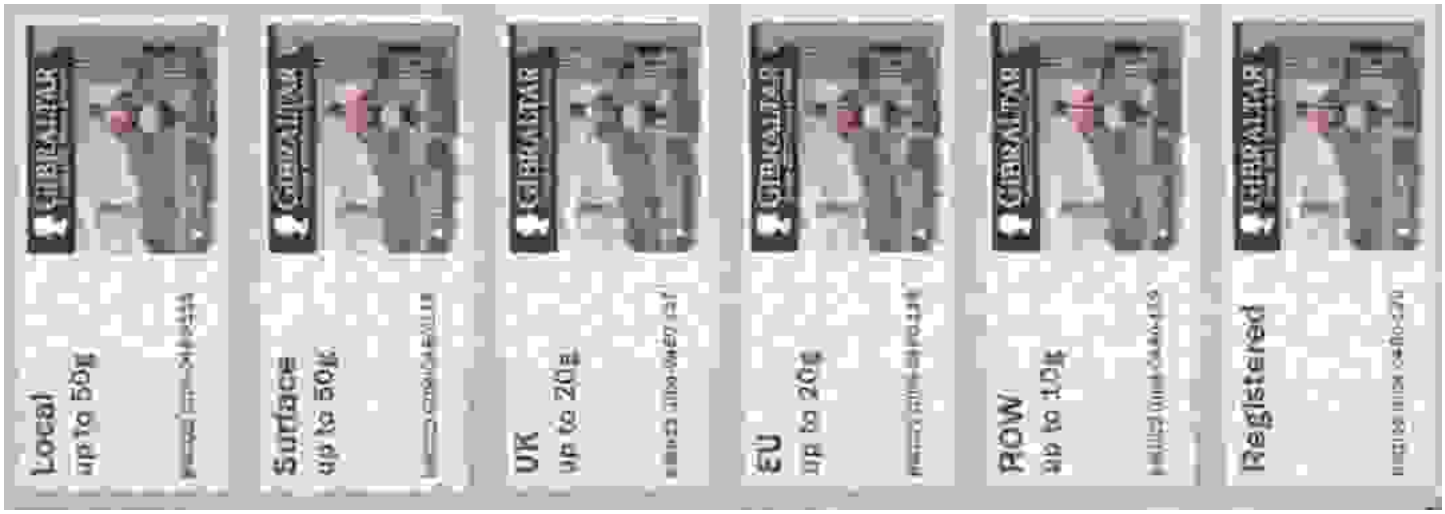
25 februari 2022 – Gibraltar
£1,96 – Mythen en Legenden – De Zuilen van Hercules
£3,16 – Mythen en Legenden – De Zuilen van Hercules
De Zuilen van Hercules is de oude naam voor de landtongen die de ingang van de Straat van Gibraltar flankeren. De Noordelijke Zuil is de Rots van Gibraltar en de Zuidelijke Zuil, Abila Mons, is door de geschiedenis heen betwist. De twee meest waarschijnlijke kandidaten zijn Monte Hacho in Ceuta en Jebel Musa in Marokko.
Volgens de Griekse mythologie was één van Hercules' twaalf opdrachten (de tiende) het ophalen van het vee van Geryon uit het verre westen en het naar Eurystheus brengen; dit markeerde de westelijke grens van zijn reizen. Een passage van Pindarus, aangehaald door Strabo, was de vroegst traceerbare verwijzing in deze context: De zuilen die Pindarus de Poorten van Gades noemt, wanneer hij beweert dat ze de uiterste grenzen zijn die Herakles bereikte. Omdat er al sinds Herodotus een een-op-een verband bestaat tussen Hercules en Melqart, worden de Pilaren van Melqart in de tempel bij Gades/Gadeira (het huidige Cádiz) soms beschouwd als de ware pilaren van Hercules.
Volgens sommige Romeinse bronnen moest Hercules, onderweg naar de tuin van de Hesperiden op het eiland Erytheria, de berg oversteken die ooit Atlas was. In plaats van de grote berg te beklimmen, gebruikte Hercules zijn bovenmenselijke kracht om erdoorheen te breken. Zo verbond hij de Atlantische Oceaan met de Middellandse Zee en vormde hij de Straat van Gibraltar. De ene helft van de berg is Gibraltar en de andere helft is Monte Hacho of Jebel Musa. Deze twee bergen samen staan sindsdien bekend als de Pilaren van Hercules, hoewel er ook andere natuurlijke kenmerken aan de naam zijn verbonden. Diodors Sicukus beweerde echter dat Hercules, in plaats van een landengte te doorbreken en zo de Straat van Gibraltar te creëren, een reeds bestaande zeestraat vernauwde om te voorkomen dat monsters uit de Atlantische Oceaan de Middellandse Zee binnenkwamen.
In sommige versies bouwde Hercules de twee juist om de hemel van de aarde te scheiden en Atlas van zijn verdoemenis te bevrijden.

40 x 30 mm

80 × 94 mm

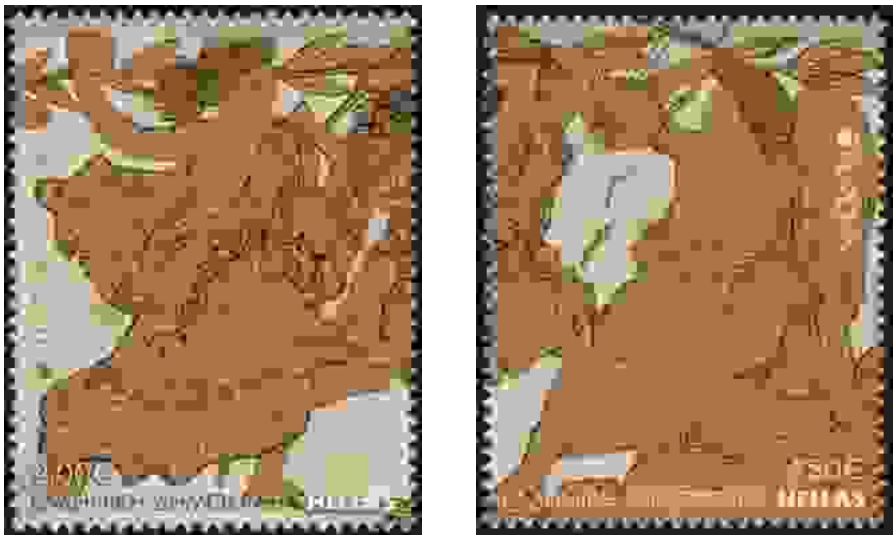
Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 6 postzegels.

Op 5 september 2022 gaf Gibraltar een set van 6 zelfklevende post & go postzegels uit met het 2e Europa-postzegelontwerp en het Europa-logo - prijs £7,95.

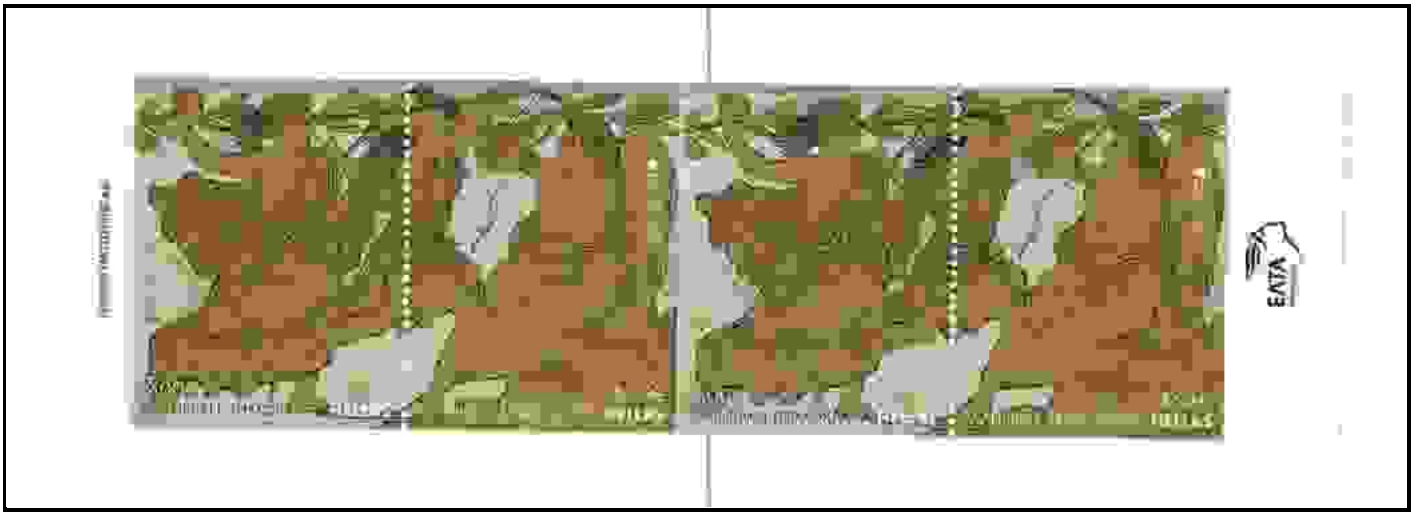


55 x 25 mm

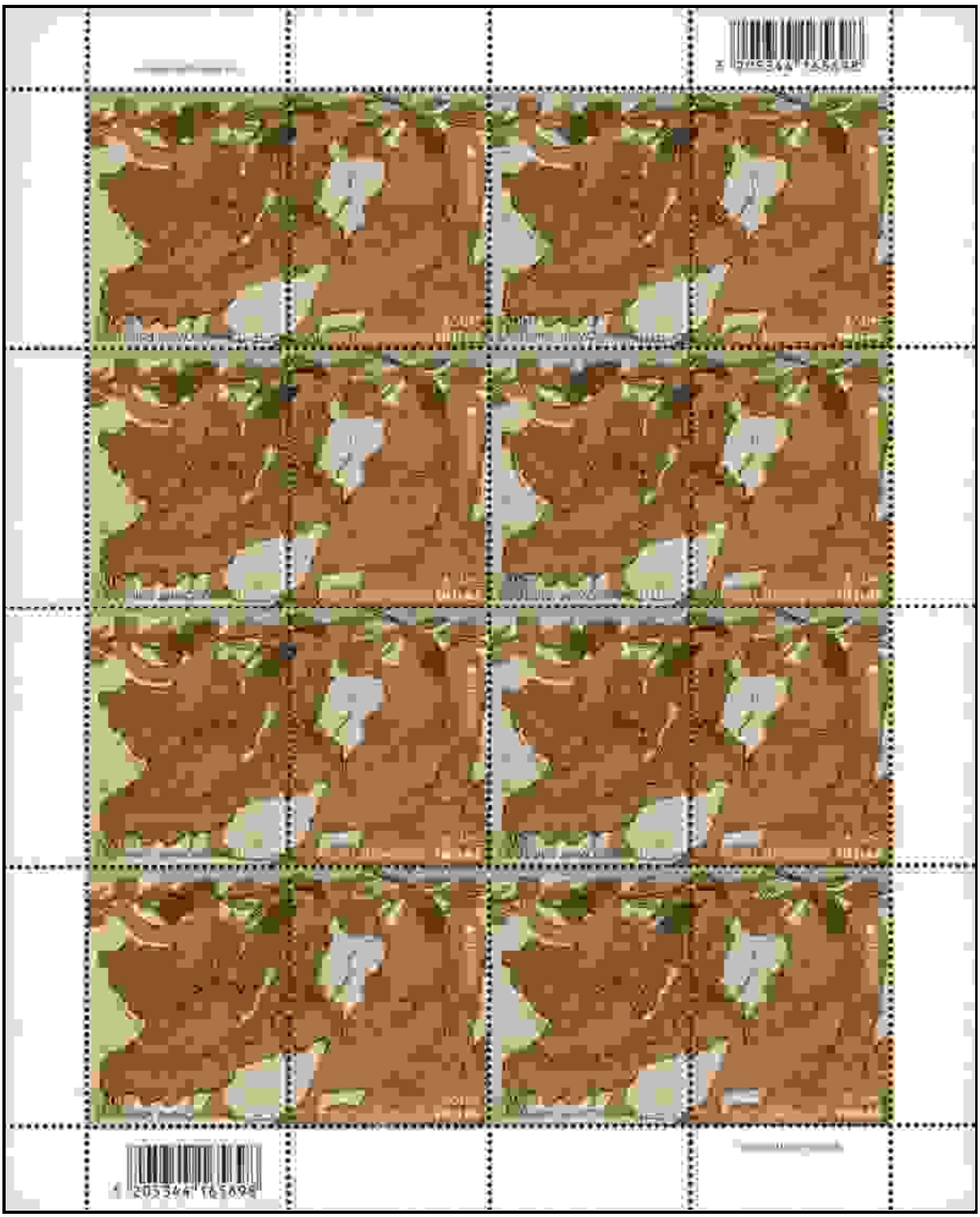
26 mei 2022 – Griekenland
€ 2,00 – Mythen en Legenden – Maenaden vallen Orpheus aan
€ 4,50 – Mythen en Legenden – Orpheus verdedigt zich, maar bespeelt nog steeds zijn lier
Orpheus
Orpheus was een muzikant en dichter die de "vader van de liederen" wordt genoemd. Een deel van de Orpheus-mythe beschrijft hem reizend met Jason en de Argonauten op zoek naar het Gulden Vlies. Tijdens de reis, toen ze de Sirenen tegenkwamen, speelde Orpheus op zijn lier om hun verleidelijke gezang te overstemmen. Hierdoor kwam de Argo niet aan een gruwelijk einde.
Er zijn nog veel meer mythen rond Orpheus en zijn reizen, waaronder een reis naar de onderwereld in een mislukte poging om zijn vrouw Eurydice te redden. Hij rouwde de rest van zijn leven om haar dood. Hij werd uiteindelijk gedood door de Maenaden, volgelingen van de god Dionysus, die jaloers waren op Orpheus' toewijding aan Apollo.
De twee postzegels tonen Orpheus' dood. Op de eerste postzegel vallen de maenaden Orpheus aan. Op de tweede verdedigt Orpheus zich, maar bespeelt hij nog steeds zijn lier. Volgens de mythologie werd zijn hoofd van zijn lichaam gerukt en in het water gegooid. Het bleef zingen terwijl het werd meegesleurd. Uiteindelijk spoelden het hoofd en de lier aan op de kust van het eiland Lesbos, waar de mensen het Orakel van Orpheus bouwden om zijn stoffelijk overschot te bewaren.
Zelfs na zijn dood bleef Orpheus zingen en de toekomst voorspellen. Uiteindelijk droeg Apollo de mensen van Lesbos op om alle lichaamsdelen van Orpheus mee te nemen en te begraven onder de berg Olympus. Toen kreeg Orpheus rust en kon hij zich bij zijn geliefde vrouw Eurydice voegen in de Velden der Gezegenden.


35 × 45 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in één postzegelboekje met 4 postzegels (2 van elk). De postzegels uit het boekje zijn aan de boven- en onderkant ongetand.



Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje met acht samenhangende paren.

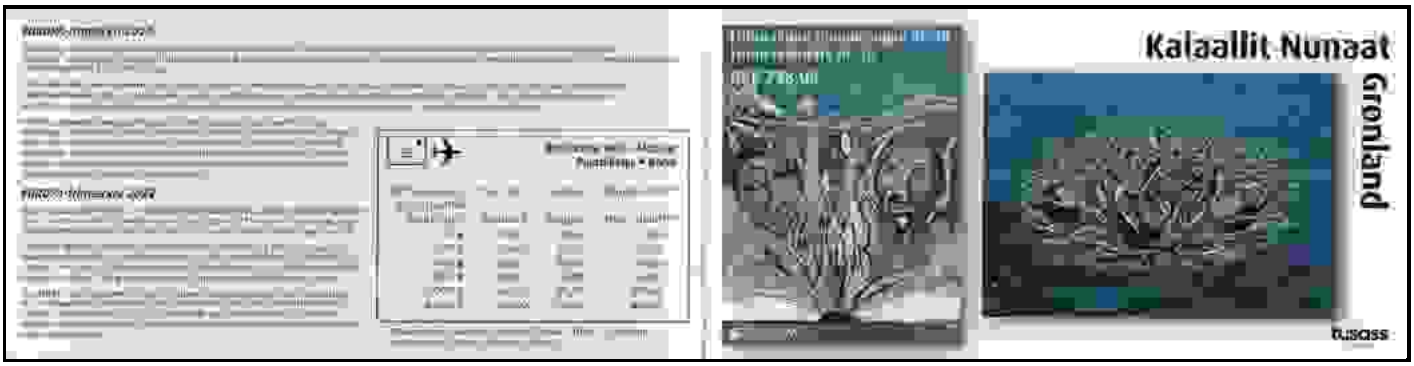


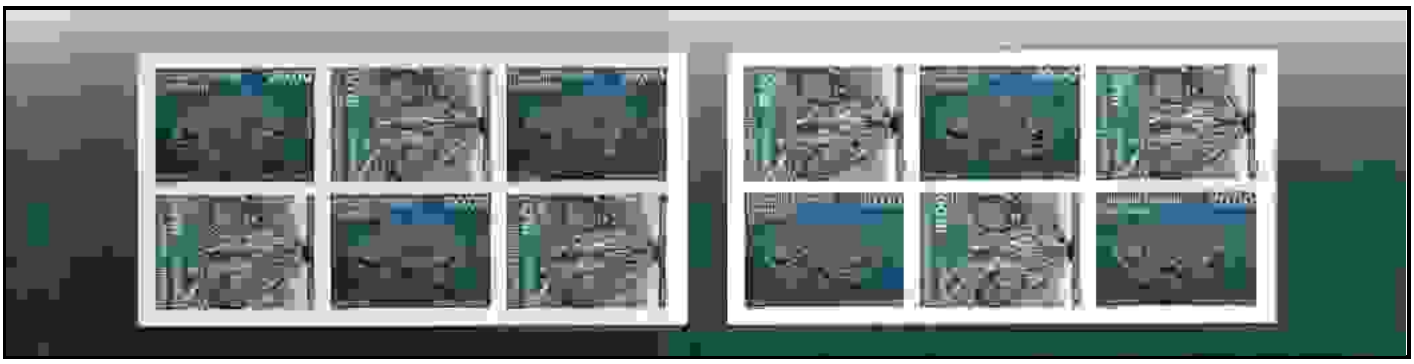
31 augustus 2022 – Groenland
18 Kr. – Mythen en Legenden – Scène uit de Iqaluttuat
20 Kr. – Mythen en Legenden – Scène uit de Iqaluttuat
Aka Høegh, een van Groenlands belangrijkste levende kunstenaars, zegt over haar twee postzegels:
– "De eerste postzegel symboliseert Inuit-verhalen in bredere zin. Ik heb twee maskerachtige gezichten getekend om te laten zien dat onze verhalen worden verteld en doorgegeven. Het boek ligt open om de verhalen naar buiten te laten komen. Bij het maken van het ontwerp heb ik uit een oud geschiedenisboek met oude spelling gesneden, als een soort sprekende bloem die groeit.
– De tweede postzegel verbeeldt een mythe over de kinderen tussen de wilgentakken. Nadat de aarde ontstond, verschenen de mensen. Er wordt gezegd dat de kleine kinderen uit de aarde tussen de wilgenstruiken tevoorschijn kwamen, bedekt met wilgenbladeren. Vervolgens lagen ze daar met hun ogen dicht, tussen de struiken, te kronkelen. Vervolgens kropen de kinderen rond en aten van wilgentakken en van de aarde. Dit is een Inuit-verhaal over het ontstaan van de mens."

30×40 mm

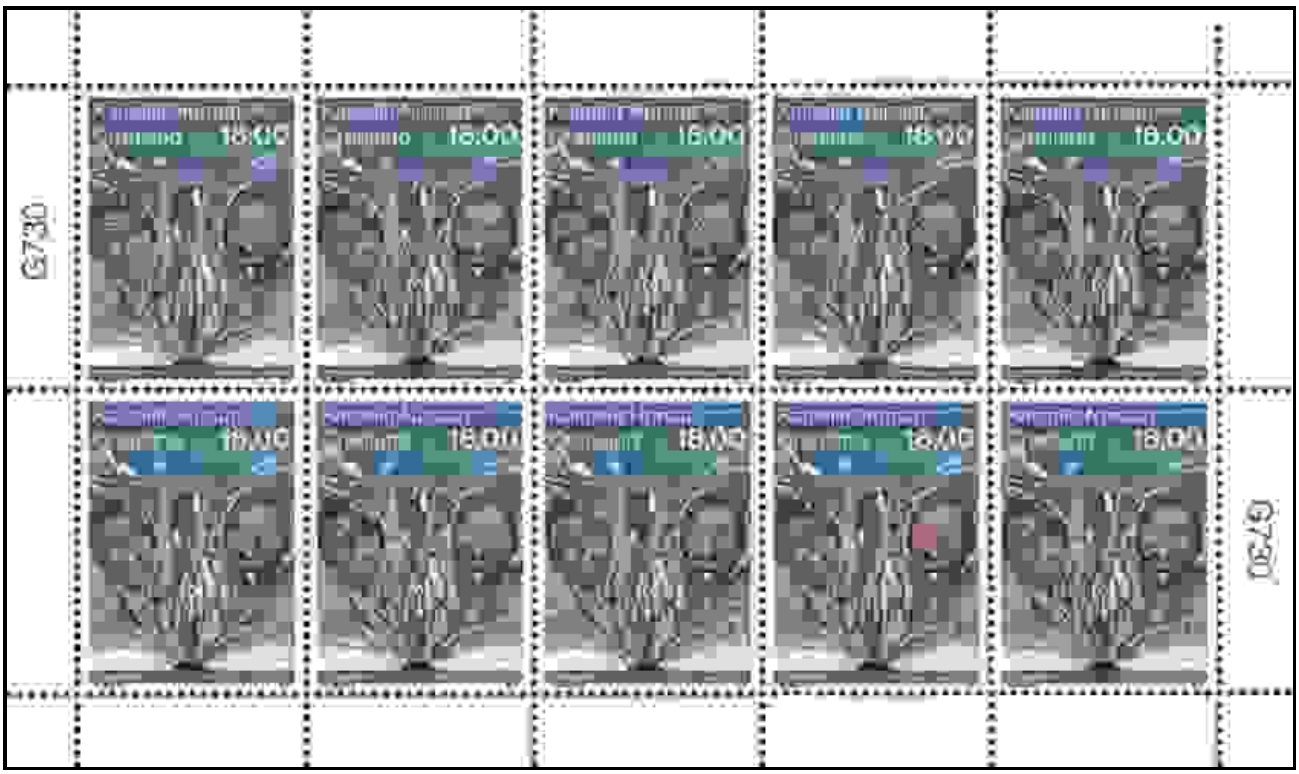
40×30 mm

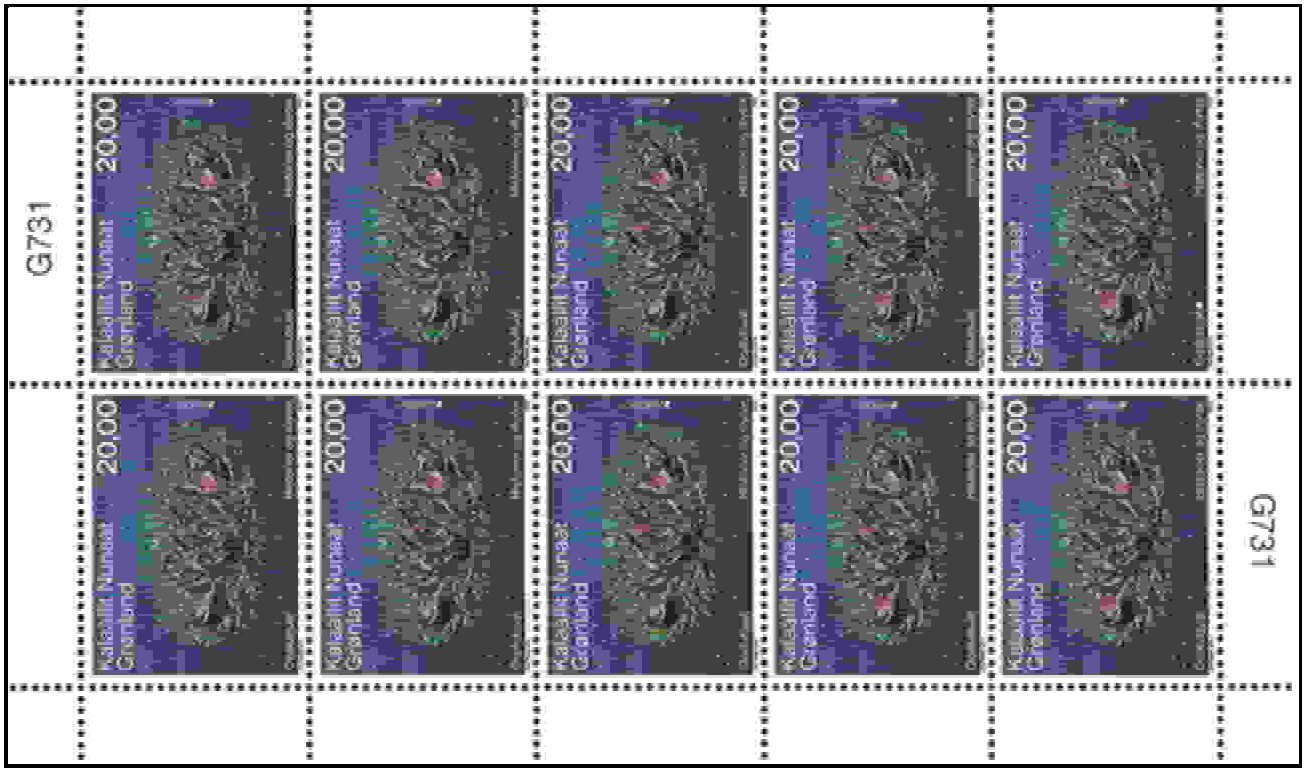
Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje van 12 zelfklevende postzegels (6 van elke postzegel).





Beide postzegels worden ook uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.





21 mei 2022 – Guernsey

Twee postzegels (79 p. & £1,10) uit een serie van zes postzegels met het thema "Heksen van Guernsey" dragen het Europa-logo.

52 p. – Mythen en Legenden – Le Sabbath des Sorciers (Heksensabbat)
73 p. – Mythen en Legenden – Heksen die vliegen zonder bezemsteel
79 p. – Mythen en Legenden – Heksenstoelen
£1,10 – Mythen en Legenden – De Heks in de Heg
£1,26 – Mythen en Legenden – Jean Falla en de Heksen
£1,35 – Mythen en Legenden – Spookheksen

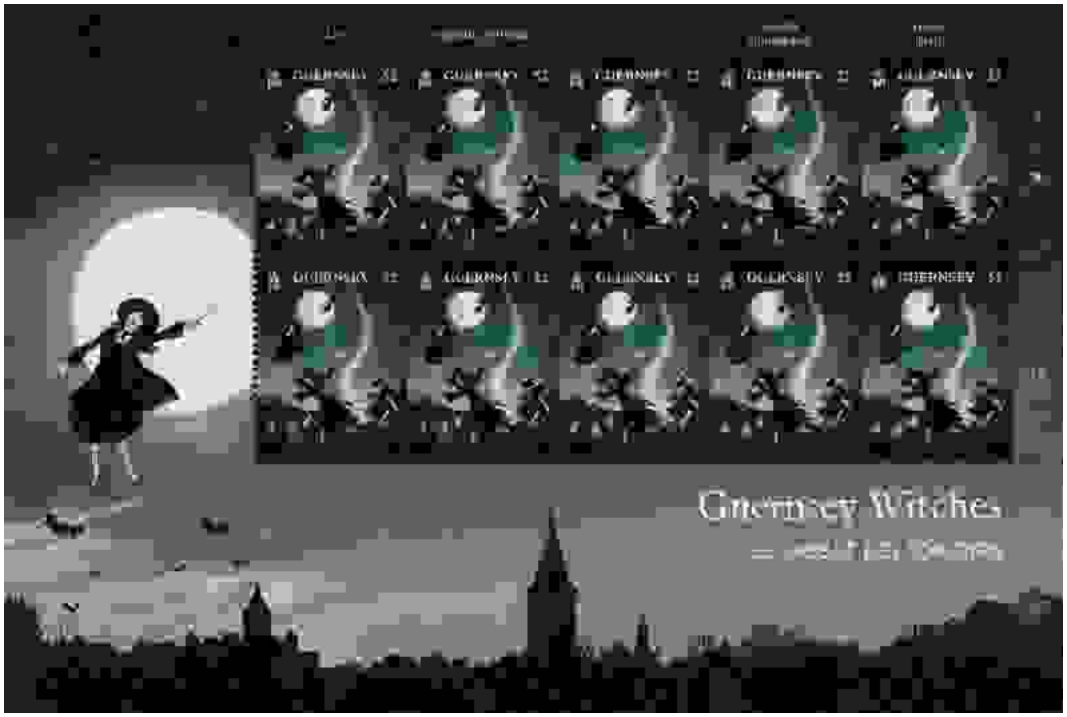
Les deux timbres ont été émis dans un bloc-feuillet de 2 timbres (79 p. et 1,10 £).Zowel zwarte als witte heksen zouden op Guernsey actief zijn, waarbij witte heksen hun vak uitsluitend ten behoeve van anderen gebruikten. Zwarte heksen zouden echter rituele hekserij beoefenen en bijeenkomsten en covens houden om demonen en duivels op te roepen. Veel van de oude huizen en huisjes in het westen van het eiland hebben een vreemd stuk graniet dat uit de schoorsteen steekt; deze staan bekend als "heksenstoelen" en vormen een plek waar deze nachtvliegers kunnen stoppen en uitrusten. Men gelooft dat er in de 16e en 17e eeuw meer dan honderd mensen op Guernsey schuldig zijn bevonden aan hekserij. Het laatste heksenproces op Guernsey vond plaats in januari 1914, toen de lokale vrouw Aimee Lake werd aangeklaagd voor hekserij.

30 x 40 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvel van 2 postzegels (79 pag. & £1,10).

140×100 mm

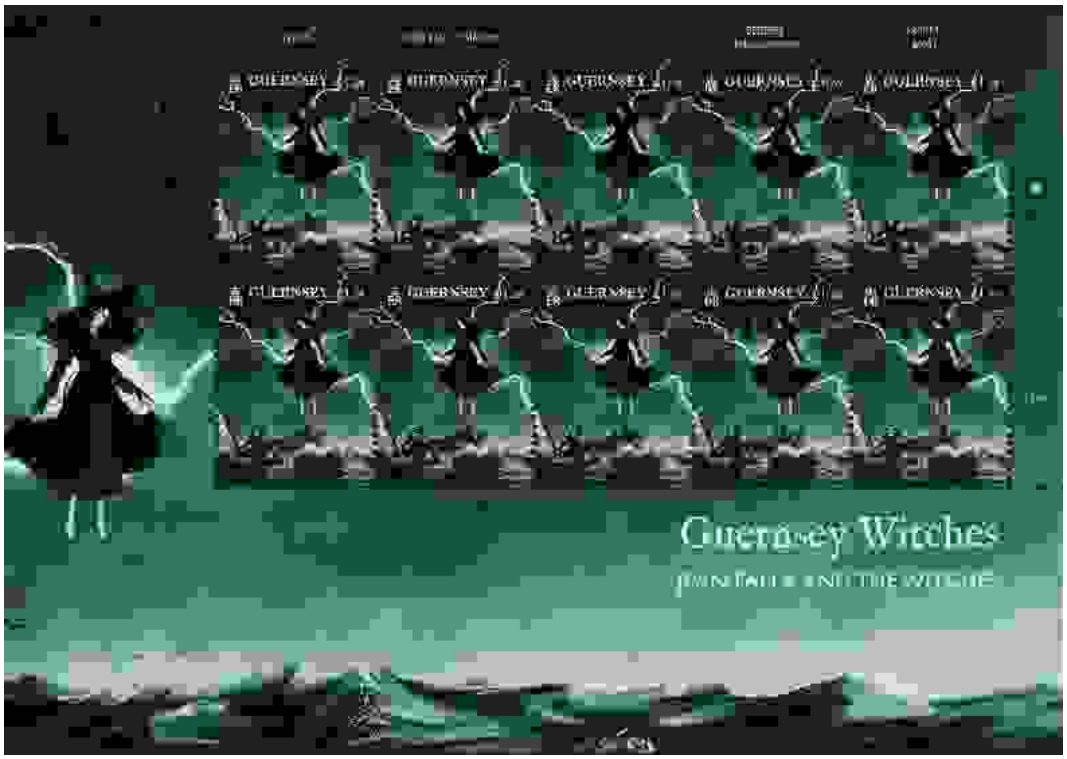
De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.



Guernsey Witches

EUROPA
Guernsey Witches

EUROPA
Guernsey Witches


Guernsey Witches

140 x 100 mm

2 mei 2022 – Hongarije

715 Ft – Mythen en Legenden – De Legende van het Witte Paard

715 Ft – Mythen en Legenden – De Legende van het Witte Paard

Het verhaal van het witte paard is een van de mythen en legenden over hoe Hongarije werd verworven, daterend uit de tijd dat de Magyaren zich in het Karpatenbekken vestigden. Dit verhaal werd eeuwenlang mondeling doorgegeven totdat het op schrift werd gesteld. Verschillende bronnen over dit verhaal zijn bewaard gebleven. De legende van het witte paard werd door Anonymus opgenomen in zijn historische werk, maar wordt ook vermeld in de Kronieken van Boeda en Dubnica. Het meest complete verhaal is bewaard gebleven in de Verlichte Kroniek, geschreven aan het einde van de 13e eeuw. Volgens de legende stuurden de hoofdman Árpád en zijn edelen, toen ze hoorden van de rijkdom van Pannonië, een gezant met het mooiste paard uit Árpáds stal, een wit paard, als geschenk aan de prins van de provincie, Svatopluk. In ruil daarvoor vroeg de gezant om een veldfles water uit de Donau, een handvol aarde en wat gras uit de weiden. Svatopluk besefte niet dat hij hiermee feitelijk het recht op het land overdroeg. Het verhaal gaat dat de Hongaarse stamhoofden gebruik maakten van een oud oosters gebruik dat gebaseerd was op de overtuiging dat aarde, stof of andere voorwerpen die uit een land, nederzetting of huis werden meegenomen, dat land of gebied in de macht van de vijand zouden brengen. Árpád trok vervolgens met de zeven stamhoofden Pannonië binnen, niet als gast, maar als rechtmatige eigenaar van het land.

25.25 × 25.25 mm

100 x 68 mm

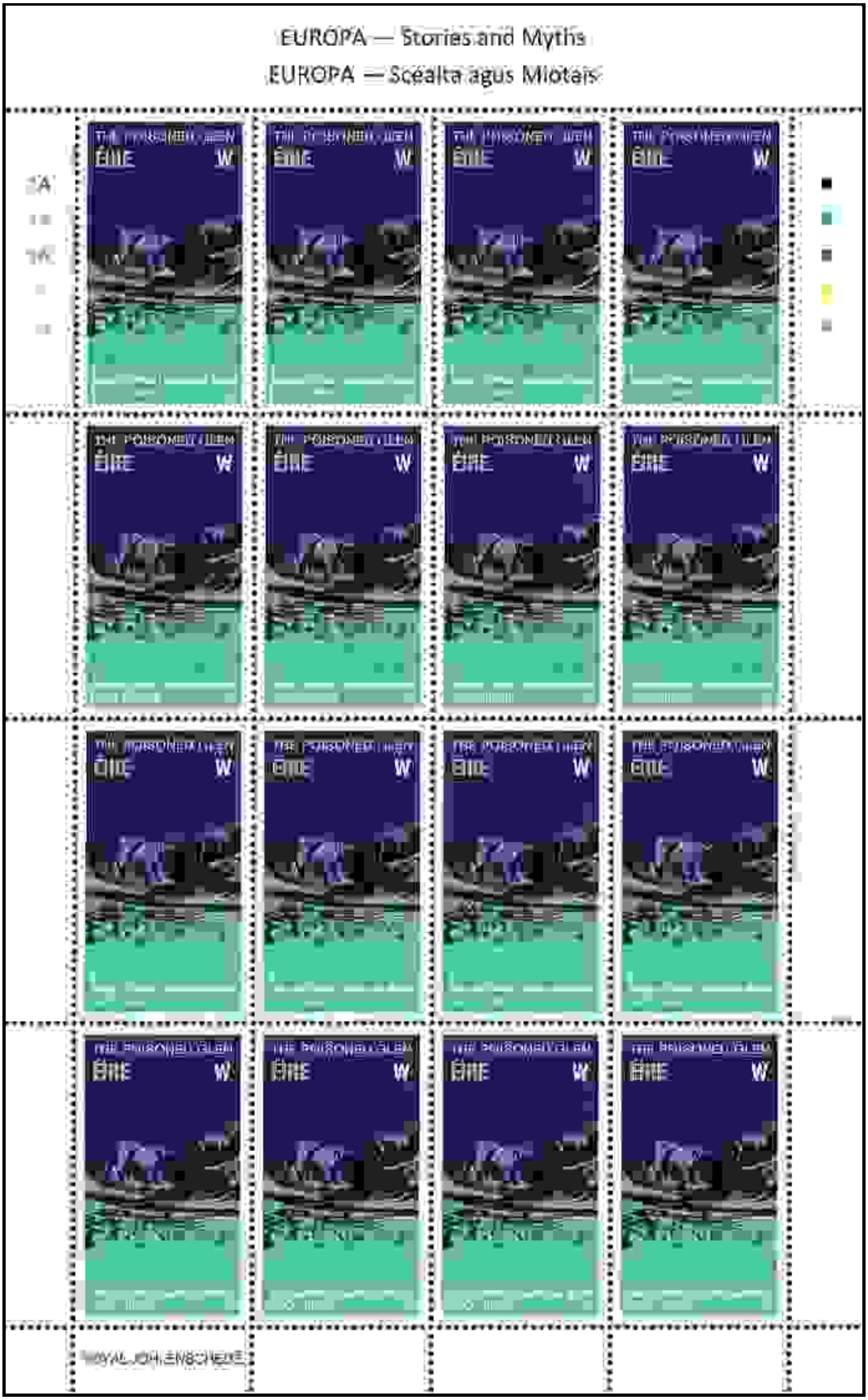
8 september 2022 – Ierland
N (geen nominale waarde, €1,25) – Mythen en Legenden – Balor van het Boze Oog
W (geen nominale waarde, €2,20) – Mythen en Legenden – De Vergiftigde Glenn
Volgens de Ierse folklore veroorzaakte Balor veel pijn en leed bij de Tuatha Dé Dannan, een ander bovennatuurlijk ras in de Ierse folklore.
De legende draait om het feit dat Balor een oog had dat, wanneer het werd losgelaten, onmiddellijke dood of vergiftiging kon veroorzaken.
Balors Vergiftigde Oog staat centraal op één zegel. De tweede zegel heeft betrekking op de legende die beweerde dat Balor alleen maar naar het landschap hoefde te kijken om schade aan te richten, zoals in de Vergiftigde Glen in County Donegal.
In beide gevallen zijn eigentijdse kleuren gebruikt om de indruk te wekken dat het gif bijna van de zegel afspringt.

30 × 51 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 16 postzegels.

EUROPA — Stories and Myths

EUROPA — Scéalta agus Miotais



12 september 2022 – Eiland Man
Eén postzegel (£1,04) uit een set van acht postzegels met als thema "David Bowie, Muzikant" draagt het officiële Europa-logo.
73 p. – Mythen en Legenden – David Bowie, Laatste Portret 2016
73 p. – Mythen en Legenden – David Bowie in Everybody Loves Sunshine 1999
£1,04 – Mythen en Legenden – David Bowie in Labyrinth 1986 (Europa-postzegel)
£1,04 – Mythen en Legenden – David Bowie in Merry Christmas, Mr. Lawrence 1983
£1,38 – Mythen en Legenden – David Bowie in Baal 1982
£1,38 – Mythen en Legenden – David Bowie in The Elephant Man 1980
£1,75 – Mythen en Legenden – David Bowie in Just A Gigolo 1978
£1,75 – Mythen en Legenden – David Bowie in The Man Who Fell to Earth 1976

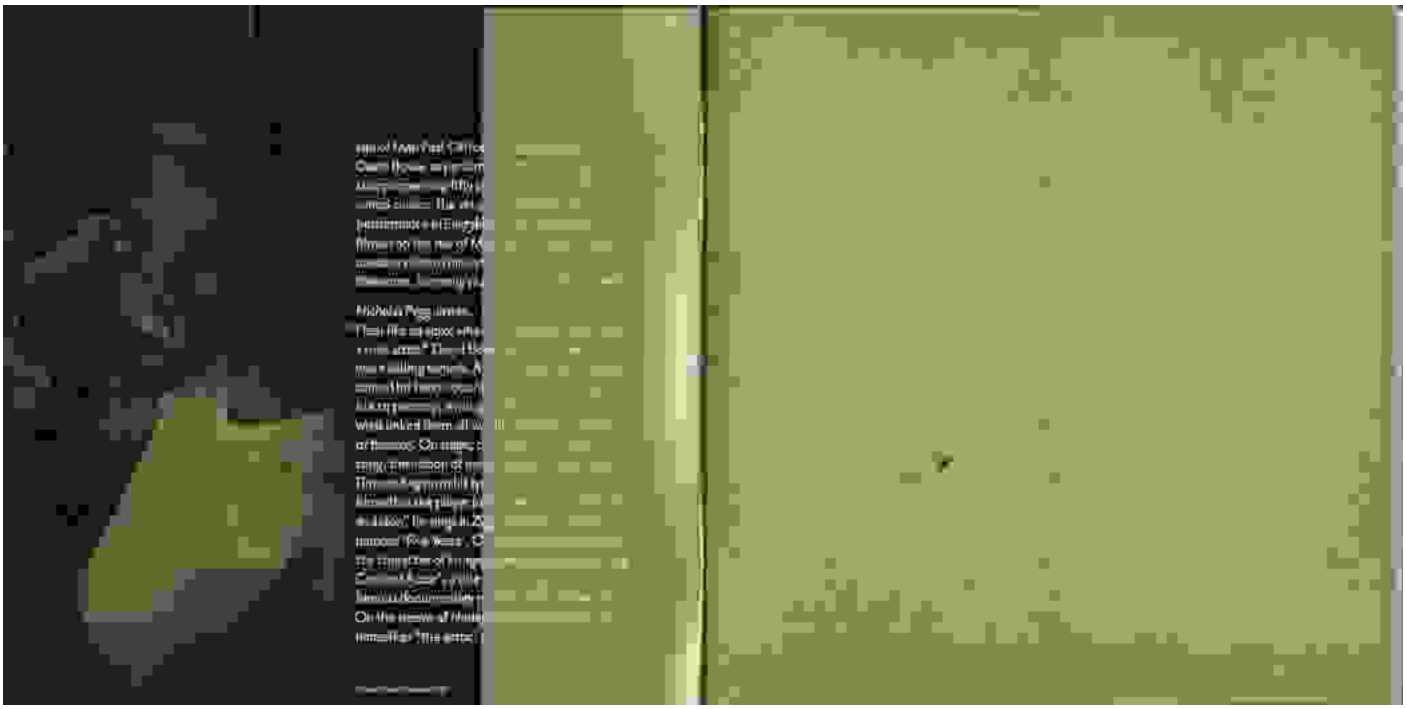
Europa stamp

40×40 mm

Deze postzegel is uitgegeven in een vel van 9 postzegels + 1 vignet. Dit vel is ook ongetand uitgegeven.

DAVID
BOWIE:
ACTOR
BOWIE
DAVID
BOWIE:
ACTOR

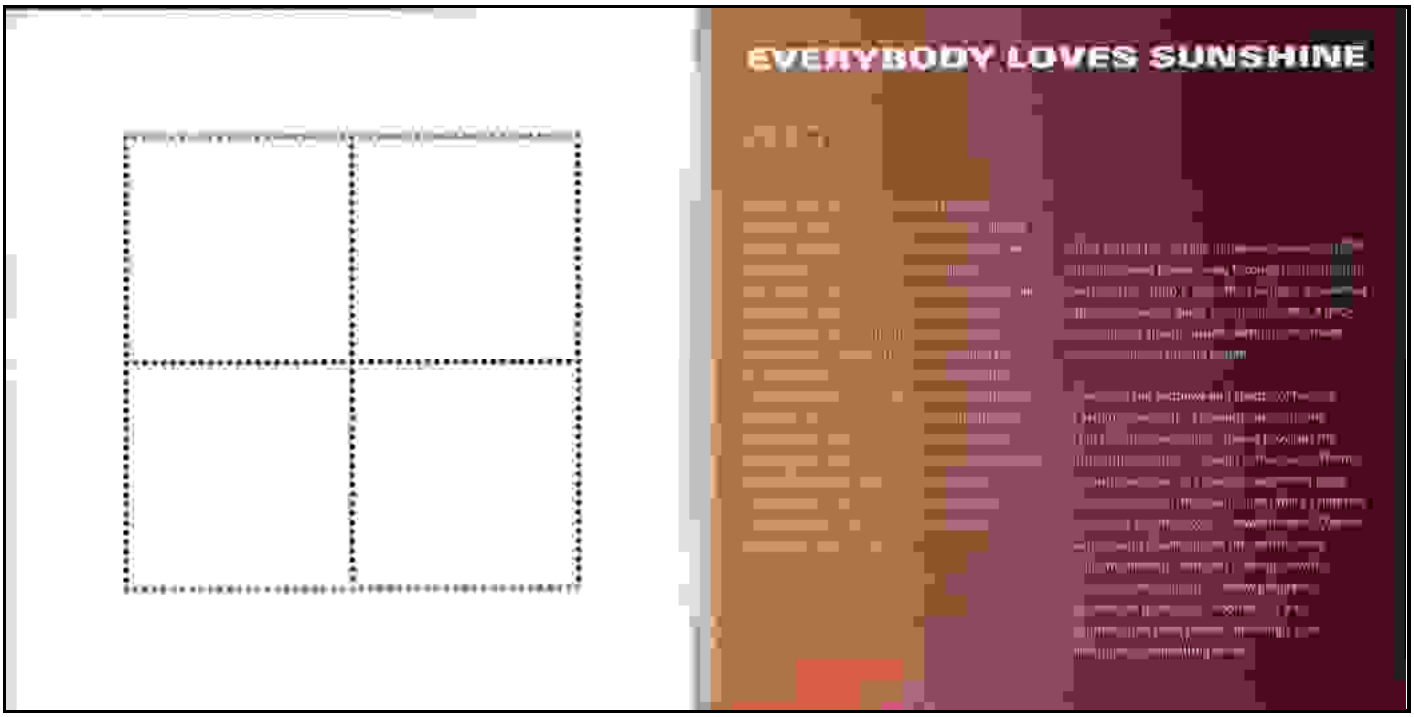
Deze postzegel is ook uitgegeven in een "mini-boekje" met 4 panelen van 4 postzegels (2x de Europa-waarde).



FINAL PORTRAIT

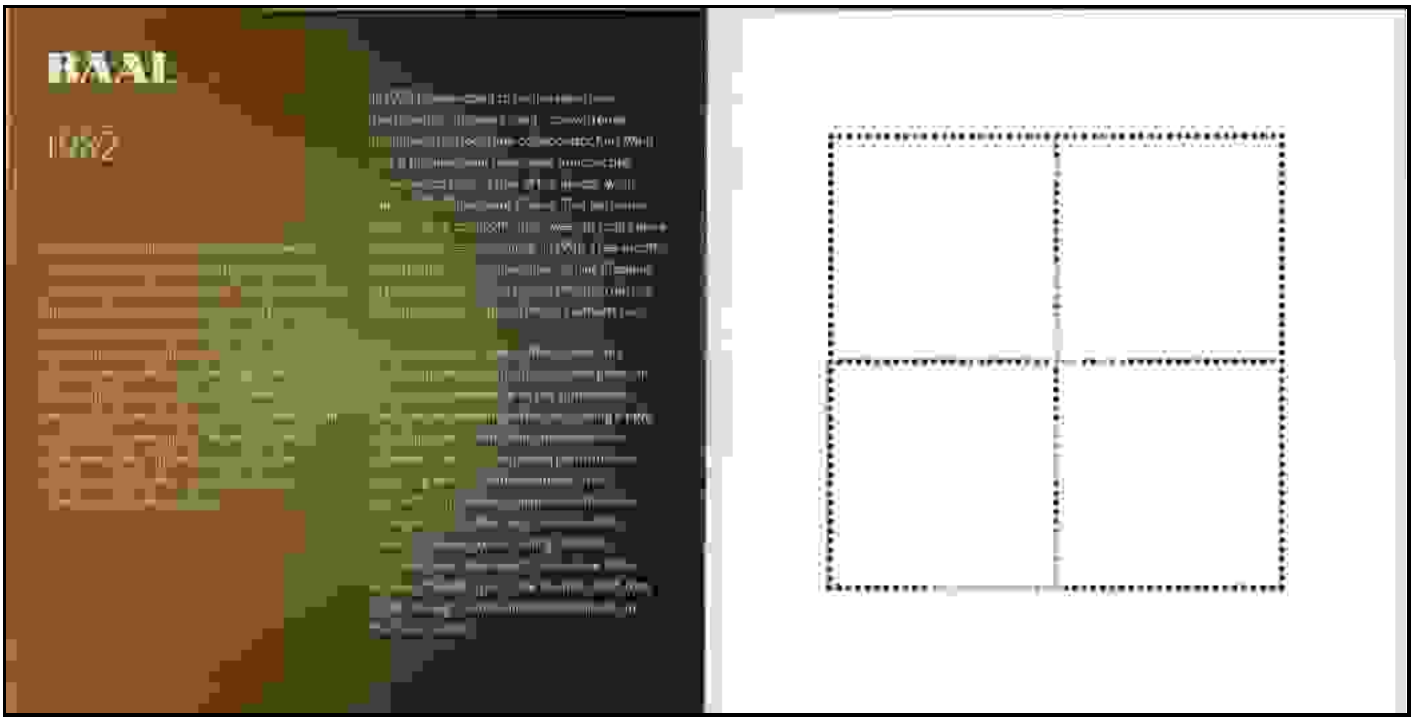
2016

DAVID BOWIE AT TEN

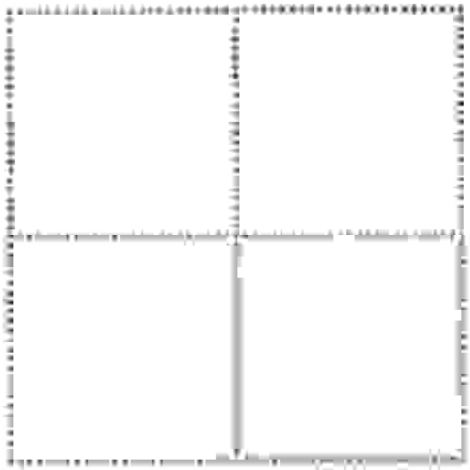

EVERYBODY LOVES SUNSHINE

DAVID
BOWIE
ACTOR

1983

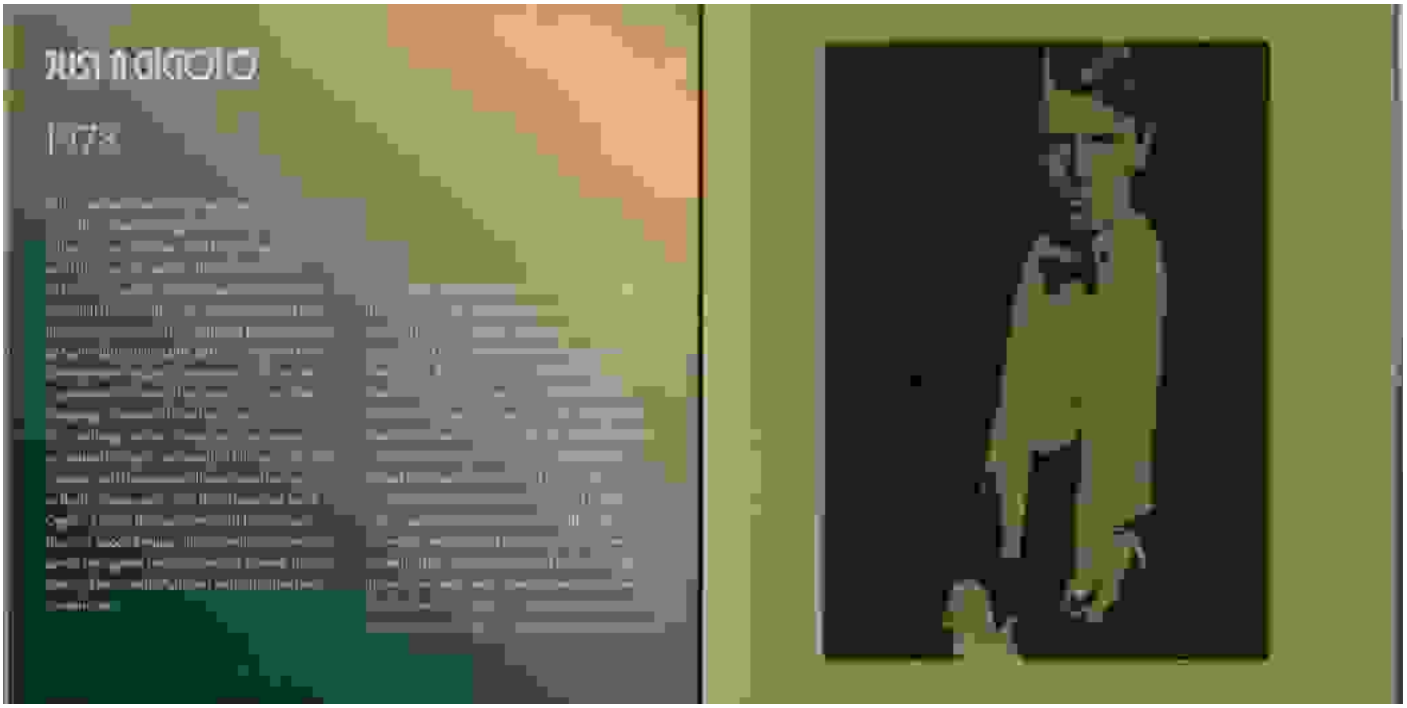


DAVID
BOWIE
ACTOR



BOWIE
BOWIE
BOWIE

THE ELEPHANT MAN



25 october 2022 – Italië
B 50 gr. (geen nominale waarde, € 2,70) – Mythen en Legenden – Colapesce
B zone 3 (geen nominale waarde, € 3,10) – Mythen en Legenden – Romeo en Julia
Colapesce *– Colapesce houdt een van de drie zuilen omhoog waarop Sicilië rust, verteerd door het vuur van de Etna, om te voorkomen dat het eiland zinkt.*
In een versie uit Palermo, bewerkt door Italo Calvino, brengt Colapesce al zijn tijd zwemmend door, totdat zijn gefrustreerde moeder hem vervloekt om in een vis te veranderen. Hij verandert onmiddellijk in een halve vis, met eendenpoten en een kikkerkeel. Hij verschijnt aan vissers en waarschuwt hen voor naderende stormen, en informeert hen ook over de wonderen die zich op de bodem van de zee bevinden. Een koning hoort van hem en roept hem op, waarna hij hem de opdracht geeft om rond het eiland te zwemmen en de bodem van de oceaan te verkennen. De koning stuurt hem naar beneden voor talloze duiken rond Italië. Nick Fish ontdekt dat Messina rust op drie zuilen, waarvan sommige gebroken zijn, en brengt warm en zoet water terug uit bronnen in de oceaan rond Napels. Uiteindelijk spoort de koning Nick Fish aan om een bodemloze oceaankloof te verkennen, ondanks zijn weerstand. Hij gooit zijn kroon in de kloof en beveelt hem deze te halen. Nick Fish duikt met tegenzin in het water. Een paar linzen die hij bij zich had, drijven naar de oppervlakte, maar hij keert nooit meer terug.

Romeo en Julia *– De rouwende Julia in de aanwezigheid van de levenloze Romeo.*
Romeo en Julia is een tragedie geschreven door William Shakespeare aan het begin van zijn carrière over twee jonge Italiaanse geliefden die door de liefde van hun leven zijn verzoend. Hun dood verzoent uiteindelijk hun ruziënde families.
Het stuk speelt zich af in de Italiaanse stad Verona.

40×30 mm

De postzegels zijn zelfklevend.

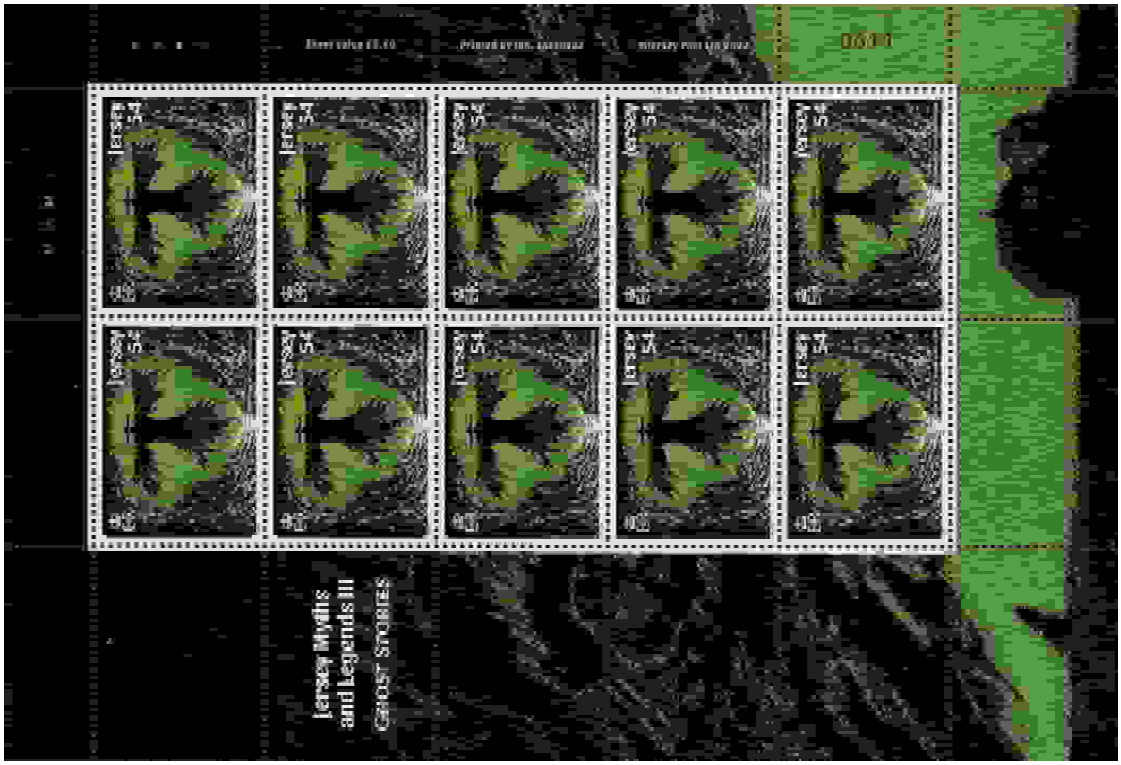
De postzegels zijn uitgegeven in vellen van 45 zelfklevende postzegels.

16 maart 2022 – Jersey
Twee postzegels (88 p. & £1,25) uit een serie van zes postzegels dragen het officiële Europa-logo en één souvenirvel met 2 postzegels (88 p. & £1,25). Deze uitgifte is tevens het derde deel van de serie "Jersey myths and legends". Deel één werd uitgegeven in 2016 en deel twee in 2020.
54 p. – Mythen en legenden – De Vioge van Crack Ankle Lane
74 p. – Mythen en legenden – De vrouw in het zwart
88 p. – Mythen en legenden – De Belenji
£1,00 – Mythen en legenden – De klokken van Les Minquiers
£1,25 – Mythen en legenden – De bruid en bruidegom van Gorey Castle
£1,30 – Mythen en legenden – De soldaten van Vinchelez Lane

40 x 30 mm

150 × 90 mm

De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.



Jersey Myths and Legends III
GHOST STORIES
Jersey 88

Jersey Myths and Legends III
GHOST STORIES
Jersey 88

Jersey Myths
and Legends III
Issued 2008

Jersey Myths
and Legends III
ISSUED 2008

28 september 2022 – Kazachstan
2000 KZT. – Mythen en legenden – Gouden Vogel Samurik
2000 KZT. – Mythen en legenden – Reuzenboom Bayterek
Bayterek en Samruk: Oude Turkse mythe over een levensboom "Bayterek" en een heilige vogel "Samruk". Bayterek betekent in het Kazachs "Hoge populier". Elk jaar legt de Samruk zijn ei (de zon) in de spleet tussen de takken van de populier.

26 × 37 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvelletje van 4 postzegels (2 van elk).

80 x 130 mm

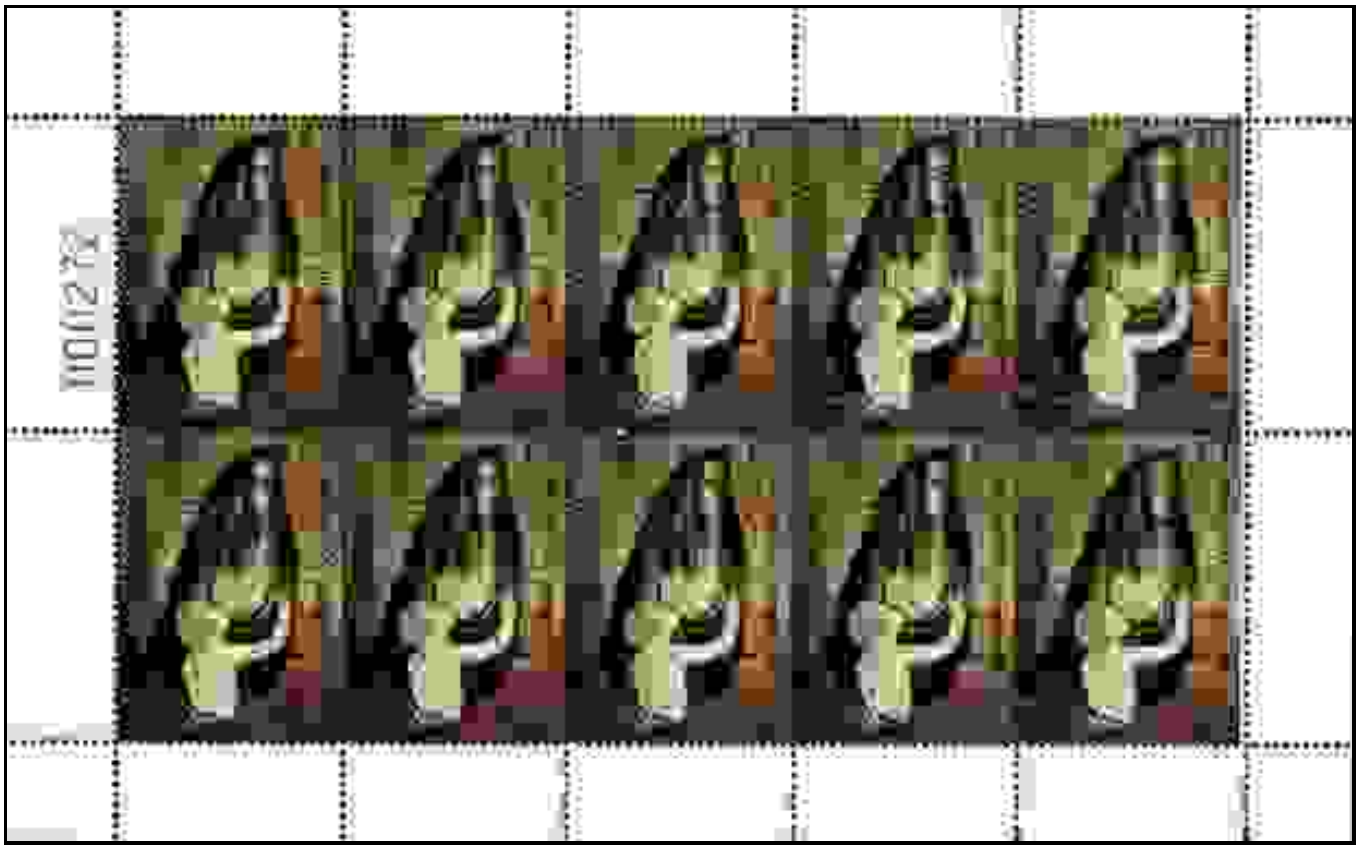
9 mei 2022 – Kosovo
€1,00 – Mythen en Legenden – Legende van Rozafës
€2,00 – Mythen en Legenden – De Oude Man van de Tuin
€2,00 – Mythen en Legenden – Oudsten van April (lotët e plakës) (souvenirblad)
De Legende van Rozafës *is een interessant verhaal over drie broers die bleven proberen een kasteel te bouwen, maar telkens faalden. Elke dag werkten ze hard, maar als ze aan het eind van de dag thuiskwamen, stortte het kasteel in. Omdat ze zich afvroegen waarom hun werk steeds mislukte, raadpleegden ze een plaatselijke bewoner die bekendstond om zijn wijsheid en vroegen om hulp.*
De oude man vertelde de broers dat de plek waar hun kasteel stond, geteisterd werd door een kwade macht. De enige manier om het kwaad uit te drijven en ervoor te zorgen dat het kasteel eeuwenlang zou blijven staan, was door iemand in de kasteelmuren te begraven. Die persoon zou optreden als beschermer van het land en de mensen. De wijze man vertelde de broers dat een van hun vrouwen geofferd moest worden.
Om dit eerlijk te laten verlopen, werden er regels opgesteld om te bepalen welke vrouw gedood zou worden. De broers beloofden te zwijgen en hun vrouwen niets over de belofte te vertellen. De vrouw die haar man zijn lunch naar de werkplek bracht, zou als eerste geofferd worden. De meest plichtsgetrouwe zou degene zijn die hem het beste zou beschermen.
Natuurlijk handelden de twee oudere broers verraderlijk en waarschuwden hun vrouwen. De jongste vrouw verscheen en werd de "uitverkorene". Na veel gehuil en verdriet stemde ze ermee in om levend ingemetseld te worden, haar man en pasgeboren zoon achterlatend. Er was één voorwaarde: één borst, voet en arm zouden vrij blijven, zodat ze haar baby overdag kon voeden en troosten.
Tranen van een oude vrouw – Ouderen van April
Dit is een interessant waarschuwend verhaal dat ook natuurverschijnselen verklaart. De legende draait om een oude vrouw die op een warme lentedag haar vee naar een zonnige weide brengt om te grazen. Ze neemt de tijd om van de warme zon te genieten en neemt afscheid van de winter. Winter hoorde haar en werd boos op de vrouw, vermoedelijk omdat ze de lente boven de winter verkoos, en besloot de vrouw daarvoor te laten boeten.
Winter leende een paar slechte, winterse dagen van februari en stuurde het slechte weer om de oude vrouw vast te vriezen op haar plek op de rots waarop ze rustte. Vanaf dat moment, wanneer warm weer de grond ontdooit, welt er water op rond de rots die de vorm heeft van de oude vrouw. De bron wordt de "tranen van de oude vrouw" genoemd.

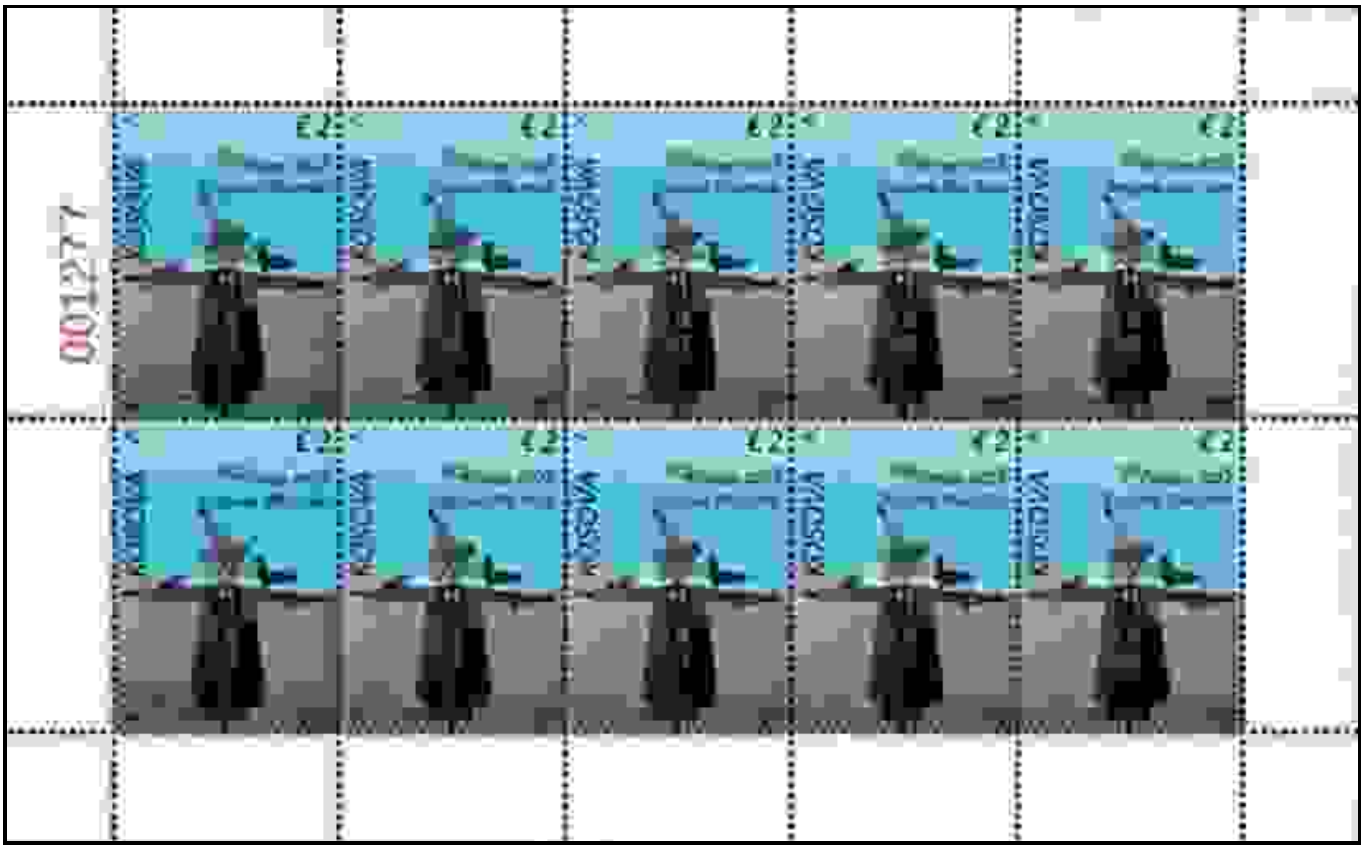
31 × 43 mm

43 x 31 mm

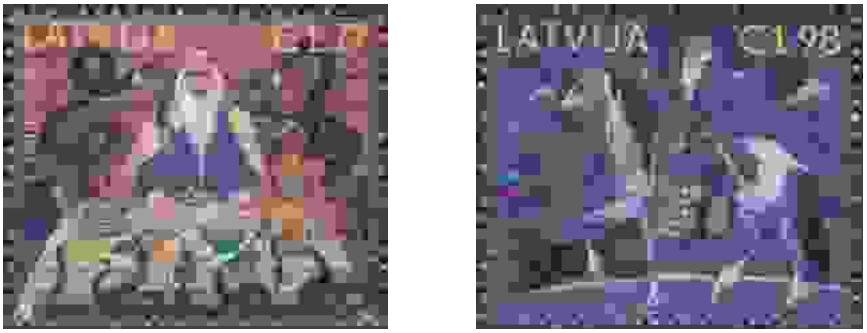
85 × 60 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.





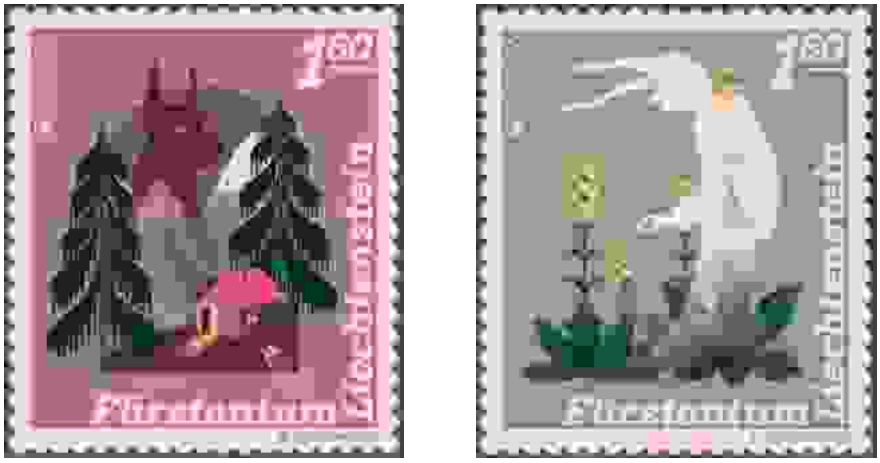
8 april 2022 – Letland
€1,77 – Mythen en Legenden – Zalkši Voeden
€1,98 – Mythen en Legenden – Verschijning van de Hemelse Vader
Een van de postzegels toont een scène waarin de Hemelse Vader de slangen voedt, terwijl de andere postzegel de Hemelse Vader of God op een wit paard afbeeldt.
Er zijn veel verschillende verhalen over de Hemelse Vader in de Letse folklore – in volksliederen wordt vermeld dat hij een wijde jas draagt, een riem met een zwaard, een witte rok en een wandelstok, maar elders wordt hij ook als een mannetje genoemd. Hij rijdt meestal op een paard, maar vaak ook in sleden en koetsen, maar zijn paarden verschijnen ook op andere manieren – zoals zwarte honden, zwarte raven en zwarte ossen met witte horens.
Het voeren van slangen of verering van slangen in de mythologie komt al sinds de oudheid bij veel volkeren voor – volgens de overlevering verschijnen zielen in de vorm van slangen. In het verleden dachten sommige mythologen dat de slangencultus voortkwam uit de zielencultus, maar in de Letse mythologie hebben gieren niets te maken met wasgoed of zielen. Alle godheden, volgens oude misleidingen, hebben de mens goed en kwaad kunnen doen, waardoor ze op verschillende manieren gunstig zijn gestemd. Het enige feit is dat de oude Letten de boomstammen bewaarden als bewakers van de koeien en dat de melkmoeder zelf soms verscheen in de vorm van een boomstam, mogelijk ook een kalf.



33×28 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 10 zegels tête-bêche.

7 maart 2022 – Liechtenstein
1.80 Fr. – Mythen en Legenden – De Tälibudel
1.80 Fr. – Mythen en Legenden – De Witte Vrouw
De Liechtensteinse Alpen vormen het decor voor vele griezelige legendes. Een figuur die in zo'n legende voorkomt, is "De Tälibudel". De geest in hondachtige vorm met vurige rode ogen zou een alpenherder uit zijn hut hebben verjaagd. De illustratie van de Liechtensteinse kunstenares Eliane Schädler toont de scène van dit verhaal met het angstaanjagende wezen op de achtergrond.
"De Witte Vrouw" is een figuur die in talloze legenden en mythen in deze streken voorkomt. Meestal verschijnt ze als een onschuldig wezen dat toeschouwers toevallig zien of opmerken door een ongemakkelijk gevoel. Op de postzegel zweeft de witte vrouw door een veld vol toortsen en lost langzaam op in het niets, net zoals ze volgens de legende deed toen kinderen haar tegenkwamen. De toorts staat voor onverschrokkenheid en bescherming tegen boze geesten.



33.5 × 38.5 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvel van 4 postzegels, 2 aaneengesloten paren bedrukt in schaakbordstijl.

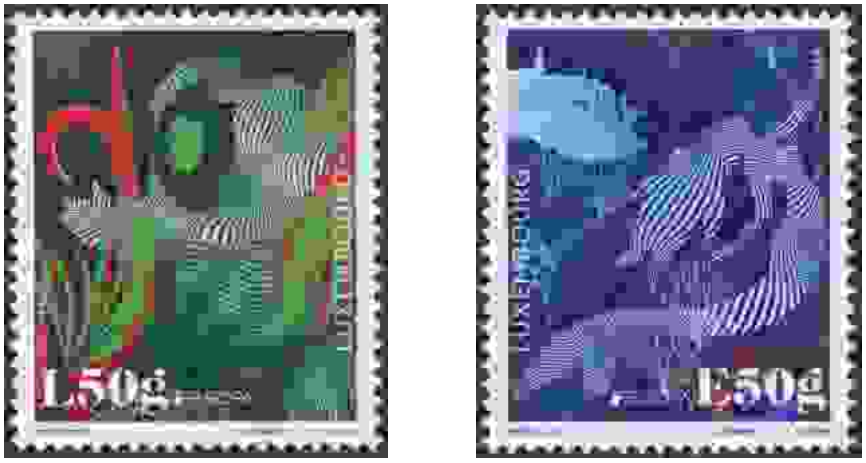
175 x 120 mm

29 april 2022 – Litouwen
€0,95 – Mythen en Legenden – Eglė de Slangenkoningin
€0,95 – Mythen en Legenden – Legende van de Bloeiende Varen
Eglė žalčių karalienė *– Eglė de Slangenkoningin is een Litouws volksverhaal, voor het eerst gepubliceerd door M. Jasewicz in 1837. Eglė de Slangenkoningin is een van de bekendste Litouwse sprookjes met veel verwijzingen naar de Baltische mythologie.*
Op een warme zomerdag ging Eglė, de jongste dochter van een lokale boer, met haar twee zussen in zee baden. Toen ze daarna naar de kust terugkeerde om zich aan te kleden, ontdekte ze een slang in haar kleren. Tot haar verbazing sprak de slang haar aan met een mannenstem en eiste dat ze beloofde zijn vrouw te worden in ruil voor de teruggave van haar kleren. Geconfronteerd met een dringende noodzaak om zich aan te kleden en zonder na te denken over mogelijke toekomstige gevolgen, stemde Eglė toe. Drie dagen later verscheen een groot aantal slangen, getrokken door een wagen, op de boerderij van Eglė's ouders om de bruid op te eisen. Eglė's familie probeerde de slangen te misleiden door hen een van hun boerderijdieren te geven, maar telkens waarschuwde een koekoek de slangen voor het bedrog. Uiteindelijk, doordrongen van de list, slaagden de slangen erin Eglė mee te nemen naar hun meester.
Aan de kust werden ze opgewacht door Žilvinas, een knappe jongeman, de Slangenkoning, die Eglė meenam naar een nabijgelegen eiland en vervolgens naar zijn paleis onder de zee, waar ze trouwden. Eglė en Žilvinas leefden gelukkig samen en kregen drie zonen, Ažuolas, Uosis en Beržas, en een dochter, Drebulė, hun jongste.
Op een dag begonnen de kinderen te vragen naar het voormalige huis van hun moeder. Eglė kreeg heimwee en vroeg Žilvinas of zij en de kinderen de boerderij van haar ouders mochten bezoeken. Žilvinas verzette zich ertegen en stelde een aantal voorwaarden die hij onmogelijk achtte: een oneindige hoeveelheid zijde spinnen, een paar ijzeren schoenen verslijten en een taart bakken zonder keukengerei. Eglė slaagde er echter, met de hulp van een lokale tovenares, in om deze te volbrengen en Žilvinas moest Eglė en de kinderen laten gaan.
De hereniging met de familie was zo'n gelukkige gebeurtenis dat Eglė's familie hen niet naar zee wilde laten terugkeren en besloot Žilvinas te doden. Maar eerst moesten ze weten hoe ze Žilvinas uit zee konden laten opduiken. Ze eisten dat de kinderen het familiegeheim zouden onthullen. De zonen, die gevaar voelden, weigerden te gehoorzamen, maar de jongste dochter, Drebulė, werd bang en onthulde de geheime roep.
Eglė's twaalf broers, Žilvinas genaamd, renden naar de kust en doodden hem met zeisen. Omdat ze het lot van haar man niet kende en haar verblijf bij haar ouders, broers en zussen beëindigde, keerde Eglė terug naar de kust en riep Žilvinas. Als antwoord verscheen er alleen een bloederig schuim.
In haar verdriet, nadat ze besefte dat Žilvinas dood was, veranderde Eglė haar familie in bomen – haar zonen in een eik, een es en een berk, haar dochter in een trillende esp en zijzelf in een spar.
Paparčio žiedas *– De varenbloem – In de Estische, Litouwse en Letse traditie zou de varenbloem alleen verschijnen in de nacht van 23 op 24 juni tijdens de viering van de zomerzonnewende. De viering heeft voorchristelijke wortels. Naast het idee dat de vinder van de varenbloem rijk of gelukkig zal worden, wordt de varenbloem hier soms gezien als een symbool van vruchtbaarheid. Tijdens deze zogenaamd magische nacht gaan jonge stelletjes het bos in op zoek naar "de varenbloem", wat meestal wordt geïnterpreteerd als een eufemisme voor seks.*

30 × 37 mm

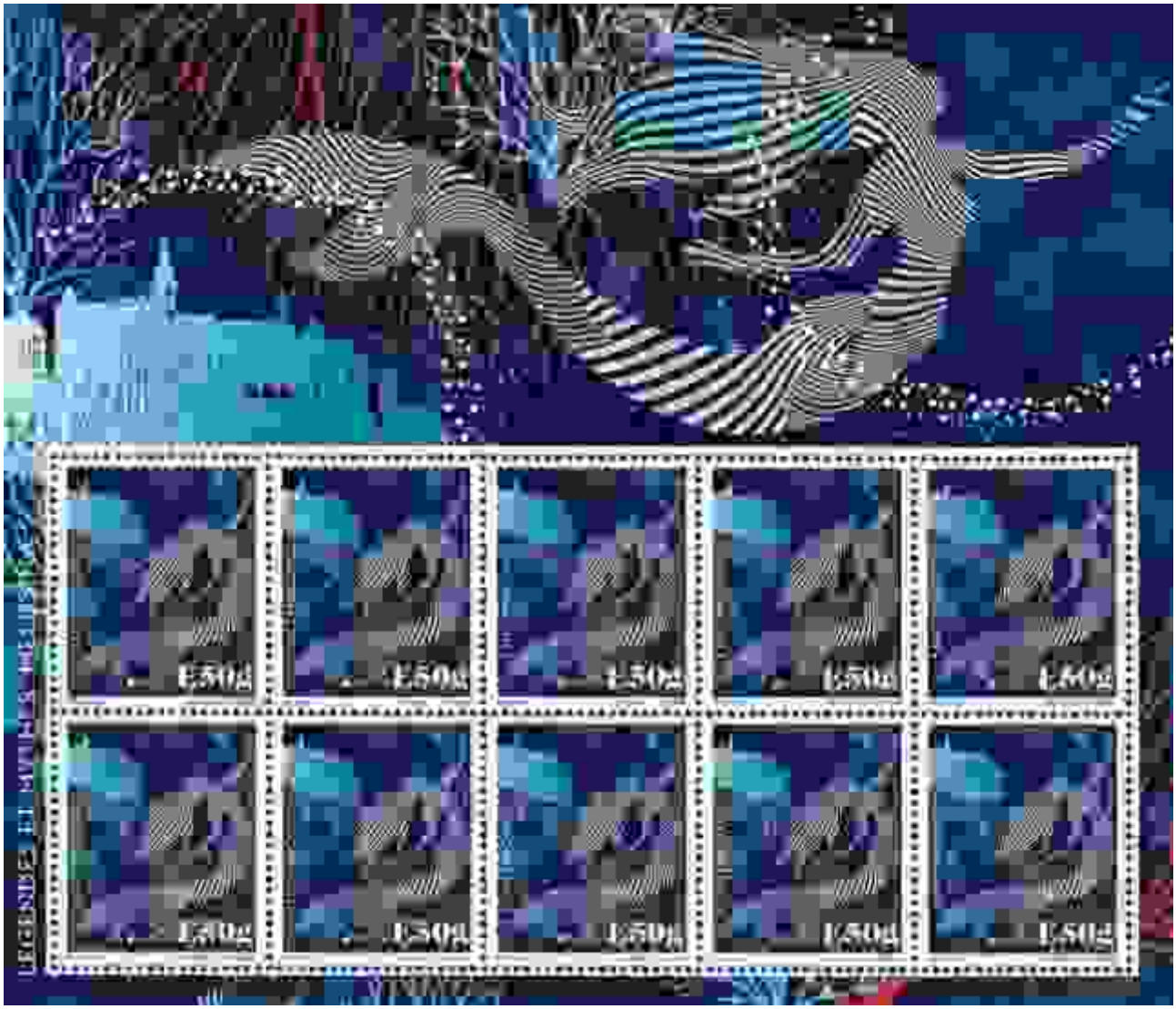
Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.

17 mei 2022 – Luxemburg
L 50g. (geen nominale waarde, €0,80) – Mythen en Legenden – Legende van Kropemann
E 50g. (geen nominale waarde, €1,05) – Mythen en Legenden – Legende van Mélusine
Kropemann *– Oorspronkelijk was de Kropemann een natuurgeest die leefde in rivieren, beken, vijvers, meren, bronnen, stuwen of putten. Volgens de legende ving hij kinderen die te dicht bij het water durfden te komen met zijn Kropestang (gehaakte stok), trok ze naar binnen en verslond ze of hield ze gevangen. Tot 1950 was de Kropemann in het hele land bekend (en gevreesd). Hoe griezelig zijn verhaal ook klinkt, veel ouders in Luxemburg gebruikten de waarschuwing van de Kropemann om hun kinderen uit de buurt van gevaarlijke wateren en oevers te houden en hen te beschermen. Dertig jaar geleden werd de legende herontdekt in Redingen, en sindsdien is de Kropemann onlosmakelijk verbonden met de gemeente, als het ware haar mascotte, en is hij het hele jaar door aanwezig in de vorm van diverse sculpturen. Elk jaar wordt er een groot feest ter ere van hem gehouden, waarbij hij zich voor talrijke bezoekers – tegenwoordig als kindervriend – presenteert en zich tevens inzet voor de zuiverheid van water en natuur.*
Melusina *– Volgens de legende was Melusina de echtgenote van graaf Siegfried I, die wordt beschouwd als de stichter van Luxemburg. In 963 bouwde de graaf zijn kasteel op de Bock boven de Alzette voor zijn mooie vrouw, omdat ze hem twee voorwaarden had gesteld voordat ze met haar trouwde: ze wilde de Alzettevallei niet verlaten en ze wilde elke zaterdagmiddag ongestoord alleen zijn. Na een paar jaar, aangespoord door vrienden, zou Siegfrieds nieuwsgierigheid hem ertoe hebben verleid om zijn vrouw op een zaterdag door het sleutelgat te bekijken en te ontdekken dat haar benen in een vissenstaart waren veranderd. Zijn kreet verraadde hem en Melusina verdween in de Alzette. Tot op de dag van vandaag wordt gezegd dat ze elke zeven jaar verschijnt, een steek op een overhemd maakt en dat zodra dit overhemd af is, de Alzette buiten haar oevers zal treden, de rotsen zullen instorten en de stad Luxemburg zal vergaan.*
De Melusina met haar vissenstaart is een van de beroemdste bezienswaardigheden van Luxemburg-Stad. Er staat een beeldhouwwerk direct aan de oever van de Alzette en ze is een populair motief in een breed scala aan illustraties.

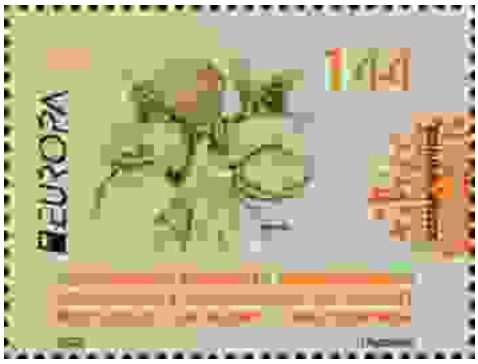


32 × 38 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.



10 mei 2022 – Noord Macedonië
144 D – Mythen en Legenden
144 D – Mythen en Legenden
72 D – Mythen en Legenden (souvenirblad)
Labin is een jonge jongen die aan de oevers van het Dojranmeer op zijn fluit speelt. Gegrepen door het magische geluid van de kavalfluit, besloten de drie feeën het meer uit te komen. Toen Labin hun aanwezigheid bij de bodem van het meer opmerkte, begon hij onmiddellijk hun schoonheid te bewonderen; en wetende dat de magische kracht van de feeën in hun mantels verborgen zat, stal hij ze. Toen de feeën zich realiseerden dat hun mantels verdwenen waren, begonnen ze ernaar te zoeken, maar ze kwamen Labin tegen. Op dat moment werden zowel Labin als Dojrana verliefd. Labin gaf de mantels terug aan de andere zussen, maar hield Dojrana's mantel voor zichzelf. Verliefd besloot Dojrana bij hem te blijven wonen, terwijl de tijd verstreek. Op een dag besloten ze te trouwen en nodigden al hun vrienden uit voor de ceremonie. Zij vroegen de fee vervolgens een magische dans uit te voeren. Om dit te doen, gaf Labin haar mantel af, Dojrana's krachten keerden terug en ze verdween, tot grote verbazing van de aanwezige gasten.

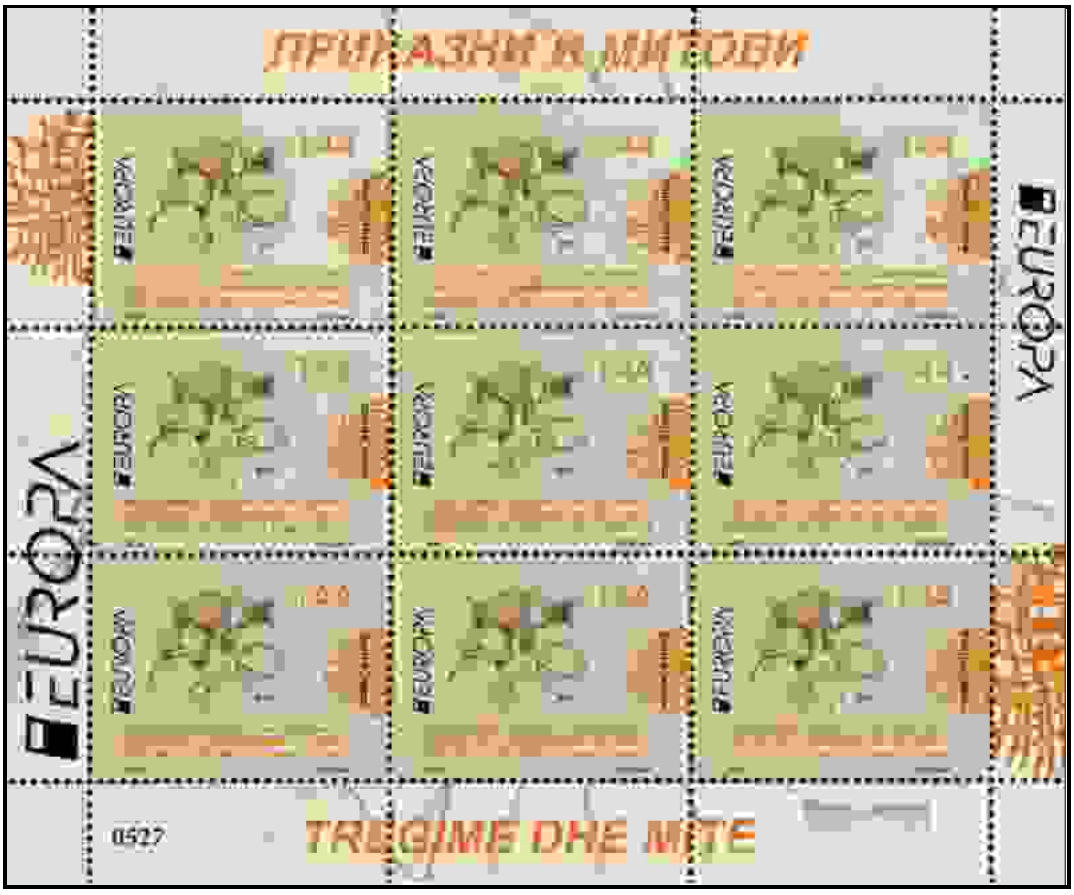


40×30 mm

40 x 30 mm

82 × 60 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 9 postzegels.

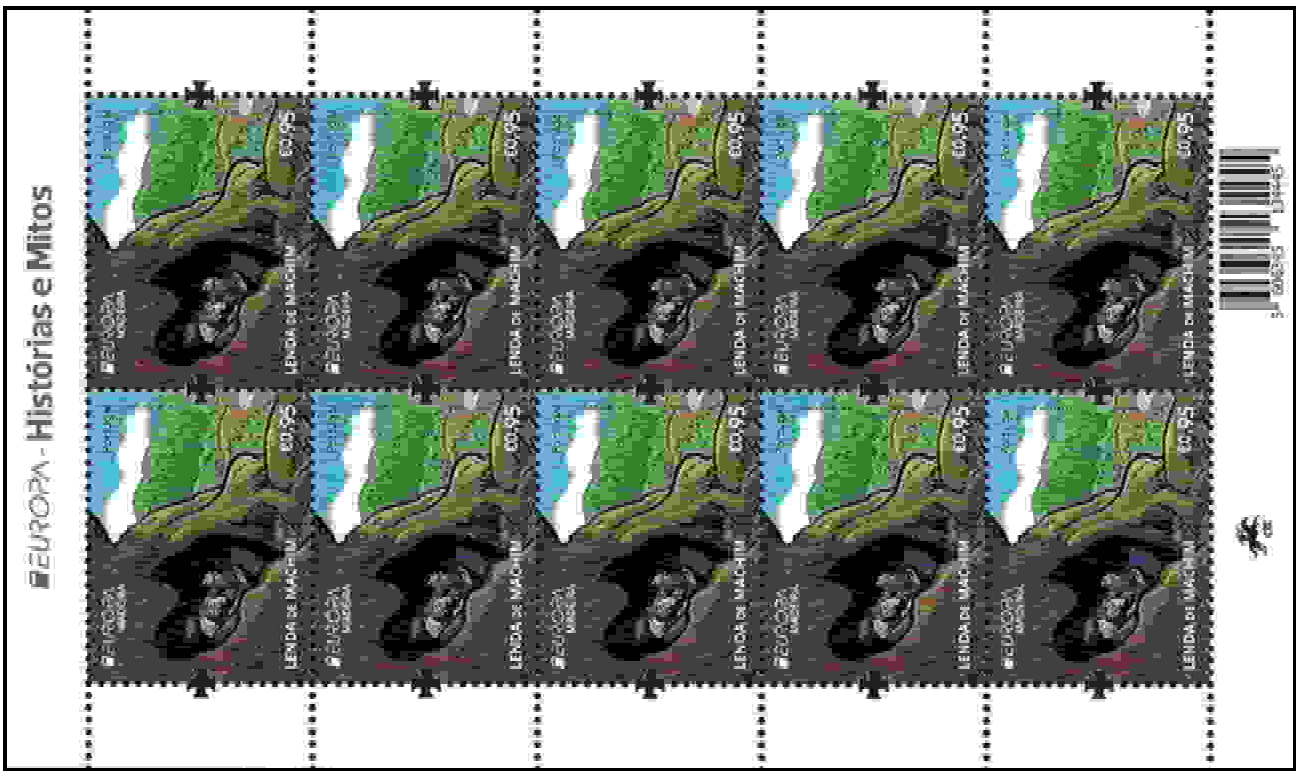


9 mei 2022 – Madeira-eilanden
€0,95 – Mythen en Legenden – De Legende van Machin
€0,95 – Mythen en Legenden – De Legende van Machin (souvenirblad)
Legende van Machin – Er is geen historisch bewijs voor, maar de vertelling van de feiten die leidden tot de ontdekking van het eiland Madeira kent al lange tijd een veel poëtischer versie dan de gebruikelijke beschrijving van de aankomst van Tristão Vaz Teixeira en João Gonçalves Zarco in 1419. Volgens het verhaal was het de jonge Engelsman Robert Machin, samen met zijn geliefde Anna van Arfet en enkele metgezellen, die er in 1377 als eersten landden. Robert, een man van bescheiden komaf, bezocht het hof van koning Edward III (1312-1377). Daar ontmoette hij de aristocrate Anna van Arfet, op wie hij verliefd zou worden. Hun verlangen naar een huwelijk stond echter haaks op dat van Annes verwanten, die haar slechts binnen het bereik van een adellijke aanbidder achtten. Deze tegenstand bracht Robert Machin ertoe te besluiten met zijn aanstaande te vluchten naar Frankrijk, een land waarmee Engeland een langdurig militair conflict voerde, dat bekend zou worden als de Honderdjarige Oorlog (1337-1453). De ontvoering vond plaats aan de vooravond van Annes gearrangeerde huwelijk. Op volle zee blies een zware storm het echtpaar en de bemanning echter van hun beoogde bestemming af. Na talloze dagen op zee verloren te zijn geweest, zagen ze land met weelderige vegetatie en, eenmaal van boord, begonnen ze het eiland te verkennen, op zoek naar water en voedsel. Er kwam echter een nieuwe storm aan, die hen dwong beschutting te zoeken tussen de wortels van een enorme boom. Toen de storm ging liggen, realiseerden ze zich dat hun boot de storm niet had doorstaan en dat ze er niet meer weg konden. Erger nog, kort daarna stierf Anne, verzwakt door de reis. Robert begroef haar naast de lommerrijke boom waar ze beschutting hadden gezocht en plaatste een houten kruis om de plek te markeren. Een week later, gebroken van verdriet, stierf ook hij, begraven naast zijn geliefde. Van de overgebleven bemanningsleden stierven sommigen, anderen werden uiteindelijk gevangengenomen door Moorse zeelieden en als slaaf verkocht in Noord-Afrika. Een van hen werd uiteindelijk gered en zijn verhaal bereikte de oren van de Portugezen, die jaren later, toen ze op het eiland aankwamen, het kruis en een inscriptie tegenkwamen die de sage van het echtpaar vertelde. Ter ere van Machin noemden ze die regio Machico.

40 x 30.6 mm

130 x 110 mm

De eerste postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

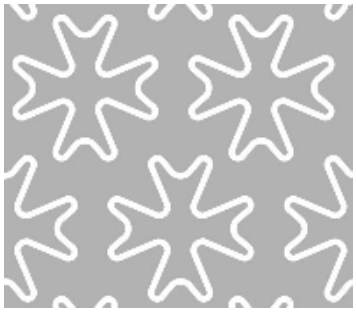


De post heeft een brochure uitgegeven waarin deze uitgave en de uitgifte van de Zalige Karel van Oostenrijk worden gepresenteerd. Oplage: 2.000 exemplaren, prijs: €8,42.

Historias
Mitos

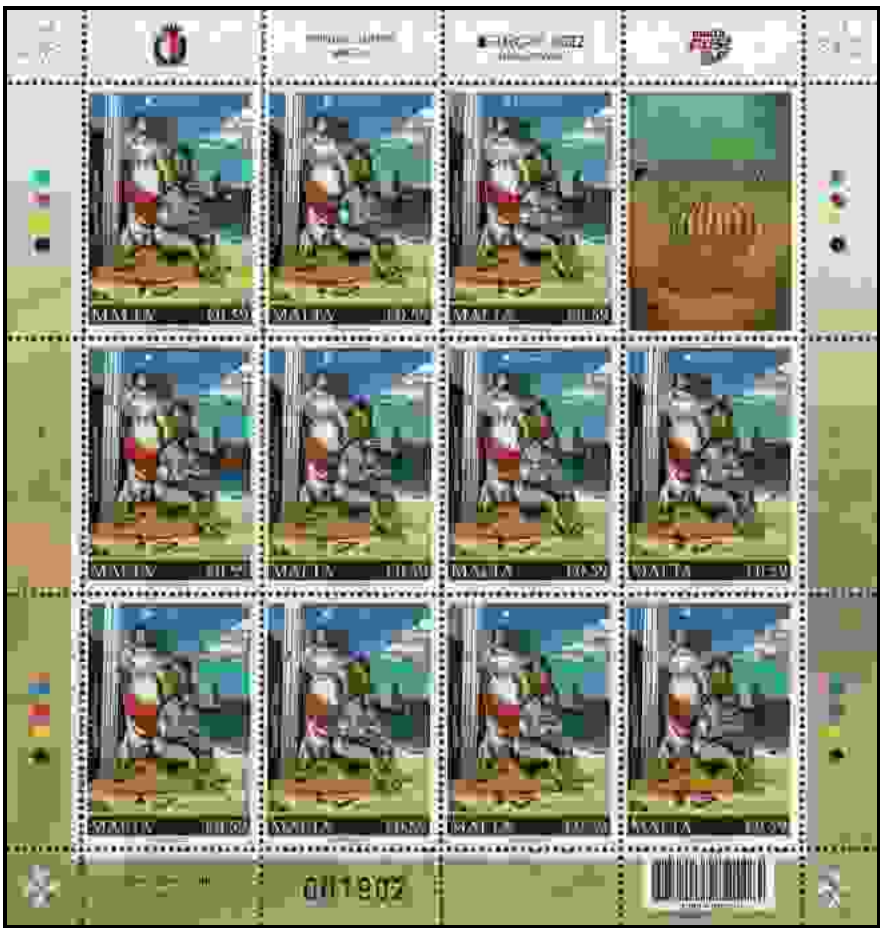
9 mei 2022 – Malta
€ 0,59 – Mythen en legenden – Legende van Calypso
€ 2,00 – Mythen en legenden – Legende van de Speranza-grot
De legende van Calypso *– Zoals de legende vertelt, werd Odysseus' schip getroffen door een hevige storm, waardoor hij de enige overlevende van zijn schipbreuk was. Na een paar dagen vast te hebben gezeten aan een gebroken mast, zag hij land en zwom ernaartoe. Hij vond voedsel, water, bloemen en mooie meisjes.*
De nimf Calypso verscheen uit een grot en gaf hem voedsel en onderdak. Odysseus bracht vele jaren door, "...in de hemel met een koningin...", zoals de legende luidt, maar anderen hebben gespeculeerd dat hij haar gevangene was. Maar na een aantal jaren was het tijd om naar huis terug te keren en bad hij tot de goden om hem te helpen. Na veel overreding liet Calypso hem met tegenzin gaan en gaf hem voedsel, water en zeilen voor zijn boot. Als je naar het strand van Ramla l–Hamra gaat, kun je de grot van Calypso in de rotswand zien. Volgens één versie van de legende bevindt Calypso zich op het eiland Ogygia (Sicilië), maar de beroemde Griekse historicus Callimachus plaatst het op Gozo, het zustereiland van Malta.
Legende van de Speranza-grot *– Volgens het boek Naghrfu l–Leggendi Maltin van Guido Lanfranco vertelt de legende hoe een jong meisje, terwijl ze gras aan het verzamelen was in het Mosta-veld, stemmen in de verte hoorde, maar vervolgens werd achtervolgd door twee kapers. Ze was ver van huis en had snel een schuilplaats nodig, dus zocht ze beschutting in een nabijgelegen grot.*
Terwijl ze tot Onze-Lieve-Vrouw bad om redding, begon een spin een web te weven over de hele ingang van de grot. Hierdoor gingen de kapers de grot niet binnen, ervan uitgaande dat het jonge meisje zich daar onmogelijk kon bevinden. In zijn commentaar deelt Guido Lanfranco mee dat de kapel van Wied Speranza in 1761 werd voltooid. Hij is goed onderhouden en er wordt elk jaar in november een feest gevierd. De populaire grot bevindt zich onder de kapel, met een beeld van een knielend biddend meisje, samen met beelden van de heiligen Johannes en Lucas.

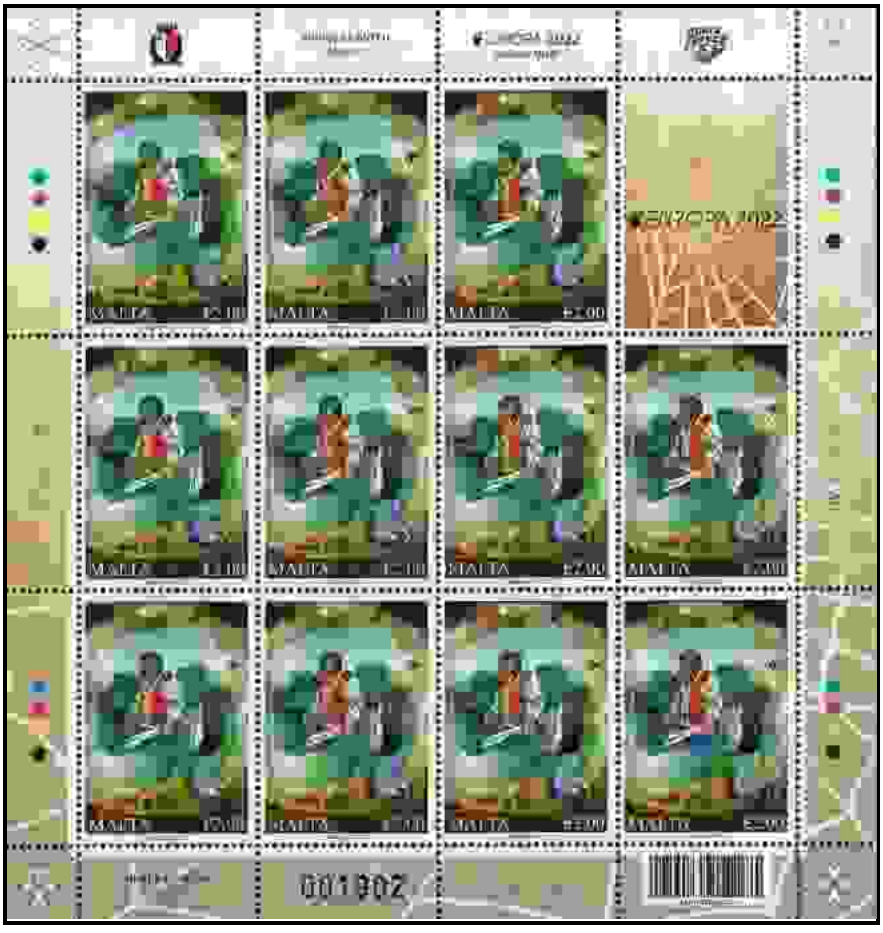
31×44 mm


Watermerk: Maltezer Kruis, meervoudig type 1

De postzegel met een waarde van € 0,59 wordt ook uitgegeven in een boekje met 5 postzegels + 1 vignet.

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 11 postzegels + 1 vignet.

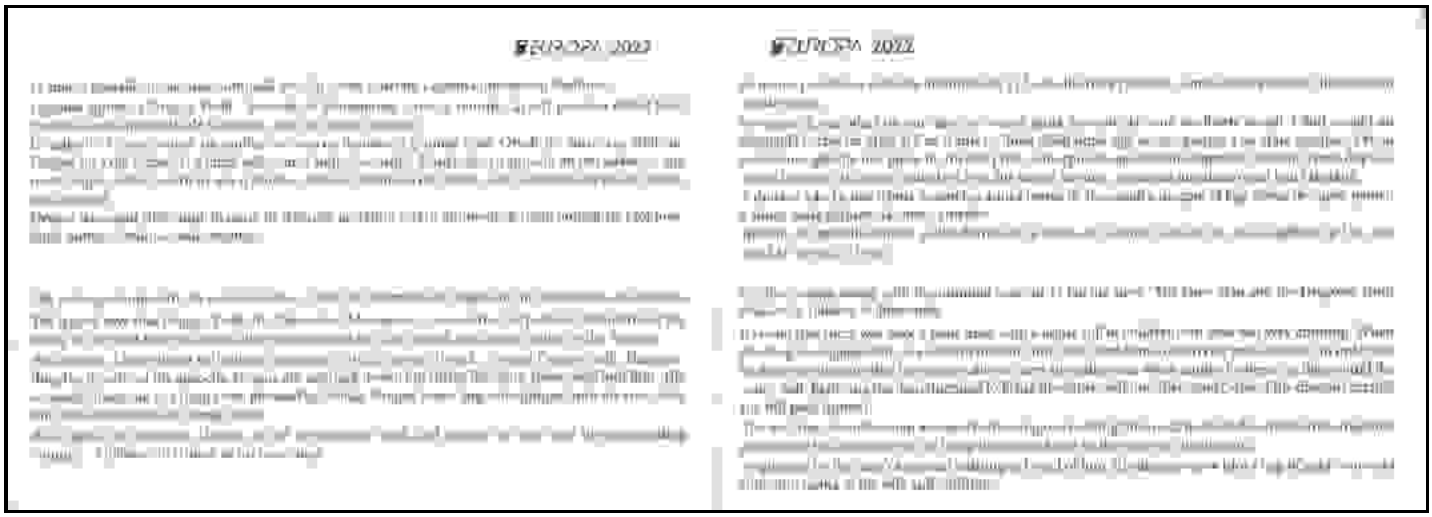




29 april 2022 – Moldavië
9.50 L. – Mythen en Legenden – Legende van Moldavië
11.00 L. – Mythen en Legenden – De Arme Man en de Draken
De Stichting van Moldavië *– De legende vertelt dat Dragos Voda, de woiwode van Maramures, de Karpaten overstak bij de vallei van de rivier de Siret om de bevolking in het oosten te verdedigen, die werd aangevallen door de Tartaren.*
Een oeros, een enorme bizon met scherpe hoorns en een dikke, krachtige nek, kruiste Dragos' pad. Ondanks de wreedheid van de oeros deinsde Dragos niet terug, maar stak zijn scherpe speer diep in hem. Het gewonde beest rende naar een diepe rivier, achtervolgd door Molda, Dragos' dappere hond, die hem in de rivier achtervolgde, maar verdronk in het woeste water.
Als teken van zijn triomf hakte Dragos de kop van de oeros af en noemde de rivier en het omliggende land Moldavië, als eerbetoon aan zijn dappere hond.
De arme man en de draken *– Er wordt gezegd dat er eens een arme man was met een huis vol kinderen, maar hij was erg sluw. Toen de draken hem als dienaar in het hof inhuurden, stuurden ze hem om twee emmers water te halen. Om de draken niet te laten zien dat hij de emmers niet kon dragen, zelfs niet als ze leeg waren, begon hij rond de waterput te graven. In de veronderstelling dat de man van plan was de hele put naar het hof te brengen, droeg een van de draken de volle emmers zelf.*
De volgende dag, toen de man door de draken werd gestuurd om brandhout te halen, begon hij de bomen aan elkaar te binden, alsof het zijn bedoeling was om het hele bos naar het hof van de draken te brengen.
Bang door de daden van de man en in de hoop van hem af te zijn, gaven de draken hem een zak met gouden munten en namen hem mee naar huis, naar zijn vrouw en kinderen.

46 × 27.5 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje van 6 postzegels (3 postzegels van elk + 2 vignetten).



Boekje paneel links

Boekje paneel rechts

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.

9 mei 2022 – Monaco
€1,65 – Mythen en Legenden
Het Postzegelkantoor van Monaco heeft ervoor gekozen François Grimaldi, beter bekend als Malizia, af te beelden. Hij veroverde in de nacht van 8 januari 1297, vermomd als franciscaner monnik, door middel van bedrog de vesting van Monaco op de Ghibellijnen en vestigde zo de Grimaldi-dynastie.

41×30 mm

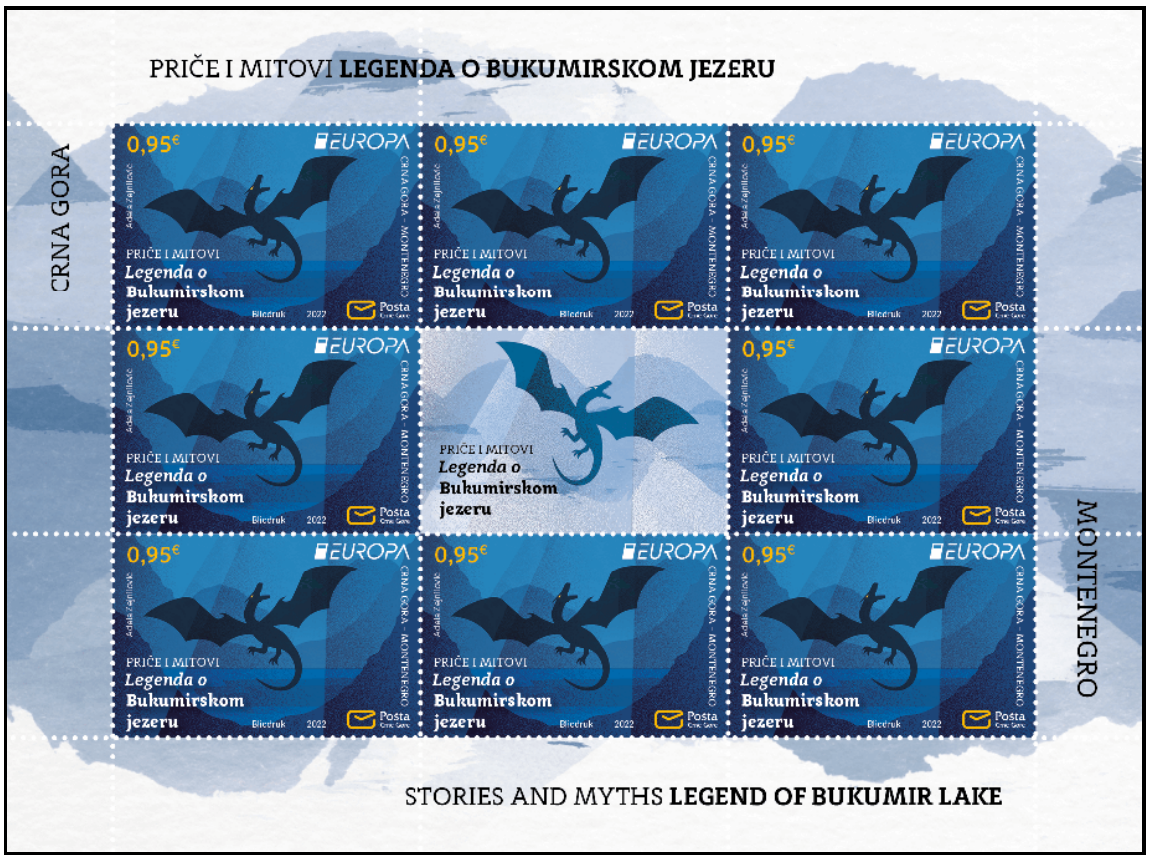
De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

24 juni 2022 – Montenegro
€0,95 – Mythen en Legenden – De legende van het Bukumirmeer
De legende van het Bukumirmeer *– De legende van het Bukumirmeer vertelt over een Illyrische stam die het gebied van het huidige Kuči bewoonde, vlakbij de stad Podgorica. De stam verzette zich tegen de kwade draak uit het meer door een stapel bomen op een nabijgelegen rots in brand te steken. Toen de rots gloeide van de hitte, gooiden ze hem in het meer, dat kookte. Een man op een wit paard sprong uit het meer en sprak een vloek uit over Bukumiri om elkaar wederzijds uit te roeien. De vloek werd werkelijkheid en er bleven alleen stenen rond het meer over, de zogenaamde kiljans, ter nagedachtenis aan Bukumiri.*

42 x 28 mm

66 × 52 mm

Deze postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels + 1 vignet.



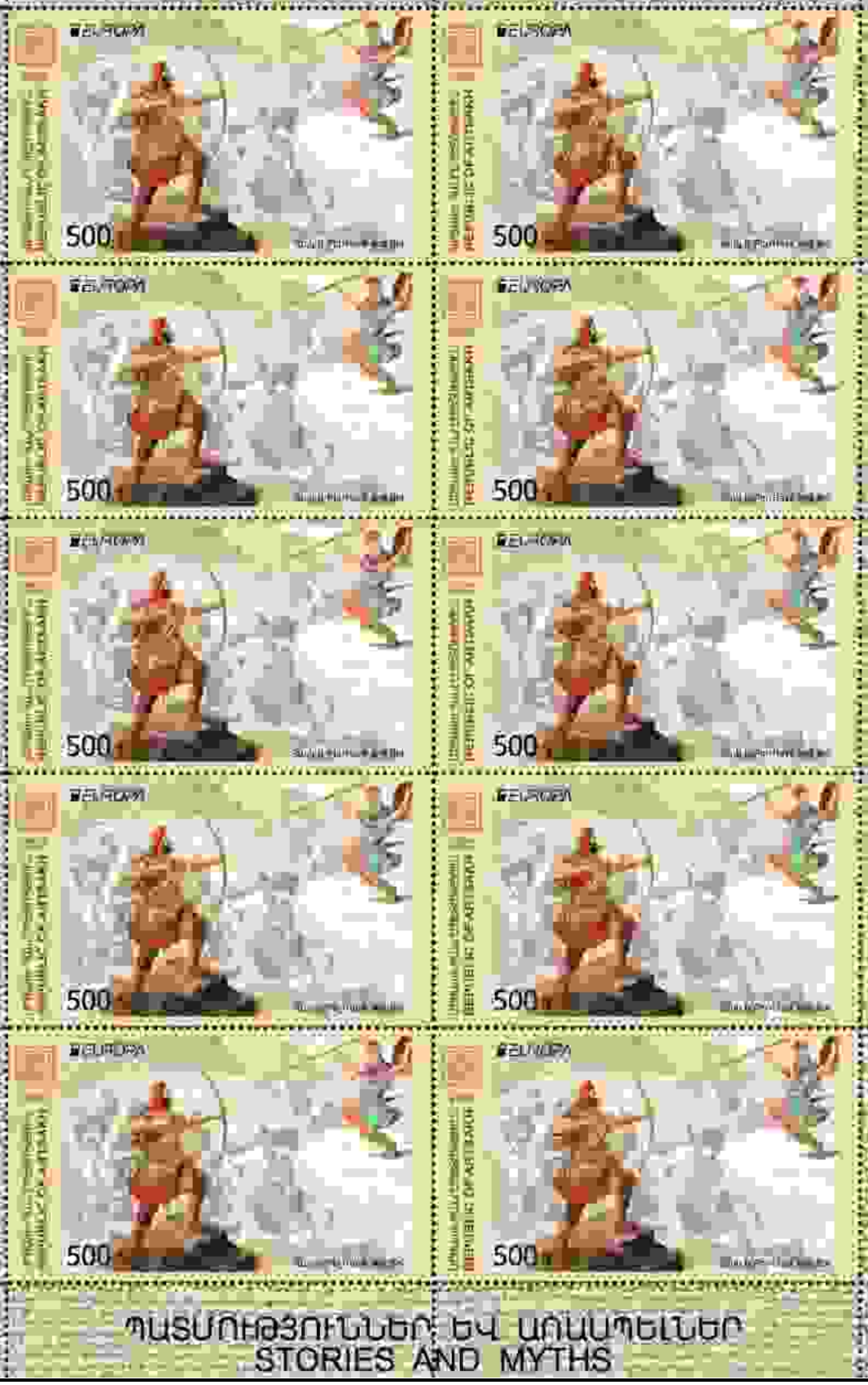
18 April 2022 – Artsakh (Nagorno Karabach)
De postzegels uitgegeven door de Republiek Artsach worden internationaal niet erkend, noch door de UPU, noch door PostEurop.
500l. – Mythen en legenden – Geboorte van Vahagn
500l. – Mythen en legenden – Hayk en Bel
Geboorte van Vahagn: Vahagn was een god van vuur, donder en oorlog, aanbeden in het oude Armenië. Ergens in de oudheid vormde hij een "triade" met Aramazd en Anahit. Vahagn werd geïdentificeerd met de Griekse godheid Herakles. De priesters van de Vahévahische tempel, die Vahagn als hun eigen voorouder beschouwden, plaatsten een standbeeld van de Griekse held in hun heiligdom. In de Armeense vertaling van de Bijbel wordt "Herakles, aanbeden in Tyr" omgedoopt tot "Vahagn".
Hayk en Bel: Hayk was een knappe, vriendelijke man met krullend haar, sprankelende ogen en sterke armen. Hij was een man van reusachtige gestalte, een machtige boogschutter en een onverschrokken krijger. Hayk en zijn volk waren, sinds de tijd van hun voorvaderen Noach en Jafet, naar het zuiden getrokken, naar de warmere streken nabij Babylon. In dat land heerste een gemene reus, Bel. Bel probeerde zijn tirannie op te leggen aan Hayks volk. Maar de trotse Hayk weigerde zich aan Bel te onderwerpen. Zodra zijn zoon Aramaniak geboren was, stond Hayk op en leidde zijn volk noordwaarts naar het land Ararad. Aan de voet van de berg bouwde hij een dorp en gaf het zijn naam: Haykashen. Hayk is de legendarische patriarch en stichter van de Armeense natie.

72 × 43 mm

De twee postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.

ԱՐՑԱԽ/ARTSAKH

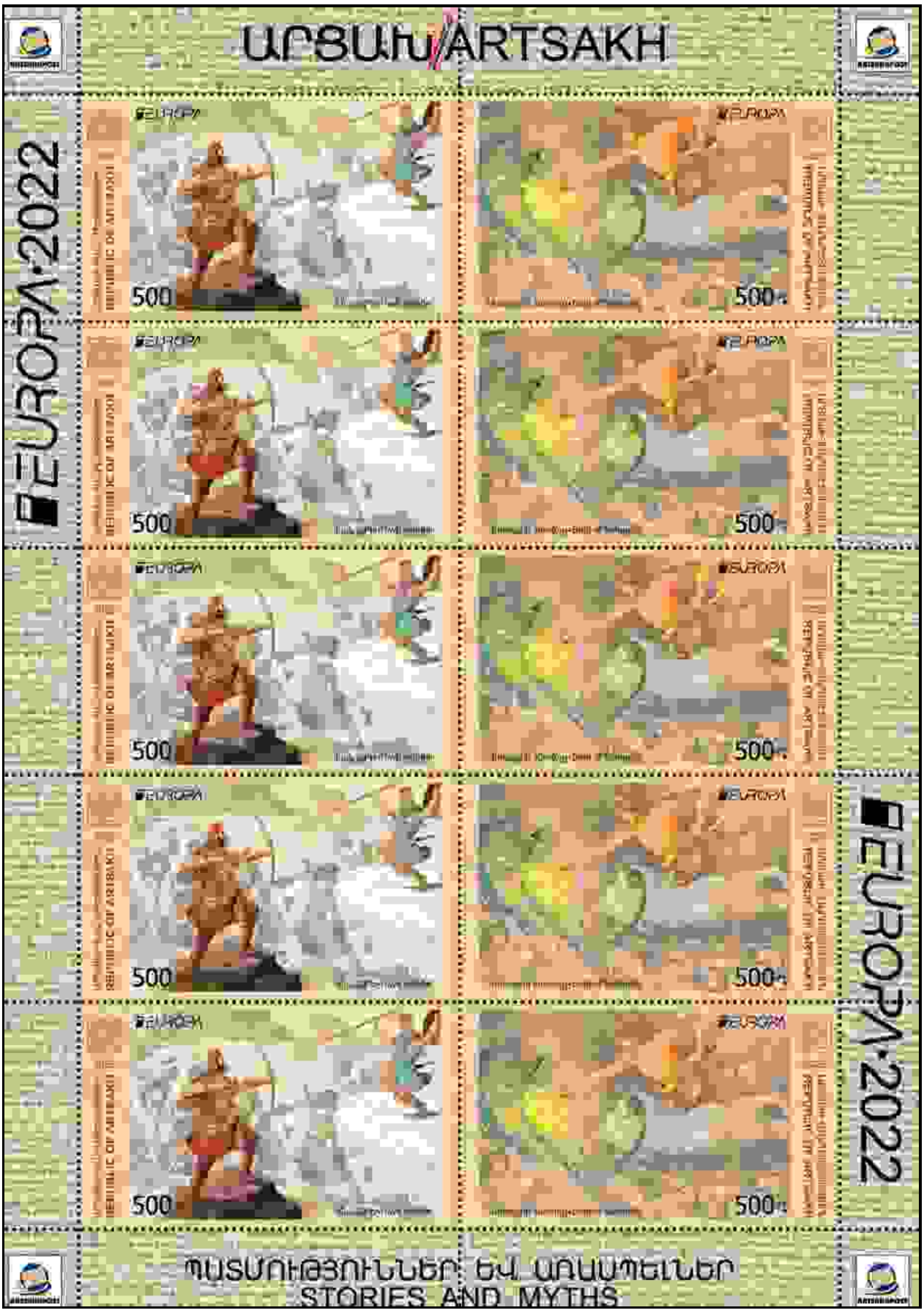
EUROPA·2022



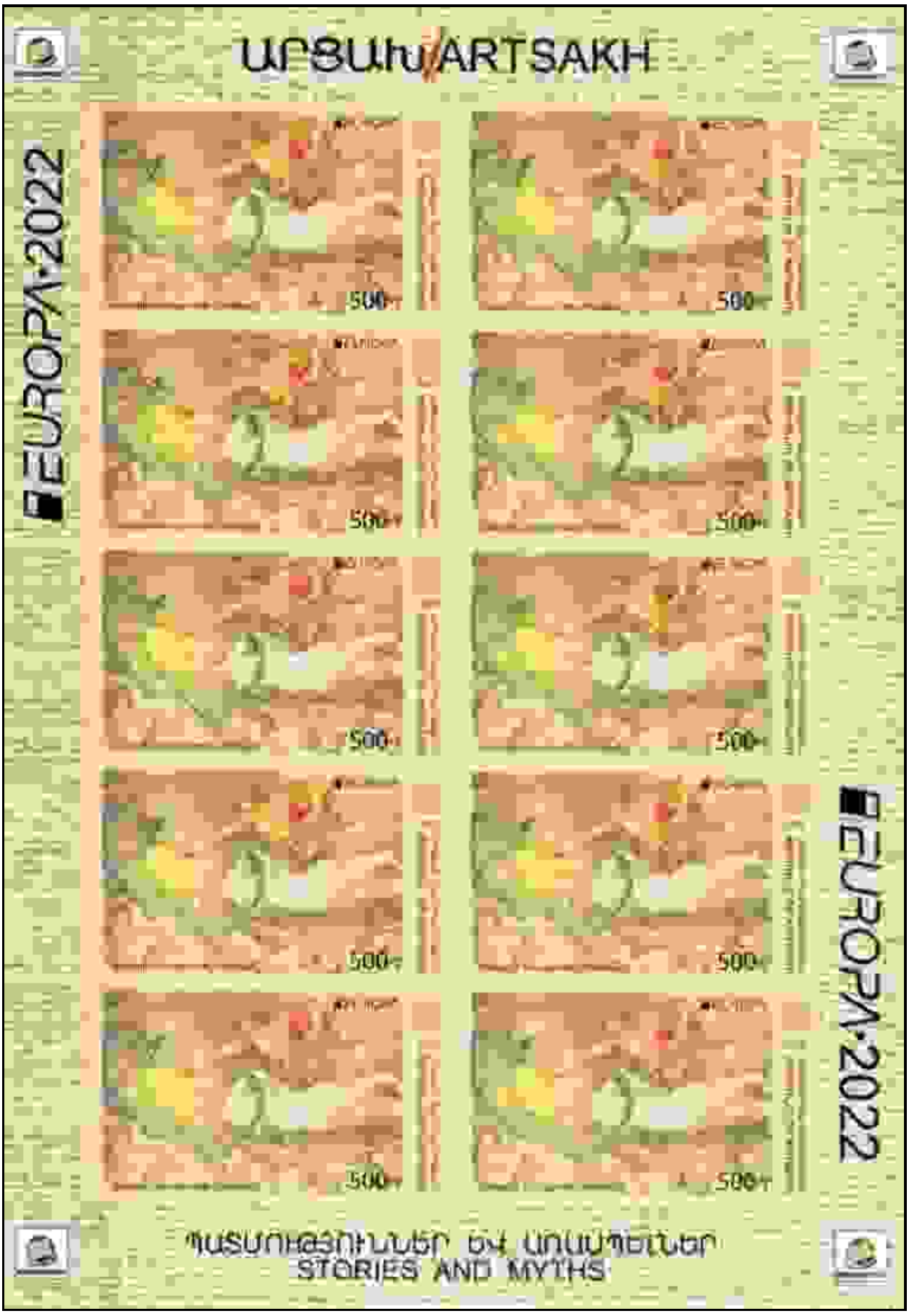
EUROPA·2022

ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ ԵՎ ԱՌԱՍՊԵԼՆԵՐ
STORIES AND MYTHS

Beide postzegels zijn ook uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels (5 van elk).



De postzegels zijn ook uitgegeven in ongetande vellen.



ԱՐՑԱԽ/ARTSAKH

EUROPA·2022

500

EUROPA·2022

ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ ԵՎ ԱՌԱՍՊԵԼՆԵՐ
STORIES AND MYTHS

ԱՐՑԱԽ/ARTSAKH

EUROPA·2022

EUROPA·2022

ՊԱՏՄՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ ԵՎ ԱՌԱՍՊԵԼՆԵՐ
STORIES AND MYTHS

9 mei 2022 – Nederland

Europa International 1 (€1,55) – Mythen en Legenden – De Vrouw van Stavoren

Europa International 1 (€1,55) – Mythen en Legenden – De Vrouw van Stavoren

Het vrouwtje van Stavoren *is een Nederlands volksverhaal dat zijn oorsprong vindt in de 16e eeuw. Stavoren, nu een dorp met slechts 1000 inwoners, was ooit een welvarende havenstad in de Nederlandse provincie Friesland. In de late middeleeuwen begon de stad echter in verval te raken nadat zich buiten de haven een zandbank vormde, waardoor schepen niet meer konden in- en uitvaren. In de loop der jaren zijn verschillende verhalen verteld om het ontstaan van de zandbank te verklaren, waaronder het verhaal van de Vrouw van Stavoren.*

Het verhaal, waarvan meer dan 27 versies bekend zijn, gaat over een buitengewoon rijke patricische koopvrouw die steeds meer rijkdom verlangde. Ze stuurde een kapitein van haar koopvaardijvloot op zoek naar de grootste schat ter wereld. Toen hij terugkwam met tarwe, en verklaarde dat tarwe "het kostbaarste ter wereld" was, omdat het de hongerigen kon voeden, liet de weduwe, in haar overmoedige trots en woede over zijn (naar haar idee) dwaasheid, de tarwe overboord gooien in de haven van Stavoren.

Toen ze gewaarschuwd werd voor dit slechte gedrag, herinnerd aan de grilligheid van het lot en (ondanks haar rijkdom en macht) aan de kwetsbaarheid van haar positie, nam ze in haar hoogmoed een ring van haar vinger en wierp die in de oceaan, terwijl ze verklaarde dat ze net zo goed in armoede zou vervallen als de ring terug zou krijgen.

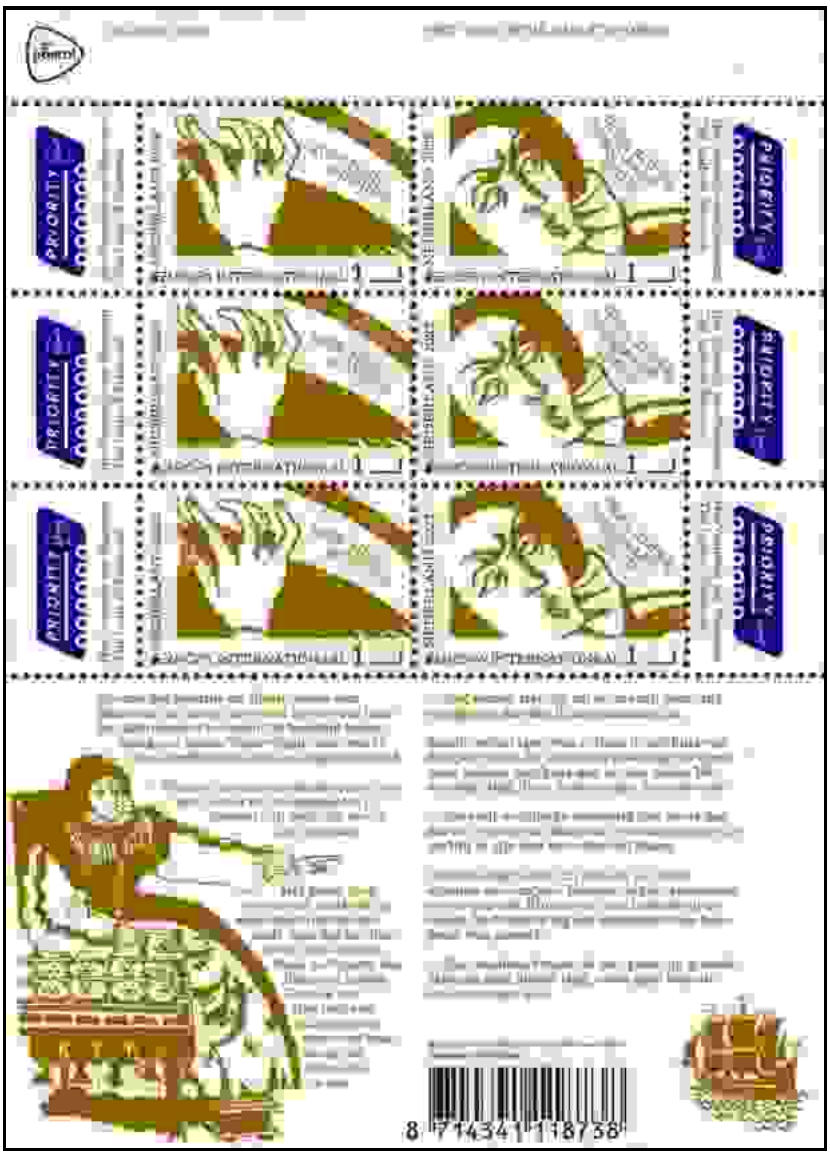
Kort daarna, tijdens een banket voor haar mede-Hanze-koopvaardijvorsten, vindt ze de ring in een grote vis die haar wordt voorgezet. Zoals deze gebeurtenis voorspelde, verloor ze haar rijkdom en leefde ze de resterende jaren in armoede, bedelend om restjes brood. Als goddelijke vergelding was de haven verzand, en de overboord gegooide tarwe groeide nu in de ontstane zandbank die de haven afsloot en de stad verwoestte.

Het verhaal inspireerde liederen, toneelstukken, opera's en films. In 1969 werd voor de haven van Stavoren een standbeeld opgericht van de legendarische Vrouwe die uitkijkt over zee.

36 × 25 mm

108 x 25 mm

De postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 6 postzegels in serie (3 postzegels van elk).



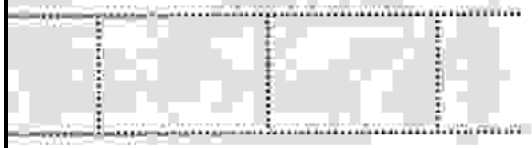
108 x 150 mm

Er is ook een prestigeboekje uitgegeven

Fantastische verhalingen uit Nederland

Het Vreemde van Slavren - de Saga

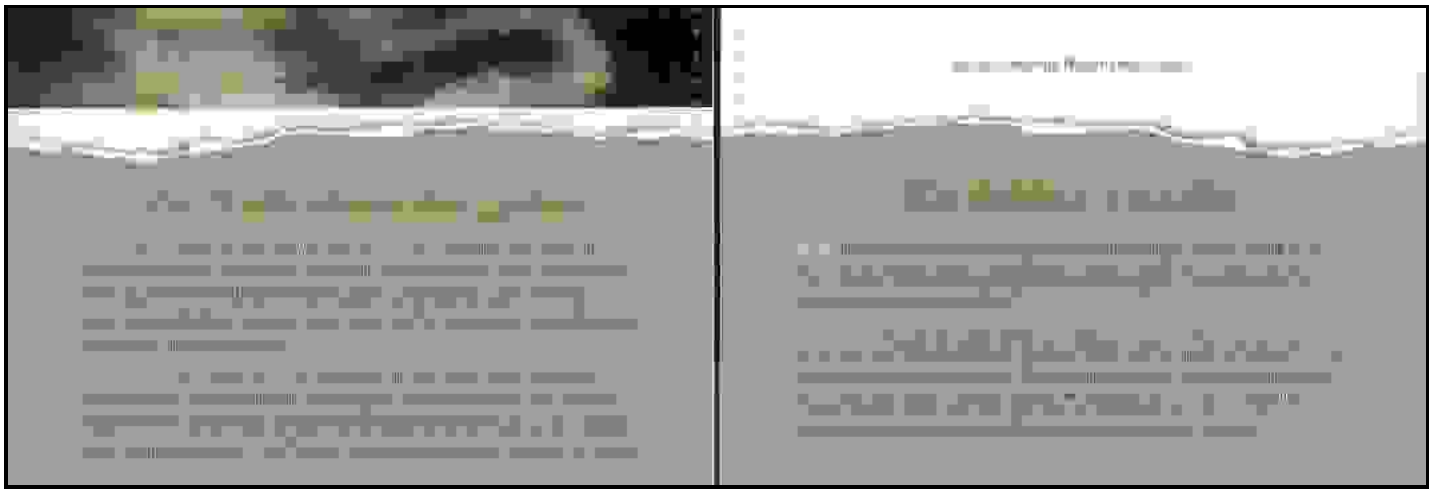
De verrassing van Westendhoven

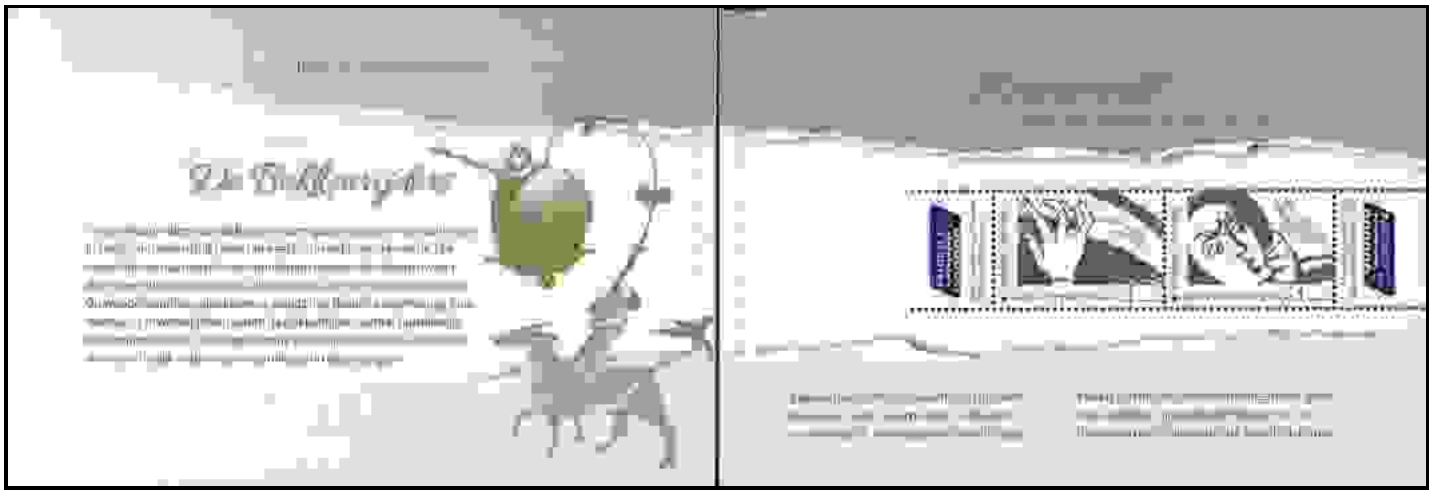


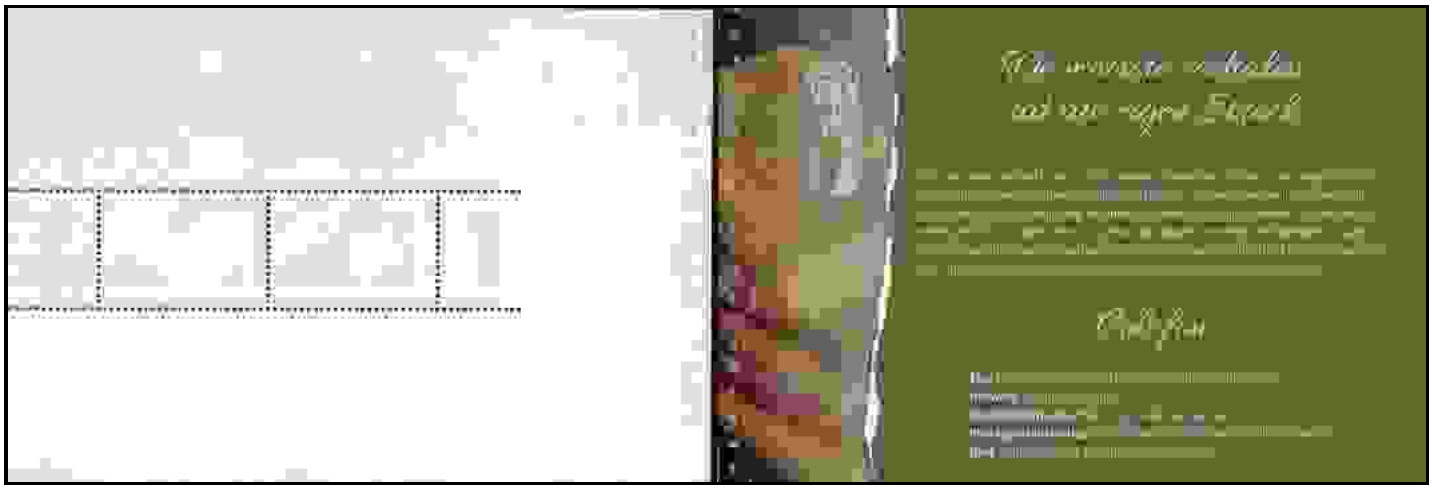
De verdwijning van Slavren en de terugkeer

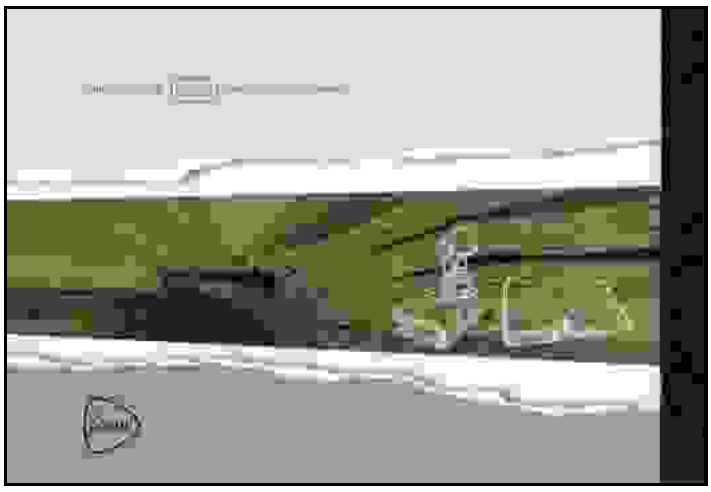
Mooiste Sprookjes

Magie en Mondroos uit Pol





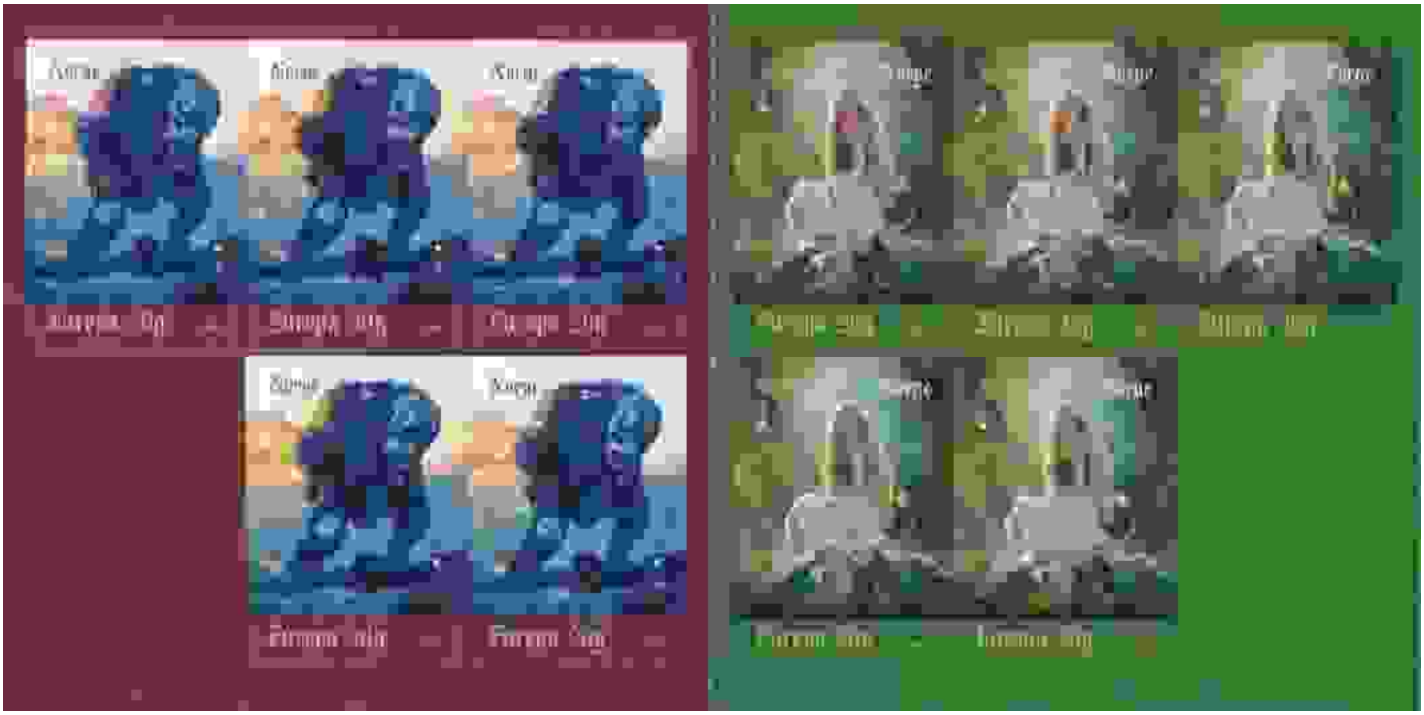




22 april 2022 – Noorwegen
Europa 20g. (28 Kr.) – Mythen en Legenden – Trol
Europa 20g. (28 Kr.) – Mythen en Legenden – Huldra
Trol *– Een trol is een wezen in de Scandinavische folklore, inclusief de Noorse mythologie. In Oudnoordse bronnen leven wezens die als trollen worden beschreven in afgelegen gebieden van rotsen, bergen of grotten, leven ze samen in kleine familiegroepen en zijn ze zelden behulpzaam voor mensen.*
In latere Scandinavische folklore werden trollen zelfstandige wezens, waar ze ver van menselijke bewoning leefden, niet gekerstend waren en als gevaarlijk voor mensen werden beschouwd. Afhankelijk van de bron varieert hun uiterlijk sterk; trollen kunnen lelijk en traag van begrip zijn, of eruitzien en zich gedragen als mensen, zonder bijzonder groteske kenmerken.
Trollen worden soms geassocieerd met bepaalde bezienswaardigheden in de Scandinavische folklore, die soms kunnen worden uitgelegd als gevormd door een trol die aan zonlicht is blootgesteld. Trollen worden afgebeeld in diverse media in de moderne populaire cultuur.
Huldra *– Een huldra is een verleidelijk bosdier uit de Scandinavische folklore. In de Noorse folklore staat ze bekend als huldra. In de Zweedse folklore staat ze bekend als de skogsrå "bosgeest" of Tallemaja "pijnboom Maria", en in de Samische folklore als ulda.*
Hoewel de huldra als mooi wordt omschreven, staat ze bekend om haar onmenselijke uiterlijk: de staart van een dier (meestal van een koe of een vos) en/of een rug die lijkt op een uitgeholde boom.

24 × 35 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje van 10 zelfklevende postzegels (5 van elk).



21 april 2022 – Polen
4,50 Zl. – Mythen en Legenden – Draak van de Wawelheuvel
De Waweldraak (Pools: Smok Wawelski), ook bekend als de Draak van de Wawelheuvel, is een beroemde draak in de Poolse folklore.
Volgens het vroegste verslag (13e eeuw) teisterde een draak de hoofdstad Krakau, gesticht door de legendarische koning Krak. Het mensenetende monster werd gesust met een wekelijkse portie vee, totdat hij uiteindelijk werd verslagen door de zonen van de koning met behulp van lokkoeien gevuld met zwavel. Maar de jongere prins vermoordde zijn oudere broer om als enige de eer op te strijken en werd daarna verbannen. Prinses Wanda moest het koninkrijk opvolgen.
Later, in een 15e-eeuwse kroniek, werden de namen van de prinsen verwisseld, waarbij de oudste "Krak junior" heette en de jongste Lech. Ook werd de koning zelf gecrediteerd voor het brein achter de karkassen vol zwavel en andere reagentia. Een nog latere kroniekschrijver (Marcin Bielski, 1597) schreef de list toe aan een schoenmaker genaamd Skub (Skuba) en voegde daaraan toe dat de "Drakengrot" (Pools: Smocza Jama) zich onder het Wawelkasteel bevond (op de Wawelheuvel aan de oever van de rivier de Wisla).

40.5 × 40.5 mm

Deze postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 9 postzegels.

Er is eveneens een prestigeboekje uitgegeven.

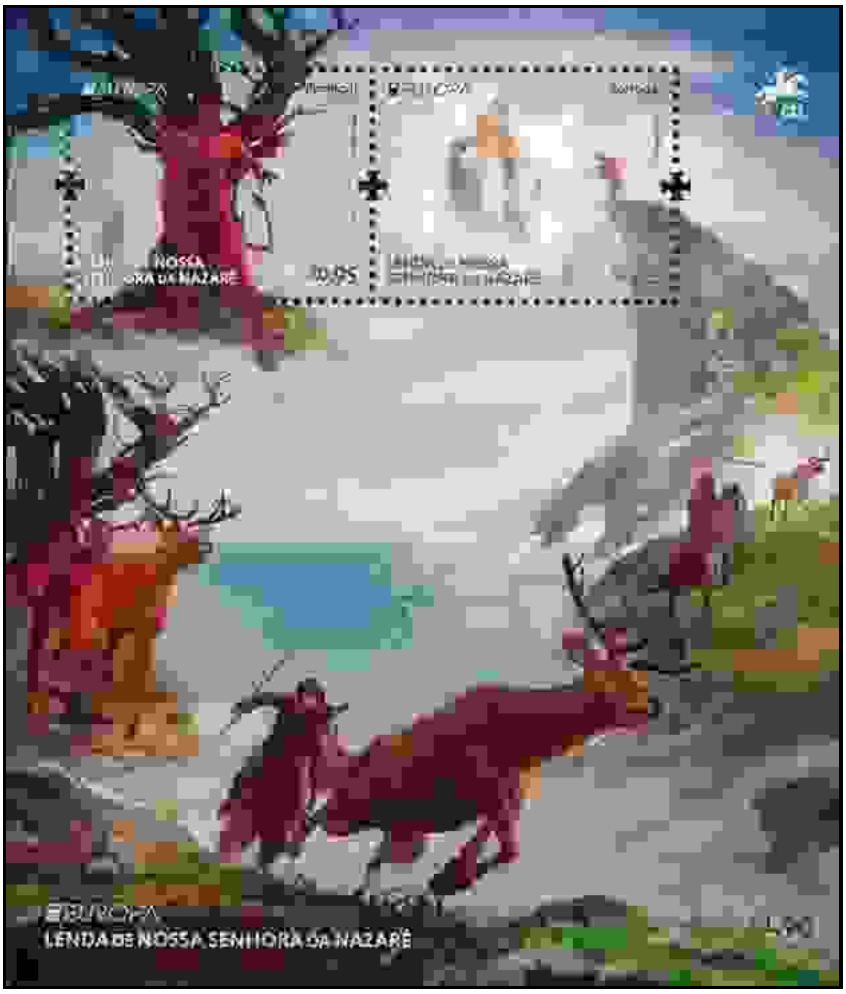
[illegible]

[illegible]

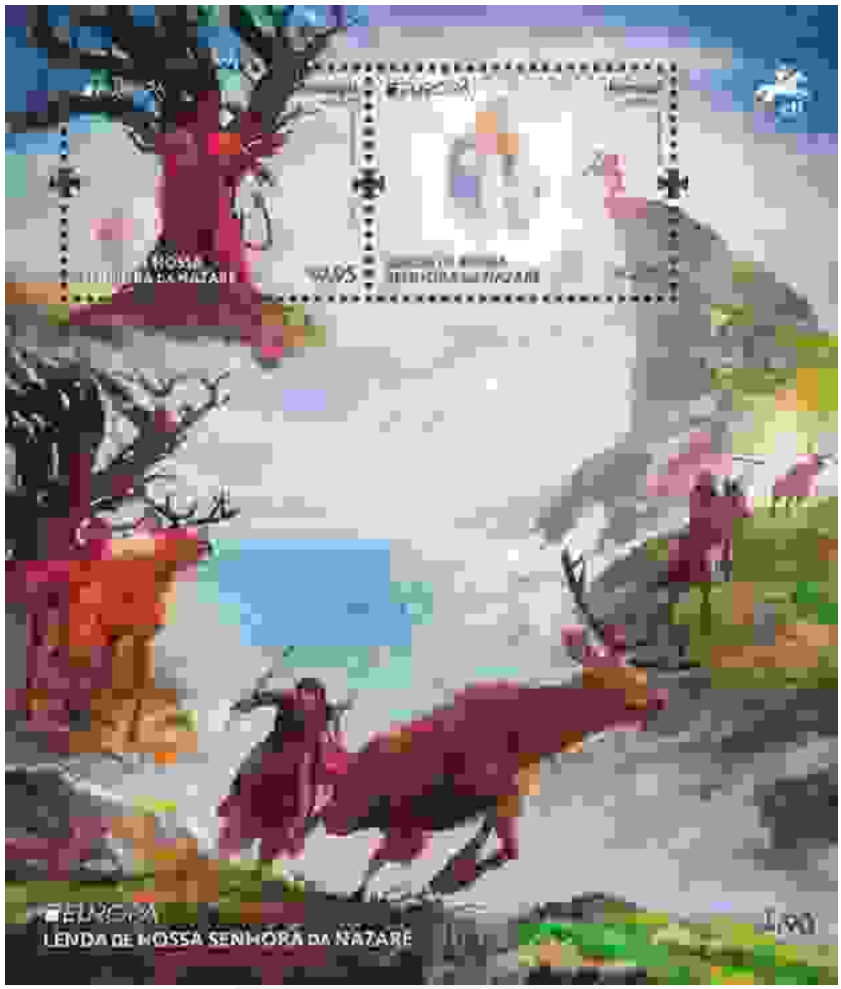
[illegible]

9 mei 2022 – Portugal
€0,95 – Mythen en Legenden – De Legende van Onze-Lieve-Vrouw van Nazaré
€0,95 – Mythen en Legenden – De Legende van Onze-Lieve-Vrouw van Nazaré (souvenirblad)
Legende van het Wonder van Onze-Lieve-Vrouw van Nazaré *– Redding in extremis is waar men vaak van droomt in tijden van grote nood. Of iets waartoe, onder dergelijke omstandigheden, de gebeden van de meest gelovigen worden gericht. En dat is wat Dom Fuas Roupinho op een zekere mistige dag hielp. Op 14 september 1182 was de kapitein-generaal van het kasteel van Porto de Mós aan het jagen toen hij iets zag wat leek op een hert. Opgewonden door het vooruitzicht van goed vlees zette hij de vurige achtervolging in. Hij was zo gefocust op zijn taak dat hij pas besefte dat hij zich boven op een klif bevond toen de val bijna onvermijdelijk leek. Op het laatste moment stond zijn paard echter op zijn achterpoten, die daar sindsdien gegraveerd staan. Het beeld van de prooi, dat uiteindelijk de duivel zou blijken te zijn, was verdwenen. Dom Fuas Roupinho werd gered door de onmiddellijke redding van Onze-Lieve-Vrouw van Nazaré, nadat hij haar in smeekbeden had aangeroepen. Het beeld van de heilige was iets verderop verborgen, in een kleine grot op de landtong. Verlicht door deze vooruitziende ingreep steeg de ridder af, daalde af in de heilige holte, viel op zijn knieën en bad in dankbaarheid. Kort daarna gaf hij opdracht tot de bouw van een klein kerkje boven op de klif, de Kapel van de Herinnering (Ermida da Memória), waar hij dit beeld plaatste. Het relikwie was toen al erg oud. Het zou door Sint-Jozef zijn gemaakt, in het oorspronkelijke dorp Nazareth, in Palestina. Een paar eeuwen later zou het zijn overgebracht naar het Iberisch Schiereiland, naar een klooster nabij Mérida. Daar bleef het tot de Arabische invasie van 711. In een poging het te beschermen, besloten de Gotische koning Rodrigo en de monnik Frei Romano haar mee te nemen naar de Atlantische kust. De grot boven op de klif was de gekozen locatie. En daar bleef het tot het wonder dat Roupinho redde. Nadat het beeld in de indrukwekkende kapel was gebleven die hij in 1182 had laten bouwen, werd het in 1377 verplaatst naar een nieuw heiligdom dat koning Fernando I had laten bouwen en dat in de 17e eeuw zou worden herbouwd. Daar wordt het beeld van Onze-Lieve-Vrouw tot op de dag van vandaag vereerd. En van daaruit verspreidde de verering van Onze-Lieve-Vrouw van Nazaré zich over de bestemmingen van de Portugese zeevaarders, dankzij haar populariteit onder de volkeren van de zee.*

40 x 30.6 mm

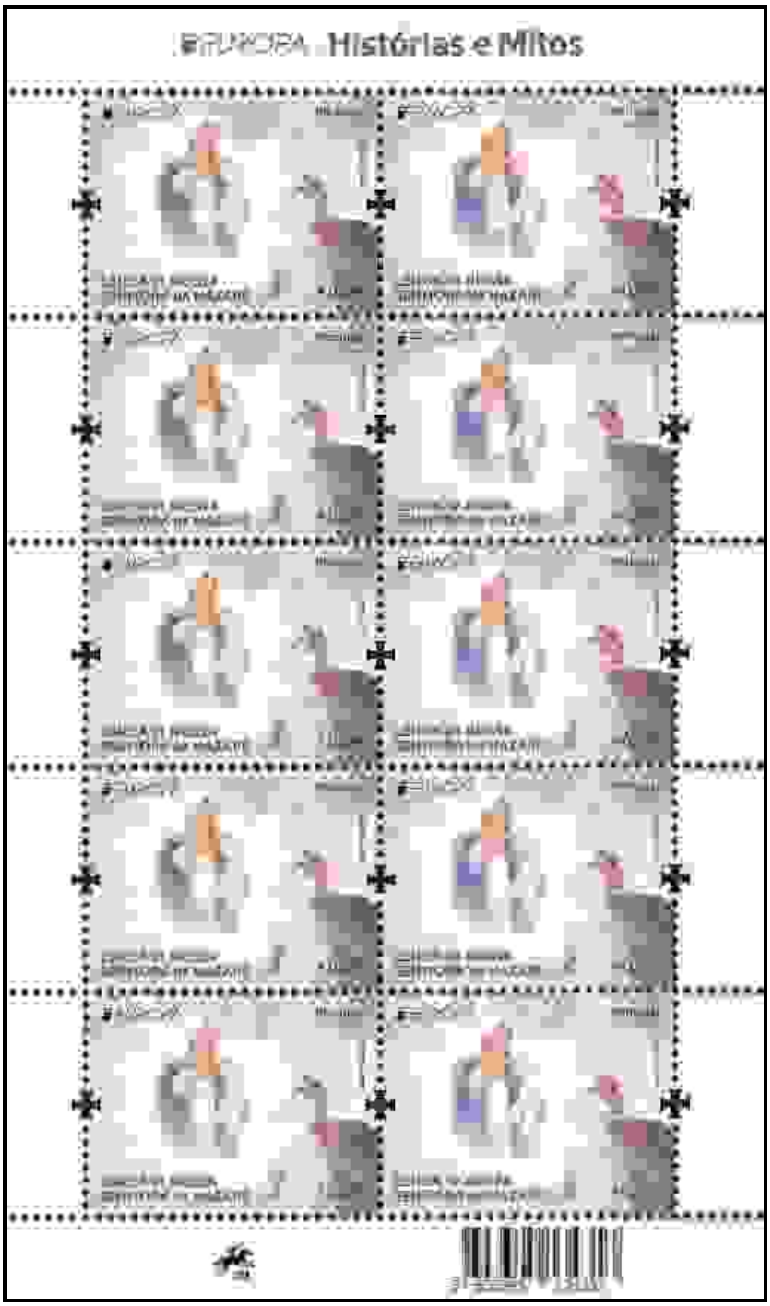


110×130 mm



Souvenirvel – genummerd

De eerste postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.



8 april 2022 – Roemenië

10 L. – Mythen en Legenden – Legende van de Moldavische Oeros

16 L. – Mythen en Legenden – Legende van de Stierenkop

Legende van de Moldavische Oeros (10.– L.) en de Legende van de "Stierenkop" eerste postzegel (16.– L.).

In het noorden van het onvergelijkbare Transsylvanië ligt een land van bijzondere schoonheid: het woiwodschap Maramures. Daar rust de hemel op de hoge torens van houten kerken, voor de bouw waarvan ongeëvenaarde ambachtslieden niet eens een ijzeren spijker gebruikten.

Daar spatten de heldere bronnen hun water over de stenen drempels, terwijl ze een mysterieuze muziek neuriën, afkomstig van de snaren van de violen en het getoeter van de alpenhoorns. De inwoners van Maramures, moroseni genoemd, trots en met een zuivere ziel, zijn de afstammelingen van degenen die de naam van het land gaven, de woiwodschappen die een ware en blijvende geschiedenis schreven. In het land Maramures waren er in de 14e eeuw zeven vorstendommen (gebieden onder de jurisdictie van een heerser, een knyaz of prins genoemd). Een van de belangrijkste vorstendommen was dat van Cuhea, ook bekend als behorend tot de familie Bogdanesti. Het lag aan de vallei van de Viseu en aan de bovenloop van de Iza. Cuhea was het centrum van de regering en het bestuur, de residentie van de voivodefamilie waaruit Bogdan I, de stichter van Moldavië, afstamde. De vorstendommen waren ontstaan als georganiseerde vormen van Roemeens verzet tegen de Hongaarse expansie. De lokale vorsten (knyaz) hadden op hun beurt een voivode uit alle Roemenen in Maramures gekozen (Voyvoda Olachorum de Maramurisio).

In deze waardigheid bevond zich in 1343 de legendarische Dragos, een pelgrim aan het hoofd van een leger dat in dienst was gesteld van koning Lodewijk van Anjou van Hongarije. Lodewijk, een afstammeling van Carol Robert, zette het expansiebeleid voort, dat destijds de strikte verwijdering van het gevaar van een Tataarse invasie aan de grenzen van het koninkrijk vereiste. Hij aanvaardde tevens als oplossing de hulp van de Roemeense voivodes (als vazallen beschouwd).

In een dergelijke situatie rukte voivode Dragos, vergezeld door een cohort cavalerie, op over een van de smalle wegen door de eeuwenoude bossen van Boekovina, naar de oostelijke landen, waar de uitgestrekte vlaktes werden ingenomen door de Tataarse horden.

Ergens, voor het leger, begonnen de gezelschapshonden, geleid door een prachtig exemplaar van het ras, de teef Molda, die tot de voivode behoorde, tekenen van ongeduld te vertonen, alsof ze hen tot haast aanspoorden.

Na een tijdje begon de weg breder te worden en stopte bij een prachtige weide die grensde aan de oevers van een heldere en snelstromende rivier. Aan de overkant van de rivier ontvouwde zich een onverwacht beeld voor de soldaten: een grote, woeste oeros die vanonder een brede boomtak naar de honden staarde, die in een rij bij de rivier stonden en boos blaften, omdat ze de koude wateren niet durfden te trotseren. De oeros sloeg hard met zijn voorpoten op de grond en bewoog zich naar de luidruchtige dieren toe. Molda sprong uit de oeverlijn en sprong de rivier in, snel naar de overkant. De oeros, enigszins verbaasd, vertraagde wat, maar hervatte zijn pas krachtig toen Molda duidelijk het begin van de aanval aangaf. Hij trok voren van gras uit, de klap met de hoorns wierp het lichaam van de hond omhoog, en de oeros, als door een weloverwogen berekening, bevond zich onmiddellijk op de plek waar de hond op het punt stond te vallen, en gaf hem een nieuwe klap, ditmaal dodelijk. Het bloed steeg naar de wangen van de voivode, en voordat de soldaten zich konden verroeren, reed hij op zijn paard, woedend op het woeste dier afstormend. Bij de oeros aangekomen, draaide het paard naar rechts om een directe botsing te vermijden. De soldaten hadden hun bogen gespannen, maar durfden de pijlen niet af te vuren uit angst de voivode te verwonden.

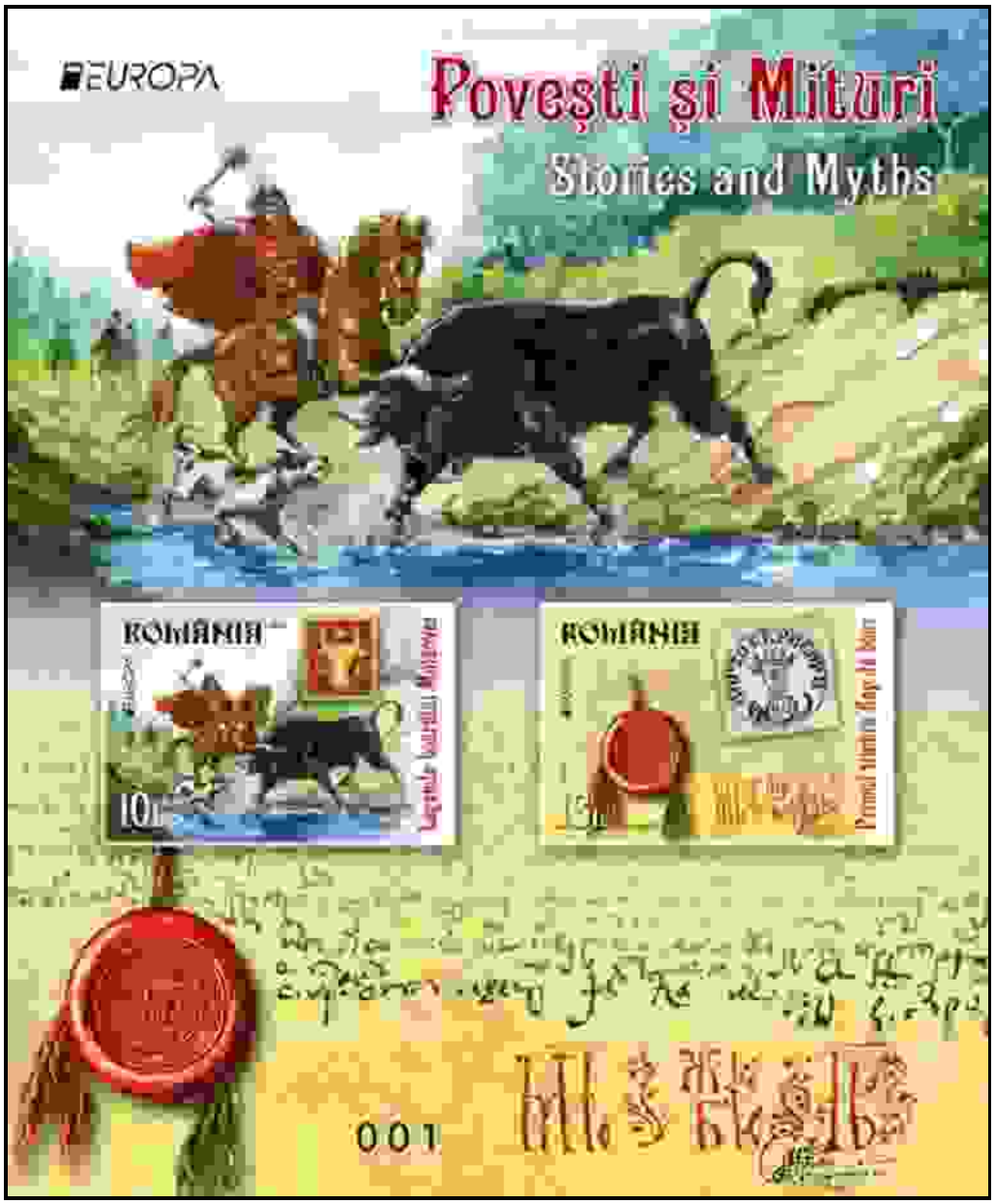
Dragos had zich via een korte omweg weggehaast en zijn zware knots met stalen tanden tevoorschijn gehaald. Het paard, stevig ingehouden, liep terug naar de oeros, die met zijn hoofd naar beneden, bijna het gras rakend, dreigend op de ruiter afkwam. Even keek hij op naar de man die zijn territorium had gebroken. Met ongewone kracht werd de knots van de voivode recht op het voorhoofd van het dier gegooid. Het bloed uit de wonden was zichtbaar en de gang van de oeros werd onderbroken door een trage kniebeweging. De soldaten, die inmiddels de rivier waren overgestoken, gooiden zittend in het zadel hun korte speren naar het gevallen lichaam, waardoor het tientallen verwondingen opliep, waardoor de kracht van het dier met zijn leven verdween. Werkelijkheid of legende, het verhaal ging verder met de begrafenis van Molda en de doop van de rivier met de naam Molda.

De Tartaarse legers werden verslagen en de voivode Dragos zou later terugkeren naar Baia, zijn koninklijke vesting, waar hij beval dat het gezicht van de oeros, die door hem onder grote gevaren was

gedood, met gouddraad op de vorstelijke vlaggen werd genaaid. In de volgende zeven jaar van zijn regering volgden Dragos, Sas (zoon van Dragos) en Balc (zoon van Sas) elkaar op in de zetel van Klein-Moldavië. De lokale bevolking kwam echter in opstand tegen de soevereiniteit die door de koning van Hun werd opgelegd.
In 1359 arriveerde de voivode Bogdan, gesteund door Moldaviërs die naar onafhankelijkheid streefden, in Baia. Sas werd verjaagd en Bogdan werd de leider van Groot-Moldavië (door alle politieke partijen op het grondgebied van Moldavië toe te voegen aan Dragos' Klein-Moldavië).
Precies 500 jaar later, in 1859, zou Groot-Moldavië een ander land toevoegen, Muntenië (Walachije), onder de scepter van één heerser, Alexandru Ioan Cuza.
De vlaggen van Bogdan I bleven de afbeelding van de oeroskop dragen, die na verloop van tijd werd overgenomen door de beeldhouwers die de koninklijke kerken met ornamenten versierden. Lodewijk van Anjou erkende, na enkele verloren veldslagen, het vertrek van Moldavië van de Stefanuskroon door middel van het Koninklijk Diploma (2 februari 1365). Bijna een eeuw na de troonsbestijging van Bogdan I schitterde op de vlaggen van Moldavië, gedragen door de dappere soldaten van Stefanus de Grote, het weefsel van gouden draden, met als centrale afbeelding de Oeroskop.
De geschiedenis voegde nieuwe documenten toe, die in 1858 in de hoofdstad van Moldavië, Iasi, arriveerden. Daar en toen, in juli, werden de eerste postzegels gedrukt, waarvan de tekening, naast de posthoorn, de Stierenkop reproduceerde, met een vijfpuntige ster tussen de horens. De tekening, waarvan de auteur nog nooit een oeros had gezien (dit dier was in de zeventiende eeuw verdwenen), geeft vaag de ware afbeelding van de wilde oeros weer, maar de Moldaviërs, gewend aan het wapen van hun land, reageerden niet kritisch op het gebrek aan waarheidsgetrouwheid van de afbeelding. De verschijning van de postzegel kwam als een verrassing voor de inwoners van Moldavië en voor de ambtenaren van het postkantoor, waardoor een andere inconsistentie over het hoofd werd gezien: de inscriptie op de postzegel met de woorden PORTO SCRISORI in plaats van FRANCO SCRISORI. (PORTO is de vergoeding die betaald moet worden bij ontvangst van de correspondentie, in tegenstelling tot FRANCO, dat verwijst naar vooruitbetaling bij verzending).

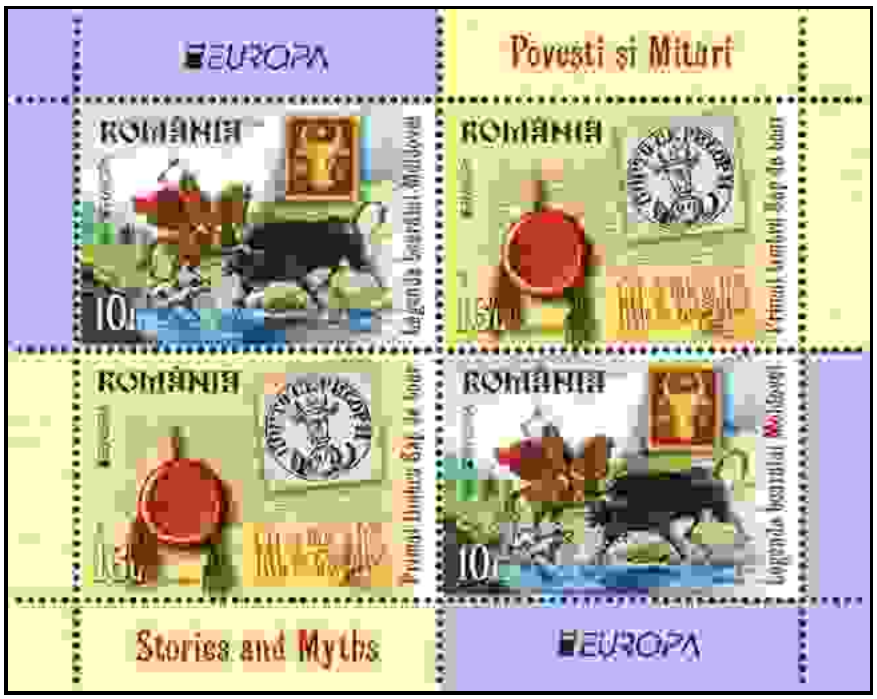
48 x 33 mm

Er is ook een souvenirvel uitgegeven in een beperkte oplage van slechts 313 blokken. Hierop zijn de twee Europa-postzegels ongetande weergegeven.



134×162 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in twee soorten souvenirvelletjes van elk vier postzegels (twee postzegels van elk). De positie van beide postzegels en het kader zijn in elk souvenirvelletje anders.

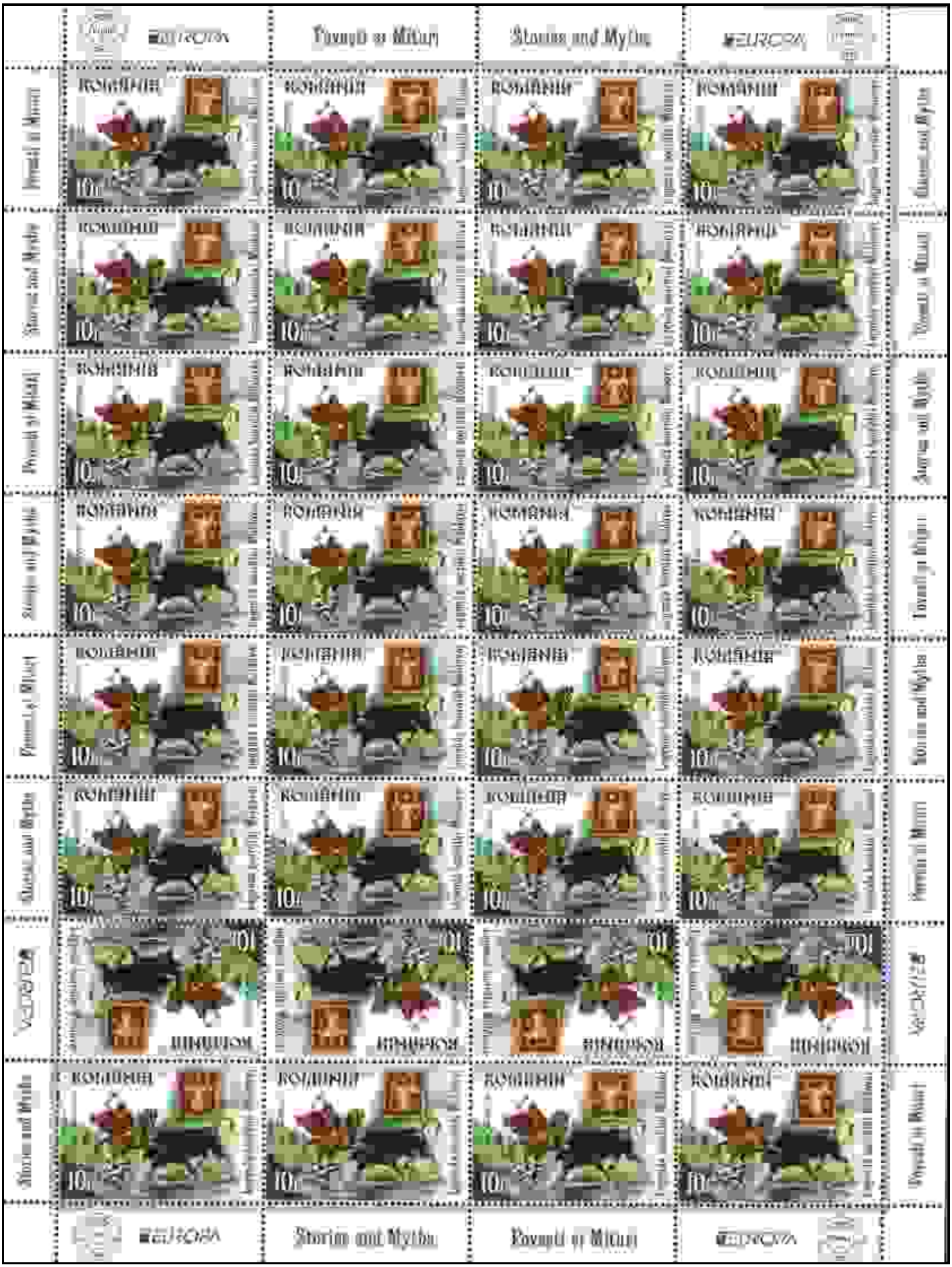


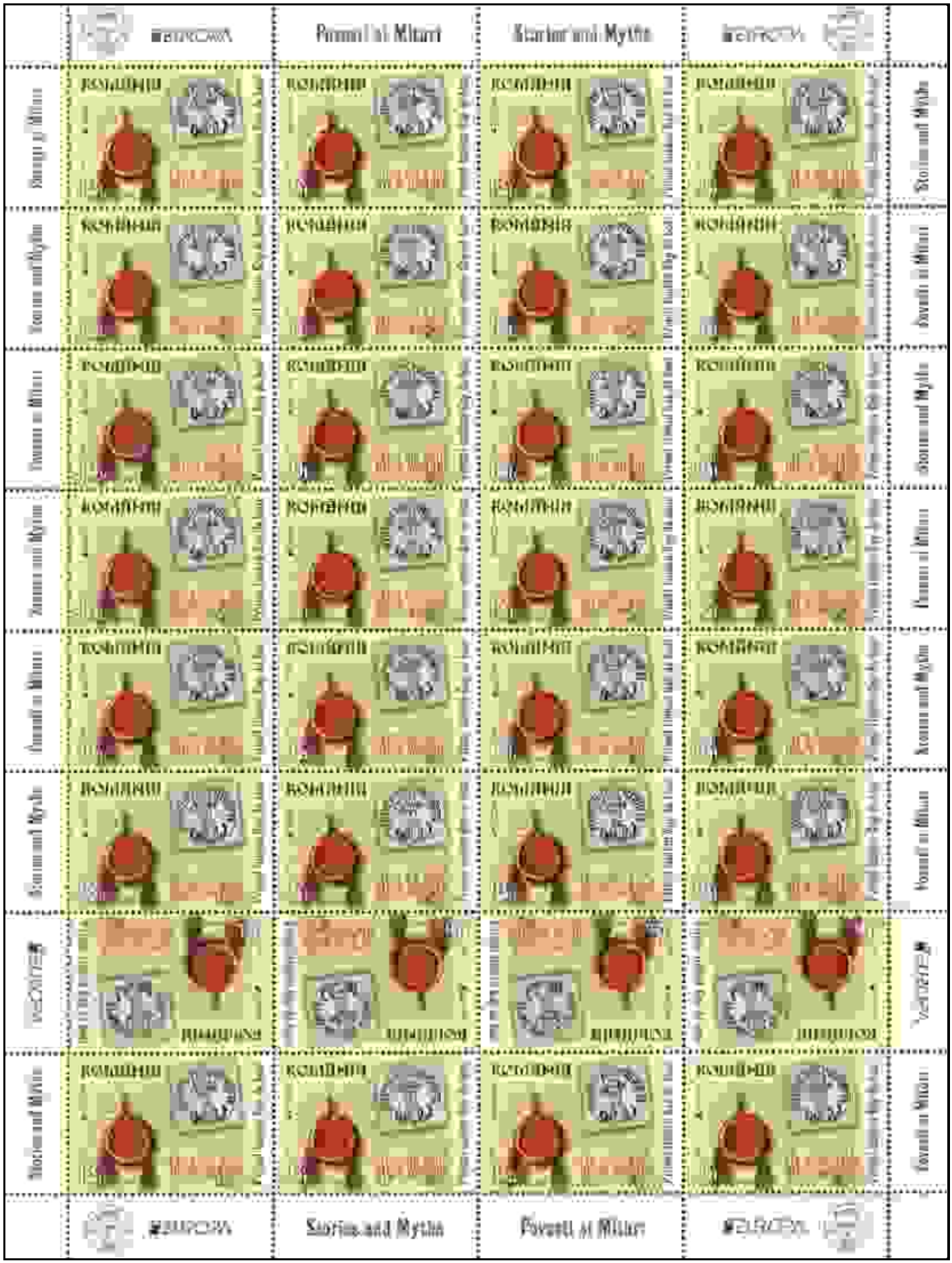
114 x 90 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 6 postzegels.

162 x 90 mm

Deze postzegels worden ook uitgegeven in vellen van 32 postzegels met 1 rij (4 postzegels) tête-bêche-zegels.





20 januari 2022 – Rusland

55 Rb. – Mythen en Legenden – Roeslan en Ljoedmila van Aleksander Poesjkin

In Rusland is mythologie nauw en onlosmakelijk verbonden met de heidense cultuur; ze staat vol met verhalen over goden, rituelen en gebruiken. Door de geschiedenis heen hebben mensen verschillende mystieke wezens bedacht om de onbekende wereld om hen heen te verklaren. Naarmate de tijd verstreek, schoten veel van deze figuren wortel en werden ze onderdeel van de cultuur van de volkeren; ze beschermden, hielpen bij het binnenhalen van een rijke oogst, brachten welvaart, herstelden van ziekten en schonken geluk.

Veel van hen worden beschreven in de verhalen van Russische schrijvers. Zo lezen we in het gedicht Roeslan en Ljoedmila van Aleksander Poesjkin een passage over een heilige plaats Loekomorje en sprookjesfiguren die daar woonden: een geleerde kat, een zeemeermin, Kasjtsjej, Baba-Jaga en een tovenaar.

Op de postzegel zijn sprookjesfiguren afgebeeld uit het gedicht Roeslan en Ljoedmila van Aleksander Poesjkin.

37×50 mm

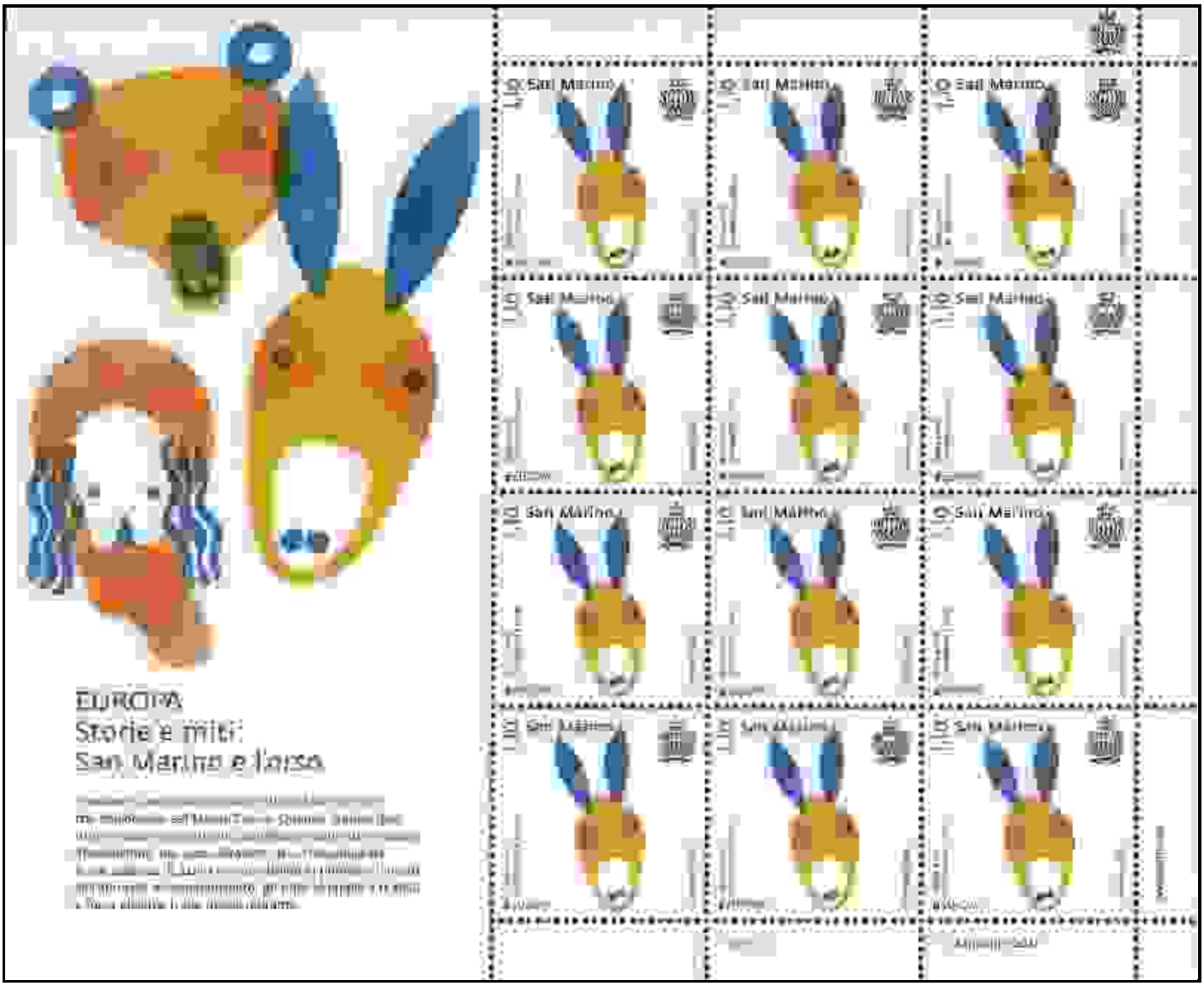
Deze postzegel is uitgegeven in vellen van 12 postzegels.

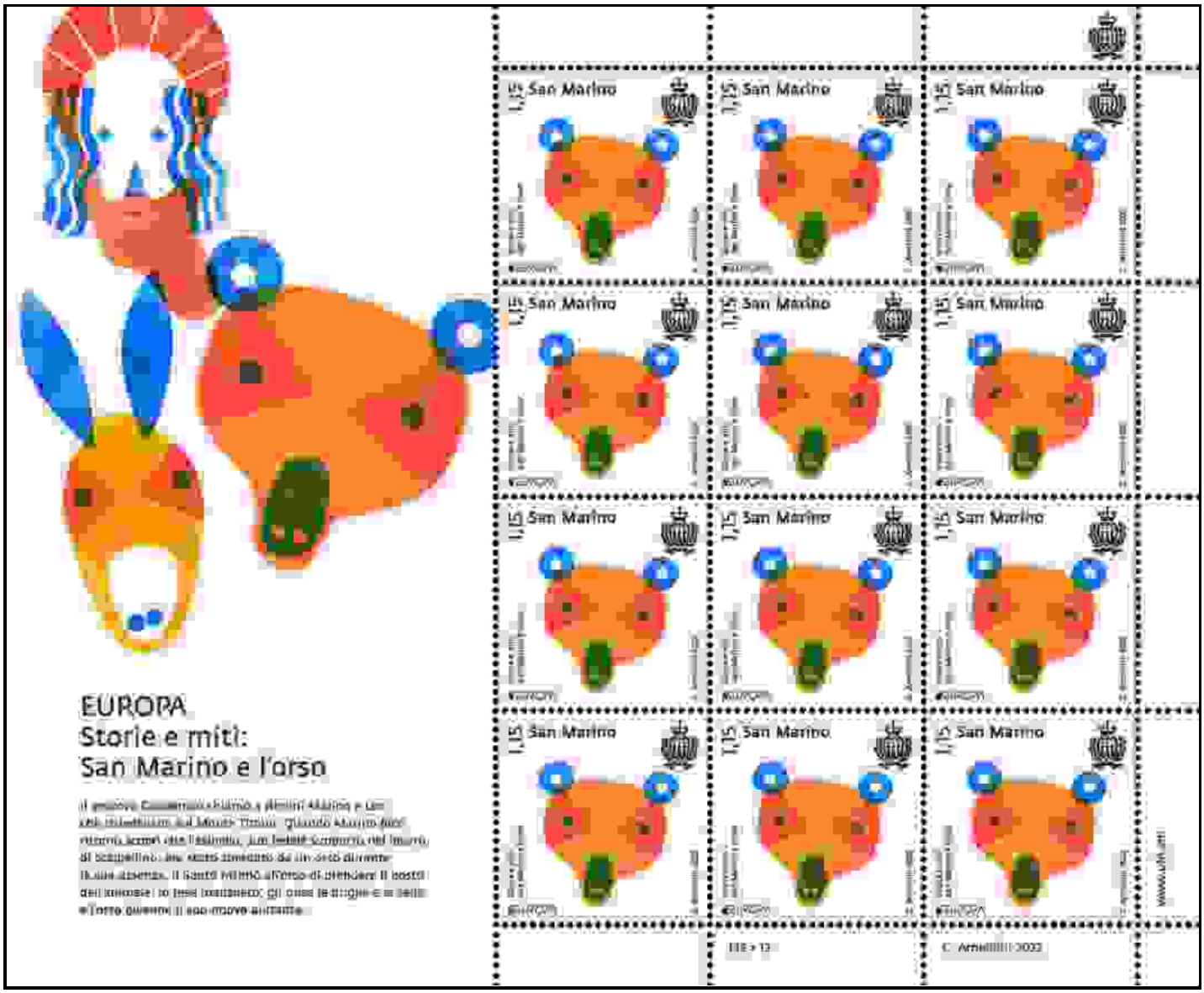
176 x 178 mm

5 april 2022 – San Marino
€1,10 – Mythen en Legenden – Legende van de Beer en de Ezel: Ezel
€1,15 – Mythen en Legenden – Legende van de Beer en de Ezel: Beer
Deze postzegels tonen de hoofdpersonen uit de legende waarin de vrome man Marino op een dag, toen hij terugkwam van het veld in de grot waar hij woonde, een grote beer zag in de buurt van wat er nog over was van zijn trouwe ezel, die voedsel voor het beest was geworden. Onbevreesd voor de grootte en het gevaar van het dier, begon hij tegen de beer te praten en zei hem dat hij de plaats van de ezel moest innemen en hem moest helpen op het veld. En dat deed hij.

35 × 35 mm

Both stamps have been issued in sheets of 12 stamps with a decorative edge.





6 mei 2022 – Servië

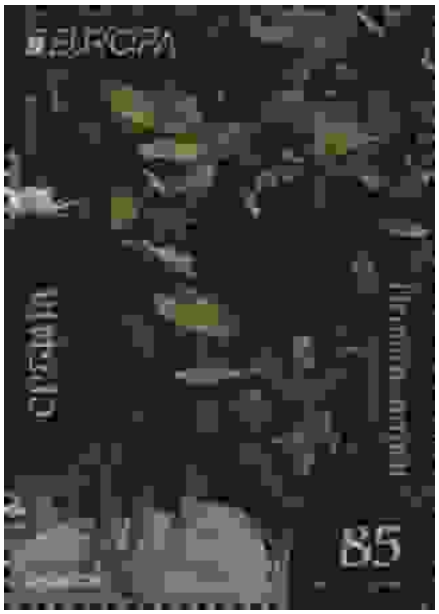
85 d. – Mythen en legenden – De Krijser

Drekavac *(letterlijk: de Krijser) is een wezen uit de mythologie van de Zuid-Slaven, met name vertegenwoordigd in de mythologie van de Serviërs. De naam van dit wezen komt van het werkwoord drečati, wat gillen of schreeuwen betekent. Legendes vermelden dat het angstaanjagende kreten produceert die lijken op die van kinderen, huilende wolven, blatende geiten, miauwende katten of krijsende vogels. Men gelooft dat deze kreten iemand doof kunnen maken.*

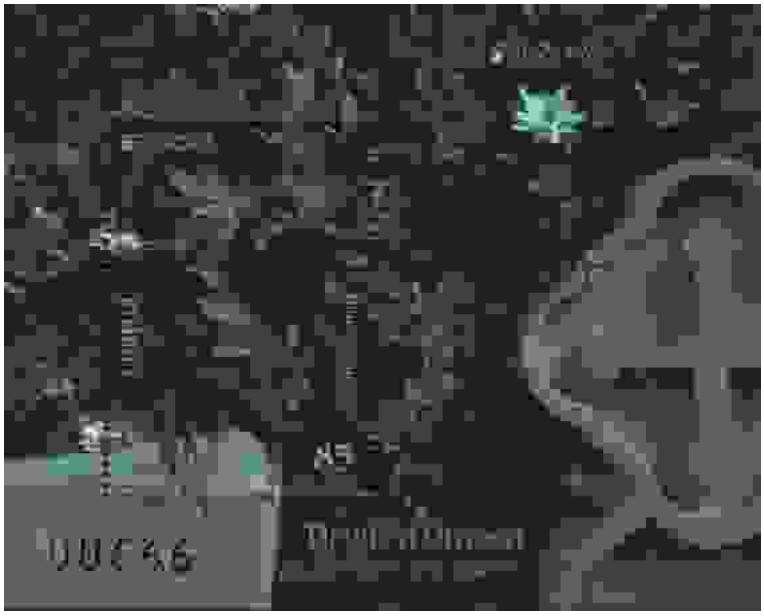
Volgens volksgeloof is Drekavac ook als een vampier, een materiële manifestatie van de ziel van de overledene die na de dood geen rust kan vinden. Daarom komt hij 's nachts uit het graf en kwelt hij degenen die hem in zijn leven onrecht hebben aangedaan. Volgens andere legenden is Drekavac de manifestatie van de ziel van een dood, ongedoopt kind, dat 's nachts uit zijn graf komt en het huis van zijn ouders bezoekt. In de beschrijving van Drekavac wordt het vaakst vermeld dat het een demonisch wezen is, bedekt met een lange vacht, waarop het constant trapt en daarom schreeuwt. Het heeft grote en scherpe nagels aan zijn vingers, die lijken op klauwen, en men gelooft dat het van gedaante kan veranderen.

Deze wezens leven in grotten, bossen, vijvers, rivieren en wilgen, en zijn alleen 's nachts te vinden in de buurt van begraafplaatsen of bossen. Ze zijn erg bang voor daglicht en honden. Ze vallen mensen aan die zich 's nachts in de buurt van een begraafplaats of bos bevinden door op hun ruggen te springen, erop te rijden en hen te dwingen de hele nacht te rennen, tot de eerste hanen kraaien. Wanneer de eerste hanen kraaien, duwt Drekavac zijn prooi weg over de weg of het bos en laat hem daar liggen.

Legenden zeggen dat Drekavac het gevaarlijkst is voor mensen in de periode van de zogenaamde "Ongedoopte Dagen", van het Orthodoxe Kerstmis tot Driekoningen, wanneer ze het vaakst worden aangetroffen.



35 x 50 mm



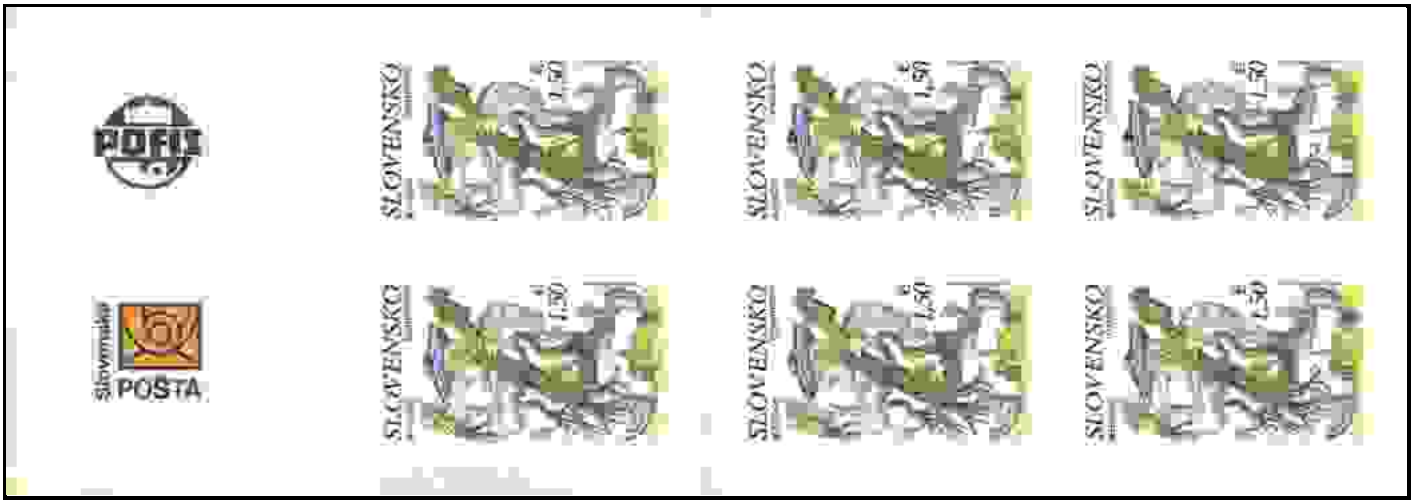
100 × 80 mm

2 mei 2022 – Slowakije
€ 1,50 – Mythen en Legenden – Lomidrevo
Lomidrevo of Valibuk *– Een typisch Slowaaks sprookje over een jongeman met een hart van goud die tegenslagen overwint (en natuurlijk draken bevecht) om de dag te redden. Op deze epische weg leert hij veel over mensen en hun aard, over de wereld, over zichzelf en krijgt hij ook een beeldschone prinses als bruid.* [Het volledig verhaal vind je hier]

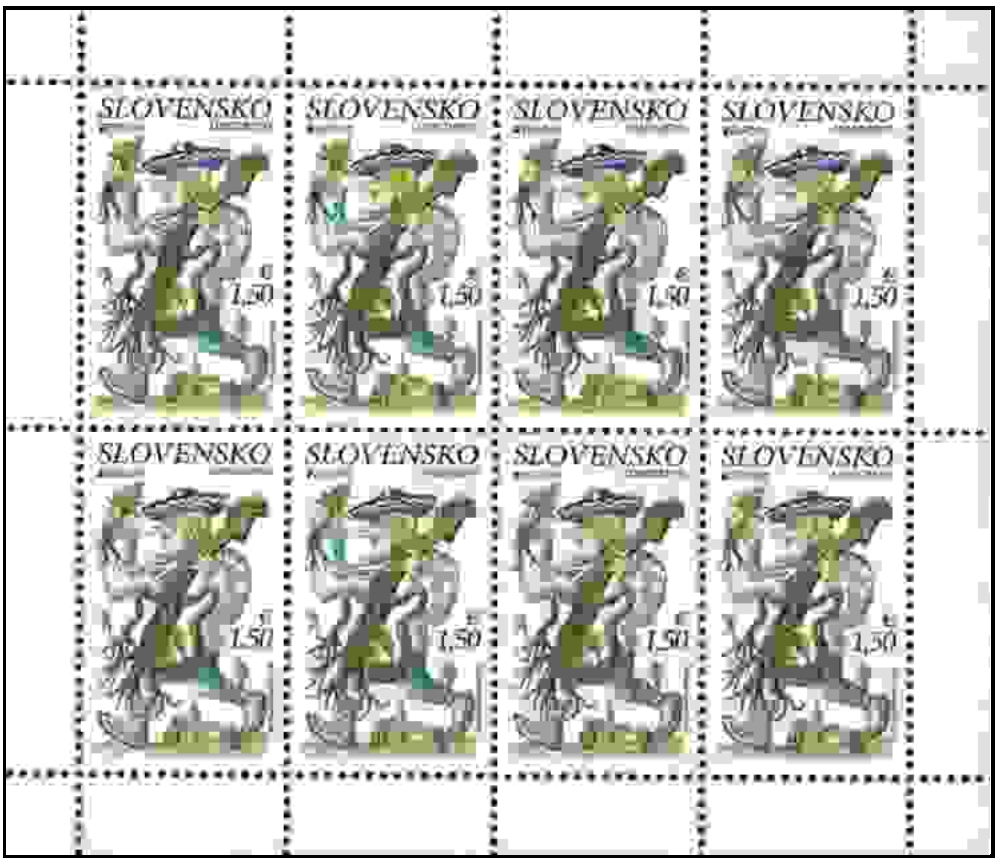
26.5 × 44.10 mm (perf kam 11¼ x 11¾)

26.5 x 44.10 mm (perf stans 10 x 9¾)

Deze postzegel is uitgegeven in een boekje (6 zelfklevende postzegels).



De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels.



27 mei 2022 – Slovenië
€ 1,33 – Mythen en legenden – Legende van de reuzin
€ 1,46 – Mythen en legenden – Legende van Koning Matjaž
De Reuzin *(Ajdovska deklica) is een van de vele mythologische figuren in een Sloveense volksoverlevering die vertelt over een ras van reuzen dat in de bergen leefde. Deze reuzen zouden "lang geleden" hebben geleefd, dus verhalen over hen zouden populaire opvattingen over de oorspronkelijke bewoners van het land bevatten. Verhalen over reuzen en reuzinnen lopen sterk uiteen. Vroeger werden oude materiële overblijfselen en prehistorische grafheuvels uitgelegd als reusachtige bouwwerken. De voormalige bewoners van deze bouwwerken zouden door betoveringen gevangen zitten in de ruïnes – of in sommige gevallen zelfs in de muren van kerken, zoals het verhaal over de rib van de reuzin in de bedevaartskerk in Crngrob bij Škofja Loka. Er bestaan veel verhalen en legendes over reuzen en reuzinnen, maar een van de bekendste is misschien wel het verhaal van de versteende reuzin op de berg Prisank, een berg nabij Kranjska Gora. Volgens de legende voorspelde een reuzin dat de pasgeboren zoon van een jager net als zijn vader een jager zou worden en op een dag de goudgehoornde gems, bekend als Zlatorog, zou neerschieten. Deze voorspelling maakte de andere reuzinnen woedend, die hun waarzeggende zus in steen veranderden en haar opsloten op een berghelling, waar ze vandaag de dag nog steeds te bewonderen is door de vele bezoekers van de Julische Alpen in Slovenië.*
Koning Matjaž *is een bekende figuur in de literaire folklore van Slovenië. De basis voor veel legendes over koning Matjaž is de Hongaarse koning Matthias Corvinus (1458-1490), die zich onderscheidde in de verdediging tegen de Ottomaanse indringers en ook zorgde voor draaglijke leefomstandigheden voor de Sloveense boeren. Verhalen over koning Matjaž zijn niet gebaseerd op historische feiten, maar hebben slechts de naam van de koning overgenomen. Soortgelijke verhalen worden verteld in Hongarije, Slowakije, Roemenië en Kroatië. De eerste geschreven teksten over koning Matjaž dateren uit de zestiende eeuw. In de loop der tijd werden talloze andere elementen aan het oorspronkelijke verhaal toegevoegd. Deze waren van Indo-Europese, Oosterse en middeleeuwse oorsprong en kunnen in sommige gevallen in verband worden gebracht met koning Arthur, Karel de Grote, Frederik Barbarossa en Frederik II. Tussen deze veelheid aan elementen van uiteenlopende oorsprong is de versie van het verhaal die in Slovenië het meest wordt verteld die van koning Matjaž die met zijn leger slaapt onder een berg (in dit geval is de berg Peca/Petzen, die de grens tussen Slovenië en Oostenrijk*

overspant). De legende vertelt dat wanneer hij ontwaakt en weer verschijnt, de goede tijden zullen terugkeren. Het lijkt erop dat hij nog lang zal blijven slapen!

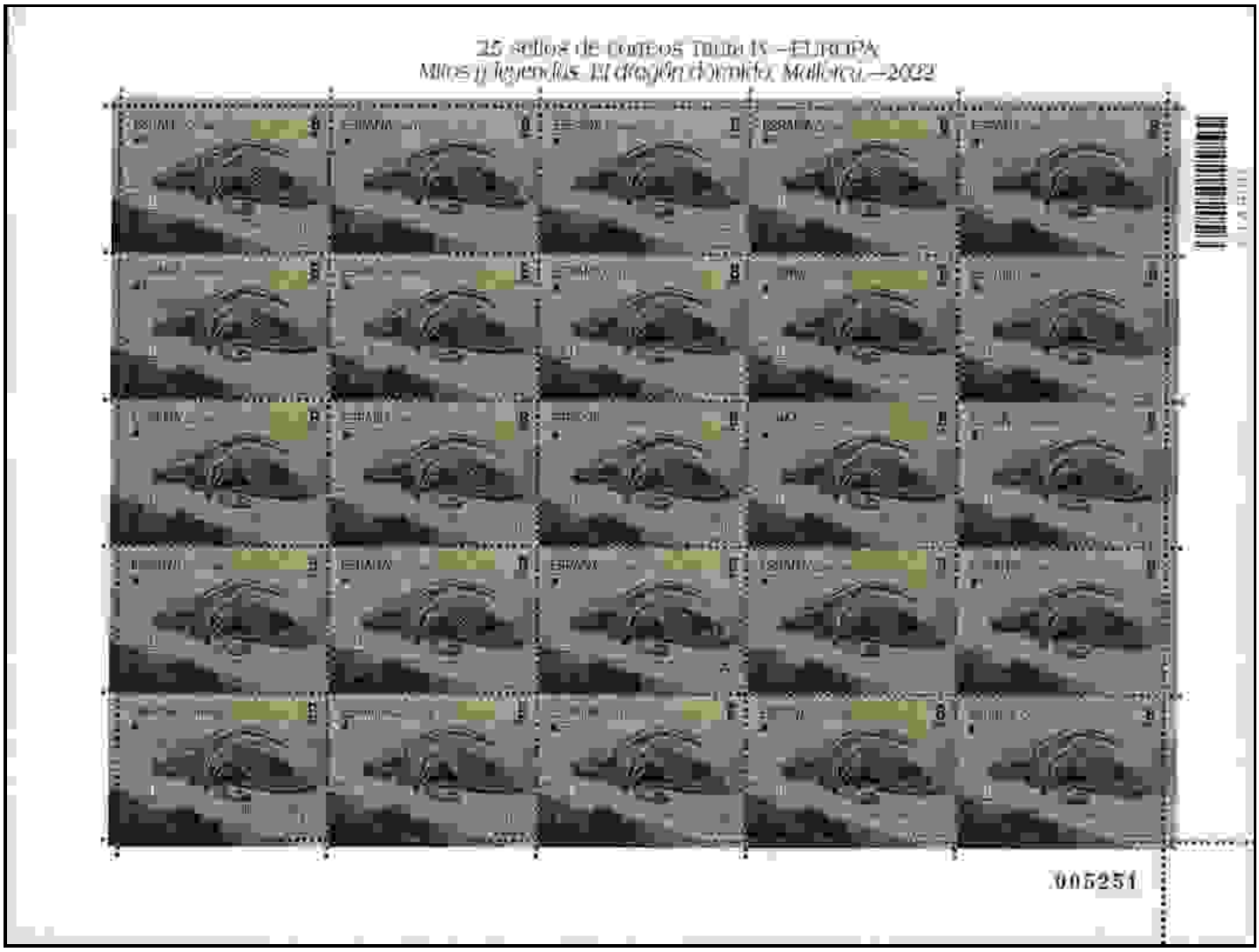
29.82 × 42.60 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels + 1 vignet.

9 mei 2022 – Spanje
Tarifa B (geen nominale waarde, €1,65) – Mythen en Legenden – De Slapende Draak van Mallorca
De Slapende Draak van Mallorca *– In het zuidwesten van Mallorca ligt het legendarische eiland Sa Dragonera. Het eiland is ongeveer vier kilometer lang en één kilometer breed.*
Tussen de 14e en 16e eeuw diende het als schuilplaats voor kapers, piraten en smokkelaars.
Sinds 1995 is het een natuurpark, waar soorten zoals de uitgestorven monniksrob leven. Tegenwoordig wordt het bewoond door zo'n twintig endemische soorten, zoals Eleonora's valken, aalscholvers en meeuwen, die hun nesten bouwen op de hoge kliffen.
Ook zijn er, in lijn met de mythe eromheen, veel kleine "draken", de bewakers van het gebied: de sargantana's of Lilfordhagedissen, een soort die endemisch is voor Mallorca en Menorca. Ze lijken op gekko's en tijdens de warmere maanden zijn ze te zien zodra ze landen op de meest onbewoonde eilanden in de omgeving.
Sa Dragonera ontleent zijn naam aan zijn silhouet. Als je over het eiland vliegt, laat de afbeelding geen twijfel bestaan: het toont de figuur van een slapende draak.
De legende van de draak vertelt over dit mythologische dier, slangen en allerlei reptielen die Mallorca beschermen tegen ongewenste indringers.

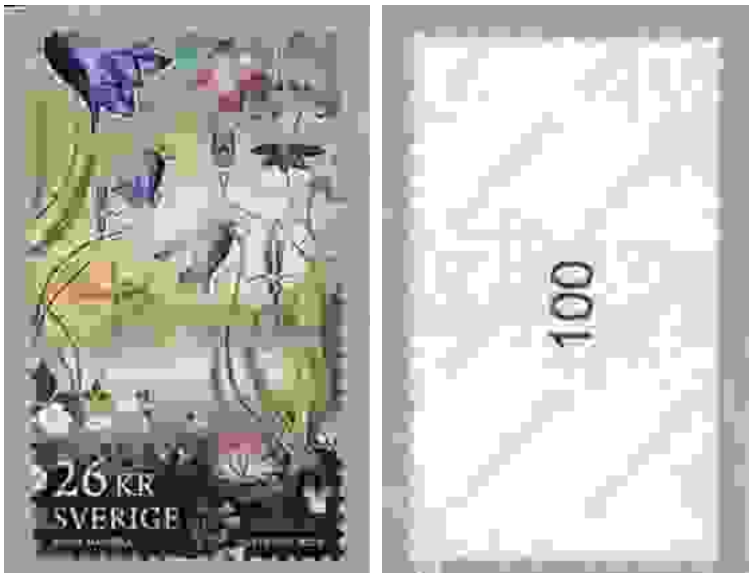
41 × 29 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivel van 6 postzegels en in een vel van 25 postzegels.



28 april 2022 – Zweden
De postzegel van 26 Kr. maakt deel uit van een grotere serie met inheemse Zweedse bloemen. De postzegel met de klokjesbloem is de enige postzegel met het officiële Europa-logo.
26 Kr. – Mythen en legenden – Midzomermythe – Klokjesbloem (Campanula rotundifolia)
BREV (geen nominale waarde, 13 Kr.) – Klein klokje, de nationale bloem van Zweden
De Europa-postzegel en de tweede postzegel zijn zelfklevend en uitgegeven in rollen van 100 postzegels. Elke vijfde postzegel is genummerd.
De 10 andere zelfklevende postzegels hebben de waarde Brev (geen nominale waarde, 13 Kr.) en zijn uitgegeven in een boekje.

36.75 x 26.5 mm



27 × 45 mm (perf stans 13¼)

26.5 x 26.25 mm

5 mei 2022 – Zwitserland
1.10 Fr. – Mythen en Legenden – Willem Tell
1.10 Fr. – Mythen en Legenden – Doorboorde Appel
Willem Tell *– Het verhaal van een held die een appel op het hoofd van zijn kind moest schieten, is te vinden in vele Europese legendenverzamelingen. Maar het was hier in Zwitserland dat het een fundamenteel onderdeel werd van de legende over de stichting van de natie. Willem Tell verwierf roem tot ver over de landsgrenzen als de moedige en onverschrokken hoofdpersoon in Friedrich Schillers gelijknamige toneelstuk uit 1804. Na de stichting van de federale staat in 1848 werd Willem Tell een belangrijke figuur in het vormgeven van de identiteit van de opkomende natie.*
De jonge illustrator en graficus Elena Knecht heeft dit onderwerp met een frisse blik bekeken. Ze probeerde het volksverhaal een moderne draai te geven en het in een eigentijdse stijl te presenteren.
De dramatische scène met de doorboorde appel komt waarschijnlijk uit Noorse legenden uit de vroege middeleeuwen. Reizende monniken zouden deze verhalen naar Zwitserland hebben gebracht. De doorboorde appel is een van de meest memorabele en bekende scènes uit het verhaal van Willem Tell.

40 × 32.5 mm

De postzegels zijn uitgegeven in een vel van 16 postzegels (8 paren aaneengesloten).

190 x 162 mm

9 mei 2022 – Turkije

5 L. – Mythen en Legenden – De Legende van Köroğlu

5 L. – Mythen en Legenden – De Legende van Köroğlu

Köroğlu *is een semi-mystieke held en bard onder de Turkse bevolking, waarvan men denkt dat hij in de 16e eeuw leefde. De naam "Köroğlu" betekent "de zoon van de blinde man".*

Köroğlu, bekend als Rushen Ali, de zoon van stalknecht Koca Yusuf, woont in Dörtdivan in dienst van de Bey van Bolu. Op een dag komt Yusuf een merrie tegen die, voor zijn geoefende oog, een dier is dat in een prachtig beest zal veranderen als het goed gevoed wordt. Bey wil de sultan goede merries cadeau doen om hun verslechterende relatie te herstellen. De Bey weet echter niet genoeg over paarden om het magere, uitgehongerde dier dat hem wordt aangeboden te waarderen. Omdat hij een man met een slecht en snel geprikkeld temperament is, vermoedt hij dat hij bespot wordt en beveelt hij de arme arbeider blind te maken. Zijn zoon krijgt daarom zijn bijnaam en koestert een steeds toenemende haat jegens de Bey van Bolu in zijn hart naarmate hij opgroeit. De merrie, die hij Kırat noemt, groeit met hem op en verandert inderdaad in een dier van legendarische gestalte en kracht.

Op een dag toont Hızır zich in een droom aan Yusuf en vertelt hem dat het water van de rivier Aras binnenkort kort zal stromen als een soort dik schuim en dat iedereen die dat schuim drinkt, genezen zal worden van alle fysieke problemen die hem mogelijk kwellen, waaronder blindheid en ouderdom. Yusuf gaat met zijn zoon naar de oever van de rivier, maar zijn zoon drinkt het schuim voordat hij dat doet. Omdat dit wonder slechts één man eeuwige gezondheid en jeugd kan schenken, verliest Yusuf zijn kans om weer te zien; en sterft een paar dagen later, terwijl hij zijn zoon beveelt hem te wreken. In sommige versies van het verhaal kunnen noch Yusuf noch zijn zoon uit het schuim drinken. Yusuf wordt vlak voor het fenomeen door Hızır gewaarschuwd, maar omdat hij een oude en blinde man is, kan hij de rivier niet op tijd bereiken. Köroğlu bevindt zich aan de rivier wanneer het schuim begint te stromen, maar omdat hij de betekenis van de gebeurtenis niet kent, drinkt hij niet uit de rivier. In plaats daarvan doet zijn paard Kırat dat wel en wordt onsterfelijk.

Na de dood van zijn vader neemt Köroğlu de wapens op tegen de Bey. Omdat hij slechts een paar volgelingen heeft, gaat hij niet rechtstreeks de strijd aan met het leger van Bolu en gebruikt hij guerrillatactieken. Hij plundert en overvalt de bezittingen van zijn voormalige meester en ontwijkt zijn potentiële ontvoerders door in beweging te blijven en naar verre landen te vluchten wanneer zijn vijand een grootschalige campagne organiseert om hem gevangen te nemen.

Voordat hij slaagt, wordt de kennis van vuurwapens echter door handelaren naar Anatolië gebracht. Zelfs de simpele wapens van die tijd waren voldoende om de gewoonten van de krijgers voorgoed te veranderen: het machtsevenwicht wordt verstoord door het "geboorde ijzer", zoals Köroğlu het werktuig noemt wanneer hij er voor het eerst een ziet, en de Beys van Noord-Anatolië voeren een brute oorlog met elkaar. De gevechten duren maar voort, zonder einde in zicht. Köroğlu beseft dat zelfs als hij erin slaagt de Bey van Bolu te verslaan, hij de oude, ridderlijke wereld waarin hij geboren is, niet zal kunnen herstellen. De krijger-dichter ontbindt zijn volgelingen en verdwijnt in de vergetelheid.

29 × 39 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 9 postzegels.

AVRUPA 2022 (HİKAYELER VE MİTLER)

AVRUPA 2022 (HİKAYELER VE MİTLER)

AVRUPA 2022 (HİKAYELER VE MİTLER)

PTT MATBAASI 2022

22 november 2022 – Oekraïne

Waarde A (geen nominale waarde, $1,00) – Mythen en legenden – Svarog, Schepper van het universum

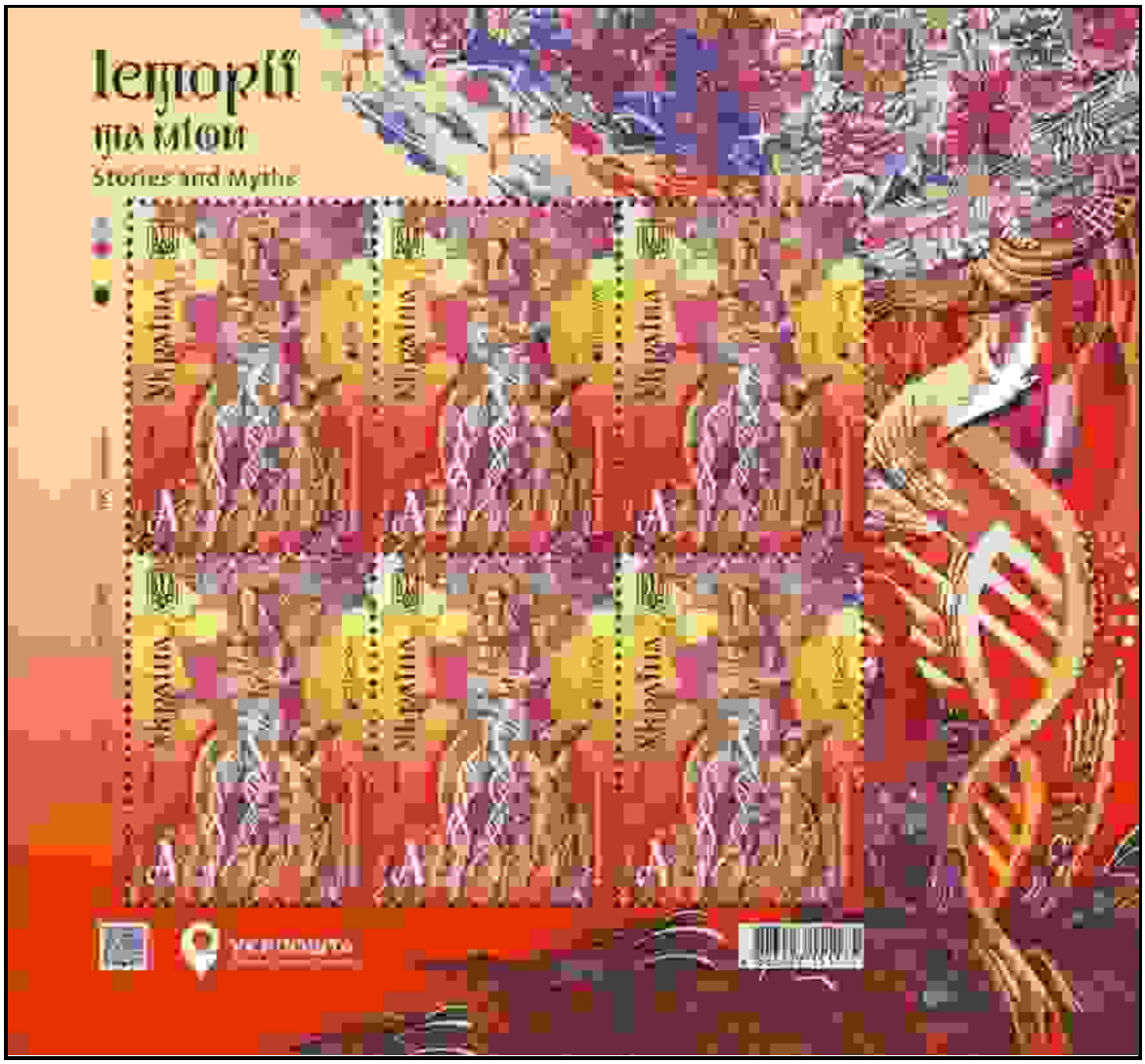
Waarde A (geen nominale waarde, $1,00) – Mythen en legenden – Lada, Godin van het moederschap

Svarog *– God is de schepper van het universum – Svarog is een Slavische god van vuur en smeedkunst, die ooit werd geïnterpreteerd als een hemelgod op basis van een etymologie die door de moderne wetenschap wordt verworpen. Hij wordt slechts in één bron genoemd, de Primaire Kroniek, wat problematisch is in interpretatie. Hij wordt daar gepresenteerd als het Slavische equivalent van de Griekse god Hephaestus. De betekenis van zijn naam wordt geassocieerd met vuur.*

Lada *– Godin van het moederschap – Lada werd voor het eerst genoemd rond 1405-1412 in de preken van Lucas van Wielki Koźmin, waarin hij waarschuwde tegen de aanbidding van Lada en andere goden tijdens lenteceremonies en volksvoorstellingen. Ze danken hun populariteit aan Długosz, die in een van zijn bronnen Lada als godin erkende en in een andere als oorlogsgod, de Poolse equivalent van de Romeinse god Mars, aan Aleksandr Faminstyn, die het woord Lada in Russische liederen herkende als de godin van het huwelijk, en aan geleerde Boris Rybakov, die erop stond haar historiciteit te erkennen. De overgrote meerderheid van de religieuze geleerden en slavisten verwerpt echter de historiciteit van deze godheden, omdat ze geloven dat ze hun goddelijke status te danken hebben aan een verkeerde interpretatie van de liedrefreinen door middeleeuwse schrijvers.*

33.25 × 47 mm

De postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 6 postzegels.



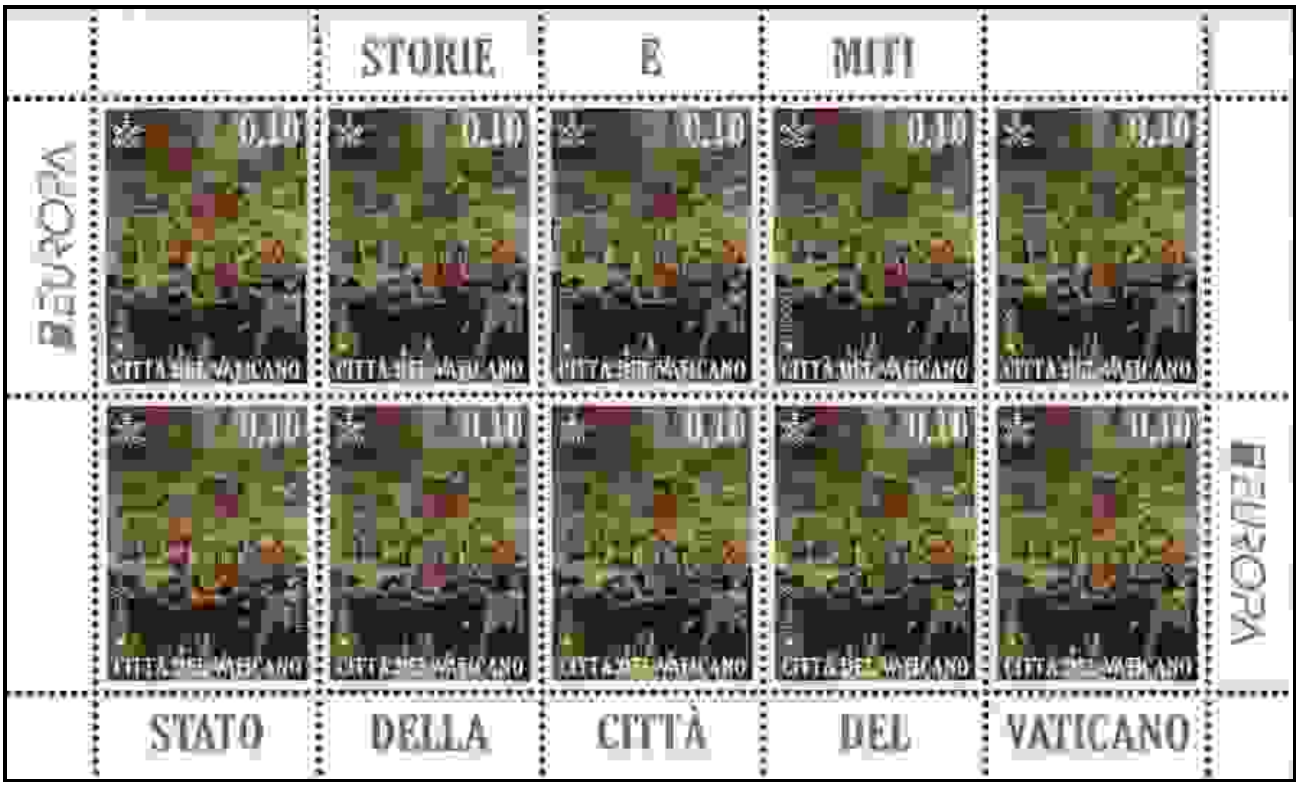
153 x 141 mm

16 mei 2022 – Vatikaanstad
€ 0,10 – Mythen en Legenden – Verhaal van de installatie van de Egyptische Obelisk
€ 0,30 – Mythen en Legenden – Verhaal van de installatie van de Egyptische Obelisk
€ 1,15 – Mythen en Legenden – Verhaal van de installatie van de Egyptische Obelisk (souvenirblad)
Het centrale thema is het transport van de Egyptische obelisk, die op de ruggengraat van Caligula's circus stond, naar het Sint-Pietersplein, waar paus Sixtus V hem wilde oprichten. De paus vertrouwde deze voor die tijd zeer complexe taak toe aan de Zwitserse architect Domenico Fontana (1543-1607). Het doel werd bereikt met de inzet van negenhonderd man en honderdveertig paarden. Om het oprichten van de zware monoliet te vergemakkelijken, werd bovendien een edict uitgevaardigd dat iedereen verbood te spreken of de omheining die het werkgebied afbakende te betreden. Overtreders zouden met de dood worden gestraft. Alles verliep voorspoedig totdat, op 10 september 1586, vlak na afloop van de operatie, een Ligurische zeeman, Bresca da San Remo, zich realiseerde dat de touwen die het monument omhoog hielden door overmatige spanning op het punt stonden te breken. Hij schreeuwde, zonder acht te slaan op de waarschuwing: "Water tot aan de touwen". Hij wist dat hennep korter en elastischer wordt als het nat wordt. De beheerder nam de suggestie onmiddellijk over en voltooide de klus met succes. De zeeman kreeg gratie: hij kreeg niet alleen de titel van kapitein van het Eerste Pauselijke Linieregiment, maar zijn familie kreeg ook het voorrecht om het Vaticaan te voorzien van de takken die voor Palmzondag gebruikt werden.

30×40 mm

110 × 80 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.



STORIE E MITI
EUROPA
0,30
STATO DELLA CITTÀ DEL VATICANO
EUROPA

22 december 2022 – Beepost Estland
€4,80 – Waldemar II van Denemarken 1170–1241, Tallinn – De legende over de stichting van Tallinn
€4,80 – De Broederschap van de Zwarthoofden, Kerstmarkt in Oud-Tallinn
€8,50 – Waldemar II van Denemarken 1170–1241, Tallinn –
€8,50 – De Broederschap van de Zwarthoofden, Kerstmarkt in Oud-Tallinn
Waldemar II van Denemarken 1170–1241, Tallinn – De legende over de stichting van Tallinn. Volgens de legende werd het leger van Koning Waldemar II van Denemarken verslagen in een veldslag tegen de Esten nabij Lyndannise, toen plotseling een rode banier met een wit kruis uit de lucht viel, wat de Denen de kracht gaf om de strijd met hernieuwde kracht voort te zetten en uiteindelijk te winnen. Koning Waldemar besloot een fort te bouwen op de plaats van de slag en de lokale bevolking noemde het Tallinn, een stad van Denen.
De Broederschap van de Zwarthoofden, Kerstmarkt in Oud-Tallinn. – De legende over de eerste kerstboom. Volgens de legende werd de allereerste kerstboom bijna 600 jaar geleden, in 1441, naar het Stadhuisplein van Tallinn gebracht door de Broederschap van de Zwarthoofden, een Lijflandse handelsvereniging. Als de legende waar zou zijn, zou de kerstboom van Tallinn de eerste publiekelijk tentoongestelde kerstboom in Europa zijn.

40 x 30 mm

Stories & Myths Estonia
8.50€
BeePost
8.50€
BeePost

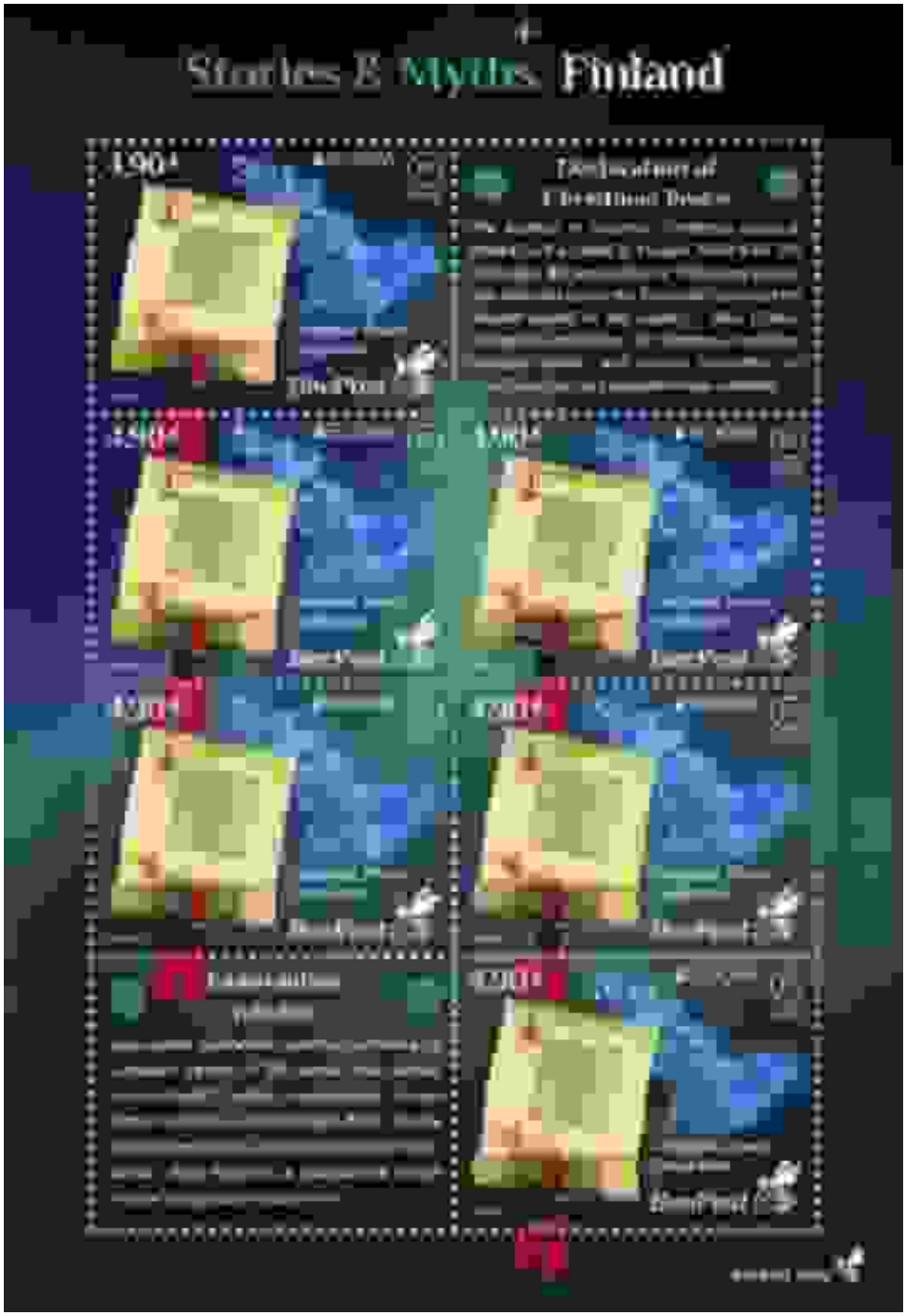
Estonia

22 december 2022 – Beepost Finland
€ 4,90 – Jan III van Zweden 1537–1592, Catharina Jagiellon 1526–1583, Kasteel Turku – Katholieke Kerstmis in Finland
€ 4,90 – Kerstvredesverklaring
€ 9,50 – Jan III van Zweden 1537–1592, Catharina Jagiellon 1526–1583, Kasteel Turku
€ 9,50 – Kerstvredesverklaring
Catharina Jagiellon 1526–1583, Jan III van Zweden 1537–1592, Kasteel Turku – Katholieke Kerstmis in Finland.
De pasgetrouwde hertog en hertogin van Finland, Jan III, en Catharina Jagiellon, vierden hun eerste Kerstmis in 1562 in het oudste kasteel van het land, Suomi – Åbo (Turku). Catharina Jagiellon, de dochter van de koning van Polen, was de gastvrouw van de viering en toonde voor het eerst in Finland de tradities van de kerst- en nieuwjaarsviering volgens de katholieke canons: van plechtige erediensten en lekkernijen tot het versieren van een dennenboom en het aanbieden van geschenken.
Kerstvredesverklaring, Verklaring van de Kerstvrede.
De traditie van het uitroepen van de kerstvrede in Finland is de oudste van Europa. Meer dan 700 jaar geleden werd de verklaring van "Kerstvrede" voor het eerst voorgelezen op het Stadhuisplein van de oude hoofdstad van het land – Åbo (Turku). Tijdens de kerstviering komen vijandelijkheden en conflicten tot stilstand en worden misdaden die tijdens de kerstdagen worden gepleegd, strenger bestraft.

40 x 30 mm

Stories & Myths. Finland
9,50 €
9,50 €

Stories & Myths, Finland


Stories & Myths Finland

22 december 2022 – Beepost Litouwen
€4,50 – Vytautas de Grote ca. 1350–1430, Kasteel Trakai – De legende over de stichting van Vilnius
€4,50 – Groothertog Gediminas ca. 1275–1341, Gediminastoren
€7,90 – Vytautas de Grote ca. 1350–1430, Kasteel Trakai –
€7,90 – Groothertog Gediminas ca. 1275–1341, Gediminastoren
Groothertog Gediminas ca. 1275–1341, Gediminastoren – De legende over de stichting van Vilnius. Na de succesvolle jacht in de vallei van Šventaragis, vlakbij de monding van de rivier Vilnia in de rivier Neris, droomde groothertog Gediminas van een enorme ijzeren wolf die op een heuveltop naar de maan huilde. De heidense priester Lizdeika legde uit dat de IJzeren Wolf een kasteel en een stad vertegenwoordigde die Gediminas op deze plek zou stichten. Gediminas, gehoorzamend aan de wil van de goden, bouwde de stad en noemde haar Vilnius – naar de rivier de Vilnia.
Vytautas de Grote ca. 1350–1430, Kasteel Trakai – De legende over de geest van hertog Vytautas in Kasteel Trakai. Volgens de legende zou je, als je 's nachts bij heldere volle maan aan de overkant van het meer Galvė zat, tegenover Kasteel Trakai – de thuisbasis van alle grootvorsten van Litouwen – grootvorst Vytautas, een van de meest prominente en belangrijke figuren in de Litouwse geschiedenis, voor zonsopgang boven de toren kunnen zien. Wie het geluk heeft de geest van de grootvorst te zien, zal het hele jaar door geluk hebben.

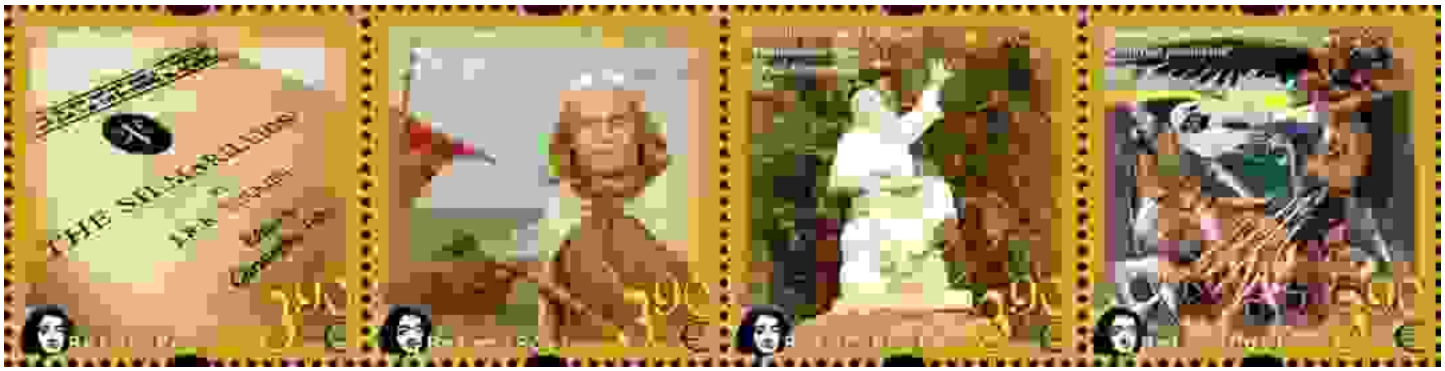
40 x 30 mm

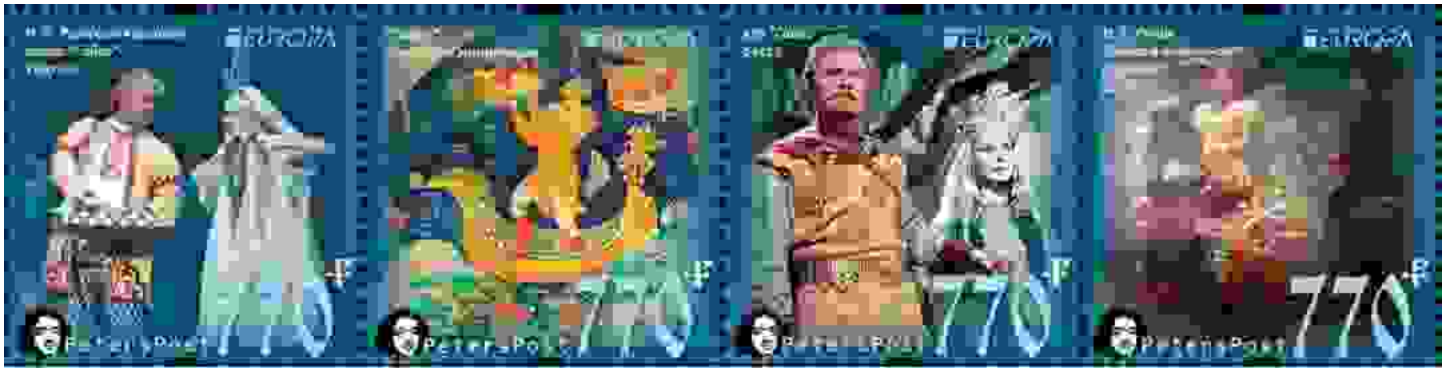
Stories & Myths. Lithuania
7,90 €
7,90 €
BeePost
BeePost

Stories & Myths, Lithuania
4.50€
4.50€
4.50€
4.50€
4.50€

Stories & Myths Lithuania

7 april 2022 – Peterspost
€3.90 – “TheSilmarillion” by J.R.R. Tolkien was born from Kalevala 1977
€3.90 – Kalevala elokuva “Sampo” Suomi–NL 1959
€3.90 – Kalevala Johannes Takanen “Väinämöisen laulu” Viipuri Monrepa 1873
€3.90 – Kalevala Akseli Gallen–Kallela “Sammon puolustus” 1896
€4.70 – Kalevala Akseli Gallen–Kallela “Sammon puolustus” 1896
770 Rb –
770 Rb –
770 Rb –
770 Rb –
1000 Rb –





32 x 32 mm

30 januari 2023 – Kirgizië
150 KSom – Mythen en Legenden – De Legende van Bugu-Ene
Bugu-ene. Legende van de Hertenmoeder
Het gebeurde lang geleden. In de oudheid, toen er meer bossen op aarde waren dan gras, en er meer water in onze landen was dan land, leefde er een Kirgizische stam aan de oevers van een grote, koude rivier. Die rivier heette de Enesai. Hij stroomt ver van hier, in Siberië. Te paard hebben ze daar drie jaar en drie maanden gereden. Nu heet deze rivier de Jenisej, en destijds heette hij de Enesai. Het lied was als volgt:
Is er een rivier breder dan jij, Enesai?
Is er een land dichterbij, Enesai?
Is er een dieper verdriet dan jij, Enesai,
Is er een vrijere wil dan jij, Enesai?
Er is geen rivier breder dan jij, Enesai.
Er is geen land dat je dierbaarder is, Enesai,
Er is geen dieper verdriet dan jij, Enesai.
Er is geen vrijere wil dan jij, Enesai.

Zo was het, de rivier de Enesai. In die tijd stonden er verschillende volkeren aan de Enesai. Het was moeilijk voor hen omdat ze in voortdurende vijandigheid leefden. Vele vijanden omsingelden de Kirgiezen. Sommigen vielen aan, anderen, de Kirgiezen zelf plunderden anderen, stalen vee, staken huizen in brand, doodden mensen. Doodden iedereen die erin slaagde te doden, zo waren de tijden. De man had geen medelijden met de andere man. De man vernietigde de andere man. Het kwam tot het punt dat er niemand meer was om brood te zaaien, vee te vermeerderen, te jagen. Het werd gemakkelijker om te leven door te roven: kwam, doodde, nam. En moord moest bestraft worden met meer bloed, en wraak met meer wraak. Hoe verder weg, hoe meer bloed er vergoten werd. De geesten van de mensen raakten vertroebeld. Er was niemand om de vijanden te verzoenen. De intelligentste en de beste was degene die wist hoe hij de vijand kon verrassen, de stam van een ander tot de laatste ziel kon doden, kuddes en rijkdommen kon veroveren. Een vreemde vogel verscheen in de taiga. Ze zong, huilde 's nachts met een menselijke, zielige stem, veroordeelde, vliegend van tak tot tak: "Wat een grote last! Wat een grote last!"

En zo gebeurde het, en die vreselijke dag brak aan.

Die dag begroef de Kirgizische stam op Enesai hun oude leider. Jarenlang leidde Batyr Kulche, maakte vele trektochten, hakte in vele stukken. Hij overleefde de strijd, maar zijn sterfelijke uur brak aan. Twee dagen lang waren ze in groot verdriet, en op de derde dag verzamelden ze zich om de overblijfselen van de bathyr aan de aarde te verraden. Volgens de oude gewoonte moest het lichaam van de leider op de laatste reis langs de oever van Enesai langs de kliffen en bergkammen worden gedragen, zodat de ziel van de overledene afscheid zou nemen van de moederrivier Enesai, want "ene" is de moeder, en "sai" is het kanaal, de rivier. Om zijn ziel voor het laatst een lied over Enesai te laten zingen.

Op de grafheuvel bij het open graf moest de yurt de batyr boven zijn hoofd tillen en hem de vier werelden laten zien: "Hier is je rivier. Dit is je hemel. Dit is je land. Hier zijn we, geboren uit dezelfde wortel. We zijn allemaal gekomen om je uit te zwaaien. Slaap zacht." Ter nagedachtenis aan verre nakomelingen werd een stenen blok op het graf van de batyr geplaatst.

Op de dag van de begrafenis legden de yurts van de hele stam een ketting langs de oever, zodat elke familie afscheid kon nemen van de batyr bij hun voordeur. Vervolgens droegen ze zijn lichaam naar de begrafenis, bogen de witte vlag van verdriet naar de grond, stemden en huilden tegelijkertijd en liepen dan met iedereen verder naar de volgende yurt, waar ze opnieuw zouden rouwen en huilen en de witte vlag van verdriet zouden vouwen, enzovoort tot het einde van het pad, naar de begrafenisheuvel.

Op de ochtend van die dag was de zon al onderweg, toen alle voorbereidingen waren voltooid. De bosuilen met paardenstaarten aan de palen werden naar voren gedragen, de strijdharnassen van het batyrschild en de speer werden tevoorschijn gehaald. Zijn paard werd bedekt met een funeraire bok, de trompetters maakten zich klaar om op de strijdtrompetten van de karnai te spelen, de trommelaars

om op de trommels van de dobulbasa te slaan, zodat de taiga werd opgepompt, zodat de vogels van de wolk naar de hemel zouden vliegen en met gamut en gekreun zouden wervelen, zodat het beest met wild gesnurk door het struikgewas zou rennen, zodat het gras aan de grond zou blijven plakken, zodat de echo door de bergen zou rollen, zodat de bergen zouden beven. De rouwenden lieten hun haar los om mee te zingen met de tranen van Vader Kulce. De jigs gingen op één knie zitten om zijn lichaam op sterke schouders te tillen. Alles was klaar om de batyr uit te schakelen. En aan de rand van het bos stonden negen offermerries, negen offerstieren, negen offerschapen voor de herdenkingsdriehoek.

En toen gebeurde het onverwachte. Hoe vijandig de Enesaïërs ook onderling waren, maar in de dagen van de begrafenis van de leiders werd het niet geaccepteerd om oorlog te voeren tegen de buren. En nu sprongen hordes vijanden, onmerkbaar omsingeld bij zonsopgang, ondergedompeld in het verdriet van de Kirgiezen, van alle kanten uit hun schuilplaatsen, zodat niemand tijd had om in het zadel te zitten, niemand tijd had om de wapens op te nemen. En een ongekende strijd brak uit. Ze doodden iedereen. Zo bedachten de vijanden het om in één klap een einde te maken aan de brutale stam van de Kirgiezen. Ze doodden iedereen, zodat niemand zich deze gruweldaad kon herinneren, niemand om wraak te nemen, zodat de tijd de sporen van het verleden met los zand bedekte. Er was geen...

Een man heeft lang nodig om te baren en op te voeden, maar om te doden duurt vrij lang. Velen lagen al in stukken gehakt, verdrinkend in plassen bloed, velen renden de rivier in, op de vlucht voor zwaarden en speren, en verdronken in het water van Enesai. En langs de oever, langs de kreek en de kliffen, brandden Kirgizische joerten op hele wersten, gehuld in vlammen. Niemand ontsnapte, niemand overleefde. Alles werd verwoest en verbrand. De lichamen van de verslagenen werden in Enesai van de haak gegooid. Vijanden juichten: "Nu zijn deze landen van ons! Nu zijn deze bossen van ons! Nu zijn deze kuddes van ons!"

Met een rijke buit vertrokken de vijanden en merkten niet hoe twee kinderen, een jongen en een meisje, uit het bos terugkeerden. Ongehoorzaam en ondeugend renden ze zelfs 's ochtends heimelijk voor hun ouders naar het dichtstbijzijnde bos om de hoektanden van de bollen te plukken. Ze speelden, merkten niet hoe ze diep het struikgewas in trokken. En toen ze het lawaai en de kreten van de slachting hoorden en terugrenden, troffen ze noch hun vaders, noch hun moeders, noch hun broers, noch hun zussen levend aan. Er zijn geen kinderen, geen stam. Ze renden van as tot as, en nergens een ziel. Wezen binnen een uur. In de hele wereld waren ze alleen. En in de verte dwarrelde een stofwolk op, de vijanden stalen kuddes en kuddes die in een bloedige strooptocht waren buitgemaakt, in hun bezit.

De kinderen zagen het stof van de hoeven en zetten de achtervolging in. Na felle vijanden renden kinderen met gehuil en een roep. Alleen kinderen konden dat. In plaats van zich te verstoppen voor de moordenaars, gingen ze hen inhalen. Gewoon om niet alleen te zijn, gewoon om weg te komen van die verdomde verwoeste plek. Hand in hand renden de jongen en het meisje achter de diefstal aan, gevraagd te wachten, gevraagd mee te nemen. Maar waar zouden ze hun zwakke stemmen horen in het gezoem, de rogge en de topote, in de hete strooptocht van de kaping! Lange tijd in wanhoop vluchtten de jongen en het meisje. Maar ze haalden elkaar niet in. En toen vielen ze op de grond. Ze waren bang om om zich heen te kijken, bang om te bewegen. Ze waren afschuwelijk. Ze omhelsden elkaar en merkten niet hoe ze in slaap vielen.

Er wordt gezegd dat de wees zeven lotsbestemmingen heeft. De nacht verliep goed. Het beest raakte hen niet aan, de bosmonsters sleepten hen niet weg. Toen ik wakker werd, was het ochtend. De vogels zongen. De kinderen stonden op en zwierven weer in het spoor van de diefstal. Ze verzamelden bessen en wortels langs de weg. Ze liepen en liepen, en op de derde dag stopten ze op de berg. Neerkijkend op een uitgestrekte groene weide, komt er een groot feest. Hoeveel joerten zijn er neergezet om niet te tellen, hoeveel vuren roken om niet te tellen, hoeveel mensen rond de vuren om niet te tellen. Meisjes schommelden op de schommels, zongen liedjes. De helden, tot vermaak van het volk, cirkelden als steenarenden, en gooiden elkaar op de grond. De vijanden vierden hun overwinning. Een jongen en een meisje stonden op de berg, maar durfden niet dichterbij te komen. Maar ik wilde echt bij de vuren zijn, waar het zo lekker rook naar gebakken vlees, brood en bosui.

De kinderen konden het niet langer uithouden en begonnen van de berg af te dalen. De legers verrasten de vreemdelingen en omsingelden hen met een groep.

Wie zijn jullie? Waar komen jullie vandaan?
"We hebben honger," antwoordden de jongen en het meisje, "laten we eten."

Ze wisten wat ze zeiden. Ze maakten lawaai, ze maakten lawaai. Ze begonnen te ruziën: hen doden, het ongeslagen vijandelijke zaad, onmiddellijk of naar de Khan leiden? Tijdens het ruziën slaagde een goedhartige vrouw erin de kinderen op een stuk gekookt paard te zetten. Ze werden naar de Khan zelf gesleept en konden zich niet losrukken van het eten. Ze werden naar een hoge rode yurt geleid, die een bewaker met zilveren bijlen had. En in het begin was er het verontrustende nieuws dat de kinderen van de Kirgiezen-stam uit het niets kwamen. Wat zou dat betekenen? Iedereen hield zijn spelletjes en feesten, en een enorme menigte rende naar de yurt van de Khan. En de Khan zat op dat uur op een sneeuwwitte koshma met zijn edele soldaten. Hij dronk kumys, gezoet met honing, luisterde naar lofzangen. Toen de Khan erachter kwam waarom ze naar hem toe kwamen, kwam hij in vreselijke woede:

Hoe durven jullie me lastig te vallen? Hebben we de Kirgizische stam niet volledig afgeslacht? Heb ik jullie niet voor altijd tot heersers van Enesai gemaakt? Waarom zijn jullie weggelopen, laffe zielen? Kijk eens wie er voor jullie staat! Hé, Ryabaya de Klonterige Oude Vrouw! riep Khan. En hij zei tegen haar, toen ze uit de menigte kwam: "Breng ze naar de taiga en zorg ervoor dat de Kirgizische stam daar eindigt, zodat er niet meer over wordt gesproken, zodat hun naam voor altijd vergeten wordt. Ga, jij haveloze oude man, doe wat ik zeg."

De haveloze oude man gehoorzaamde zwijgend, nam de jongen en het meisje bij de hand en leidde hen weg. Ze liepen een lange tijd door het bos en bereikten toen de oever van Enesai op een hoge torenspits. Hier hield Ryabaya, de Klonterige Oude Vrouw, de kinderen tegen en zette ze naast elkaar op de rand van de klif. En voordat ze hen naar beneden duwde, zei ze:

O grote rivier Enesai! Als een berg in je diepte wordt gegooid, zal de berg zinken als een steen. Als je een honderd jaar oude den gooit, zal hij wegzakken als een splinter. Neem je twee kleine zandkorrels in het water, twee mensenkinderen. Ze hebben geen plaats op aarde. Moet ik je dat vertellen, Enesi? Als de sterren mensen waren, zouden ze geen rivieren en zeeën hebben. Moet ik je dat vertellen, Enesi? Neem ze mee, neem ze mee. Laat ze onze schandelijke wereld verlaten als baby, met een zuivere ziel, met een kinderlijk geweten, niet bezoedeld door kwade bedoelingen en kwade daden, om geen menselijk lijden te kennen en anderen zelf geen leed aan te doen. Neem ze mee, neem ze mee, grote Enesai...

Een jongen en een meisje huilen. Naar de toespraken van de oude vrouwen, wanneer het vreselijk is om vanaf een klif naar beneden te kijken. In de diepten van de golven rollen heldere golven.

"Geef me een knuffel, kinderen, en neem tot slot afscheid," zei de tengere, slappe oude vrouw. En ze stroopte haar mouwen op zodat ze ze van een klif kon gooien. En zei:

- Nou, neem me niet kwalijk, kinderen. Dus dat is het lot. Hoewel ik dit werk nu niet uit vrije wil doe, is het voor jouw bestwil...

Net toen ze deze woorden sprak, klonk er een stem in de buurt:

"Regen, grote wijze vrouw, vernietig geen onschuldige kinderen.

Ryabai Losgelaten Oude vrouw, diva gaf: staande voor haar hert, baarmoeder maral. Haar ogen zijn zo groot, ze kijken met verwijt en verdriet. En het hert zelf is wit, als reumatoïde biest, de buik is gekneusd met een bruine wol, als een kleine kameel. Hoorns van schoonheid alleen, hangend, als de twijgen van herfstbomen. En de uier is schoon en glad, als de borsten van een vrouwelijke voedster.

- Wie ben je? Waarom spreek je met een mensentaal? vroeg de oude vrouw.

Ik ben de moeder van het hert, antwoordde ze. En ze zei dat omdat je me anders niet zult begrijpen, je zult niet gehoorzamen.
- Wat wil je, Moeder Hert?

Laat de kinderen gaan, wijze vrouw. Geef ze alsjeblieft aan mij.
- Waarom heb je ze nodig?
- Mensen hebben mijn tweeling, twee herten, gedood. Ik zoek kinderen.

Wil je ze voeren?

Een grote, wijze vrouw.
- Heb je goed nagedacht, Moeder Hert? Het zijn mensenkinderen. Ze zullen opgroeien en jouw rendieren doden.
"Als ze groot zijn, zullen ze mijn rendieren niet doden," antwoordde de koningin van de maral. Ik zal hun moeder zijn en zij zullen mijn kinderen zijn. Zullen ze hun broers en zussen doden?
- Oh, vertel me niet, Moeder Hert, je kent geen mensen! schudde het hoofd van een haveloze oude man. Niet dat bosdieren, ze hebben geen medelijden met elkaar. Ik had je wezen willen geven, zodat je zou weten dat mijn woorden waar zijn, maar deze kinderen zullen ook door mensen van jou gedood worden. Waarom heb je zoveel verdriet?

Ik zal de kinderen meenemen naar een ver land waar niemand ze kan vinden. Heb medelijden met de kinderen, grote, wijze vrouw, laat ze gaan. Ik zal hun trouwe moeder zijn. Mijn De uier is vol. Huilt mijn melk om de kinderen.
Nou, als dat zo is, zei de haveloze oude man, denkend, neem ze dan snel mee. Breng de wezen naar je verre land. Maar als ze tijdens een lange reis omkomen, als de rovers onderweg hen doden, als je mensenkinderen je met zwarte ondankbaarheid vergelden, geef jezelf dan de schuld.

Dank u, Moeder Hert, aan de Karmozijnrode Oude Vrouw. En de jongen en het meisje zeiden:

Ik ben je moeder, jullie zijn mijn kinderen. Ik zal je naar een ver land leiden, waar tussen de besneeuwde bergen de beboste, hete zee van Issyk-Kul ligt.

De jongen en het meisje waren blij en renden snel naar het Gehoornde Moederhert. Maar toen werden ze moe, verzwakt, en de weg is ver van het ene einde van de wereld naar het andere. Ze zouden niet ver zijn gekomen als de Gehoornde Moeder hen niet haar melk had gegeven en haar lichaam 's nachts warm had gehouden. Ze liepen lang. Het oude thuisland van Enesai lag steeds verder weg, maar het was nog steeds heel ver naar de Nieuw thuisland, naar Issyk-Kul. Zomer en winter, lente en herfst trokken ze door de dichte bossen, langs de zwoele steppen, langs drijfzand, door hoge bergen en woeste rivieren. Roedels wolven achtervolgden hen, maar het Gehoornde Moederhert, dat de kinderen zelf had aangetrokken, voerde ze weg van de woeste dieren. De jagers met pijlen achtervolgden hen en riepen: "Het hert heeft de mensenkinderen ontvoerd! Blijf! Lovi!" en de pijlen lieten de achtervolging los; en van hen, van ongenode redders, voerden ze de kinderen van het Gehoornde Moederhert weg. Ze rende sneller dan de pijl en fluisterde alleen: "Hou vast, mijn kinderen, jaag!"

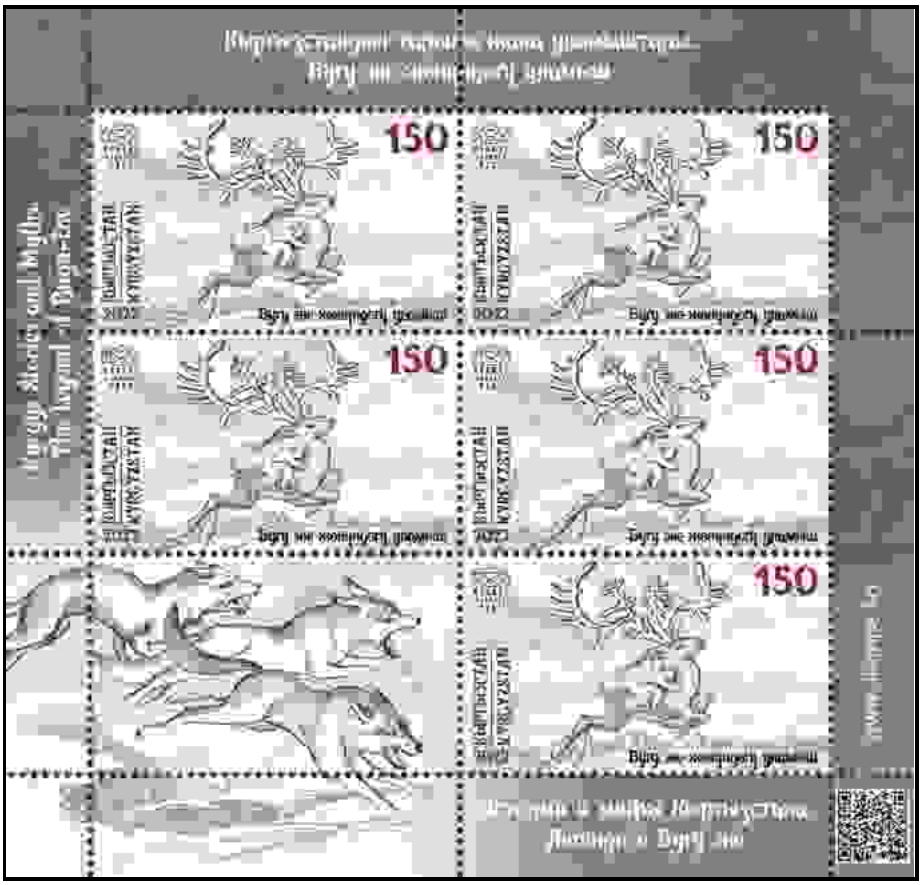
Uiteindelijk bracht het Gehoornde Moederhert haar kinderen naar Issyk-Kul. Ze stonden op de berg. Rond de besneeuwde bergkammen, en midden in de bergen, bedekt met groen bos, zo ver het oog reikt, zwemt de zee. Witte golven lopen over het blauwe water, de wind drijft ze van ver, jaagt ze weg. Waar is het begin van Issyk-Kul, waar het einde onbekend is? Aan de ene kant komt de zon op, aan de andere kant 's nachts. Hoeveel bergen er rond Issyk-Kul liggen, is niet te tellen, en hoeveel besneeuwde bergen er achter die bergen nog meer oprijzen, is ook niet te raden.

Dit is jullie nieuwe thuisland, zei de Gehoornde Moederhert. Jullie zullen hier wonen, het land ploegen, vissen, vee houden. Hier in vrede leven, duizenden jaren lang. Moge jullie ras voortbestaan en zich vermenigvuldigen. Laat jullie nakomelingen jullie taal niet vergeten die jullie hierheen hebben gebracht,

laat ze lieflijk spreken en zingen in hun eigen taal. Leef zoals mensen zouden moeten leven. Ik zal te allen tijde bij jullie en jullie kinderen zijn.

Zo vonden een jongen en een meisje, de laatsten van de Kirgizische stam, een nieuw thuisland in het gezegende, eeuwige Issyk-Kul.

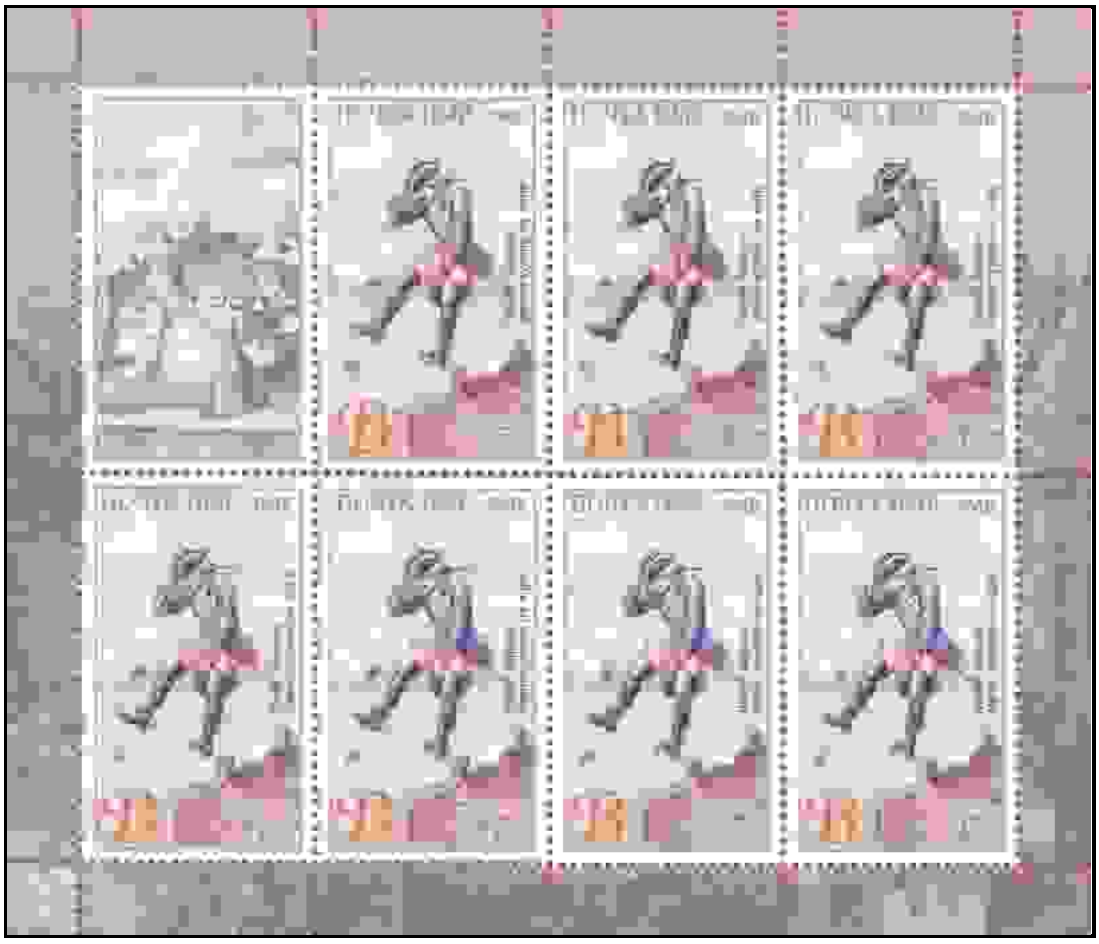
50 x 30 mm

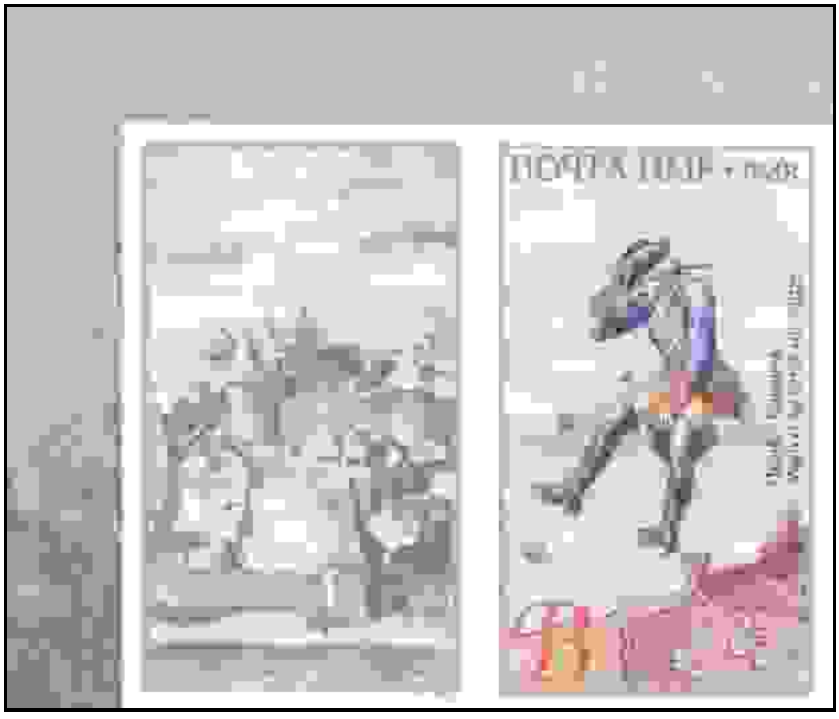


28 mei 2022 – Transnistrië
Waarde B – Mythen en Legenden – Legenden van de vesting Bendery, Vlucht van Baron Münchhausen
Waarde T – Mythen en Legenden – Legenden van de vesting Bendery, Gouden Koets van Hetman Mazepa

30 x 50 mm

50 x 30mm





Europa 2023

"Vrede – de hoogste waarde van de mensheid"

veelvoorkomend ontwerpprobleem

Linda Bos en Runa Egilsdottir (A Designers Collective, Esch-sur-Alzette) kregen van Post Luxembourg de opdracht voor de wedstrijd PostEurop met als thema Vrede.

De EUROPA CEPT-postzegels van 2023 worden een merkwaardige mix. Het oorspronkelijke thema, *Onderwaterfauna & Flora* , werd verplaatst naar 2024 nadat het EUROPA-comité vorig jaar na de Russische inval in Oekraïne besloot het programma abrupt te wijzigen. Het nieuwe thema benadrukt vrede en samenwerking tussen landen:

Naar aanleiding van het besluit van de buitengewone vergadering van de Raad van Bestuur van PostEurop op 25 april 2022, zal het thema van de EUROPA-postzegel 2023 "VREDE - de hoogste waarde van de mensheid" zijn, zoals voorgesteld door Ukrposhta , om "solidariteit met Oekraïne te tonen en de universele waarde voor de hele mensheid - vrede - te bevorderen". 29 april 2022 Persbericht

Niet alle landen zullen deelnemen, wat niet ongebruikelijk is. Maar het zal interessant zijn om te zien wie normaal gesproken bijdragen en ervoor kiezen dat niet te doen. Dit is een van de meest openlijk politieke thema's die EUROPA sinds de oprichting in 1956 heeft gekozen. Sommige landen zullen de nieuwe PEACE-postzegel niet uitgeven vanwege de late themawijziging en houden zich liever aan hun vaste programma. Er zullen ook landen zijn die ervoor kiezen geen standpunt in te nemen en de uitgifte in 2023 volledig te negeren, omdat ze Oekraïne niet willen steunen of Rusland willen bekritiseren. Als oorlogvoerende staten zullen noch Rusland noch Wit-Rusland deelnemen, maar het is onwaarschijnlijk dat ze dat zouden doen, zelfs als ze niet waren uitgesloten.
Bos en Runa Eglisdottir uitgeven , hebben andere landen bijbehorende postzegels ontworpen om het thema vrede en samenwerking verder uit te diepen. En sommige, zoals België, hebben het souvenirvel gebruikt om het thema verder te verkennen.

In 2023 (60 landen, 95 postzegels) hadden "Vrede" als thema.

09.05.2023 **Åland** – 2 zegels (Europa €2,40)
27.04.2024 **Albanië** – 3 postzegels (Lek 150 & 200), 1 souvenirvel (250 Lek)
09.05.2023 **Andorra (Franse post)** – 1 postzegel (€1,80)
09.05.2023 **Andorra (Spaanse post)** – 1 postzegel (€1,65)
05.05.2023 **Oostenrijk** – 1 postzegel (€1,20)
10.07.2023 **Azerbeidzjan** – 4 postzegels (2x 50 Aq) & 2x 1.00 Am op souvenirvel
09.05.2023 **Azoren** – 2 postzegels (€1,05) & €3,00 op souvenirvel
12.06.2023 **België** – 1 postzegel (Europa 1e klasse , € 2,53)
09.05.2023 **Bosnië en Herzegovina** – 1 postzegel (3,20 KM)
09.05.2023 **Bosnië en Herzegovina (Kroatische post)** – 2 postzegels (3,50 KM.) & 2x 3,50 KM op souvenirvel
28.04.2023 **Bosnië en Herzegovina (Servische post)** – 2 postzegels (1,95 KM. & 3,30 KM.) & 1 souvenirvel (3,30 KM)

26.05.2023 **Bulgarije** – 3 postzegels (1,25 & 2,70 L.) & 0,75 L. op ansichtkaart
09.05.2023 **Kroatië** – 2 postzegels (2x B-waarde, 2x €1,14)
09.05.2023 **Cyprus** – 2 postzegels (€0,34 & €0,64)
03.05.2023 **Cyprus (Turkse post)** – 2 postzegels (4,50 TL. & 15 TL.)
09.05.2023 **Tsjechië** – 1 postzegel (waarde E, 39.– Kc.)
04.05.2023 **Denemarken** – 1 zegel 36 Kr. (12 Kr & 36 Kr.) op souvenirvelletje
25.05.2023 **Estland –** 1 postzegel (€2,60)
09.05.2023 **Faeröer** – 1 postzegel (31 Kr.)
09.05.2023 **Finland** – 1 postzegel (Nationaal, €2,30)
09.05.2023 **Frankrijk** – 1 postzegel (€1,80)
16.06.2023 **Georgië** – 1 postzegel (4,00 Gel)
04.05.2023 **Duitsland** – 1 postzegel (€0,85)
30.03.2023 **Gibraltar** – 2 postzegels (£1,98 & £3,16) & 1 souvenirvel met 2 postzegels (£1,98 & £3,16)
09.05.2023 **Griekenland** – 2 postzegels (A prior internationaal 20 g & A prior binnenlands 20 g, € 3,90)
30.05.2023 **Groenland** – 2 postzegels (20 Kr & 23 Kr)
24.05.2023 **Guernsey** – 2 postzegels (87 p. & £1.21)
09.05.2023 **Hongarije** – 2 postzegels (4x 875.– Ft.) op souvenirvel
09.05.2023 **Ierland** – 2 postzegels (N €1,35 & W €2,20)
05.07.2023 **Isle of Man** – 1 postzegel (£1,28)
09.05.2023 **Italië** – 1 postzegel (B zone 1, €1,25)
09.05.2023 **Jersey** – 2 postzegels (98 p. & £1.85)
01.06.2023 **Kazachstan** – 1 postzegel (500 KZT)
09.05.2023 **Kosovo** – 2 postzegels (€2.–) en €2.– op souvenirvel
09.05.2023 **Letland** – 2 postzegels (€1,63 & €1,82)
09.05.2023 **Liechtenstein** – 2 zegels (2x 1,80 CHF)
09.05.2023 **Litouwen** – 1 postzegel (€1,45)
16.05.2023 **Luxemburg** – 1 zegel (€1,40)
10.05.2023 **Noord-Macedonië** – 2 postzegels (100 MKD & 144 MKD)
09.05.2023 **Madeira-eilanden** – 2 postzegels (€1,05) & €3,00 op souvenirvel
09.05.2023 **Malta** – 1 zegel (€1,50)
28.04.2023 **Moldavië** – 2 postzegels (2x 10,00 MDL)
09.05.2023 **Monaco** – 1 postzegel (€1,80)
09.05.2023 **Montenegro** – 1 postzegel (€0,95) op souvenirvel
24.05.2023 **Artsakh (Nagorno – Karabach (Armeense post)** – 2 postzegels (2x 500 Ad)
09.05.2023 **Nederland** – 1 postzegel (Internationaal 1, €1,65)
09.05.2023 **Noorwegen** – 1 postzegel (Europa 20g, 29 Kr)
25.04.2023 **Polen** – 1 postzegel (3,90 Zl .)
09.05.2023 **Portugal** – 2 postzegels (2x €1,05) & €3,00 op souvenirvel
09.05.2023 **Roemenië** – 2 postzegels (7,50 L. & 11 L.)
09.05.2023 **San Marino** – 1 postzegel (€3,05)
09.05.2023 **Servië** – 2 postzegels (48.– RSD & 120 RSD)
09.05.2023 **Slowakije** – 1 zegel (€2,10)
26.05.2023 **Slovenië** – 2 postzegels (waarde C & waarde D, €1,50 & €1,67)
09.05.2023 **Spanje** – 1 zegel (Tarifa B, €1,65)
27.04.2023 **Zweden** – 1 postzegel (30 Kr)
09.05.2023 **Zwitserland** – 2 postzegels (0,90 CHF & 1,10 CHF)
09.05.2023 **Turkije** – 1 postzegel (10,00 Lira)
24.05.2023 **Oekraïne** – 2 postzegels (waarde A & waarde U)
16.05.2023 **Vaticaanstad** – 2 postzegels (€0,10 & €1,25)

---

9 mei 2023 – Åland
Europa (geen nominale waarde, €2,40) – Vrede, hoogste waarde van de mensheid
Europa (geen nominale waarde, €2,40) – Zon als vredessymbool (inzending van Åland Post voor de ontwerpwedstrijd van PostEurope)

35 x 35 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in vellen van 30 postzegels, bestaande uit 2 panelen van 15 postzegels, gescheiden door een gootontwerp.

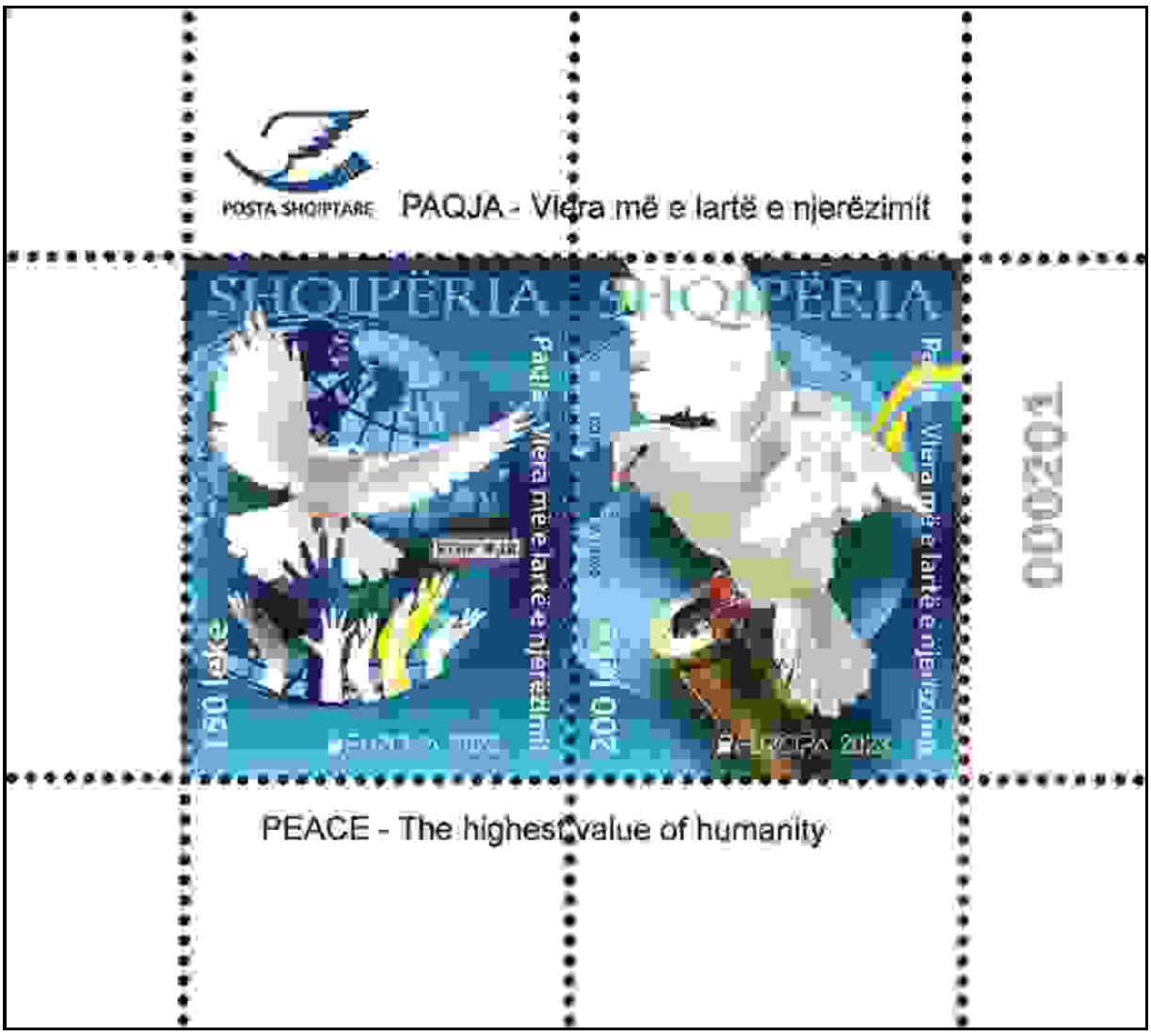
FIRED

FREE
PLANS

27 april 2024 – Albanië
150 Lek – Vrede, hoogste waarde van de mensheid
200 Lek – Vrede, hoogste waarde van de mensheid
250 Lek – Vrede, hoogste waarde van de mensheid (souvenirvel)

30 x 40 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivel van 2 postzegels (150 en 200 Lek). De hoogste waarde verschilt van de postzegels uitgegeven in vellen van 48 postzegels.



Er is een souvenirvel uitgegeven met 1 postzegel van 250 Lek. Het ontwerp is identiek aan de postzegel van 200 Lek.

60 x 80 mm

Er is een boekje uitgegeven met de 2 postzegels (150 & 200 Lek) en het souvenirvelletje (250 Lek).

Blok van 4 postzegels uit de vellen met 48 postzegels

9 mei 2023 – Andorra (Franse post)
€1,80 – Vrede, hoogste waarde van de mensheid

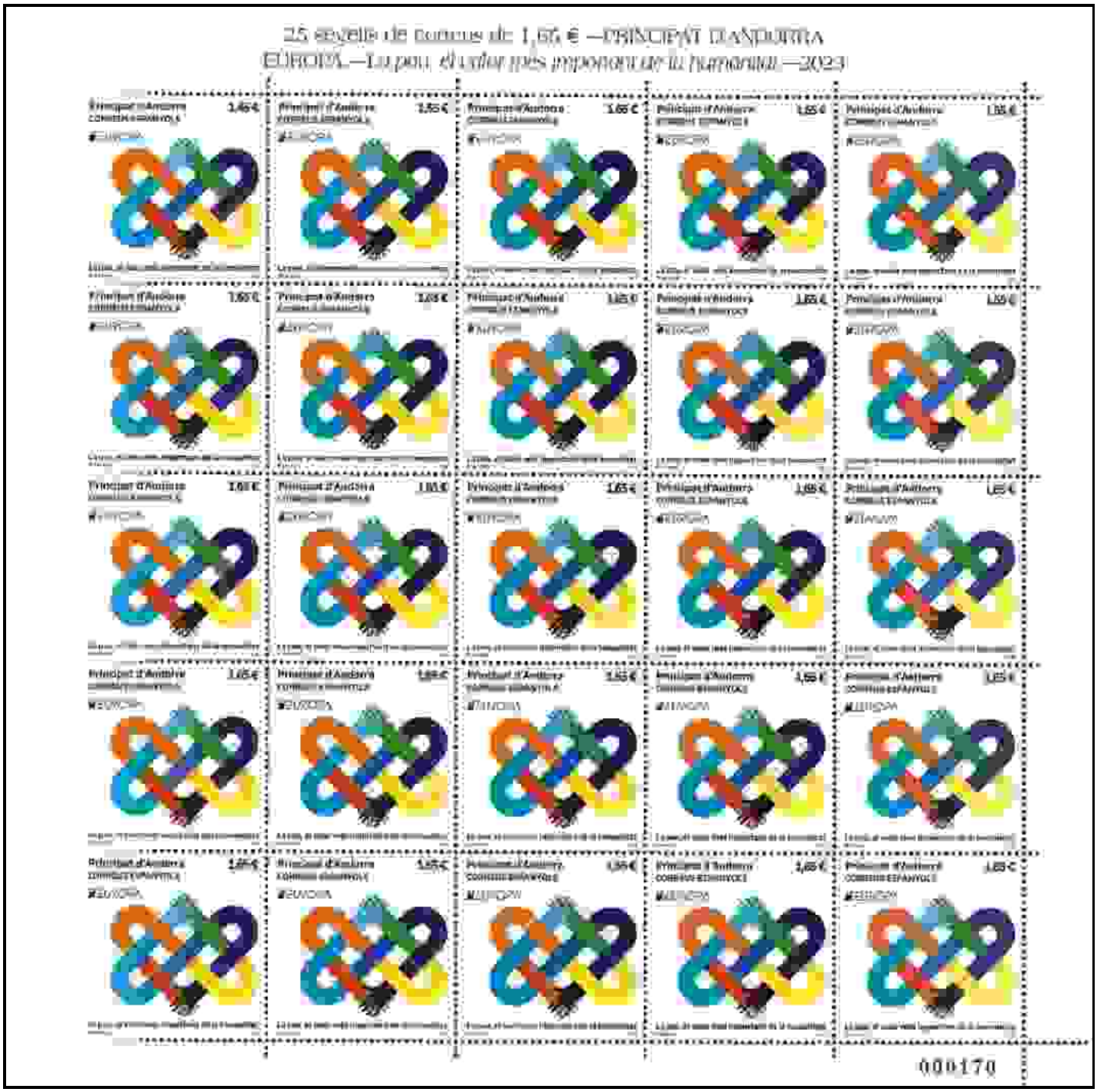
40,85 x 30 mm

De postzegel is uitgegeven in vellen van 15 postzegels (3 x 5)

9 mei 2023 – Andorra (Spaanse post)
€1,65 – Vrede, hoogste waarde van de mensheid

40 x 40 mm

De postzegel is uitgegeven in vellen van 25 postzegels.

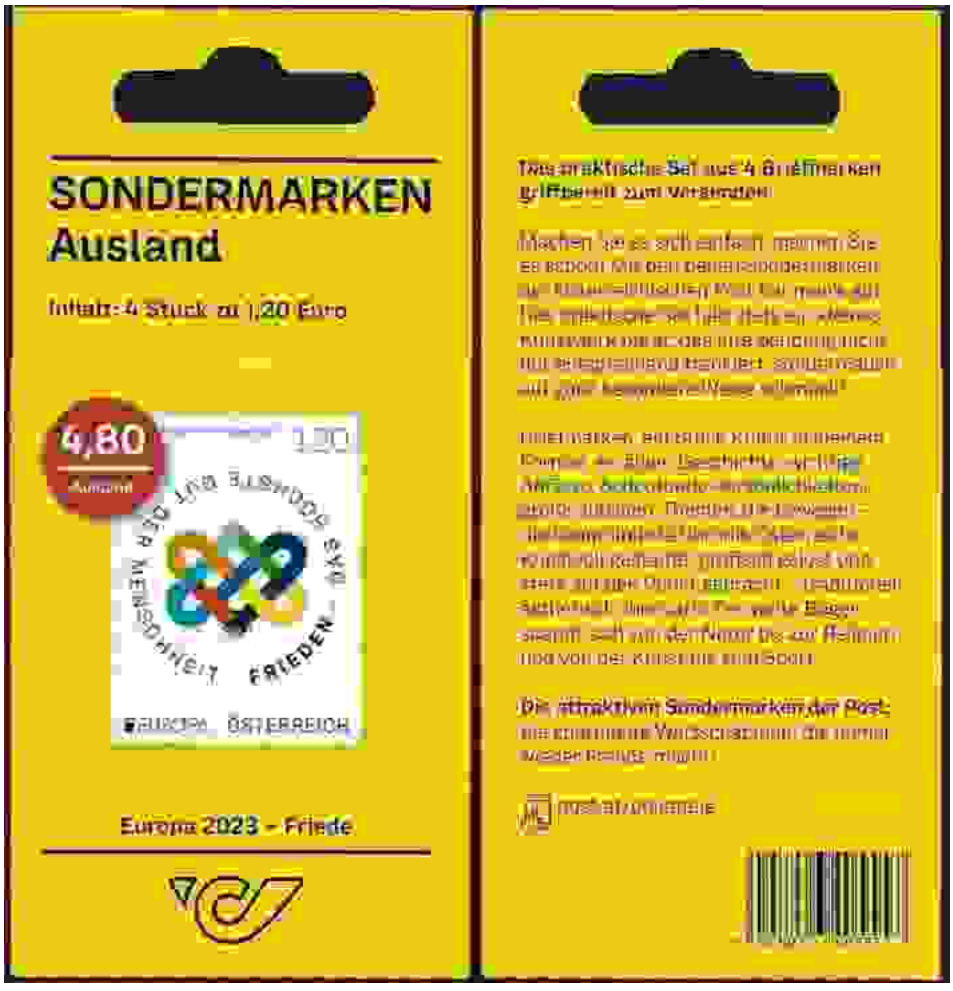


5 mei 2023 – Oostenrijk
€1,20 – Vrede, hoogste waarde van de mensheid

30 x 40 mm

Zwart/wit proefdruk

De postzegel is uitgegeven in een boekje van 4 postzegels en in vellen van 50 postzegels.



FRIEDEN - DAS HÖCHSTE GUT DER MENSCHHEIT

120

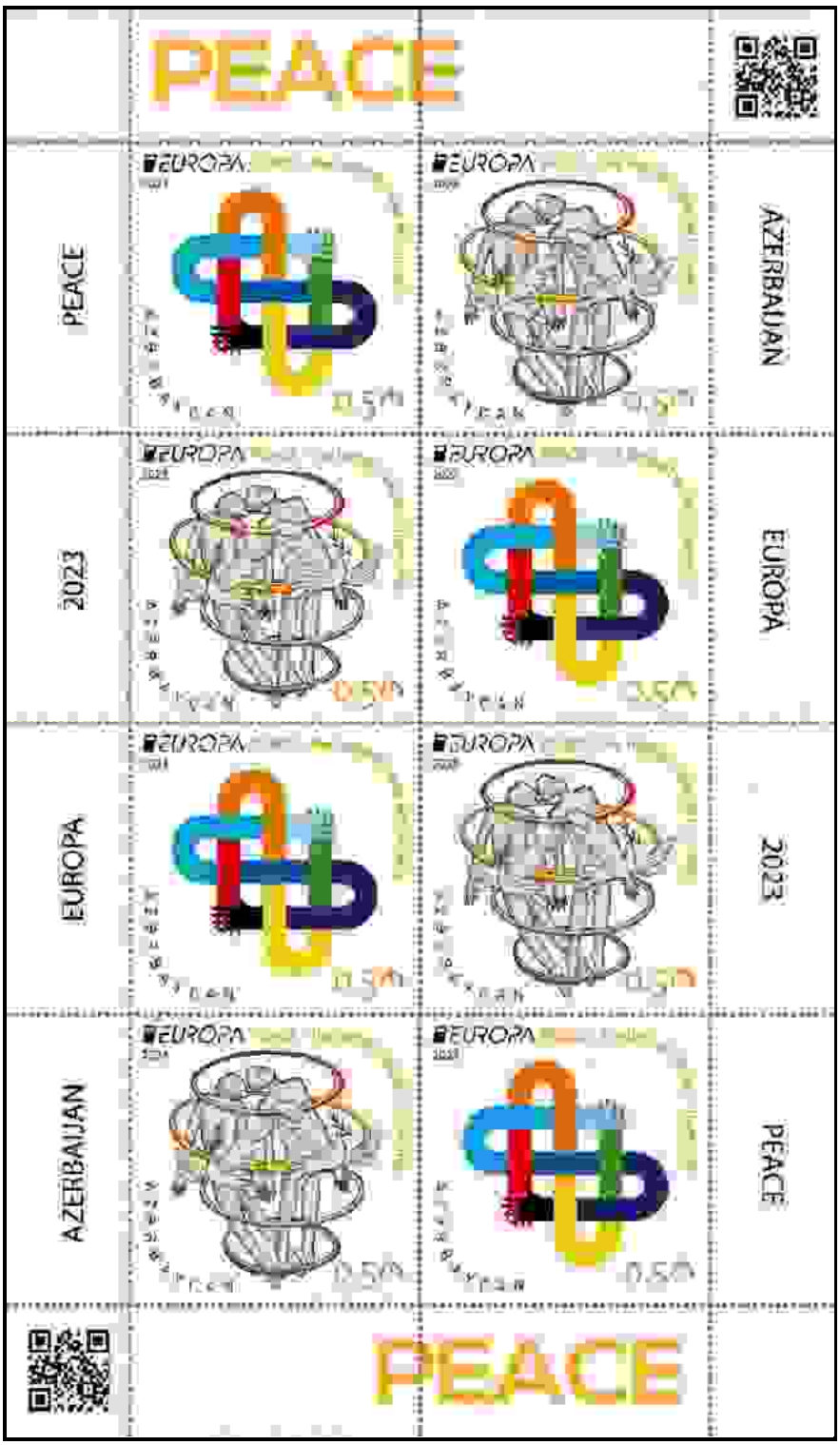
ÖSTERREICH

10 juli 2023 – Azerbaijan
50 Aq – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
50 Aq – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
1.00 Am – (souvenirvel)
1.00 Am – (souvenirvel)

40,3 x 40,3 mm

125 x 90 mm

De postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels (5 van elk).



115 x 198 mm

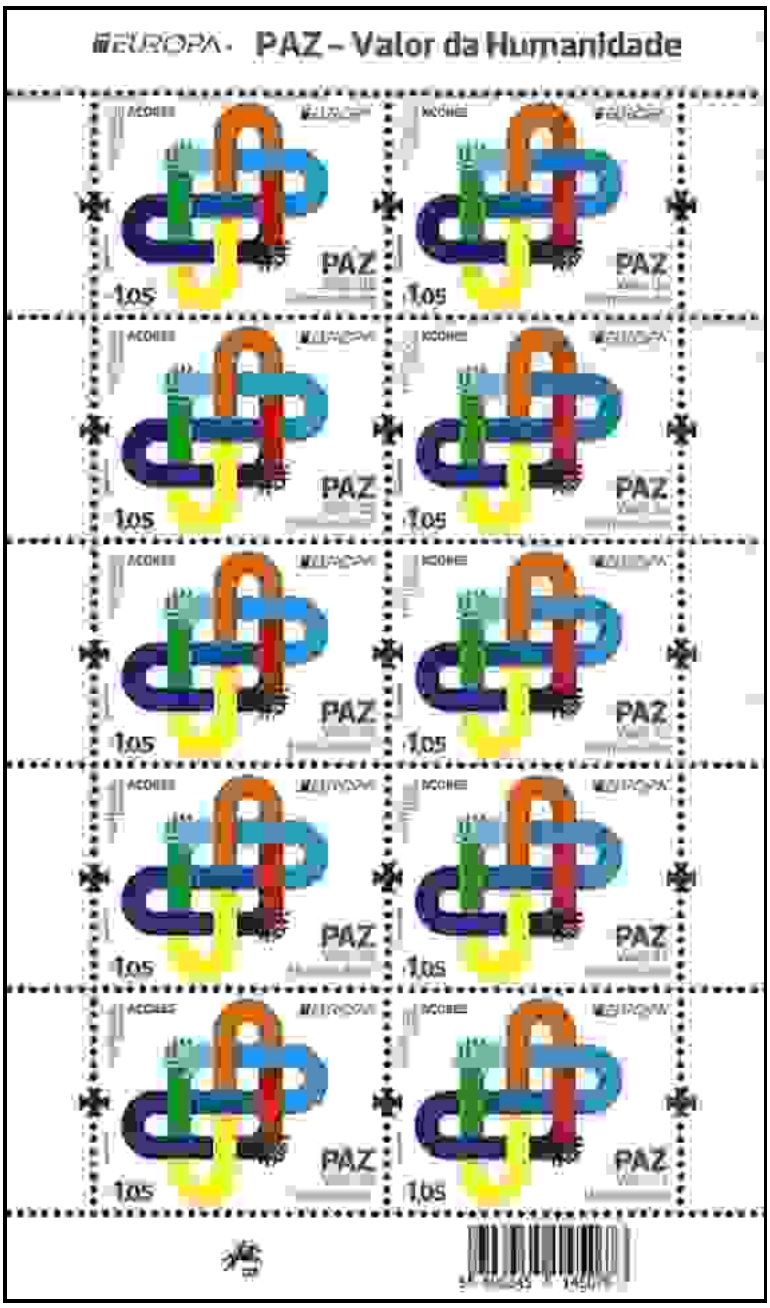
9 mei 2023 – Azores
€1.05 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
€3.00 – Ponta do Queimado (souvenirvel)

40 x 30.6 mm

80 x 30.6 mm

95 x 125 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.



12 juni 2023 – België
Europa 1e klas (geen nominale waarde, €2,53)

40.25 x 27.75 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 5 postzegels.

148 x 222 mm

9 mei 2023 – Bosnië en Herzegovina
3.20 KM – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

35.50 x 29.82 mm

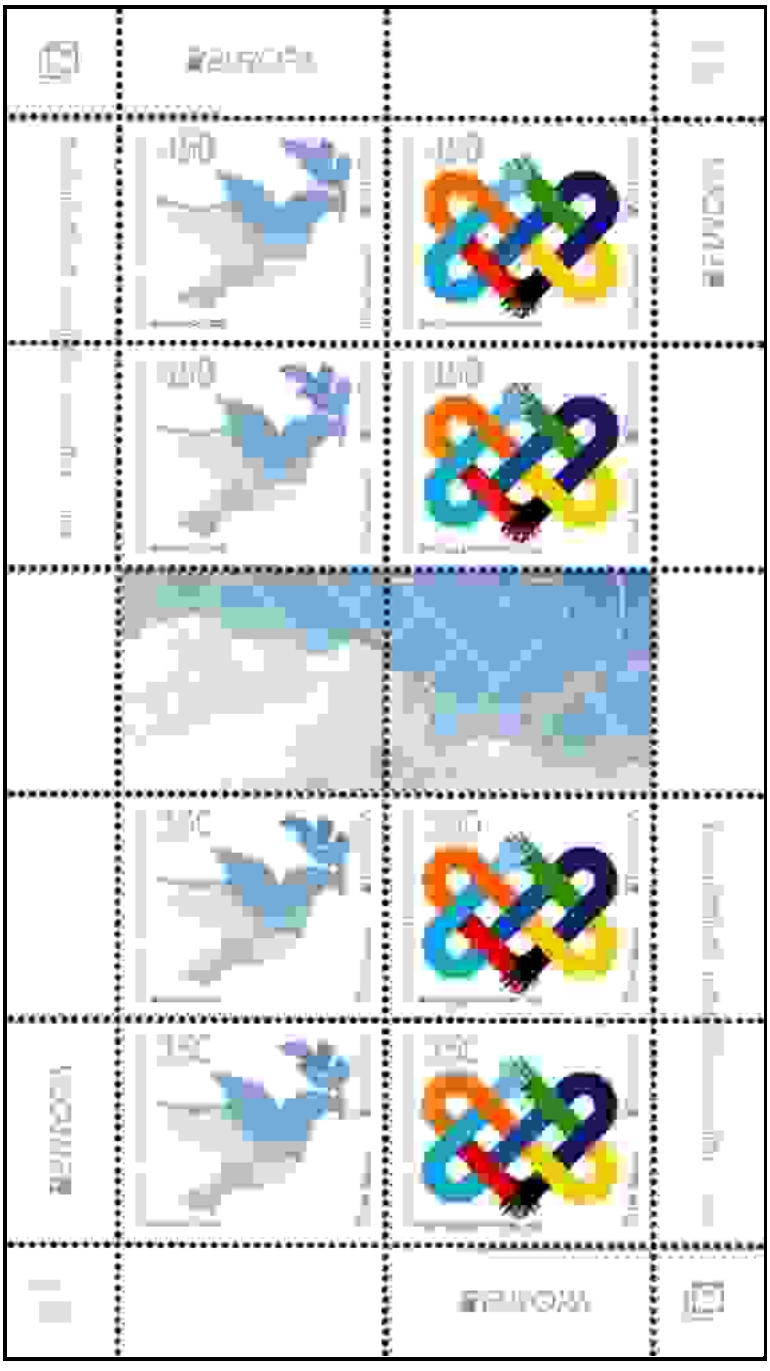
Van deze postzegel is een minivelletje van 10 postzegels uitgegeven.

9 mei 2023 – Bosnië en Herzegovina (Kroatische post)
3.50 KM. – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
3.50 KM. – (souvenirvel)

35.5 x 30 mm

112 x 73 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels (4 van elk) met 2 vignetten.



28 april 2023 – Bosnië en Herzegovina (Servische post)
1.95 KM. – Spelend Kind
3.30 KM. – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
3.30 KM. – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid (souvenirvel)

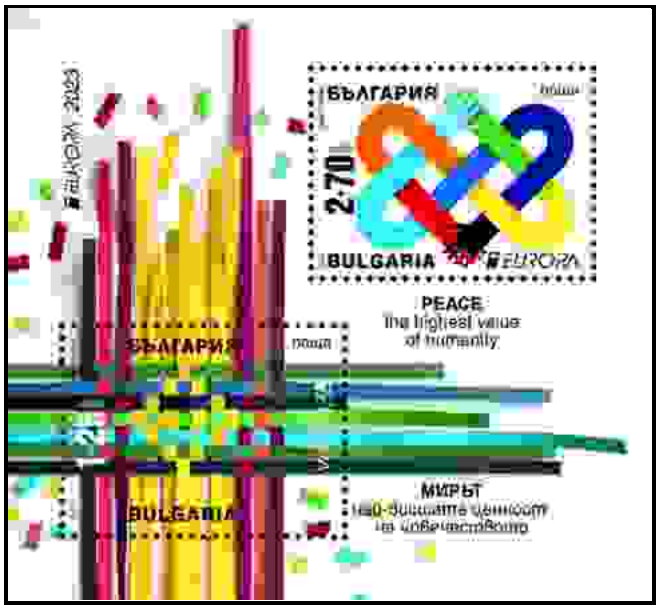
31 x 36 mm

70 x 50 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 9 postzegels.

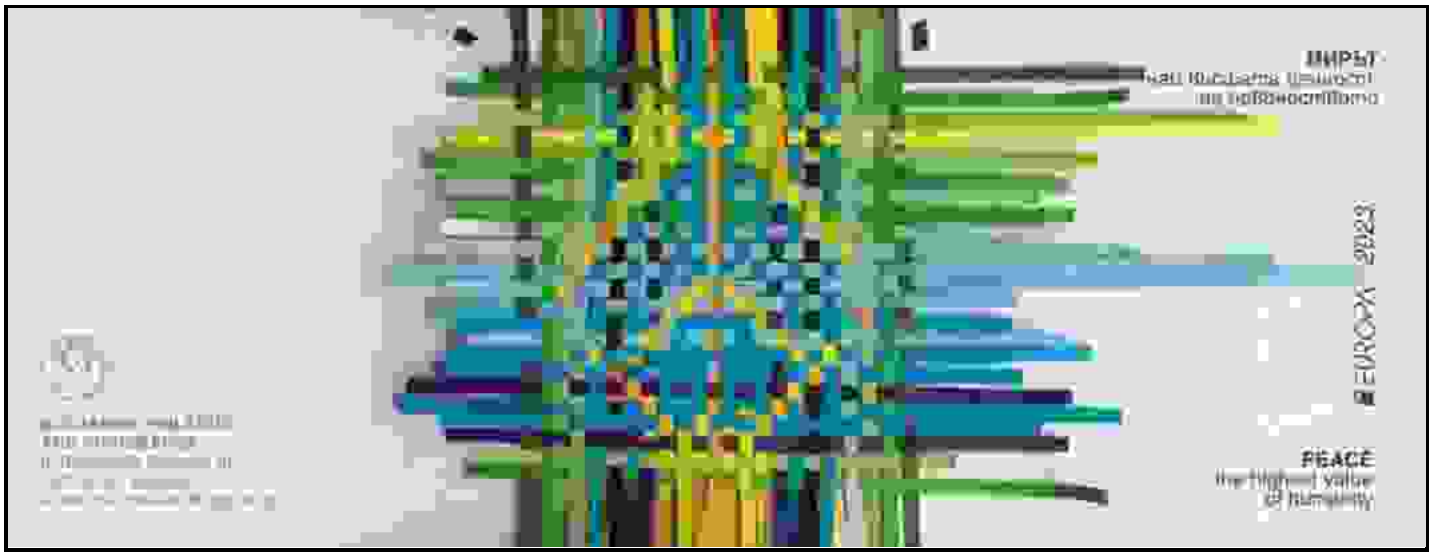
26 mei 2023 – Bulgarije
1.25 L. – Geweven patroon
2.70 L. – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
0.75 L. – Postkaart

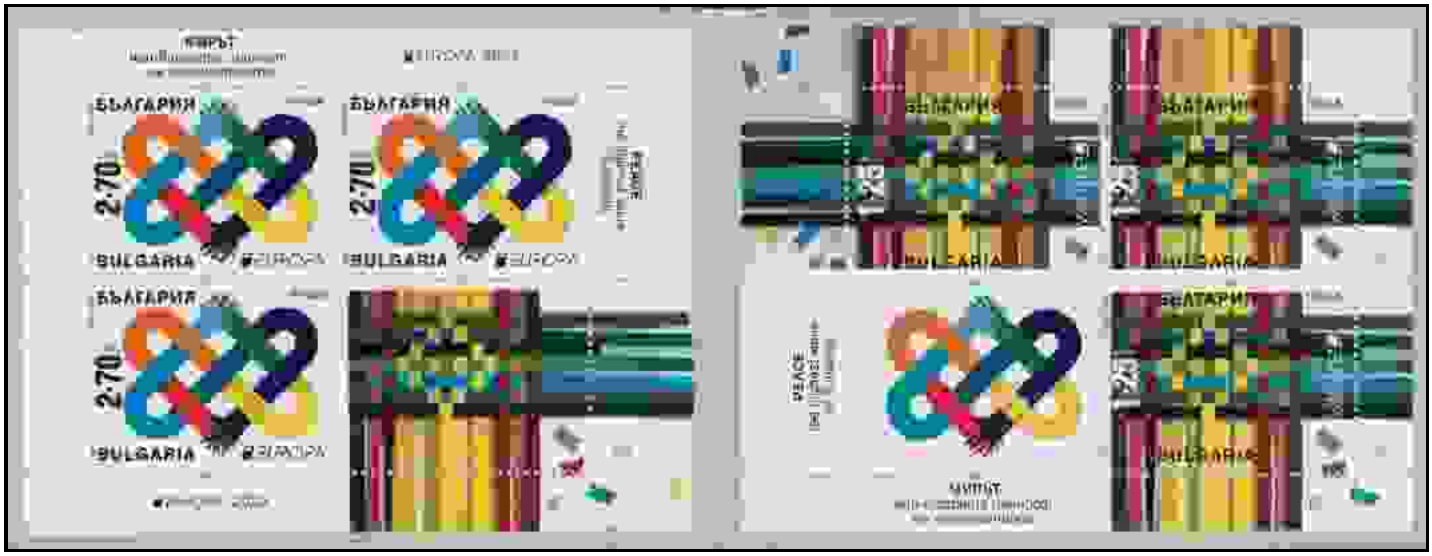
39 x 29 mm



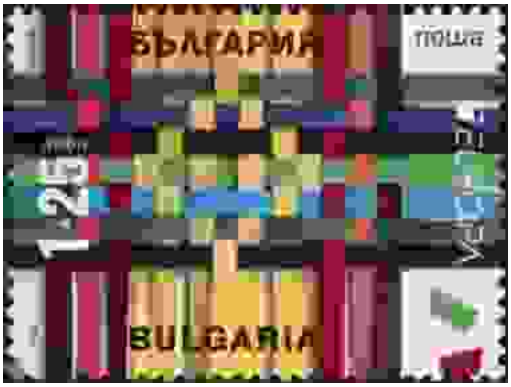
85 x 78 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje met 2 vlakken (2x 3 zegels + 1 vignet). De postzegel van 1,25 L heeft 3x verschillende randen.
Er zijn twee typen van de postzegel van 1,25 L: één met een witte rand aan 3 zijden, één met een witte rand aan slechts 2 zijden en één zonder witte rand.

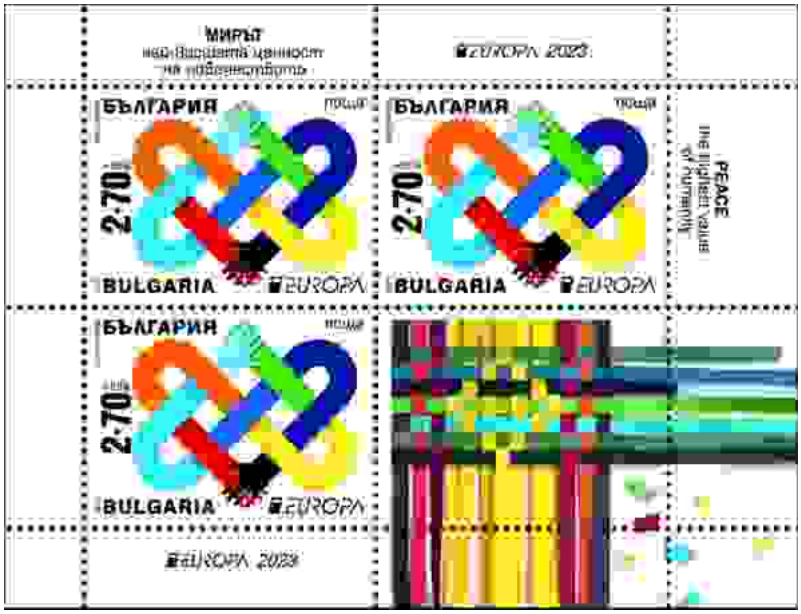




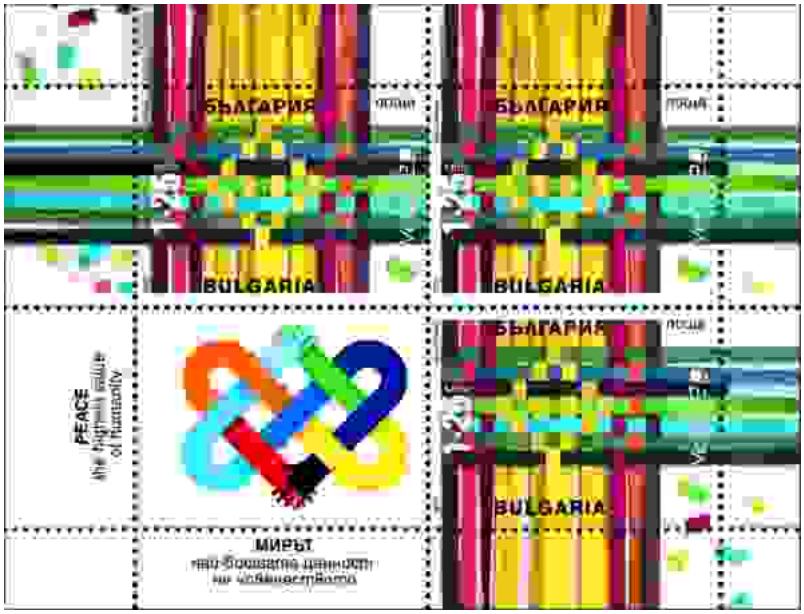
Eén witte rand



zonder witte randen

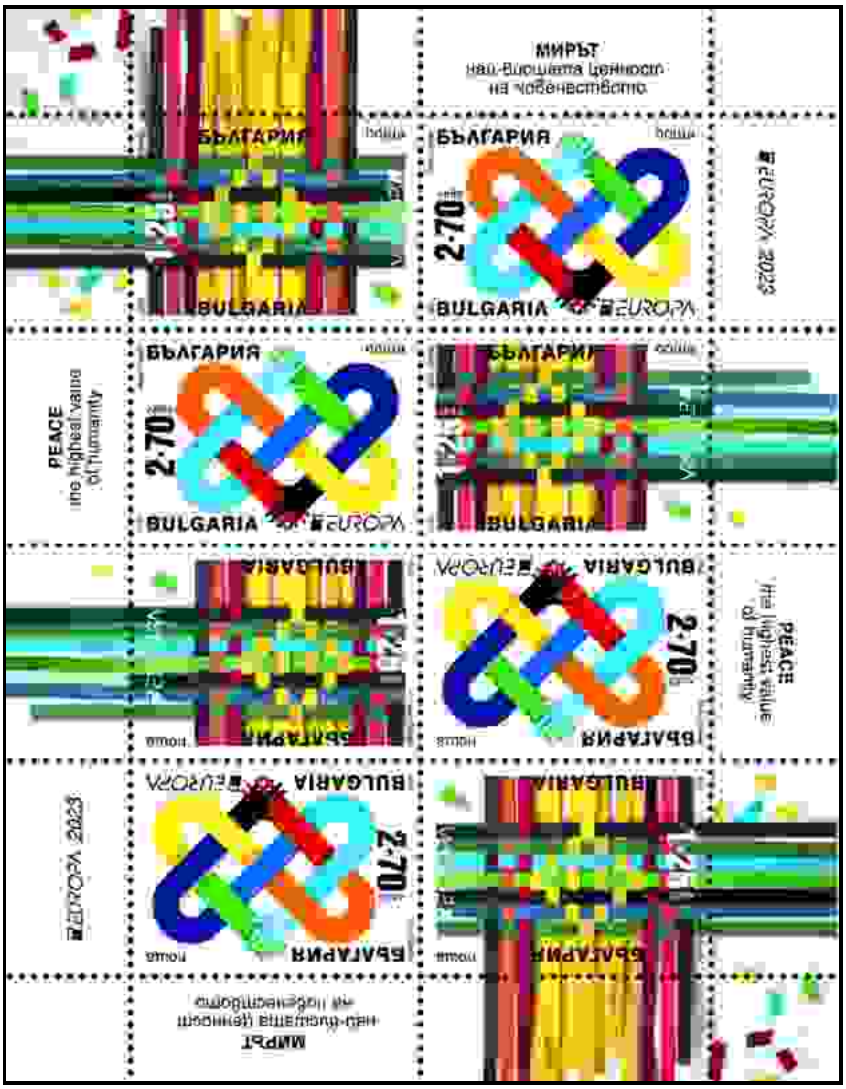


Linkerdeel van het boekje

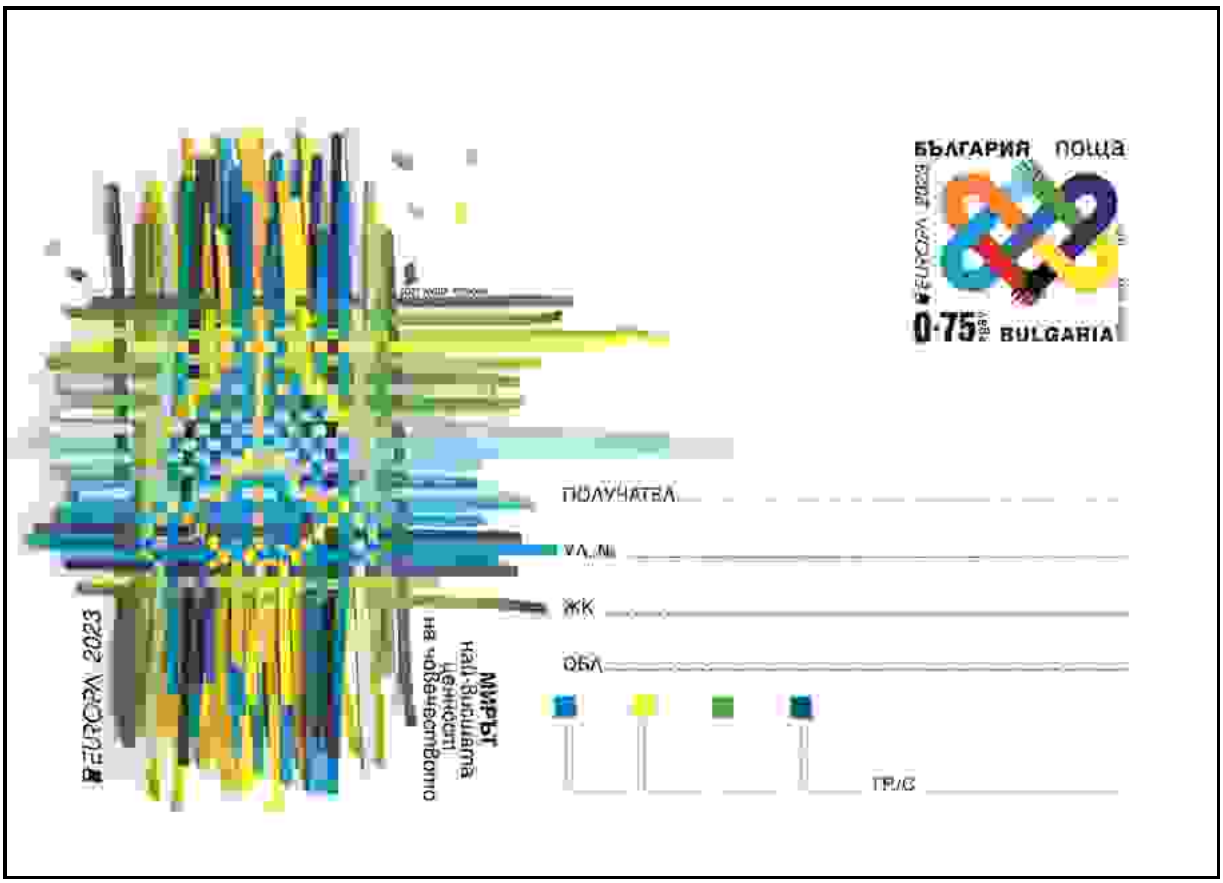


Rechterdeel van het boekje

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels (4 postzegels van elk) tête-bêche.



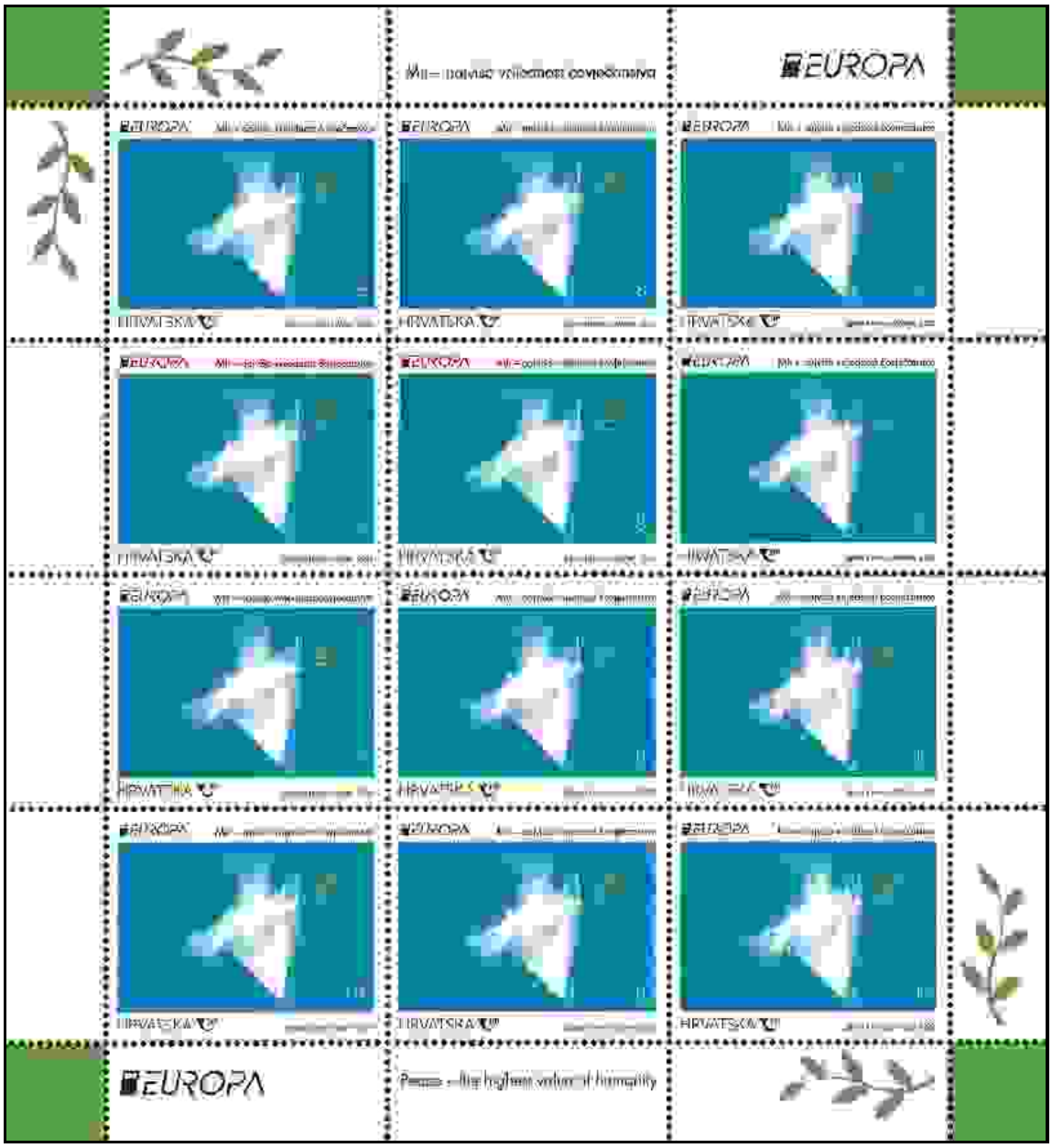
Er wordt ook een postwaardestuk uitgegeven (0,75 L.)



9 mei 2023 – Kroatië
B waarde (geen nominale waarde, €1.14) – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
B-waarde (geen nominale waarde, €1,14) – Vredesduif

42.75 x 35.5 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 12 postzegels.



9 mei 2023 – Cyprus
€0.34 – Kind, vredesduiven en regenboog
€0.64 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

35.5 x 36 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een postzegelboekje van 8 postzegels (4 van elk). De postzegels uit het postzegelboekje zijn aan één zijde ongetand.

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

ΕΥΡΩΠΗ 2023
Ειρήνη - η υψηλότερη αξία της ανθρωπότητας

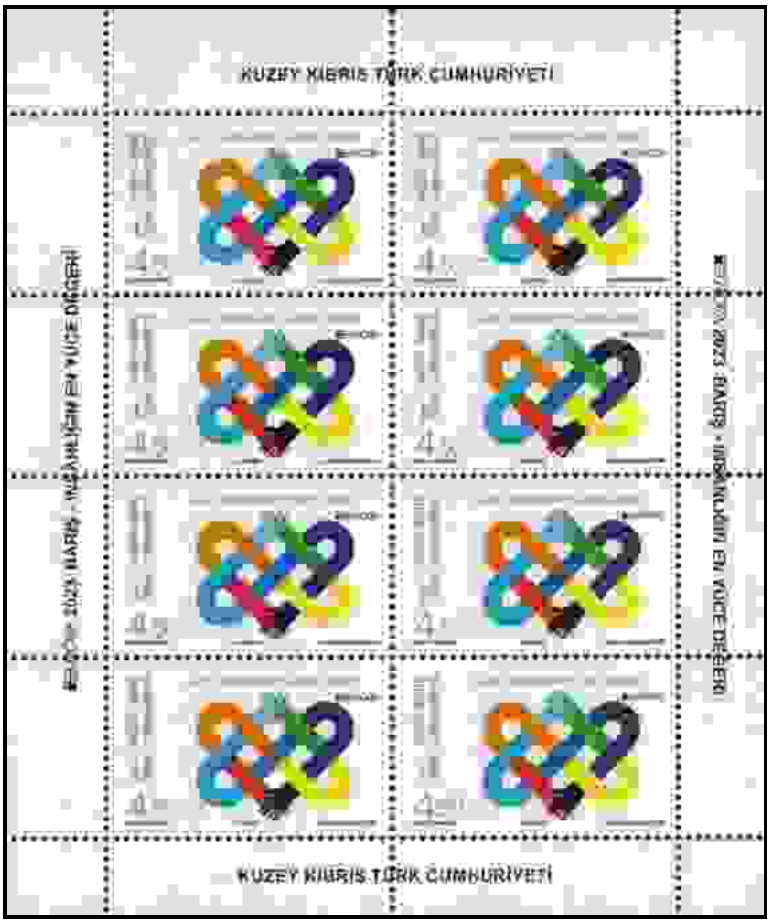
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

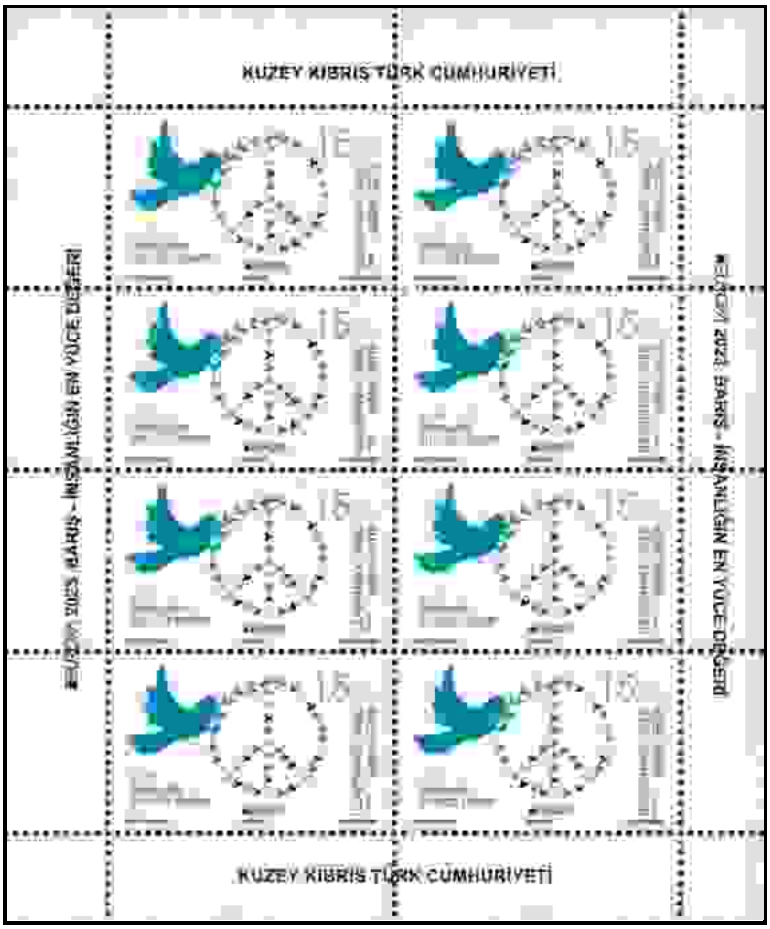
PHILATELIC INFORMATION

3 mei 2023 – Cyprus (Turkse post)
De postzegels die door de Turkse Republiek Noord-Cyprus worden uitgegeven, worden internationaal niet erkend, noch door de UPU, noch door PostEurop.
4.50 TL. – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
15.00 TL. – Duiven die het vredessymbool vormen

41 x 26 mm

Beide postzegels zijn ook uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels.





9 mei 2023 – Tsjechische Republiek
waarde E (geen nominale waarde, 39.– Kc.) – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

33 x 33 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 6 postzegels.

4 mei 2023 – Denemarken
12 Kr – (souvenirvel)
36 Kr.– (souvenirvel) – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

24 x 34 mm

44 x 34 mm

Eén souvenirvel van twee postzegels. Alleen de postzegel van 36.- Kr. draagt het Europa-logo.

De postzegel van 12 Kr. (zonder Europa-logo) is een herontworpen postzegel uit 1970 (25 jaar bevrijding). Op het vel staat dat ze in Denemarken sinds de bevrijding in 1945 op 4 mei kaarsen in het raam zetten. Dit is Memorial Day in Denemarken.
De postzegel van 12 Kr. is uitgegeven in een boekje met 10 zelfklevende postzegels.

25 mei 2023 – Estland
€2.60 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

40.8 x 29.1 mm

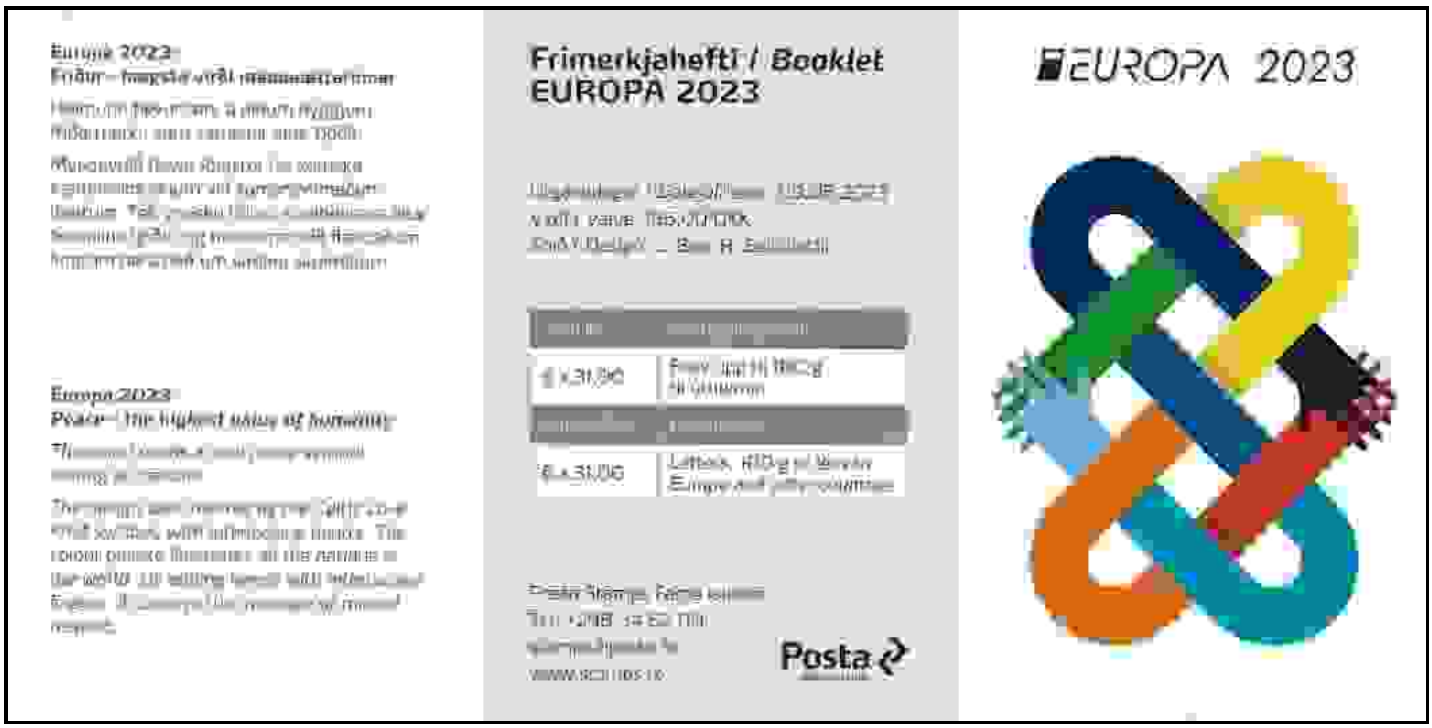
De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

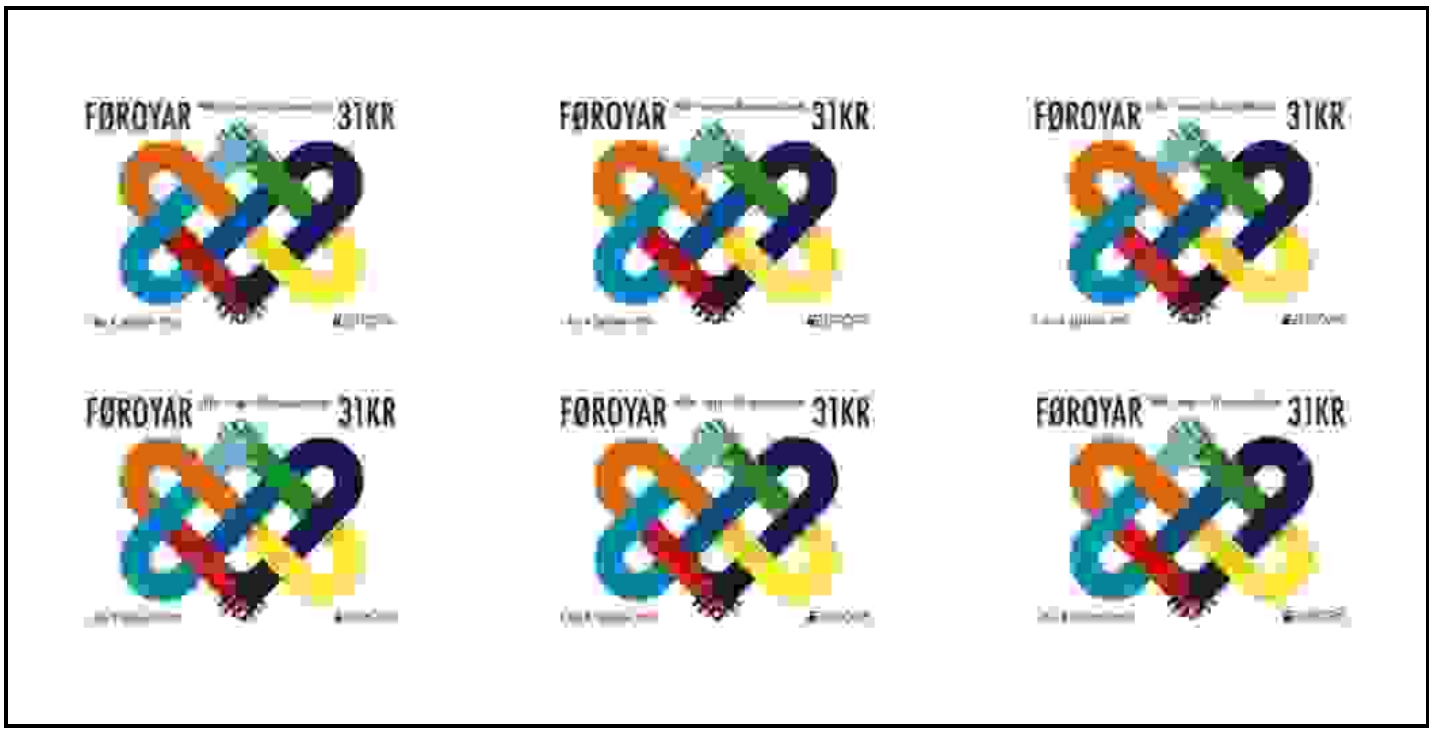
9 mei 2023 – Faeröer Eilanden
31 Kr. – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

40 x 30 mm

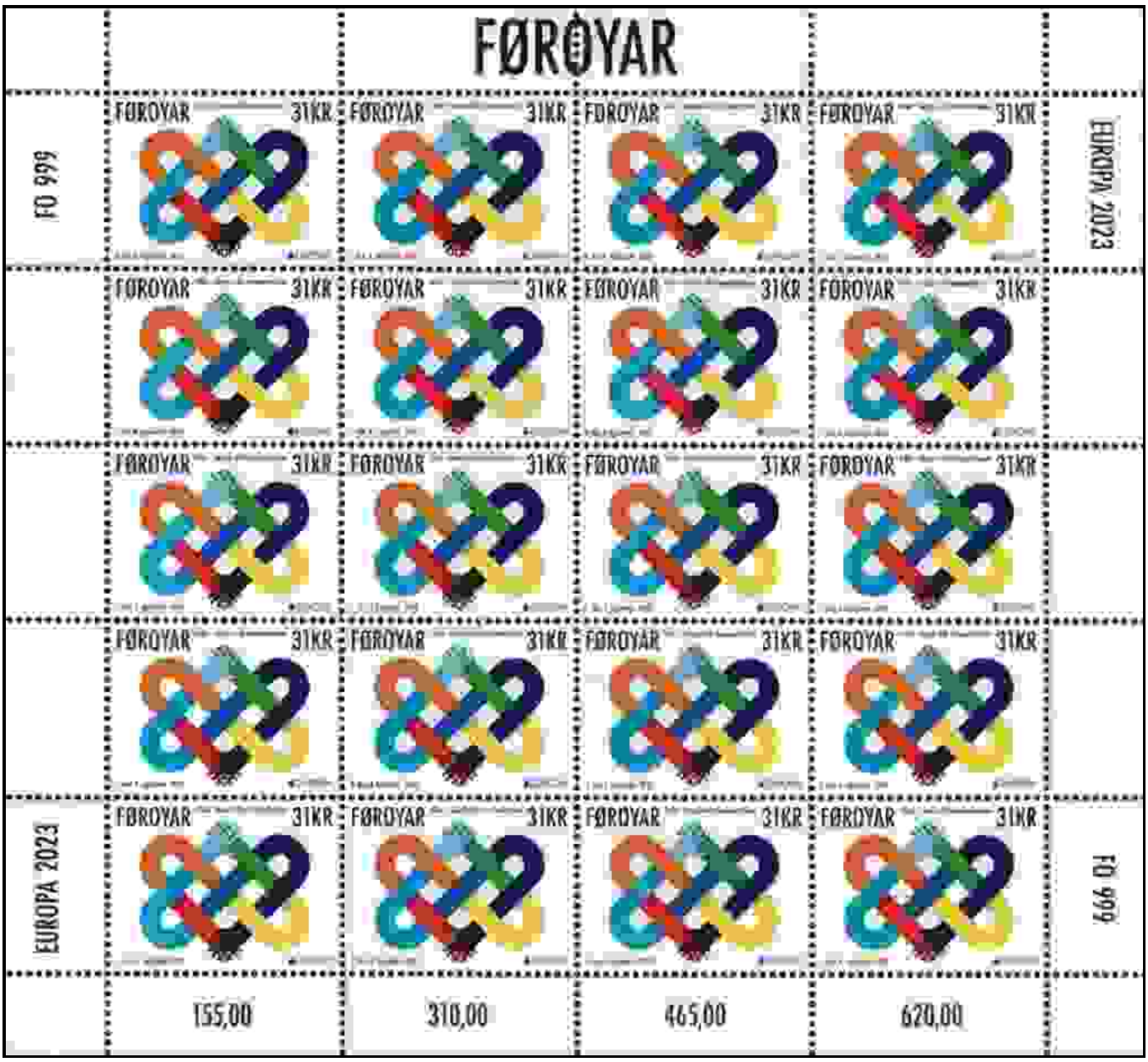
zelfklevende zegel

Deze postzegel is uitgegeven in een boekje met 6 zelfklevende postzegels.

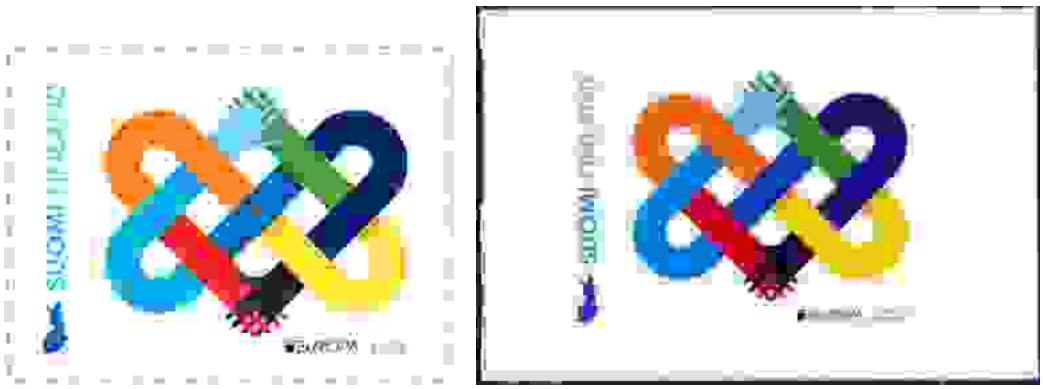




Deze postzegel is ook uitgegeven in vellen van 20 postzegels.



9 mei 2023 – Finland
Nationaal (geen nominale waarde, €2.30) – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid



37,3 x 28mm

De postzegel is uitgegeven in boekjes van 10 zelfklevende postzegels.

9 mei 2023 – Frankrijk
€1.80 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

41 x 30 mm

Deze postzegel is uitgegeven in een vel van 15 postzegels.

16 juni 2023 – Georgië
4.00 Gel – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

28 X 21 mm

Deze postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels.

4 mei 2023 – Duitsland
€0.85 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

46.5 x 34.75 mm

Deze postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

113 x 193 mm

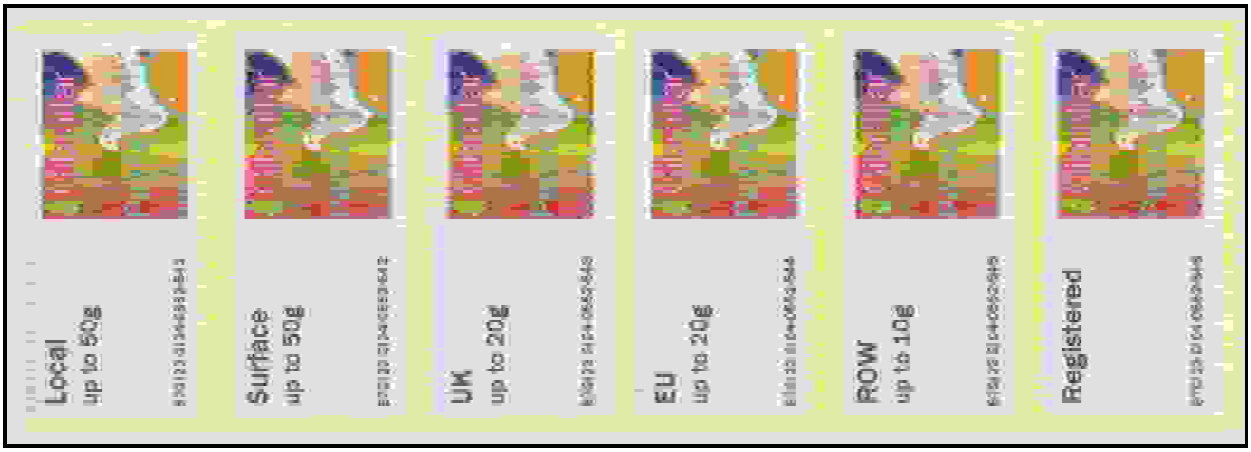
30 maart 2023 Gibraltar
£1.98 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
£3.16 – Vredesduif

40 x 30 mm

110 x 72 mm

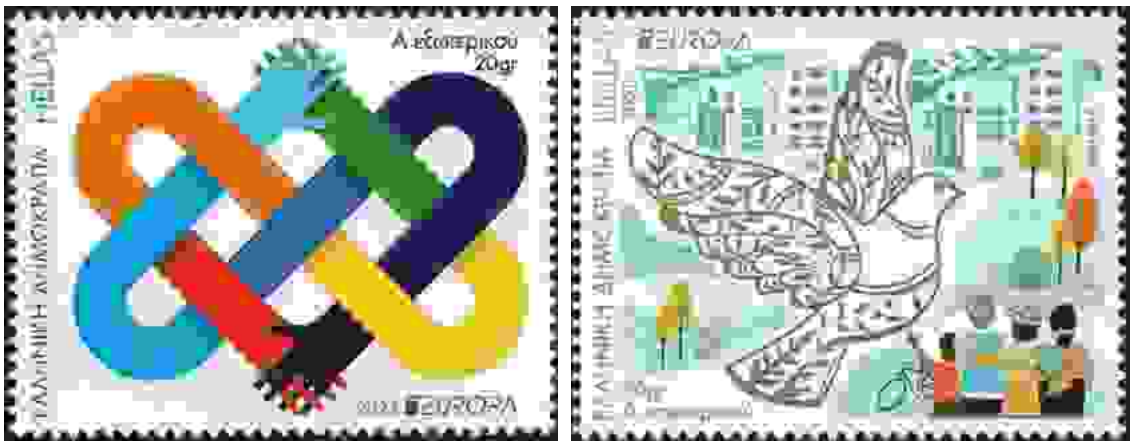
Beide postzegels zijn ook uitgegeven in een minivelletje van 6 postzegels.

Op 4 juli 2023 gaf Gibraltar een set van 6 post & go-postzegels uit met het 2e Europa-postzegelontwerp en het Europa-logo - prijs £7,95.



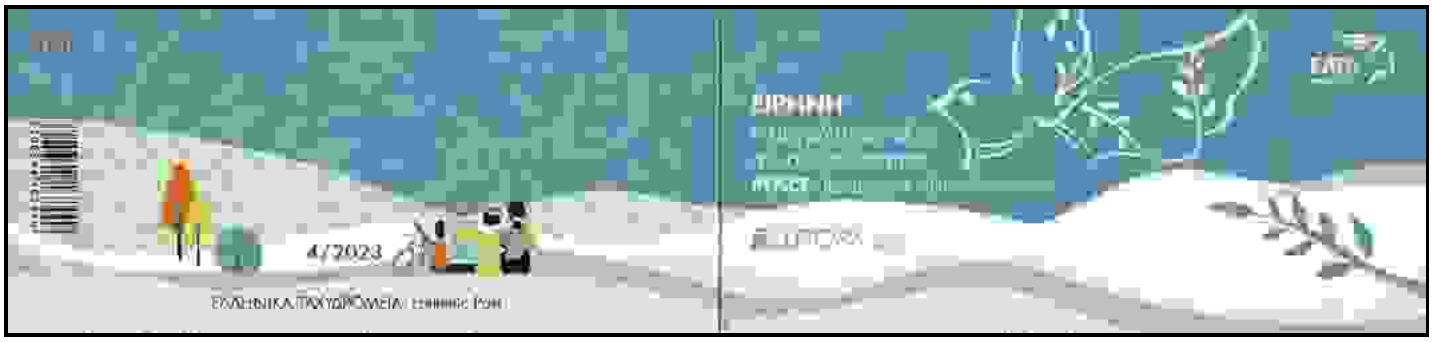
55 x 25 mm (elke postzegel is zelfklevend)

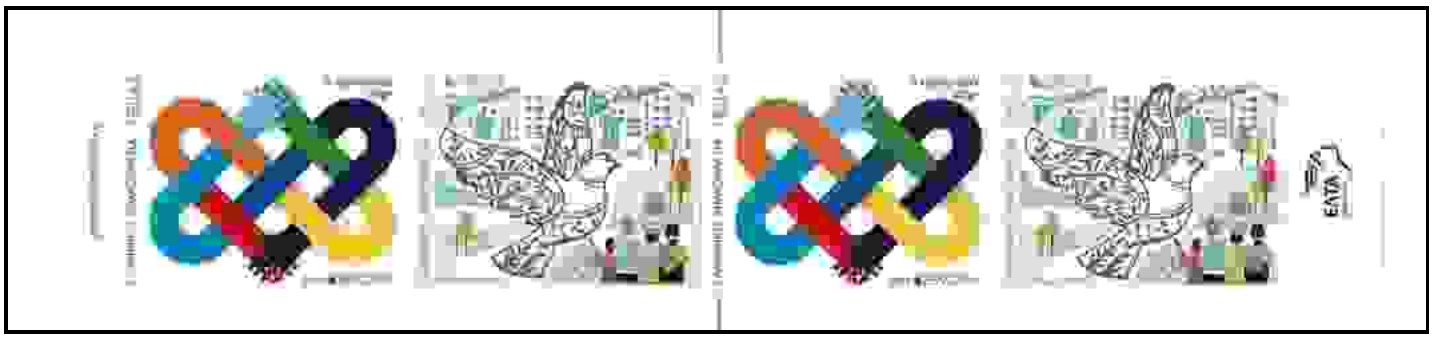
9 mei 2023 – Griekenland
A prior internationaal 20g (geen nominale waarde, €2.00) – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
A prior binnenland 20g (geen nominale waarde, €1.90) – Duif vliegt over de stad



45 x 35 mm

Beide postzegels zijn ook uitgegeven in een boekje van 4 postzegels (2 van elk). De postzegels uit het boekje zijn horizontaal ongetand.





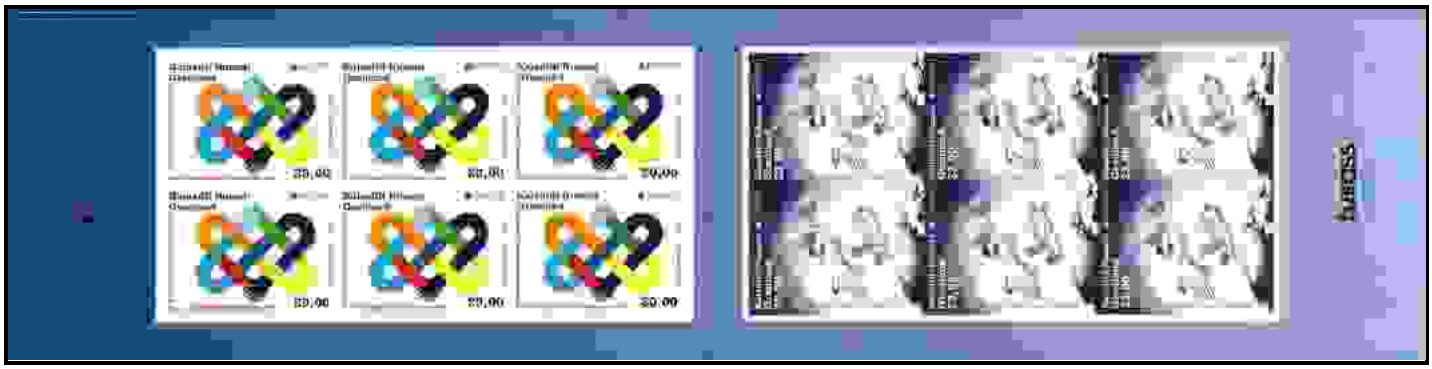
Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels (5 van elk).

30 mei 2023 – Groenland
20 Kr. – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
23 Kr. – Vredesduiven vliegen over de Atlantiche Oceaan

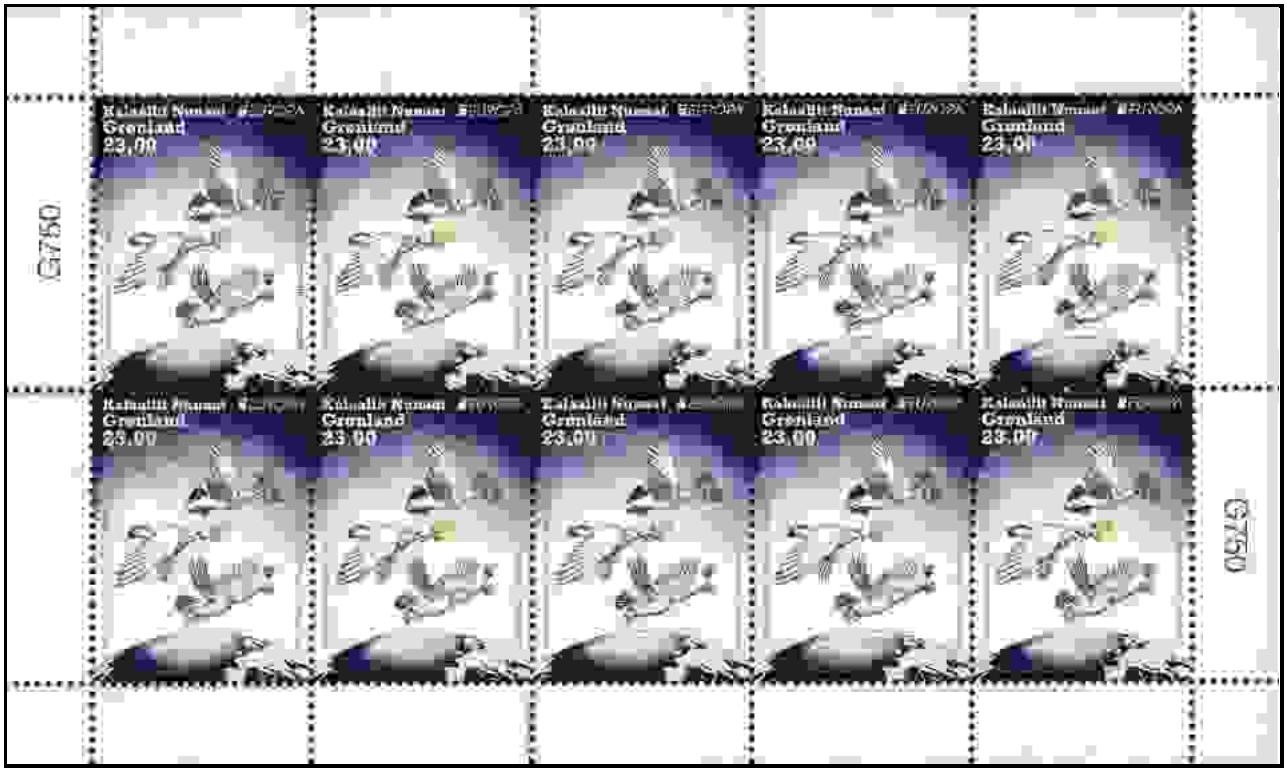
40 x 30 mm

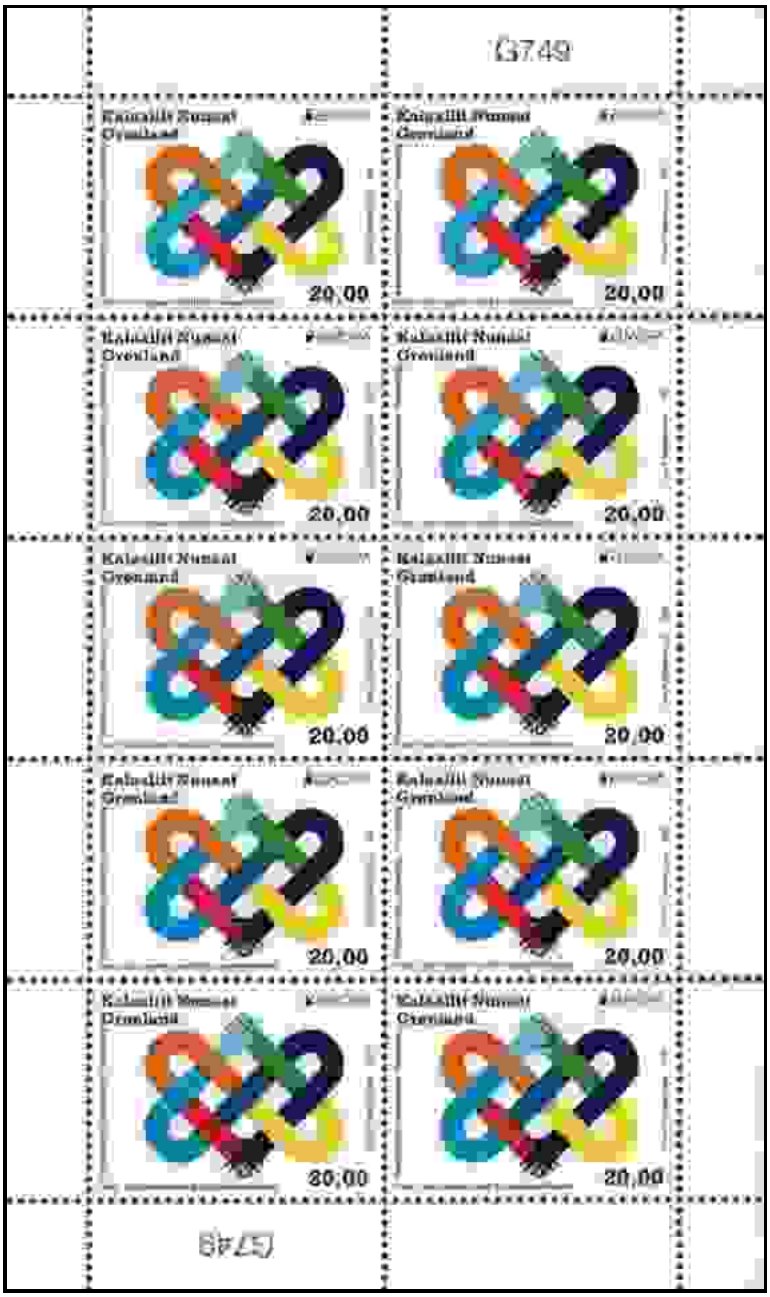
30 x 40 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje van 12 zelfklevende postzegels (6x per postzegel).

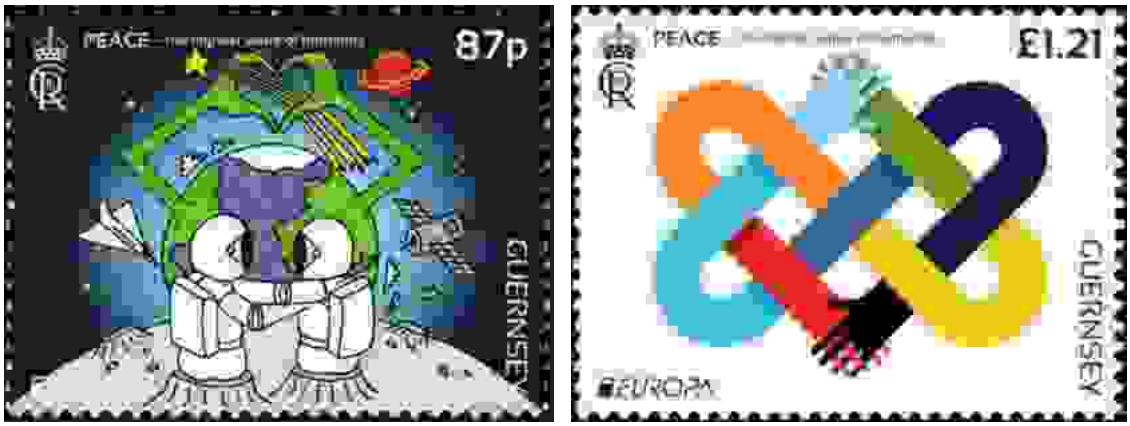


Beide postzegels zijn ook uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

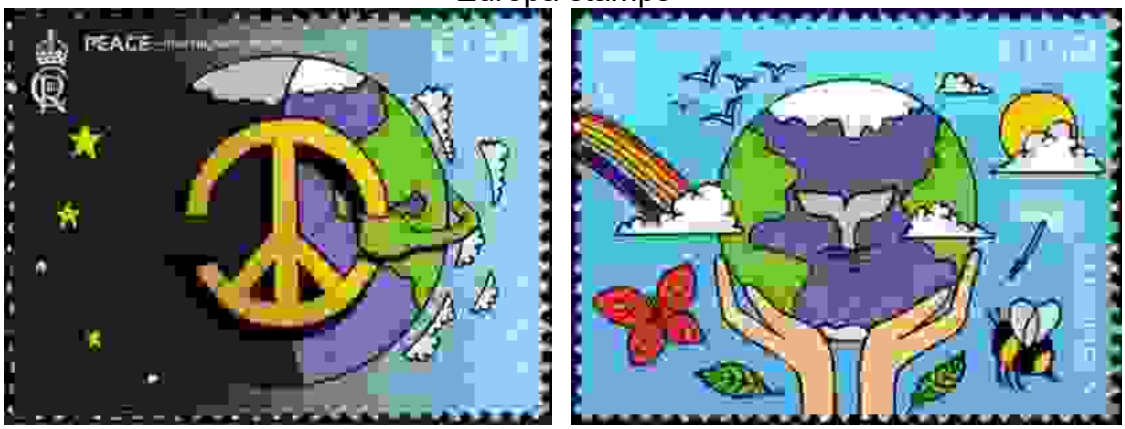




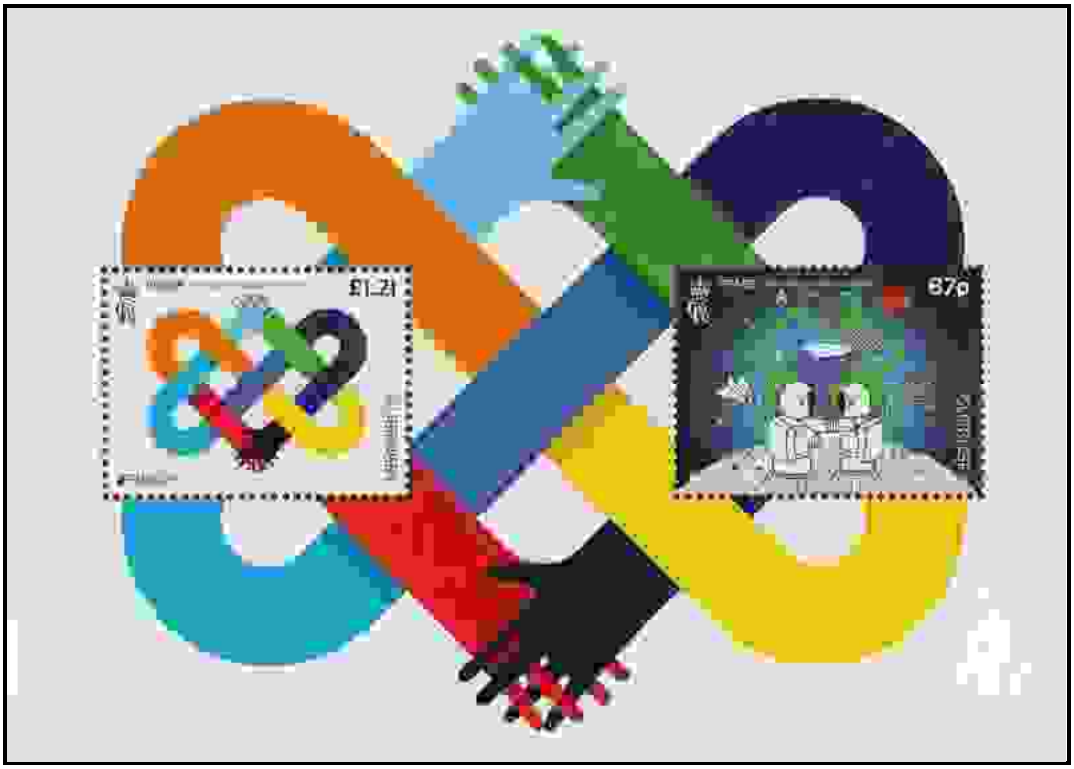
24 mei 2023 – Guernsey
Twee postzegels (87 p. & £1,21) uit een set van zes postzegels dragen het Europa-logo.
56 p. – Vredesduif boven de wereldbol
79 p. – Handdruk boven de wereldbol
87 p. – Astronauten kijken naar de aarde
£1,21 – Vrede, de hoogste waarde van de mensheid
£1,39 – Aarde met vredessymbool
£1,50 – Handen met aarde



Europa stamps

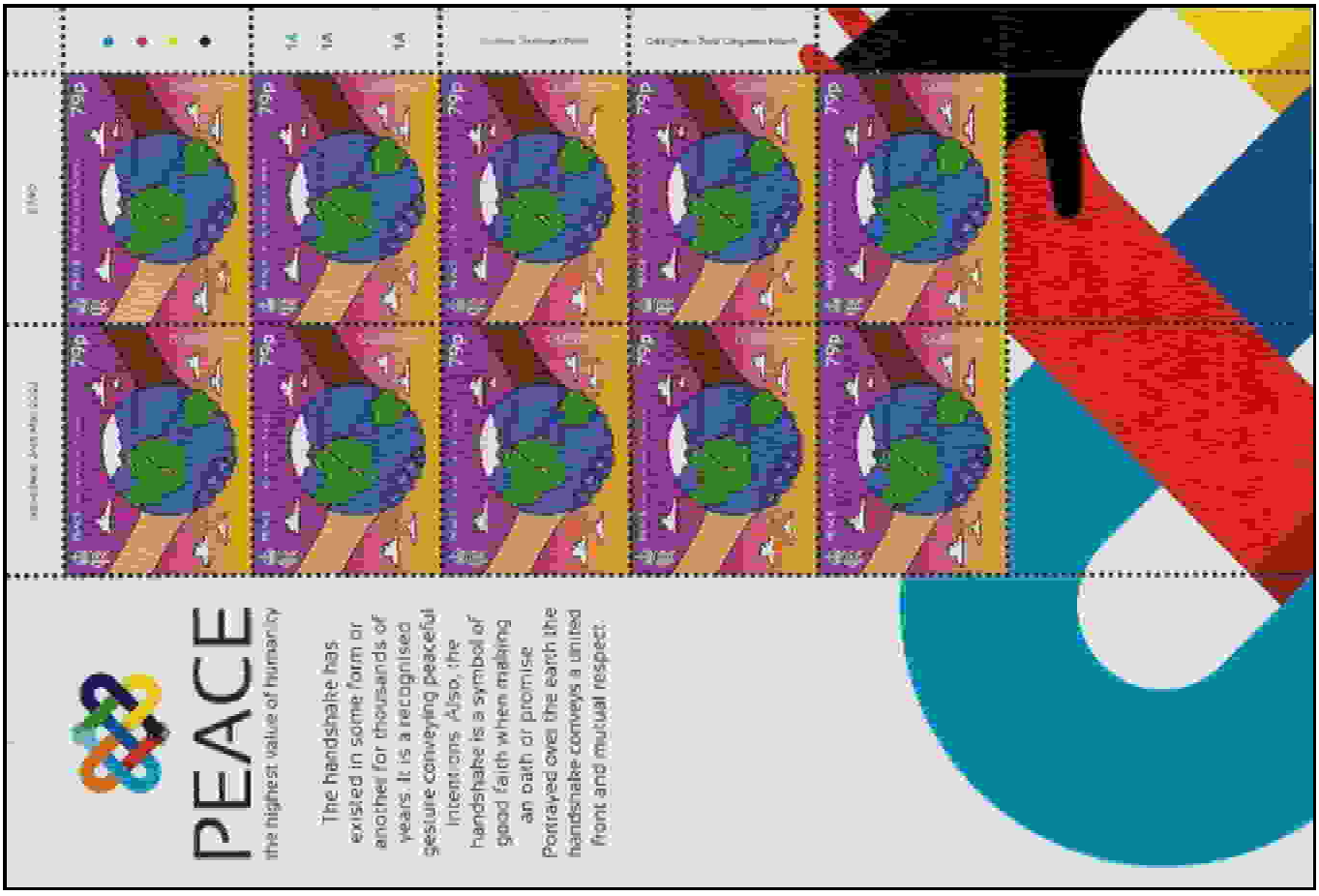


40 x 35 mm



140 x 100 mm

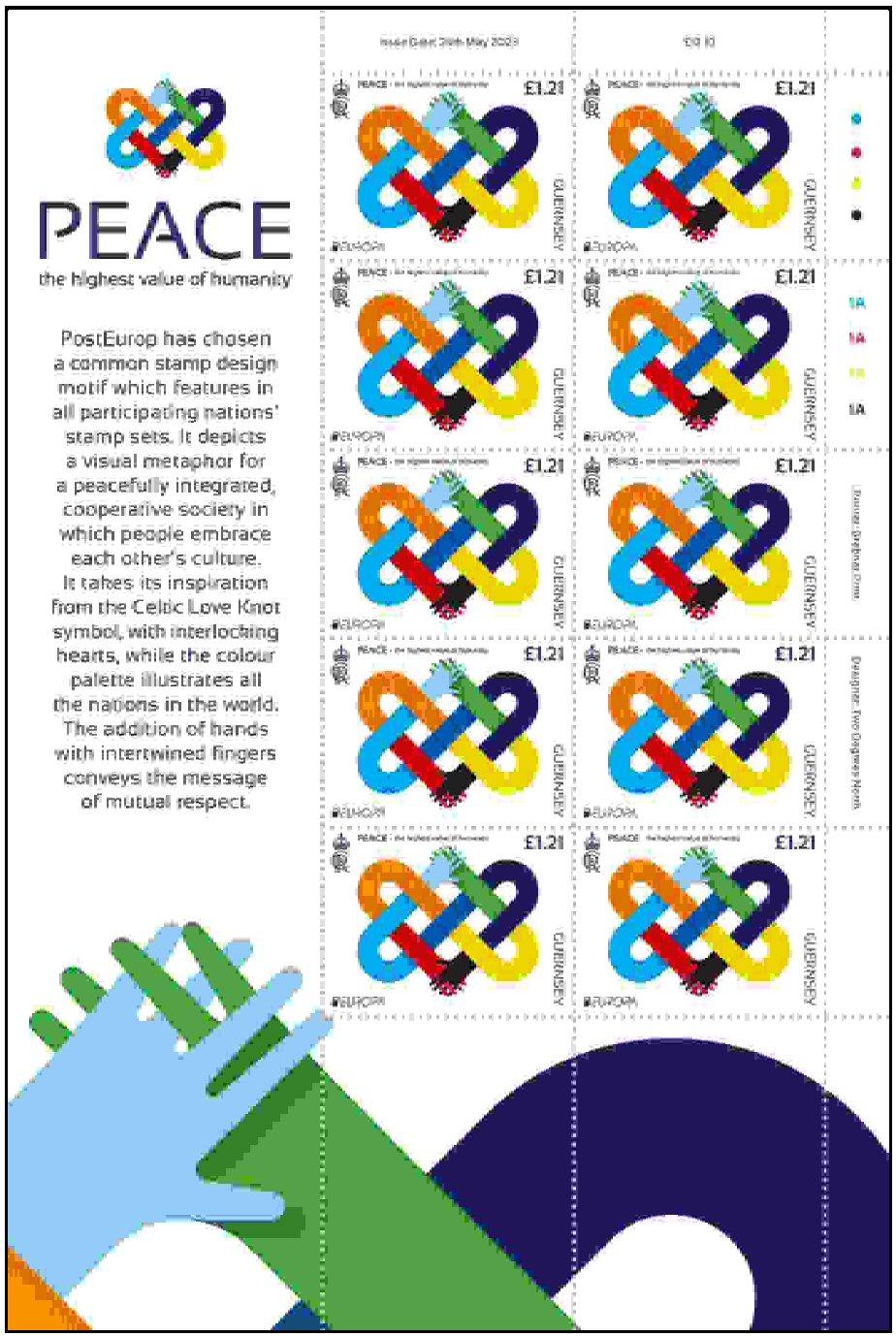
De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.



PEACE

the highest value of humanity

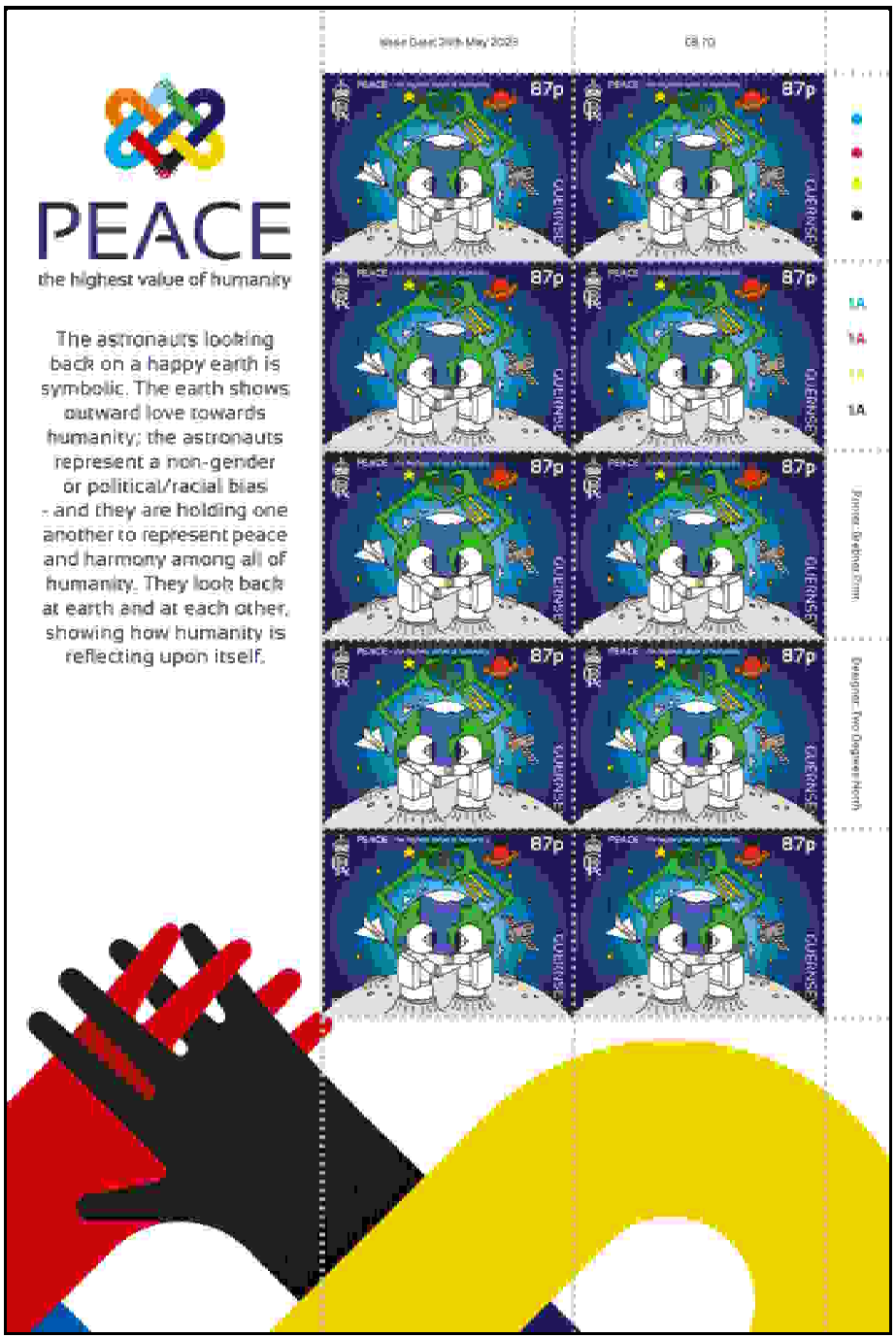
PostEurop has chosen a common stamp design motif which features in all participating nations' stamp sets. It depicts a visual metaphor for a peacefully integrated, cooperative society in which people embrace each other's culture. It takes its inspiration from the Celtic Love Knot symbol, with interlocking hearts, while the colour palette illustrates all the nations in the world. The addition of hands with intertwined fingers conveys the message of mutual respect.

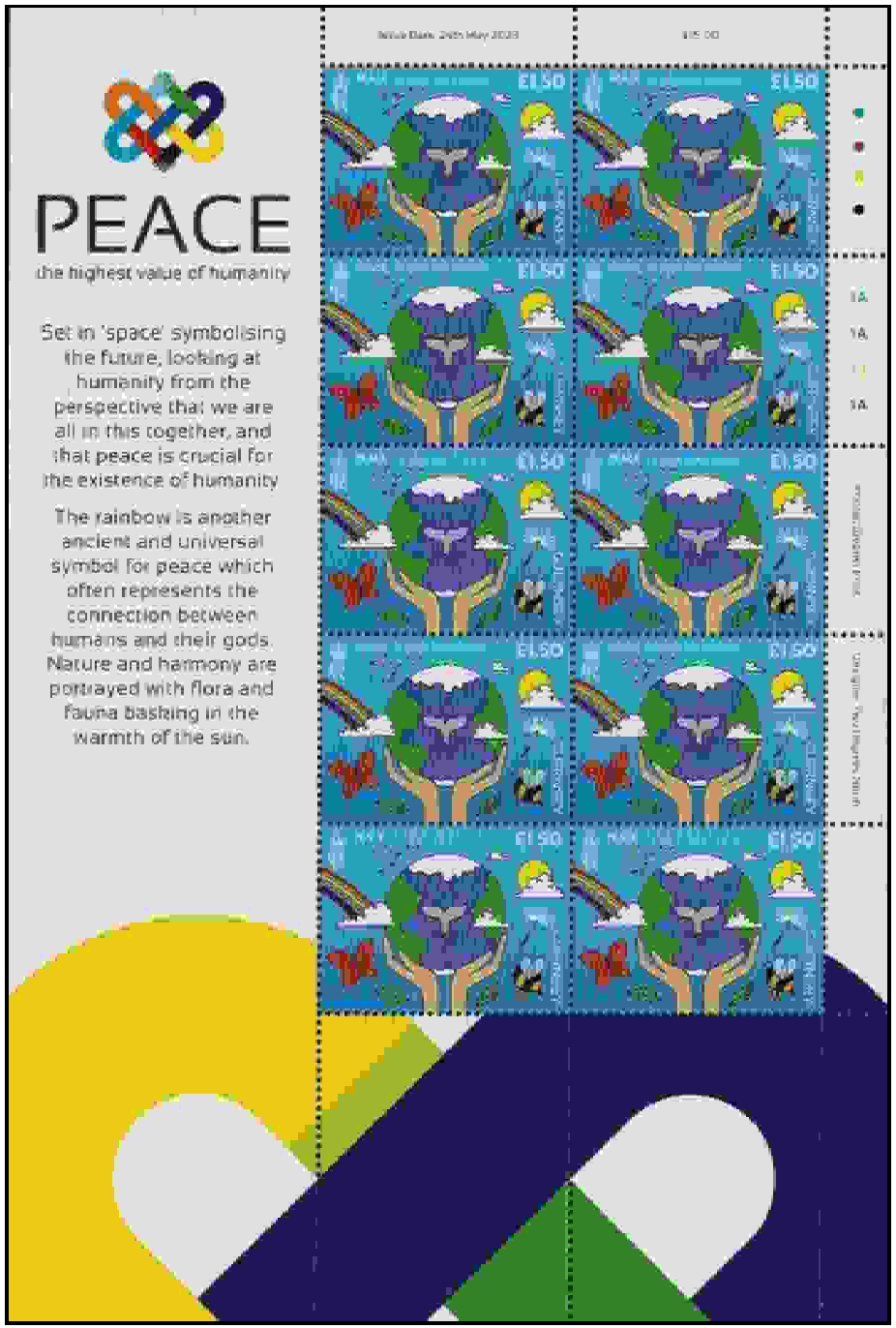


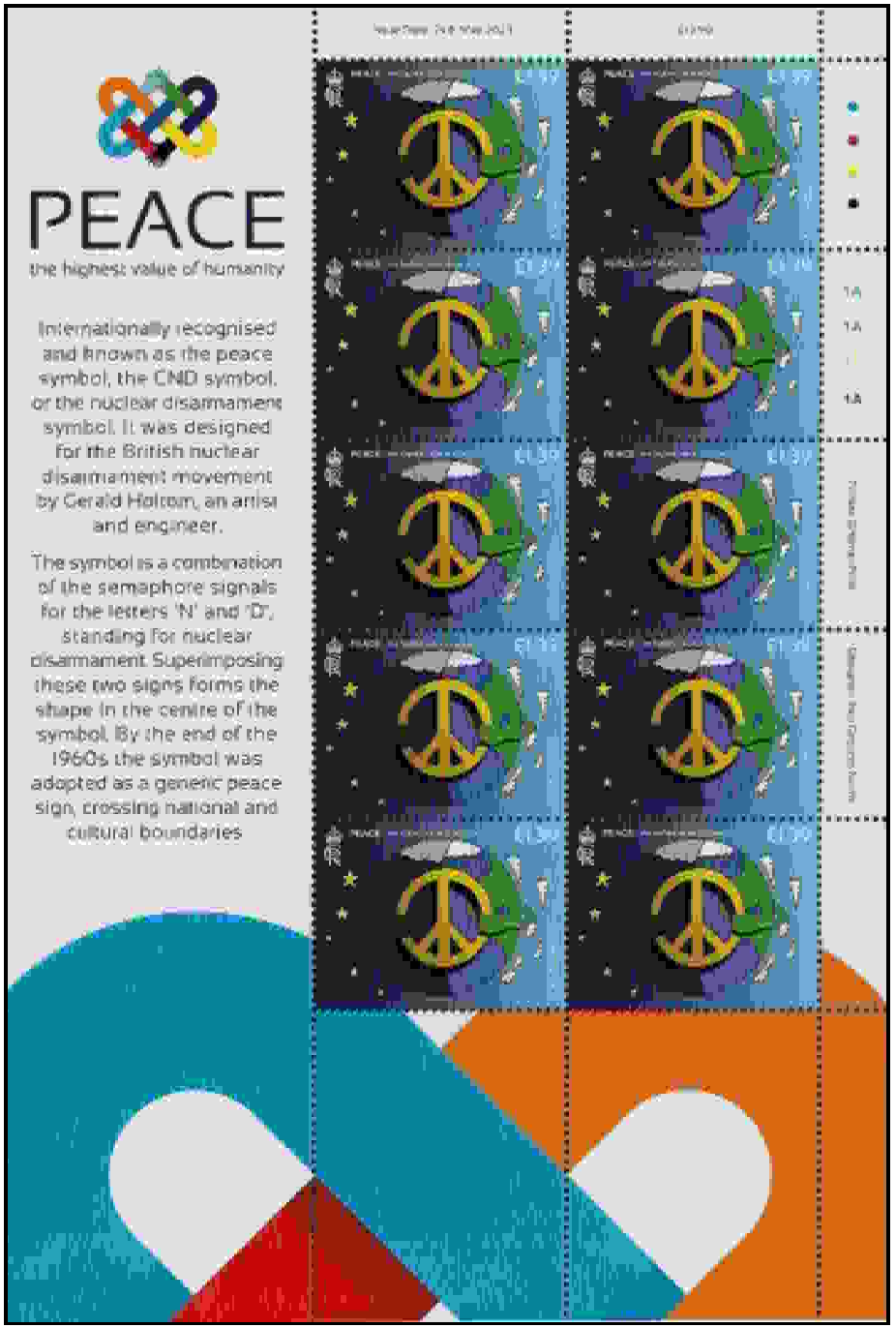
PEACE

the highest value of humanity

The astronauts looking back on a happy earth is symbolic. The earth shows outward love towards humanity; the astronauts represent a non-gender or political/racial bias - and they are holding one another to represent peace and harmony among all of humanity. They look back at earth and at each other, showing how humanity is reflecting upon itself.




PEACE
the highest value of humanity
Set in 'space' symbolising the future, looking at humanity from the perspective that we are all in this together, and that peace is crucial for the existence of humanity
The rainbow is another ancient and universal symbol for peace which often represents the connection between humans and their gods. Nature and harmony are portrayed with flora and fauna basking in the warmth of the sun.

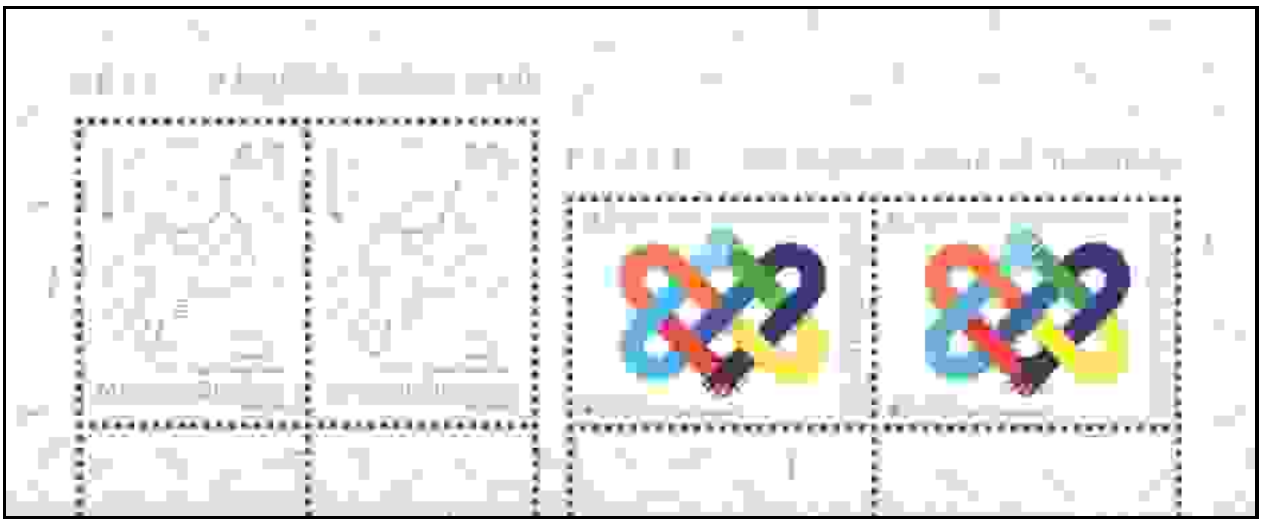

PEACE
the highest value of humanity
Internationally recognised and known as the peace symbol, the CND symbol, or the nuclear disarmament symbol. It was designed for the British nuclear disarmament movement by Gerald Holtom, an artist and engineer.
The symbol is a combination of the semaphore signals for the letters 'N' and 'D', standing for nuclear disarmament. Superimposing these two signs forms the shape in the centre of the symbol. By the end of the 1960s the symbol was adopted as a generic peace sign, crossing national and cultural boundaries

9 mei 2023 – Hongarije
875.– Ft. – Kind houdt duif vast (souvenirvel)
875.– Ft. – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid (souvenirvel)

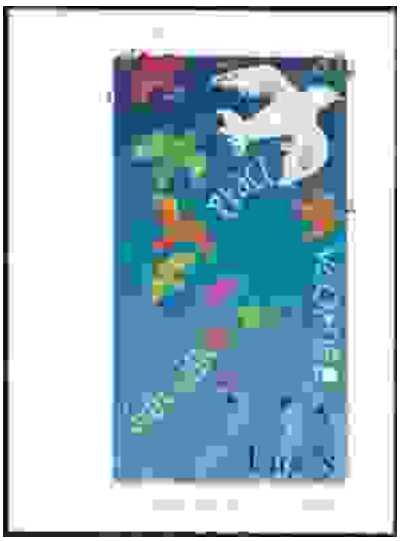
30 x 40 mm

40 x 30 mm

De postzegels zijn uitgegeven in één souvenirvel met 4 postzegels (2 van elk).

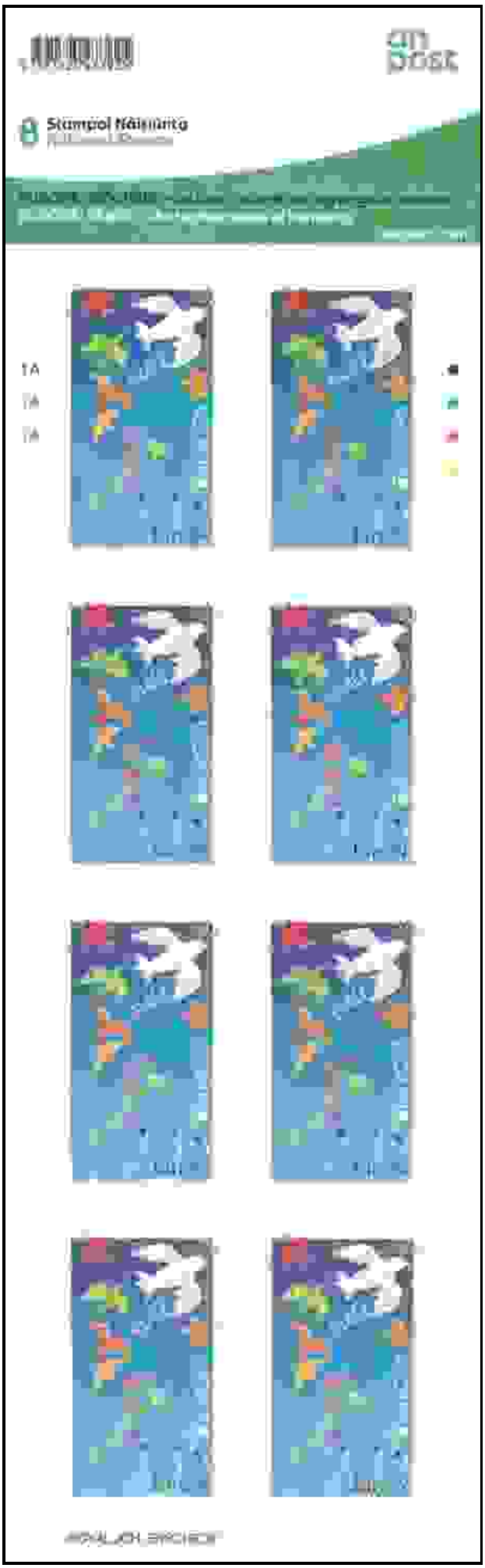

165 x 65 mm

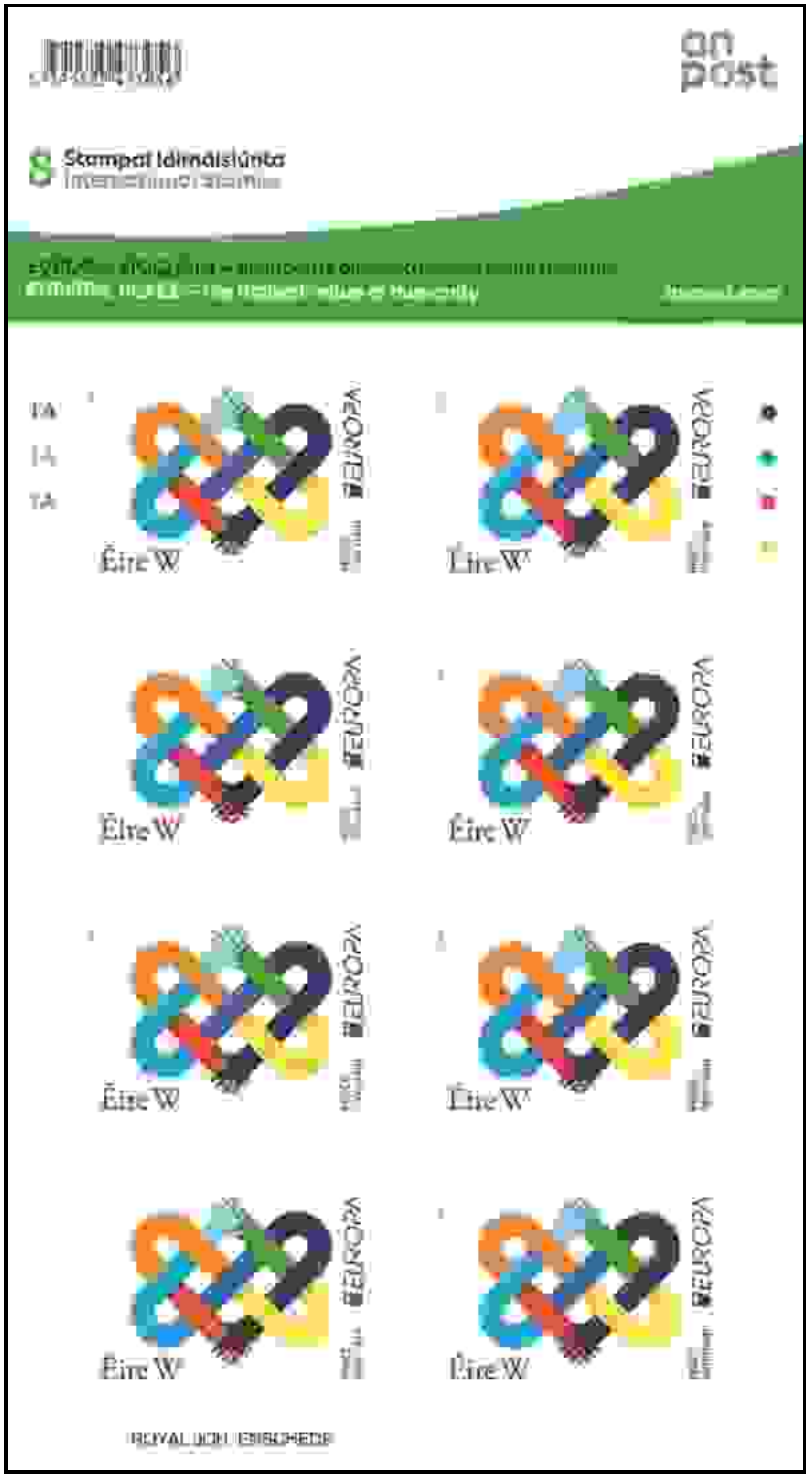
9 mei 2023 – Ierland
Waarde N (geen nominale waarde, € 1,35) – Vliegende Duiven
Waarde W (geen nominale waarde, €2.20) – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid


21 x 28 mm

40 x 28 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 8 zelfklevende postzegels.





5 juli 2023 – Eiland Man
Eén postzegel (£1,28) uit een serie van zeven postzegels met als thema "Postkantoor van het eiland Man, 50 jaar" draagt het officiële Europa-logo.
80 p. – Postzegeluitgiften van het eiland Man door de jaren heen
£ 1,28 – Postzegeluitgiften van het eiland Man door de jaren heen
£ 1,51 – Postzegeluitgiften van het eiland Man door de jaren heen
£ 1,51 – Postzegeluitgiften van het eiland Man door de jaren heen
£ 2,31 – Postzegeluitgiften van het eiland Man door de jaren heen
£ 2,31 – Postzegeluitgiften van het eiland Man door de jaren heen
£1.28 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid (Europa zegel)

De set van zes 'postzegel op postzegel'-ontwerpen is zorgvuldig samengesteld door onze algemeen directeur Maxine Cannon en prachtig vormgegeven door EJC Design. Het ontwerp geeft een samenhangende en chronologische weergave van het postzegelarchief van het postkantoor van het eiland Man gedurende de afgelopen 50 jaar. De toekomst wordt vertegenwoordigd door de Europazegel 2023, met als thema 'VREDE – De hoogste waarde van de mensheid':

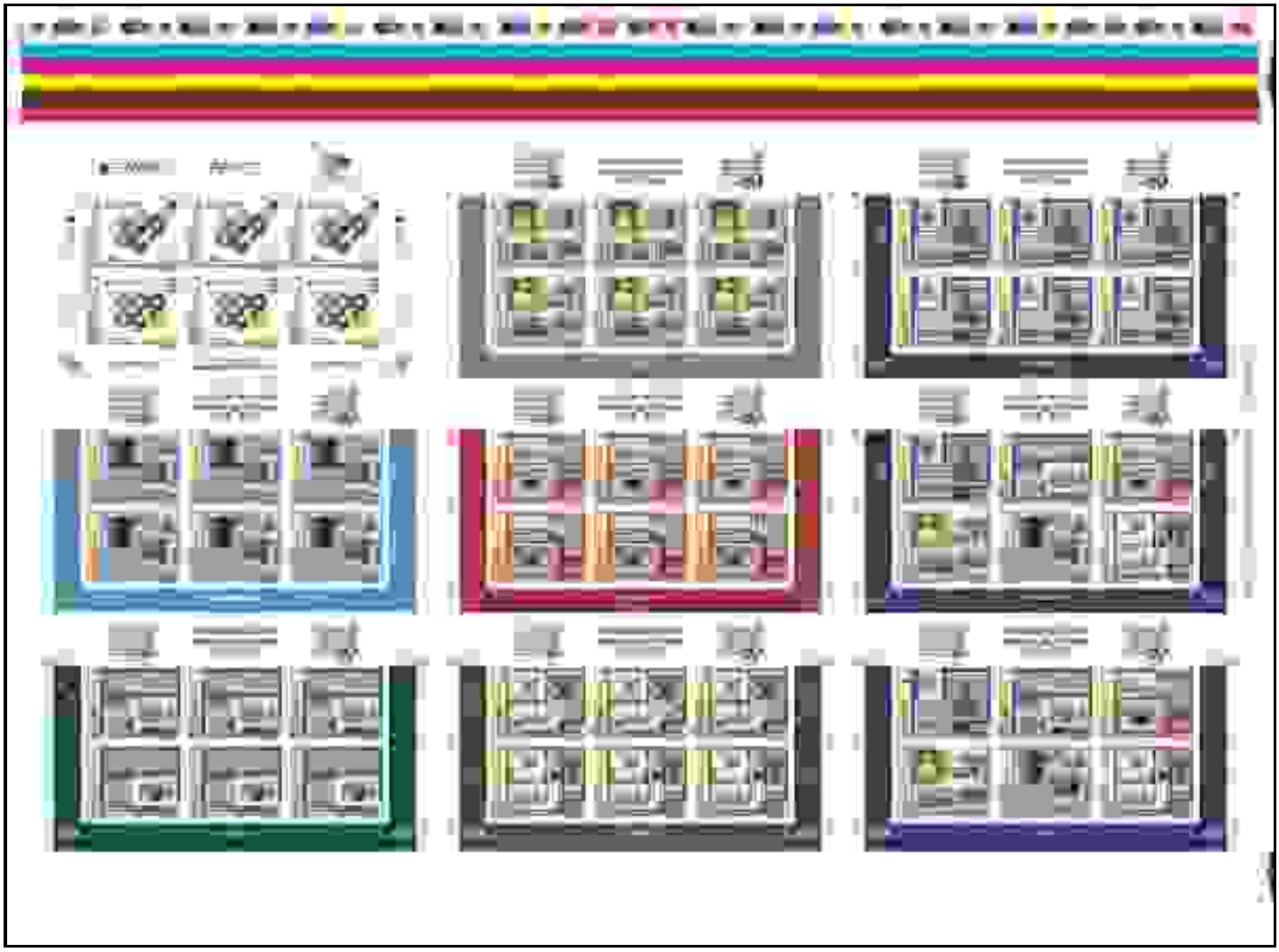
Postzegel 1 – Met Vikinglanding op Man uit de uitgifte van de Inauguratie van de Postal Independence uit 1973. Deze postzegel beslaat het eerste decennium van postzegels van het eiland Man en deelt ontwerpen uit 1973, 1976 en 1979. De postzegel draagt de tekst "Isle of Man Stamps".
Postzegel 2 – De gedeelde jaren zijn 1980, 1987 en 1988 met de Europazegel van Thomas Edward Brown (1980), het prachtige Gaity Theater en Villa Marina in Douglas (1987) en de beroemde Douglas Horse Tram (1988). De postzegel toont "Isla de Man Sellos", Spaans.
Postzegel 3 – Geselecteerd zijn drie memorabele postzegels uit de jaren 90, waaronder de Europa Peace and Freedom-postzegel uit 1995, die een vergelijkbaar sentiment deelt met het thema van dit jaar. Andere getoonde jaren zijn de postzegel uit 1993 met het koninklijke jacht Britannia en een Manx-kitten op de postzegel uit 1996. De postzegels tonen "Isle of Man Frimerke", Noors.
Postzegel 4 – Met vier postzegels uit de jaren 2000 toont dit ontwerp hoogtepunten van opvallende uitgaven en erkent het de geschiedenis van Koningin Elizabeth II in de postgeschiedenis van ons eiland (2001). Andere jaren die worden getoond zijn George Kneale & Viscount Kitchner voor het jaar 2000, de Europa-postzegel uit 2004 en Alan Bean in 2009. De postzegel toont "Isle of Man Timbre", Frans.
Postzegel 5 – Dit ontwerp toont enkele recente, markante postzegels van het eiland Man, die veel huidige medewerkers zullen bijblijven. De postzegels zijn uit 2012, 2016 en 2018 en delen enkele van onze meest goed ontvangen recente uitgaven. De postzegel toont "Froncobolli dell' Isola di Man", Italiaans.
Postzegel 6 – Het meest recente decennium van het eiland Man, we knipogen naar de aanstaande regeerperiode van koning Karel III. Deze postzegel toont ook onze bijdrage aan het vredesthema van het 30-jarig bestaan van Europa. De getoonde jaren zijn 2020 en 2022, evenals twee postzegels uit 2023. De postzegel toont "Insel Man Briefmarken", Duits.
Postzegel 7 – Europa-postzegel (los) – Los van de set van zes wordt de Europa-postzegel uit 2023 gepresenteerd (te zien op de zesde postzegel van deze collectie). 'VREDE – de hoogste waarde van de mensheid' werd voorgesteld door de Oekraïense post en gekozen door PostEurop om solidariteit met Oekraïne te tonen en de universele waarde voor de hele mensheid – vrede – te promoten.

De Sheet Set bestaat uit zeven vellen, elk vel bevat zes postzegels. Het zevende vel bevat de Europa Postzegel 2023.

52 x 40 mm

De postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 6 postzegels.

Dit ongesneden, ongeperforeerde paneel bevat alle zeven velletjes plus twee herdenkingsvelletjes uit deze collectie en is strikt gelimiteerd tot slechts 50 velletjes. Elk velletje is met de hand genummerd en voorzien van een echtheidscertificaat.



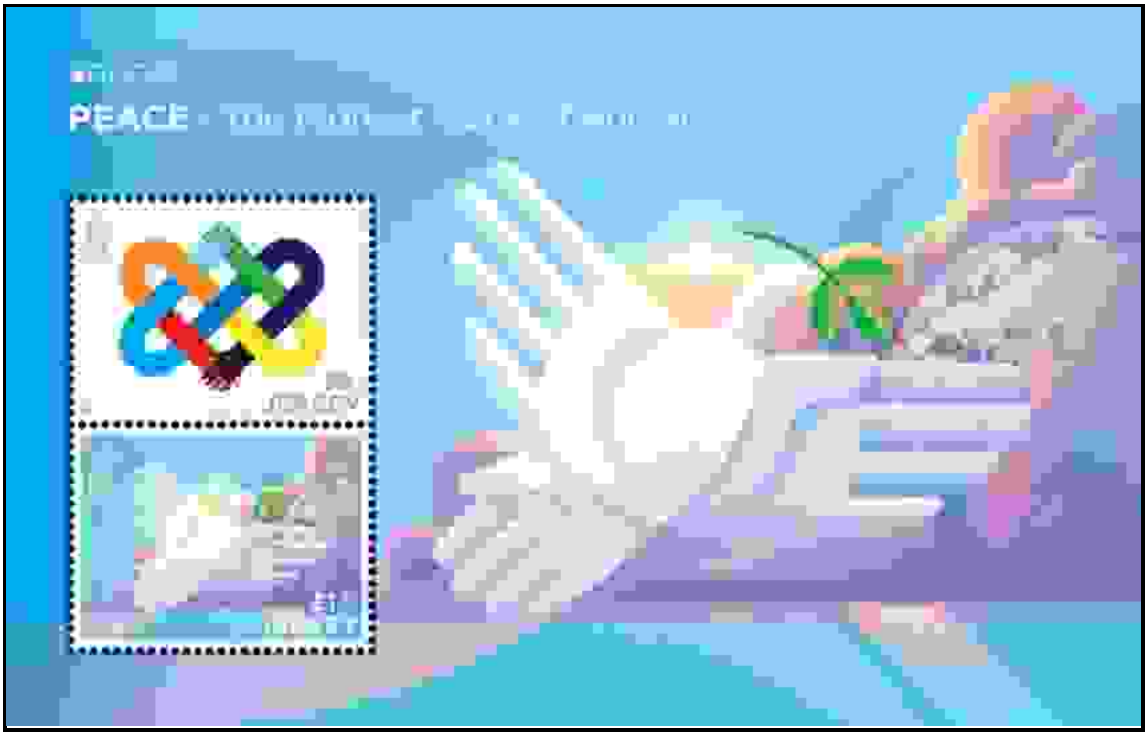
9 mei 2023 – Italië
B zona1 (zonder nominale waarde, €1.25) – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

40 x 30 mm

De postzegel is uitgegeven in vellen van 45 zelfklevende postzegels.

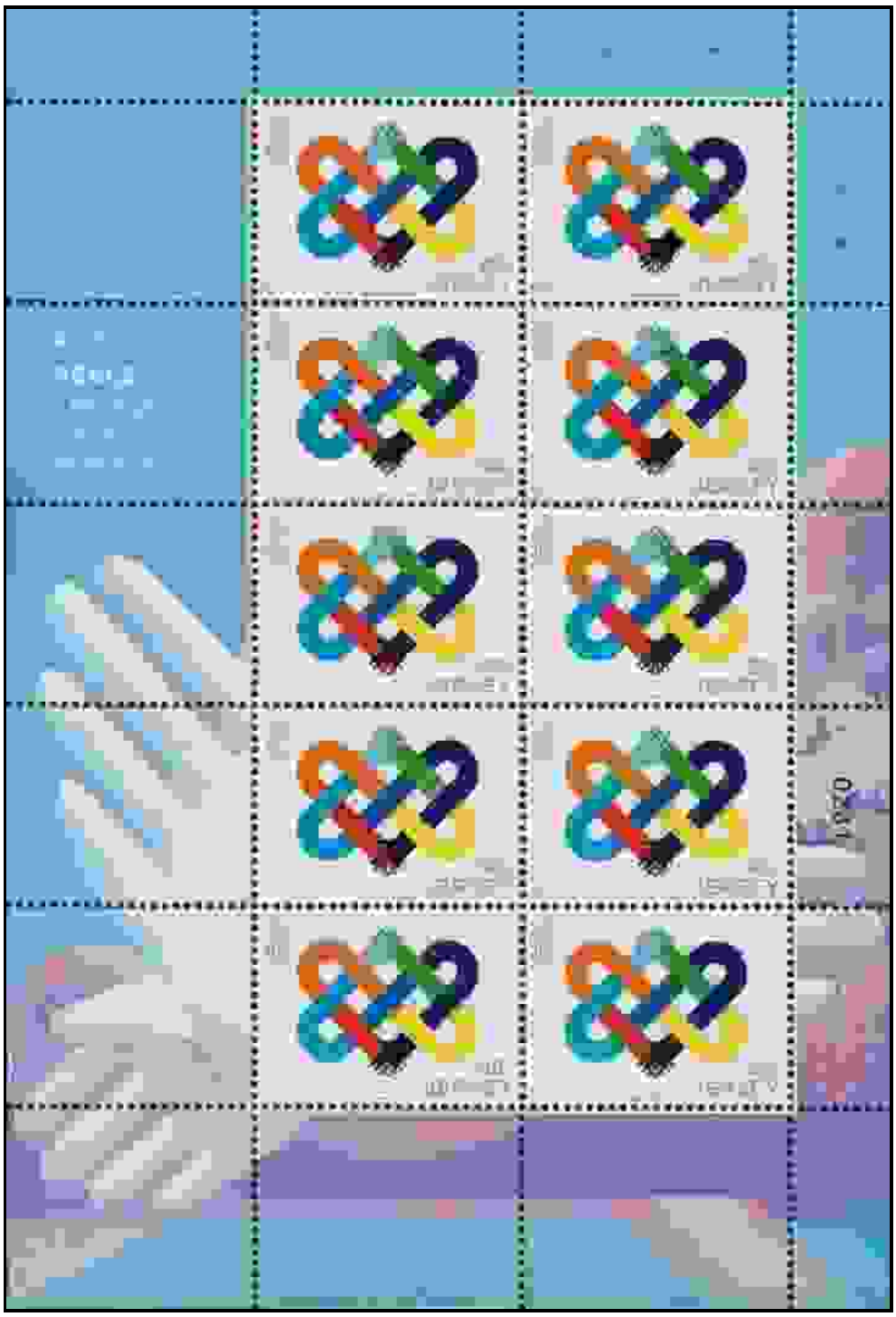
9 mei 2023 Jersey
98 p. – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
£1.85 – Vredesduif

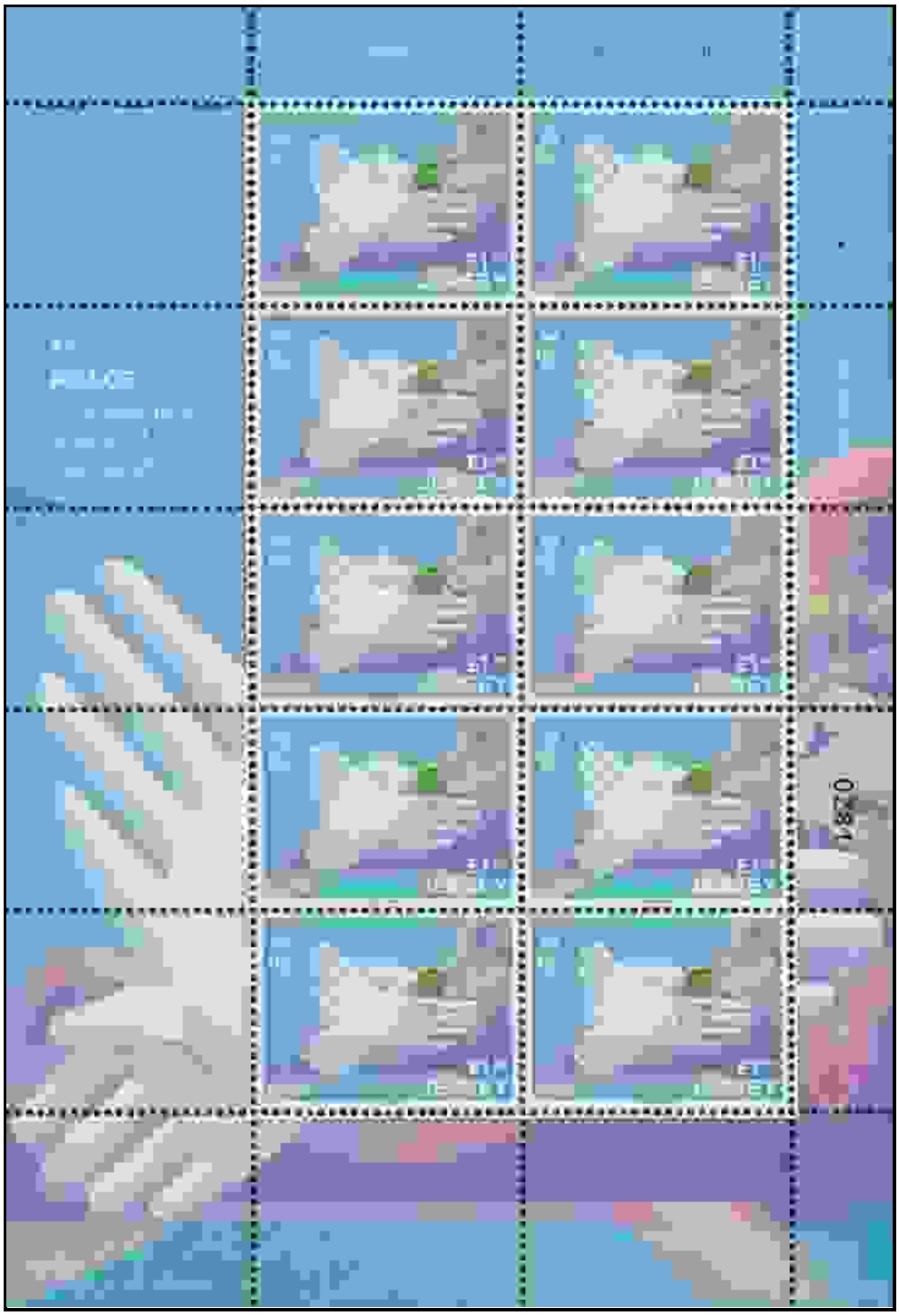
40 x 30 mm



150 x 95 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.





1 juni 2023 – Kazakhstan
500 KZT – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

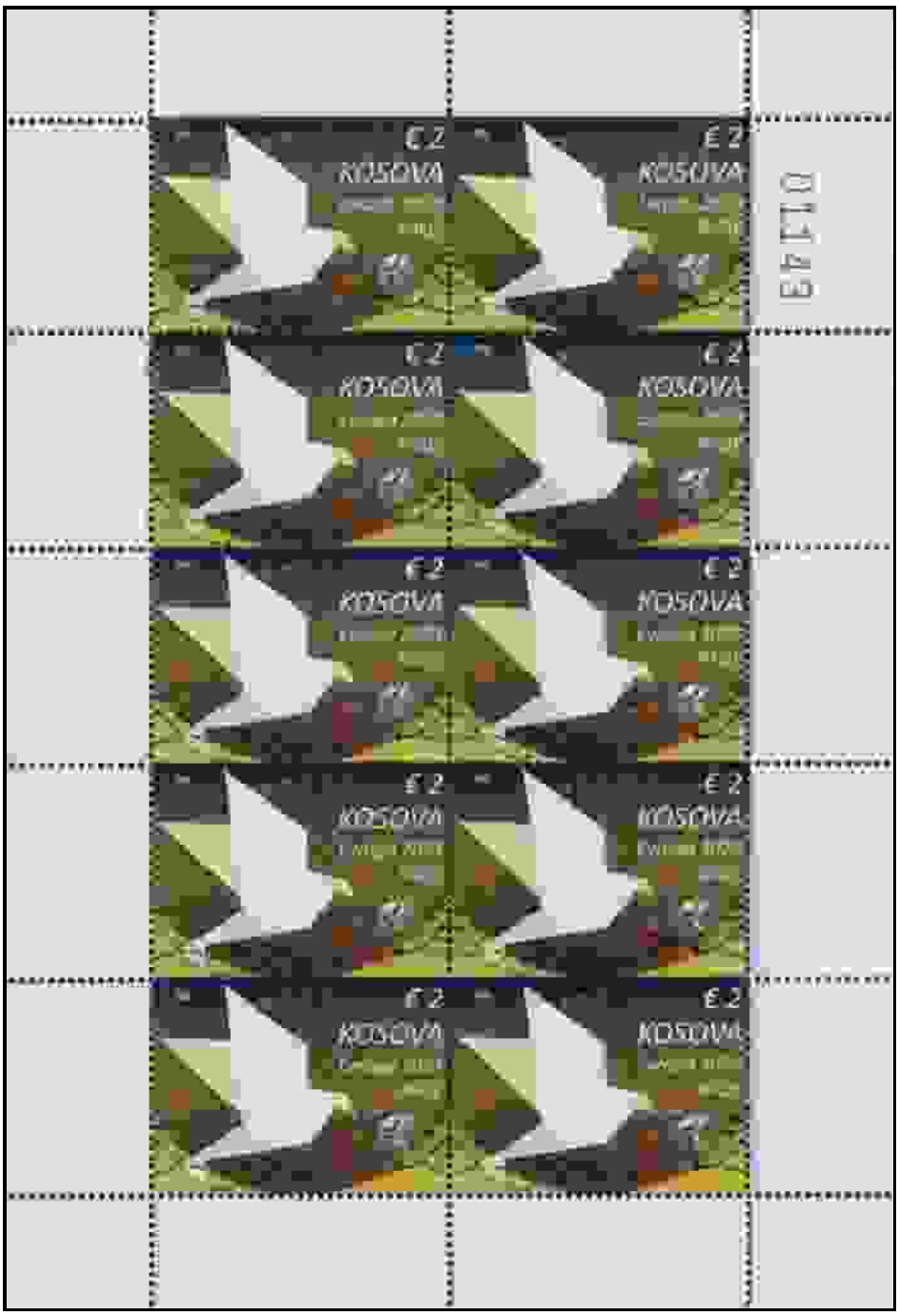
40 x 35 mm

Deze postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels.

9 mei 2023 – Kosovo
Deze postzegels dragen niet het officiële Europa-logo. Kosovo is geen lid van PostEurop. De door Kosovo uitgegeven postzegels worden internationaal niet erkend, noch door de UPU, noch door PostEurop.
€2.– Vredesduiven
€2.– Vredesduiven (souvenirvel)

44 X 32 mm

Deze postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

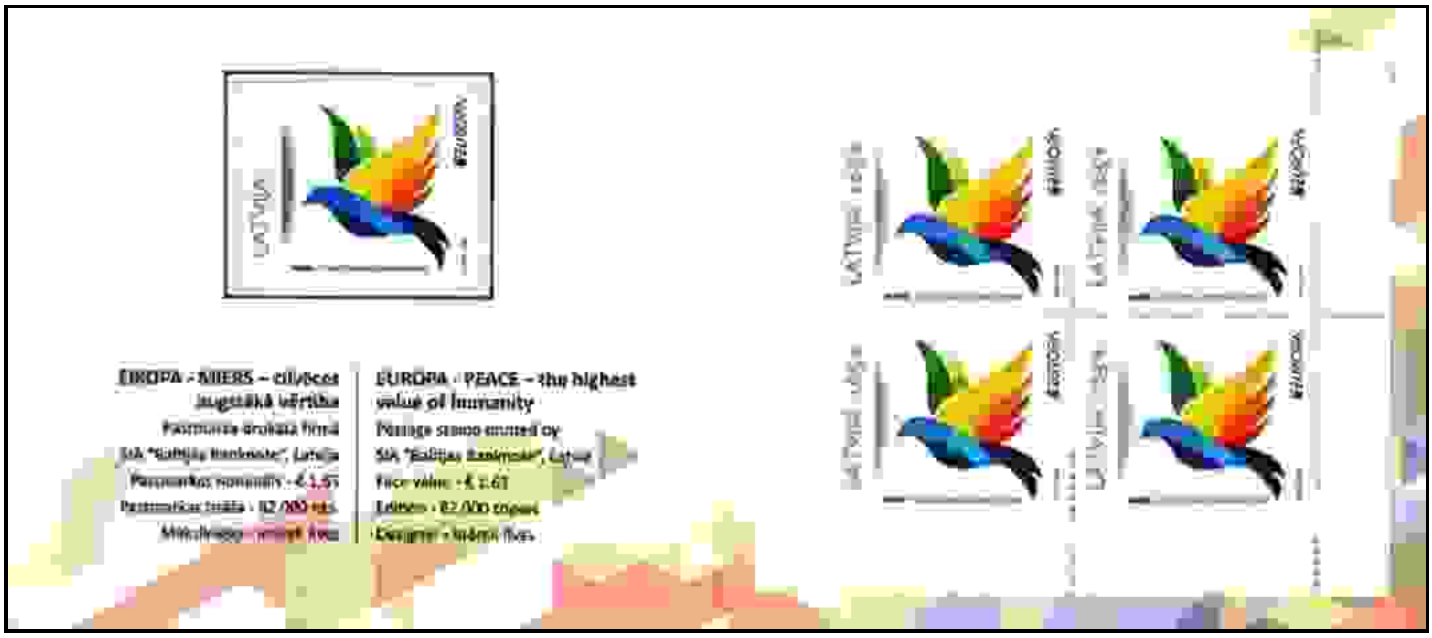


9 mei 2023 – Letland
€1.63 – Vredesduif
€1.82 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

42 x 35 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 zegels, gedrukt in tête-bêche-stijl.

De postzegel van €1,63 is uitgegeven in een boekje van 4 postzegels. De postzegels zijn aan één zijde niet geperforeerd. Dit boekje is speciaal uitgegeven voor de Internationale Postzegelbeurs in Essen (Duitsland).



9 mei 2023 – Liechtenstein
1.80 Fr. – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
1.80 Fr. – Hoop op vrede

40 x 30 mm

30 x 40 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in vellen van 12 postzegels.

FRIEDEN –
DAS WERTVOLLSTE GUT DER MENSCHHEIT

9 mei 2023 – Litouwen
€1.45 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

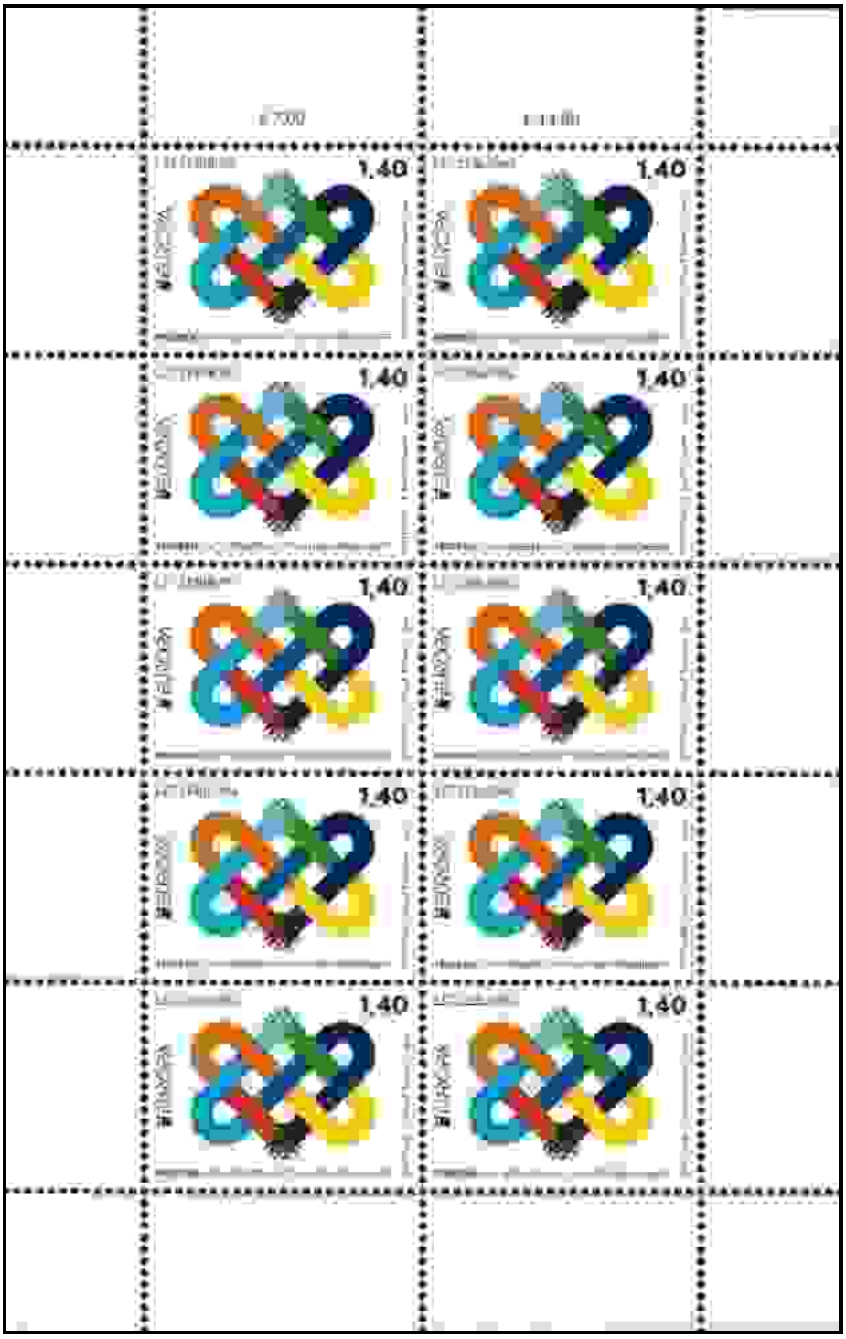
42 x 34 mm

Deze postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

16 mei 2023 – Luxemburg
€1.40 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

40 x 30 mm

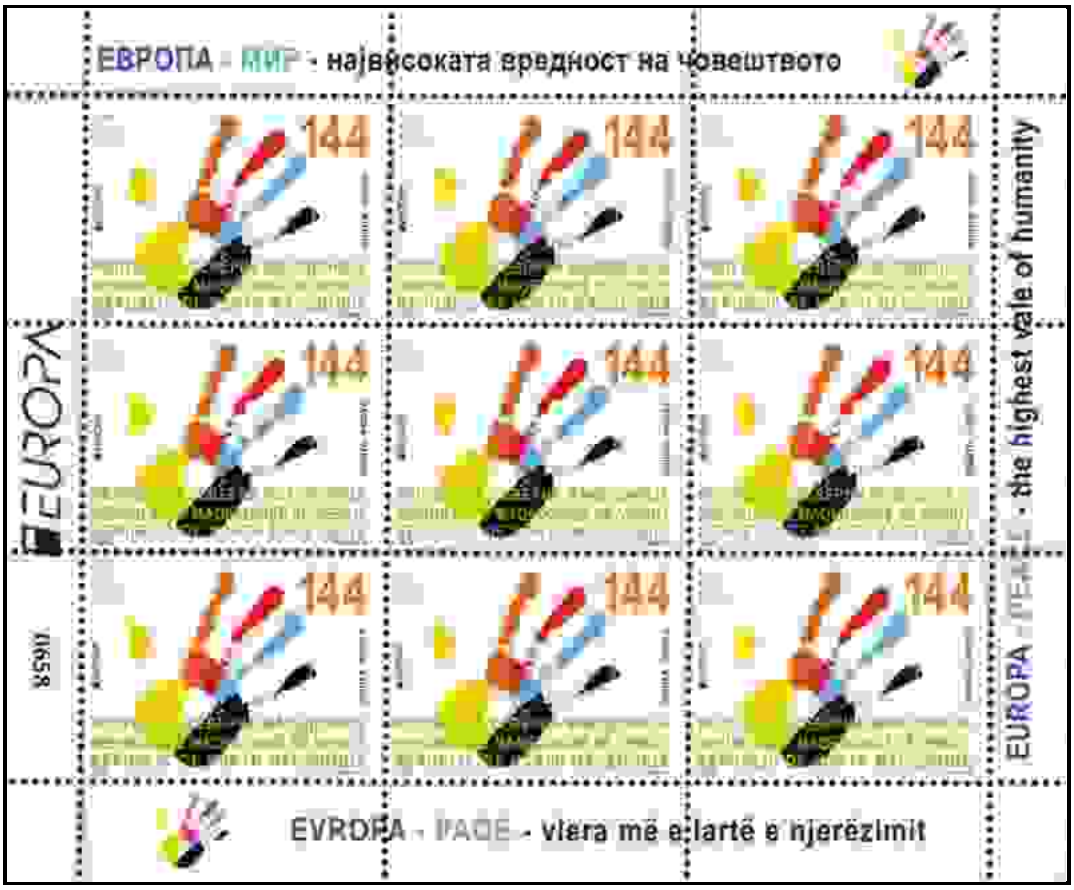
Deze postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.



10 mei 2023 – Noord Macedonië
100 MKD – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
144 MKD – Handafdruk

38 x 29 mm

Beide postzegels zijn uитgegeven in minivelletjes van 9 postzegels.


ЕВРОПА - МИР - највисоката вредност на човештвото
144
EUROPA
1958
EVROPA - PACE - vlera më e larte e njerëzimit
EUROPA - PEACE - the highest vale of humanity

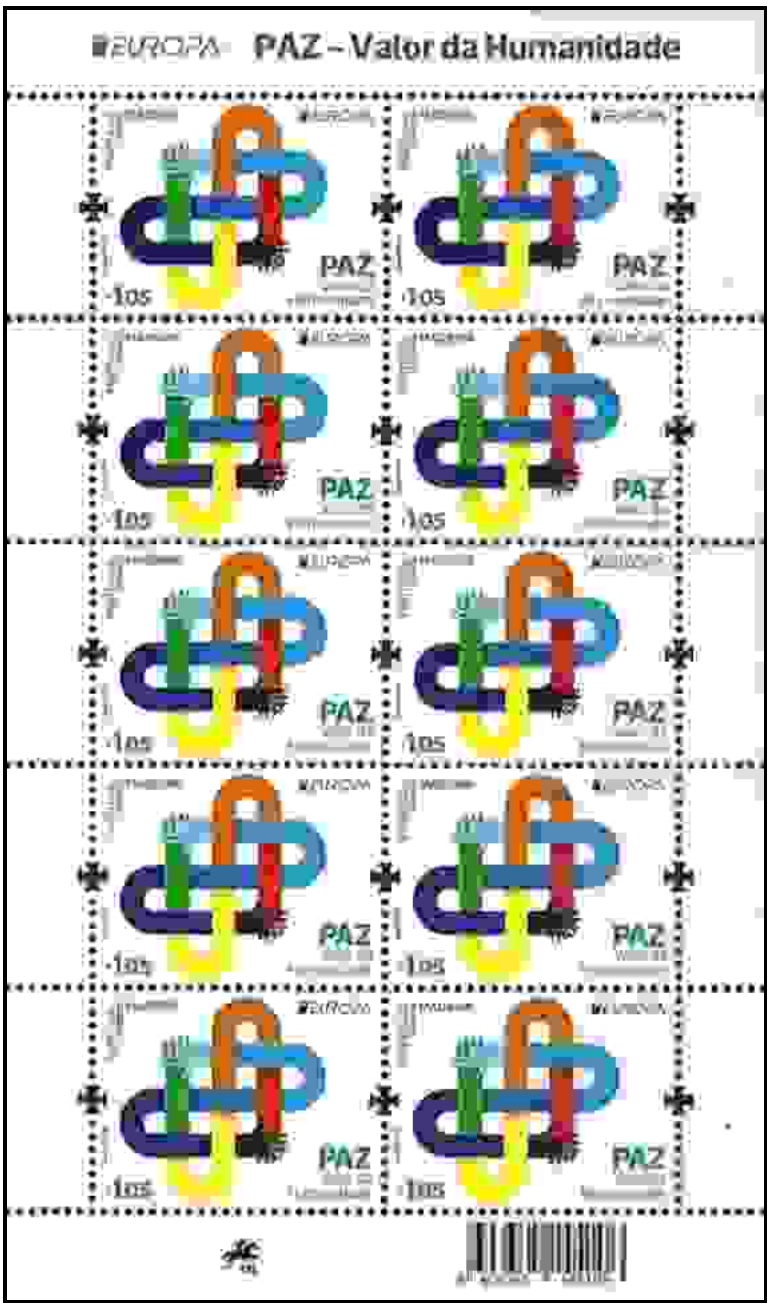
9 mei 2023 – Madeira-eilanden
€1.05 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
€3.00 – Quinta das Cruzes (souvenirvel)

40 x 30.6 mm

80 x 30.6 mm

95 x 125 mm

De eerste postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.



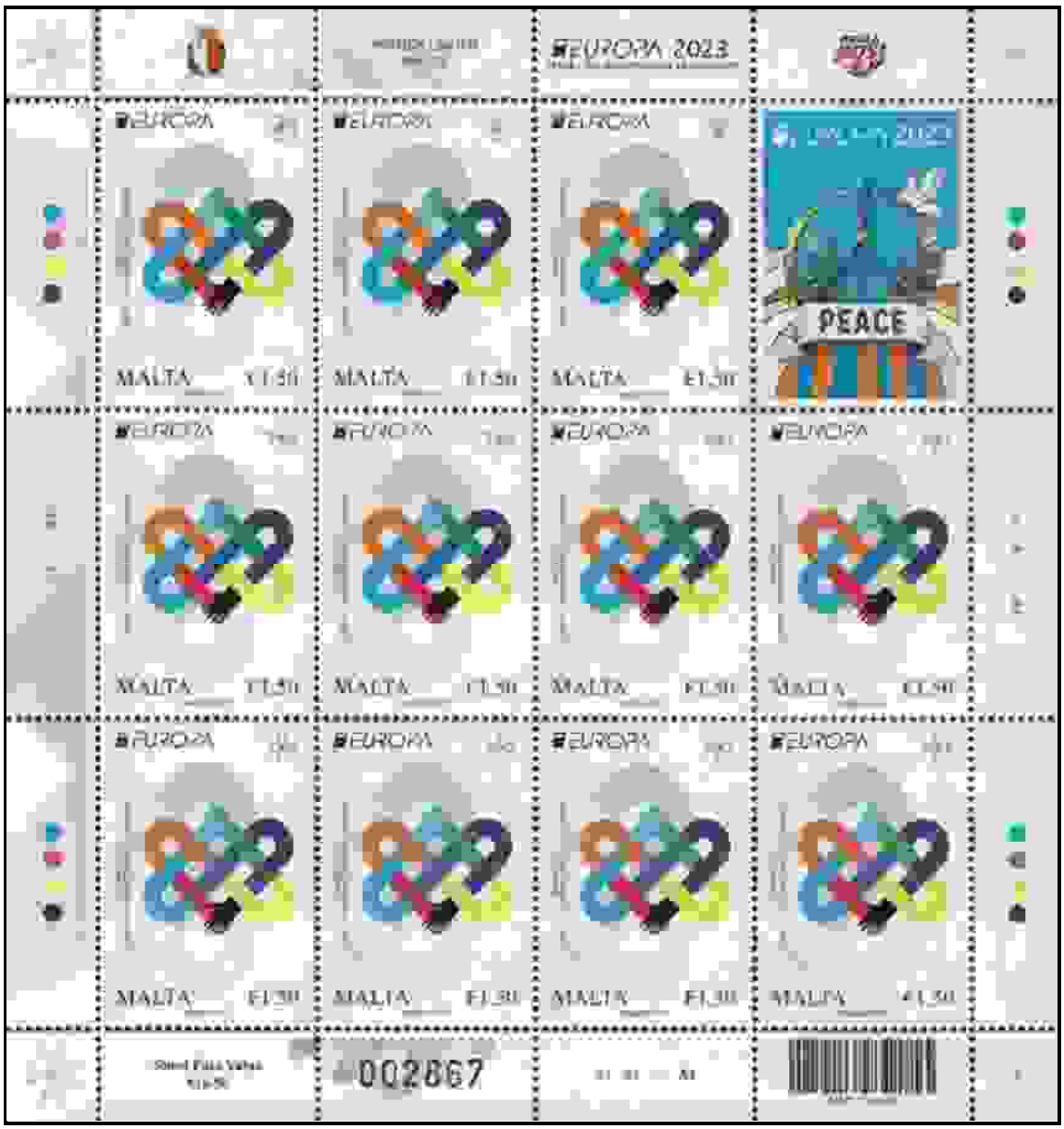
9 Mei 2023 – Malta
€1.50 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

31 x 44 mm

Watermerk: Maltezer Kruis Meervoudig Type 1

Deze postzegel is ook uitgegeven in een boekje met 5 postzegels + 1 vignet.

Deze postzegel is uitgegeven in minivelletjes van 11 postzegels + 1 vignet.

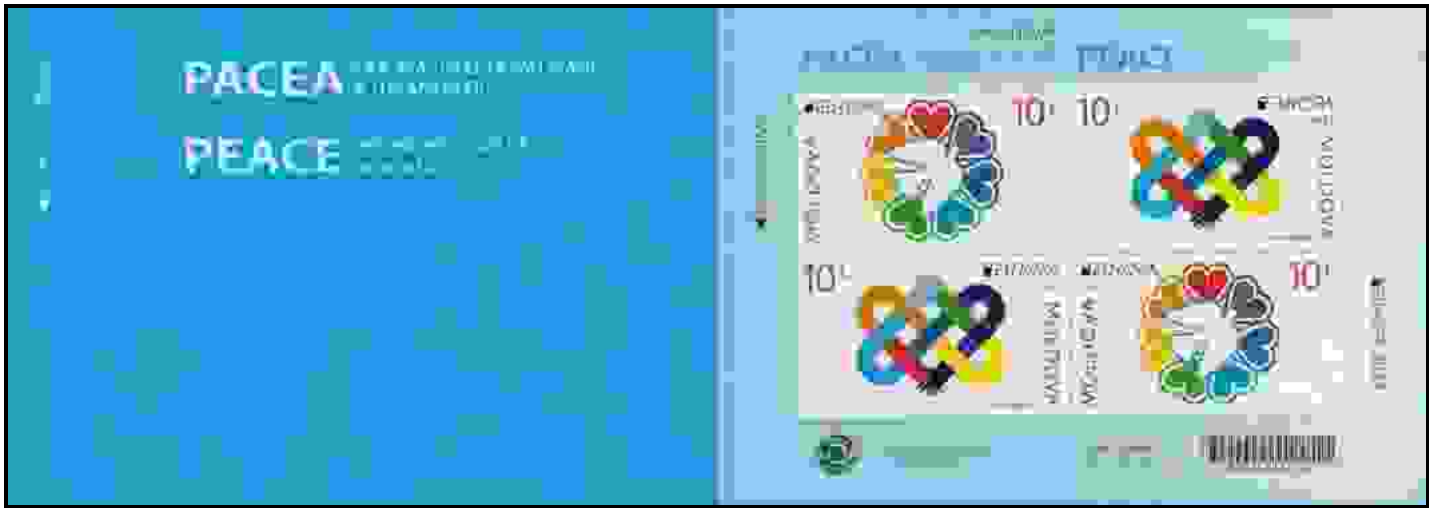


150 x 160 mm

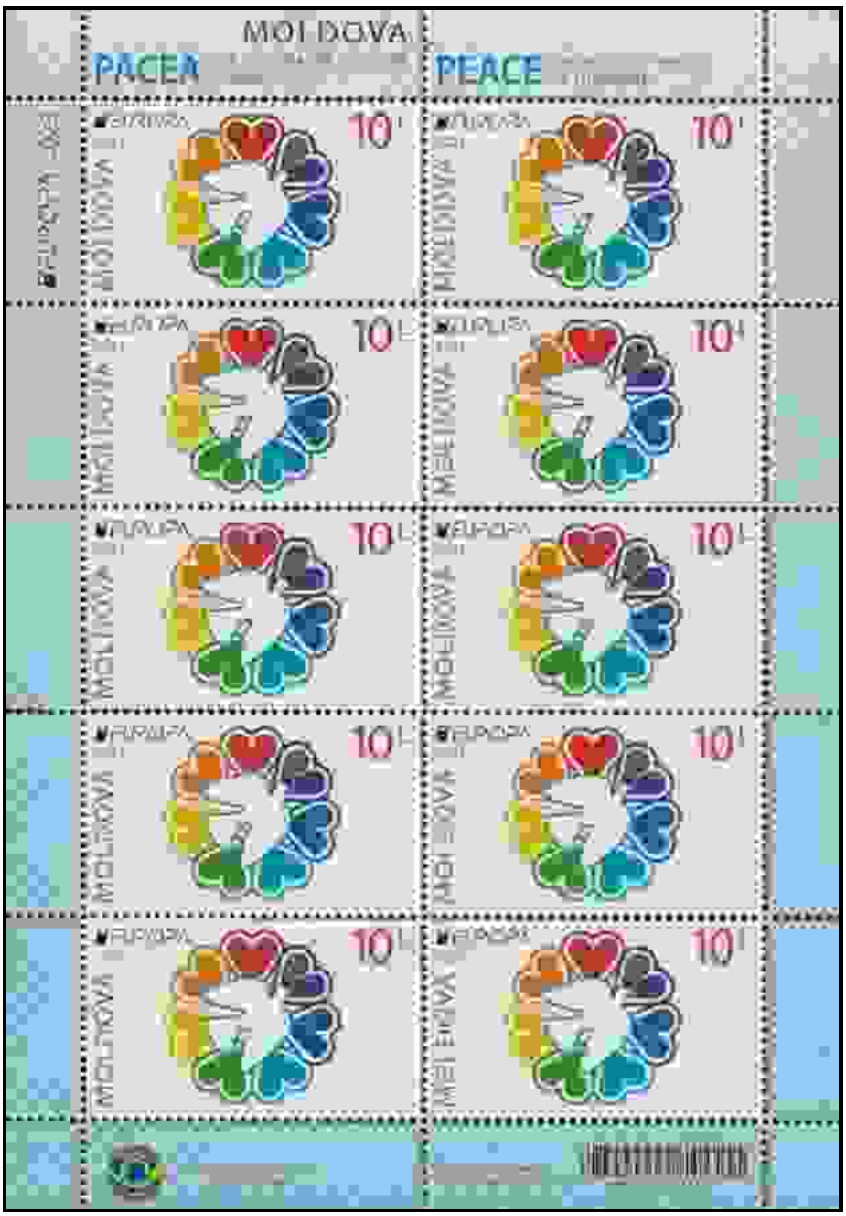
28 April 2023 – Moldavië
10.00 MDL – Vredesduif
10.00 MDL – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

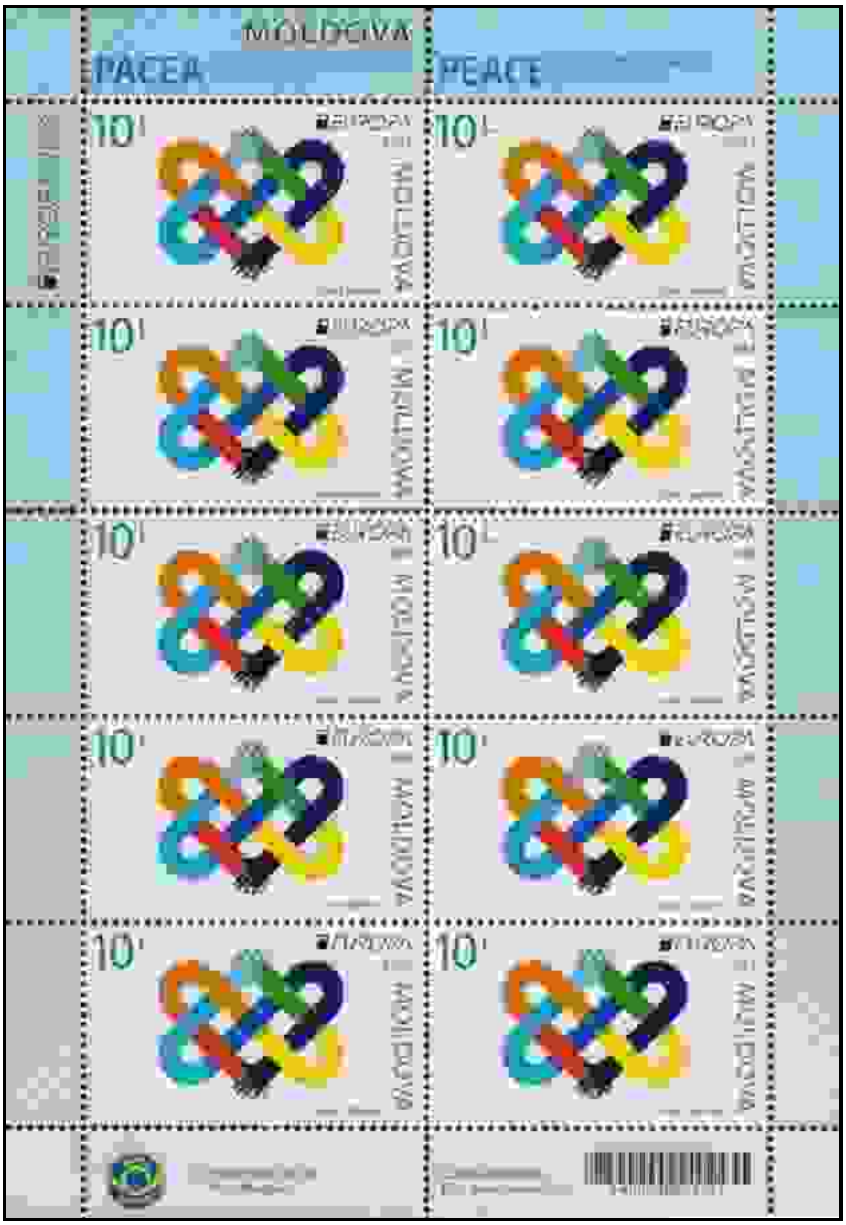
46 x 27.5 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een boekje van 4 postzegels (2 postzegels van elk).



Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.





9 Mei 2023 – Monaco
€1.80 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

41 x 30 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.

9 mei 2023 – Montenegro
€0.95 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
€0.95 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid (souvenirvel)

42 x 28 mm

Deze postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels + 1 vignet.

24 mei 2023 – Artsakh (Armeense post Nagorno-Karabach)
500 Ad – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
500 Ad – Kinderen van Artsakh

46 x 28 mm

Ongetande zegels

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivel van 10 postzegels (5 van elk). De vellen zijn ook uitgegeven in ongetande vellen.

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivel van 10 postzegels. De vellen zijn ook uitgegeven in ongetande vellen.

Artsakh
Republic of Artsakh
500
2023
EUROPA
«PEACE – THE HIGHEST VALUE OF HUMANITY»

Ongetande velletjes

Artsakh Republic of Artsakh

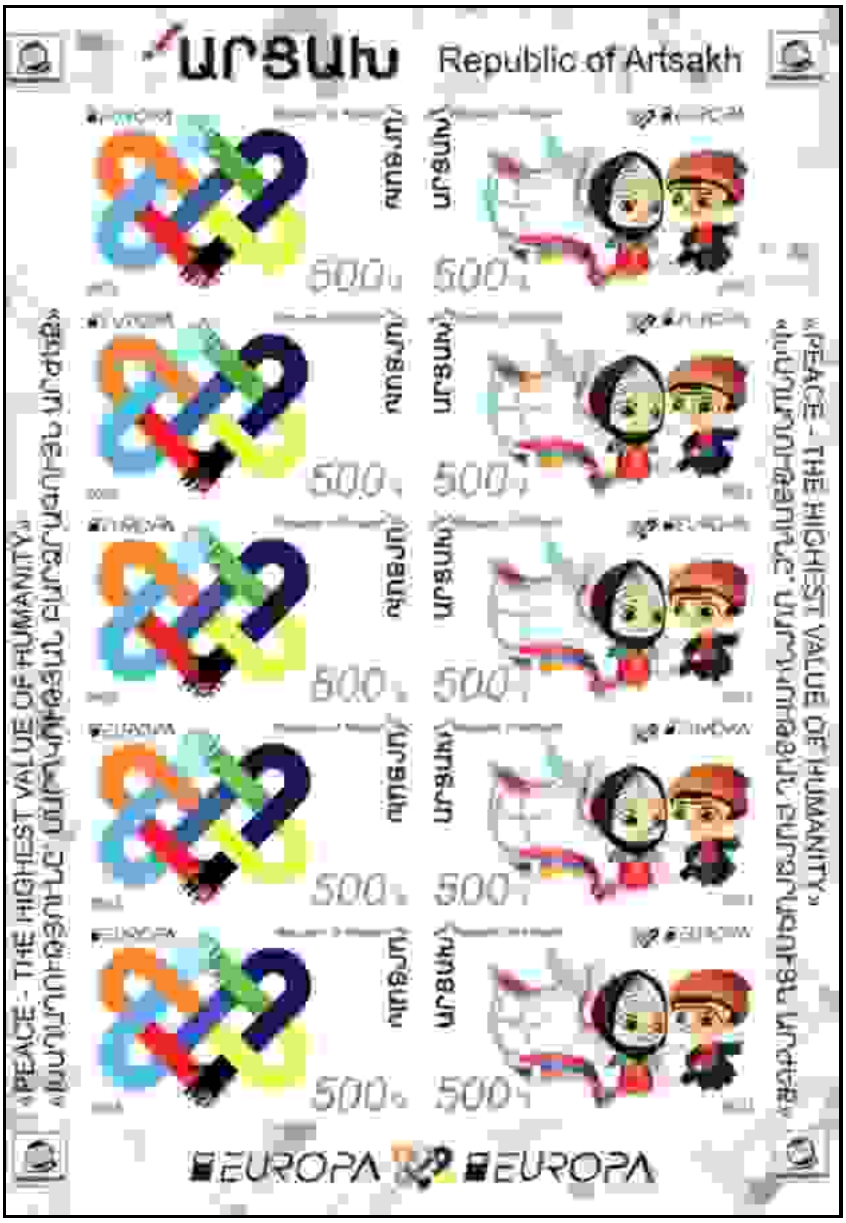
«PEACE - THE HIGHEST VALUE OF HUMANITY»

«ԽԱՂԱՂՈՒԹՅՈՒՆԸ՝ ՄԱՐԴԿՈՒԹՅԱՆ ԲԱՐՁՐԱԳՈՅՆ ԱՐԺԵՔԸ»

EUROPA EUROPA

«PEACE - THE HIGHEST VALUE OF HUMANITY»

«ԽԱՂԱՂՈՒԹՅՈՒՆԸ՝ ՄԱՐԴԿՈՒԹՅԱՆ ԲԱՐՁՐԱԳՈՅՆ ԱՐԺԵՔԸ»

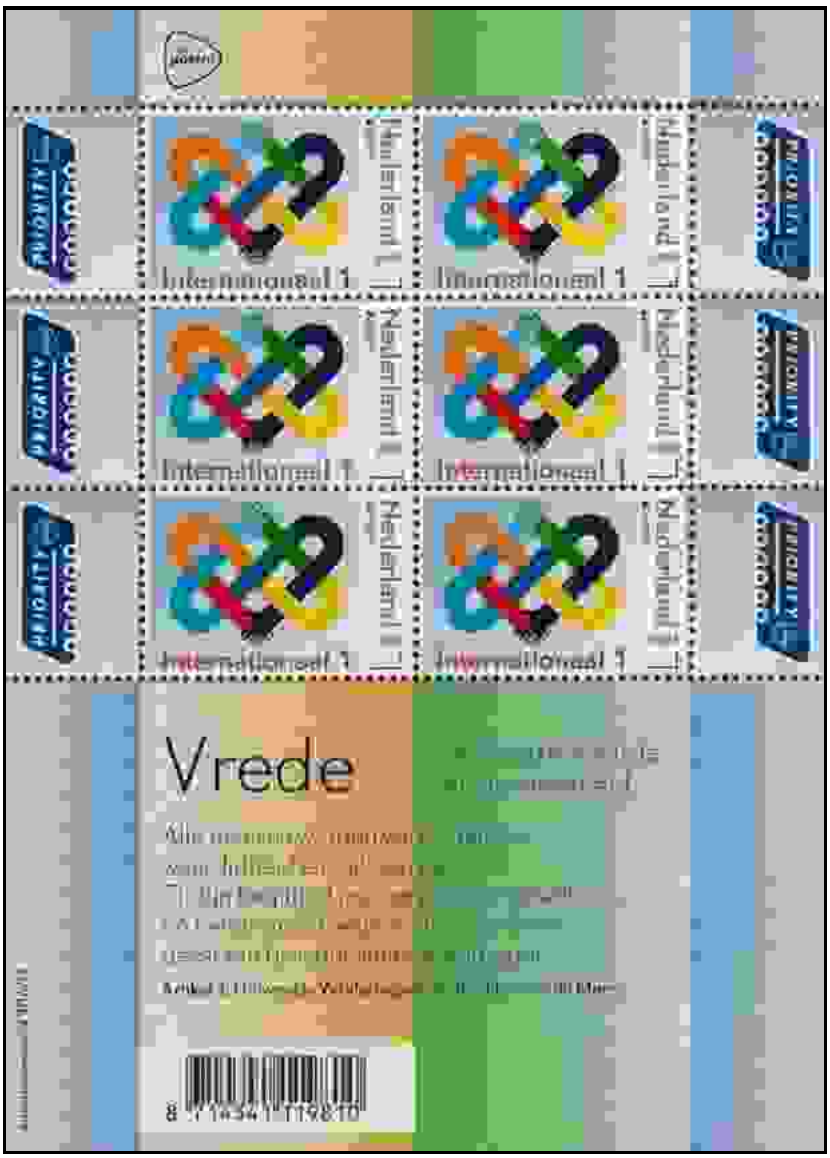


9 mei 2023 – Nederland
International 1 (geen nominale waarde, €1.65) – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

54 x 25mm (36 x 25 mm zonder prioriteittab)

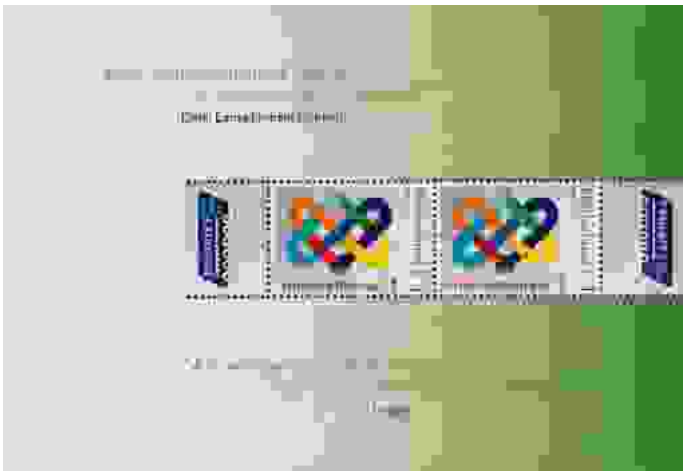
108 x 25 mm

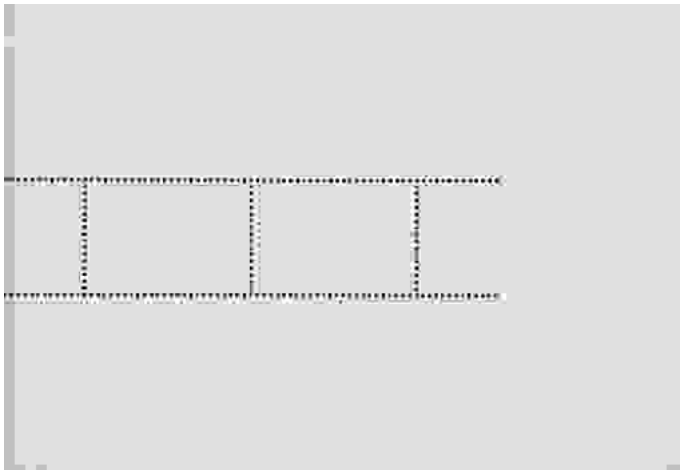
Deze postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 6 postzegels.

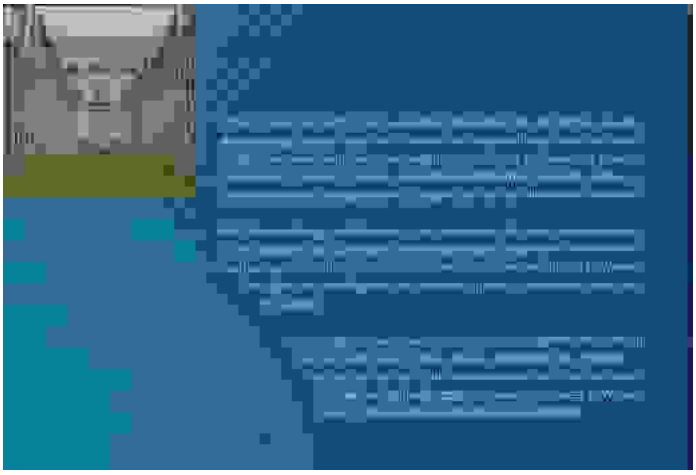


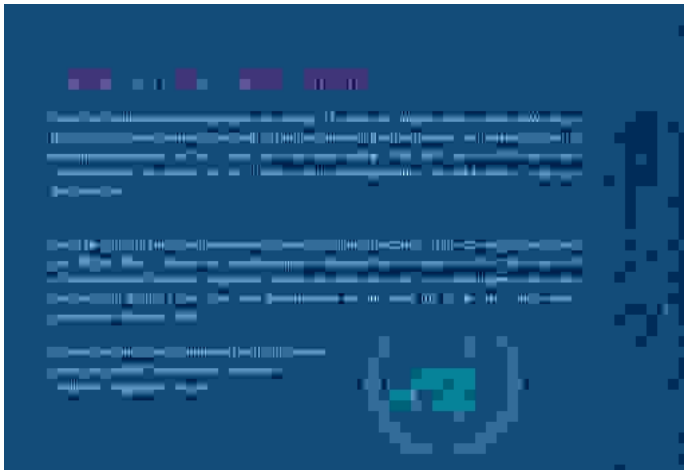
108 x 150 mm

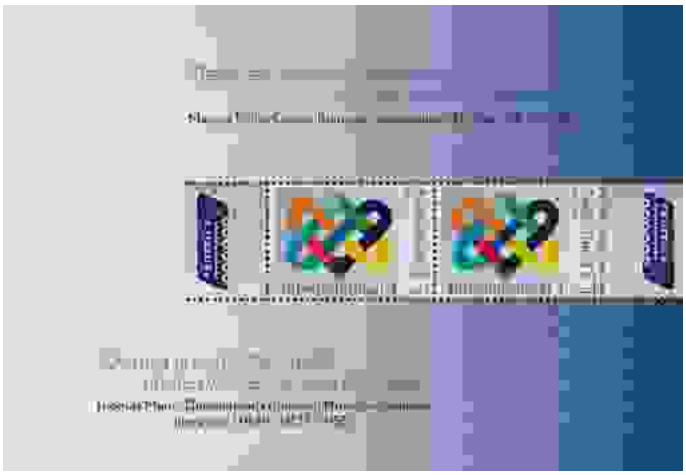
Er is een boekje uitgegeven met de postzegels en een presentatie van deze uitgave.

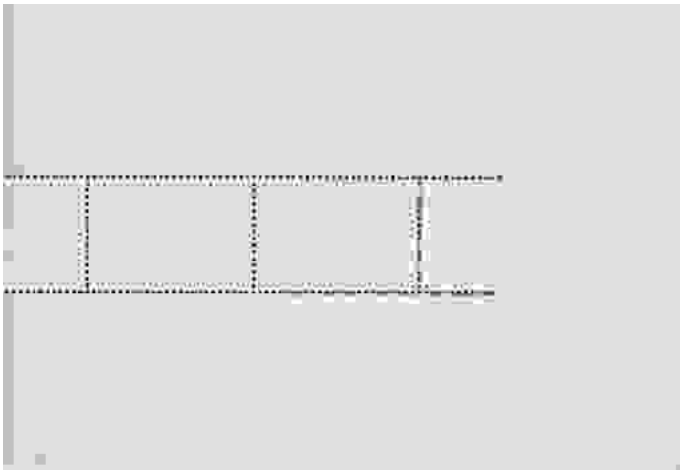


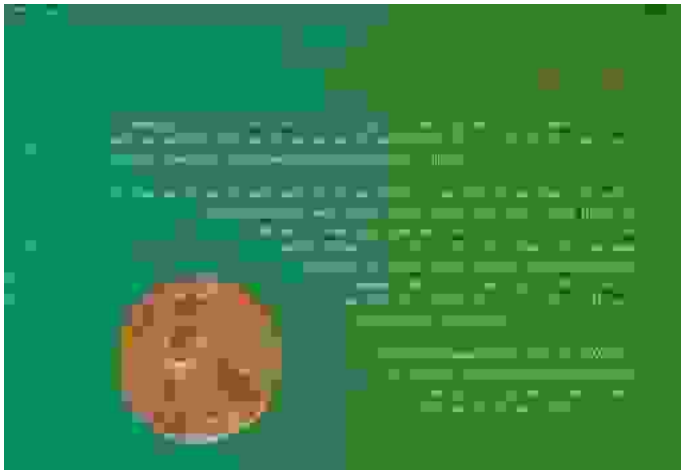


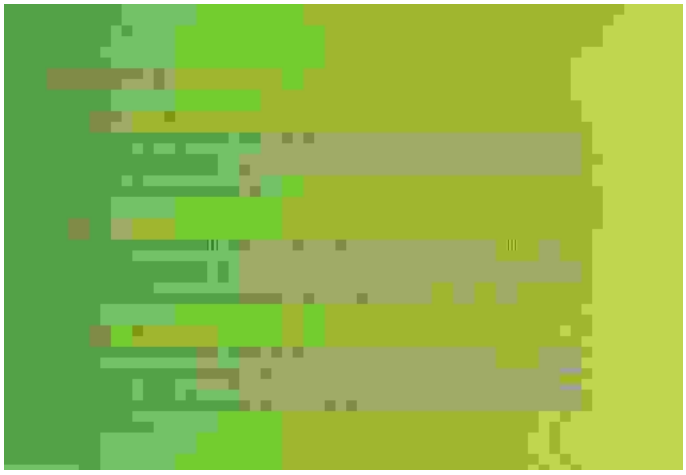


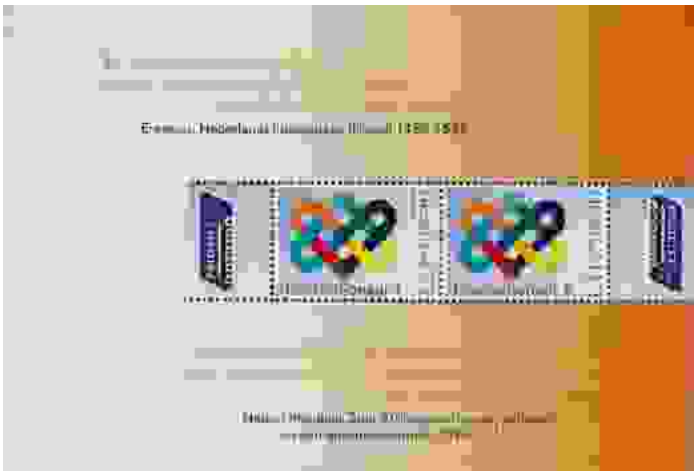


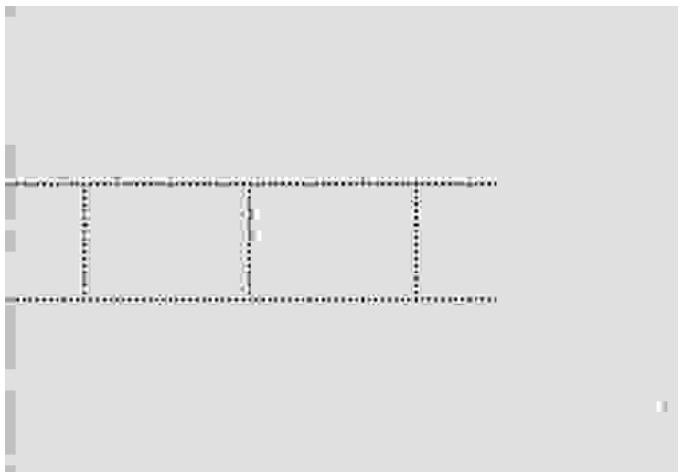












9 mei 2023 – Noorwegen
Europa 20g (zonder nominale waarde, 20 Kr) – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

48 x 40 mm

Deze postzegel is uitgegeven in een boekje van 5 zelfklevende postzegels en in vellen van 50 postzegels.

Gouden FDC, oplage 650

25 april 2023 – Polen
3.90 Zl. – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

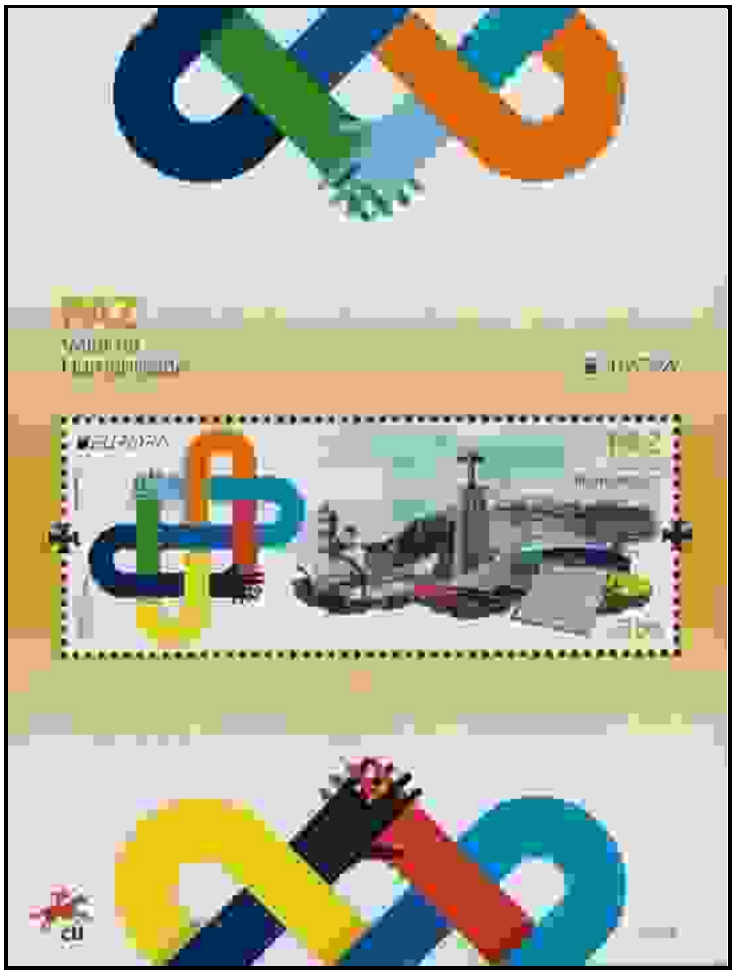
41 x 31 mm

Deze postzegel is uitgegeven in een vel van 12 postzegels.

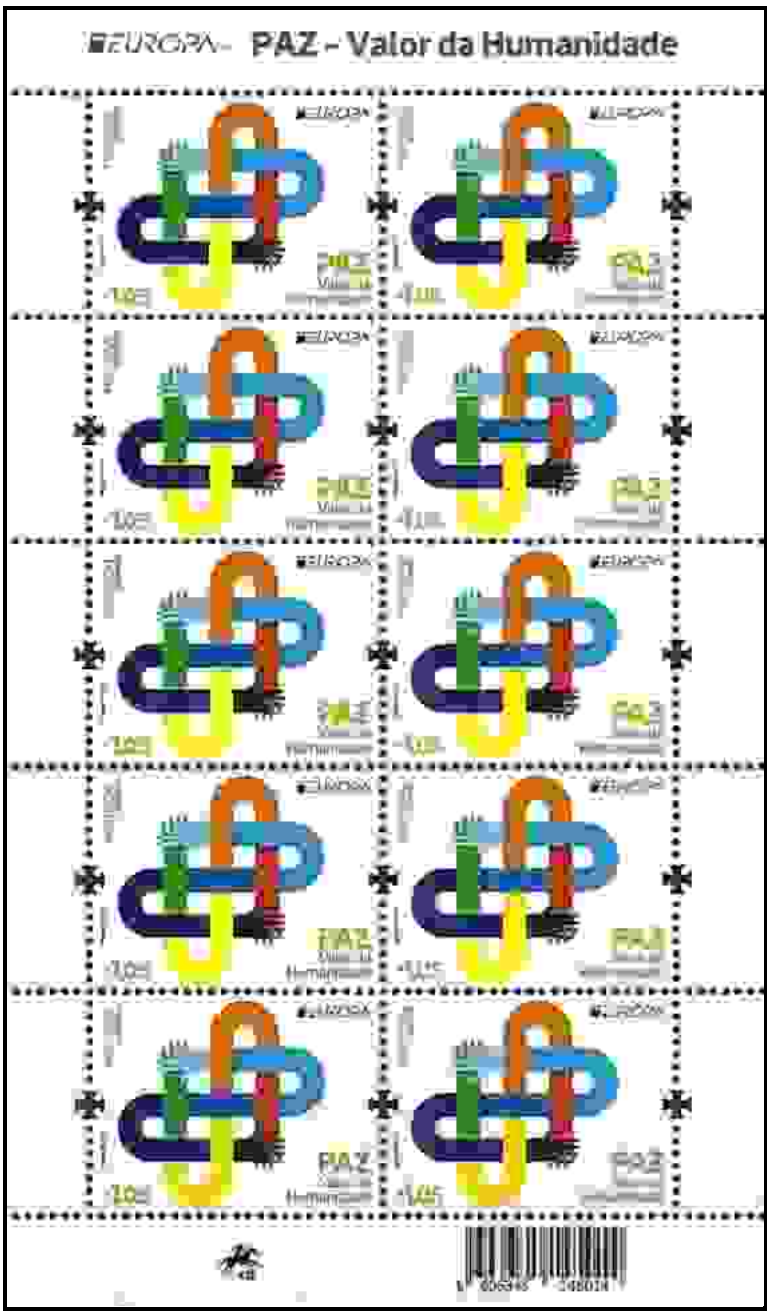
9 mei 2023 – Portugal
€1.05 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
€3.00 – Begraafplaats van Ankers, Tavira (souvenirvel)

40 x 30.6 mm

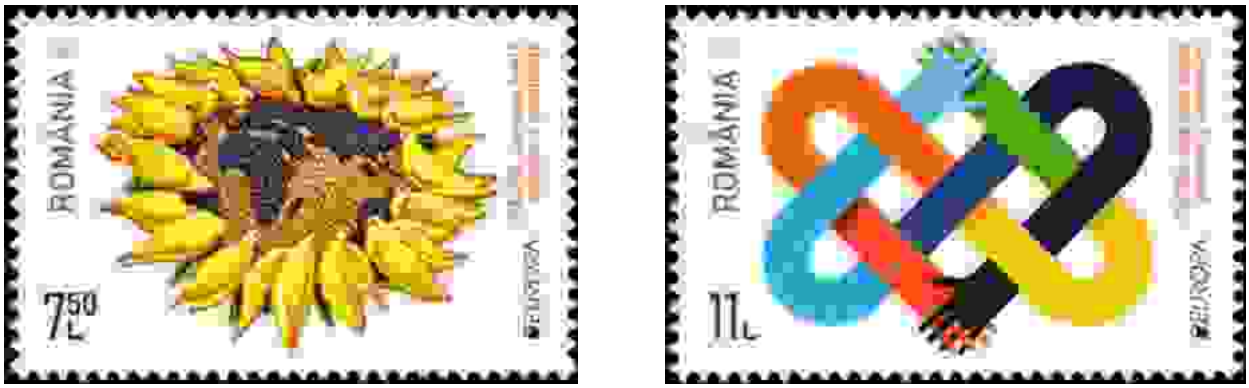
80 x 30.6 mm


95 x 125 mm

De eerste postzegel is uitgegeven in een vel van 10 postzegels.



9 mei 2023 – Roemenië
7.50 L. – Zonnebloem van vredesduiven rond de wereldbol
11 L. – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

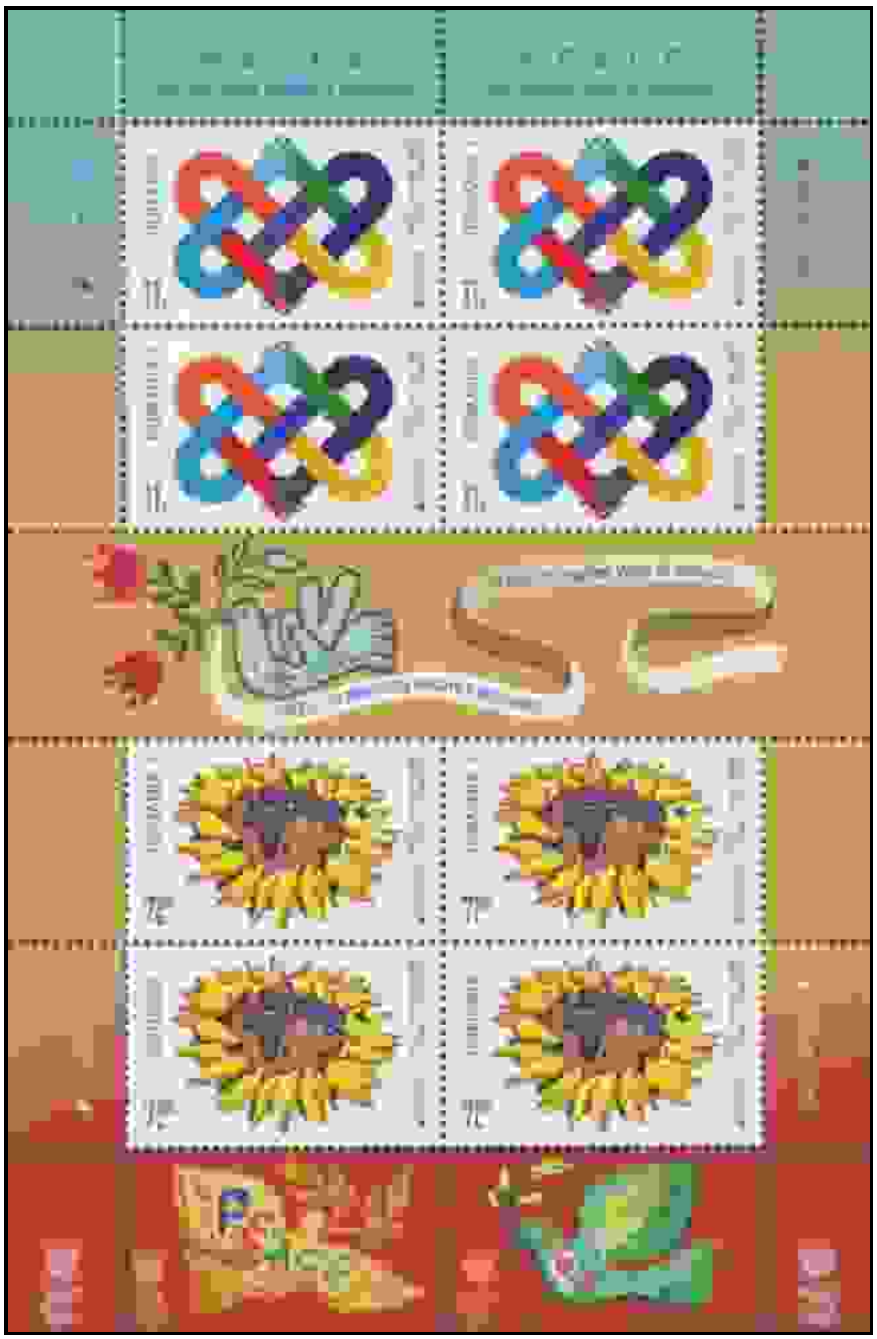


42 x 27 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in twee soorten souvenirvelletjes van elk vier postzegels (twee postzegels van elk). De positie van beide postzegels en het kader zijn in elk souvenirvelletje anders.

114 x 84 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels (4 van elk).

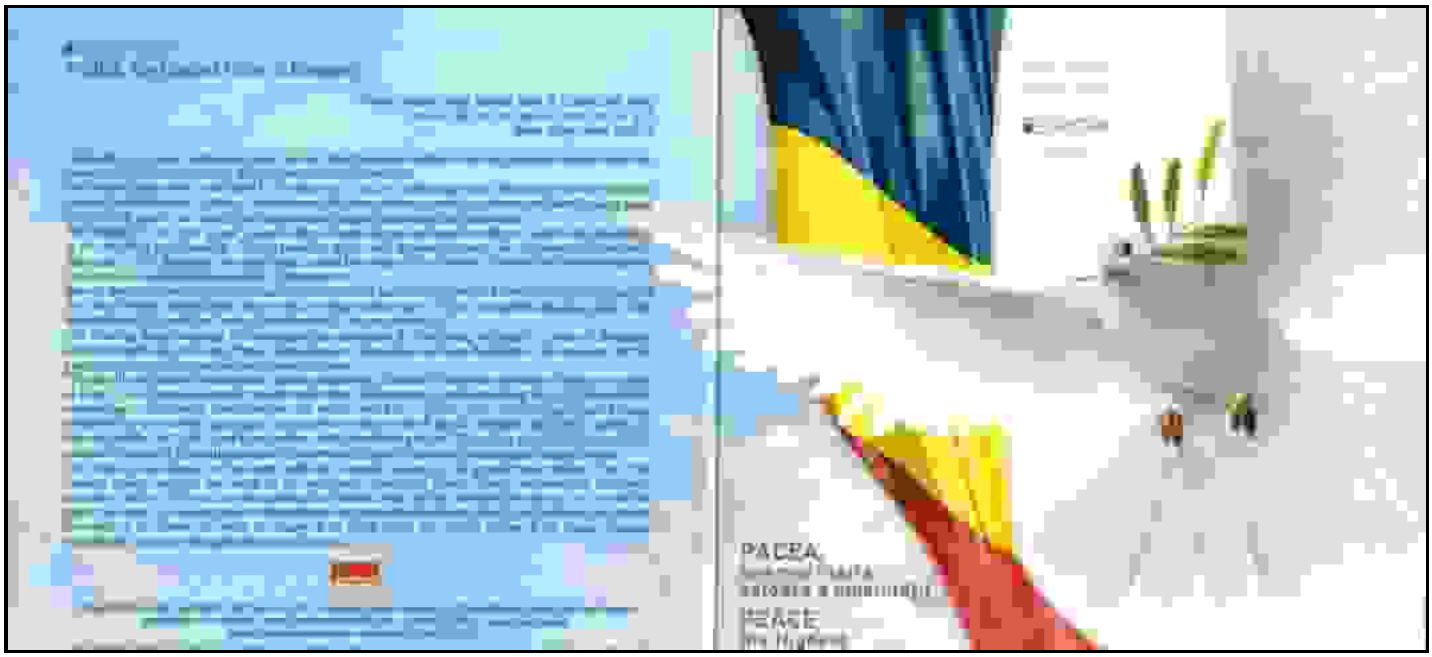


114 x 78 mm

Beide postzegels zijn ook uitgegeven in vellen van 32 postzegels met 8 vignetten.

Een gelimiteerd souvenirvel (oplage slechts 261 exemplaren) met de 2 ongetande Europa-postzegels is ook uitgegeven in een filatelistische map, prijs 174 Leu.

130 x 130 mm



9 mei 2023 – San Marino
€3.05 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

35 x 26 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 12 postzegels.

9 mei 2023 – Servië
48.– Sd. – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
120 Sd. – Vredesduif

35 x 30 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels.

SRBIJA
EUROPA
2023
SRBIJA
120
SRBIJA
120
SRBIJA
120
SRBIJA
120
SRBIJA
120
SRBIJA
120
SRBIJA
120
SRBIJA
120
SRBIJA
EUROPA
2023
1 1 5 8

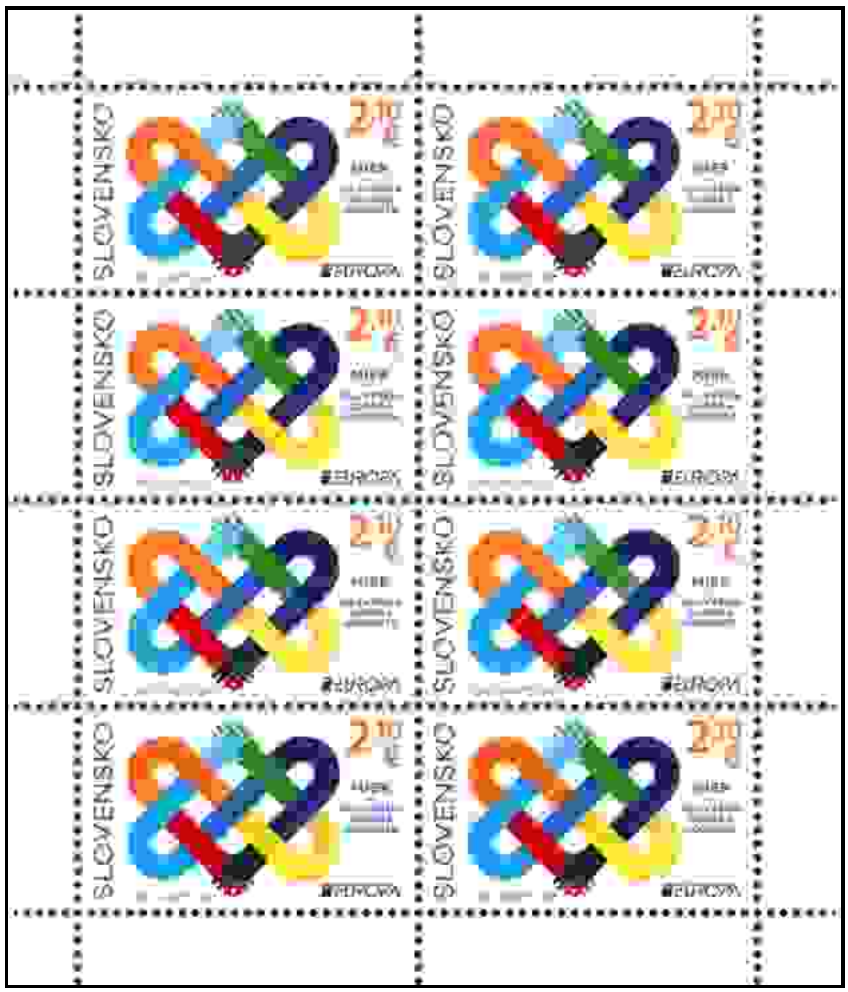
9 mei 2023 – Slowakije
€2.10 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

44 x 26.5 mm

zelfklevend

De postzegel is uitgegeven in een boekje met 6 zelfklevende postzegels.

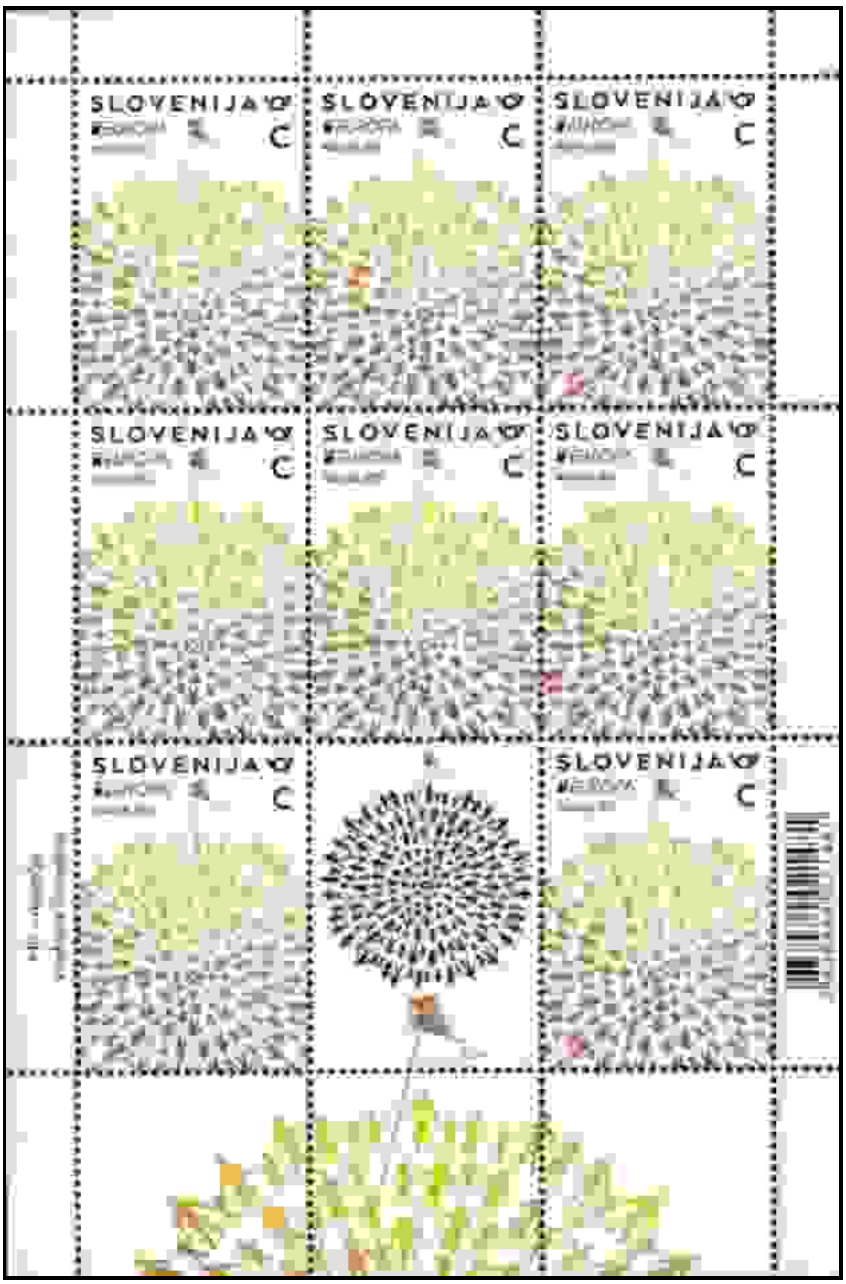
De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels.



26 mei 2023 – Slovenië
C waarde (geen nominale waarde, €1.50) – Menigte en vlieger
D waarde, (geen nominale waarde, €1.67) – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

29.82 x 42.60 mm

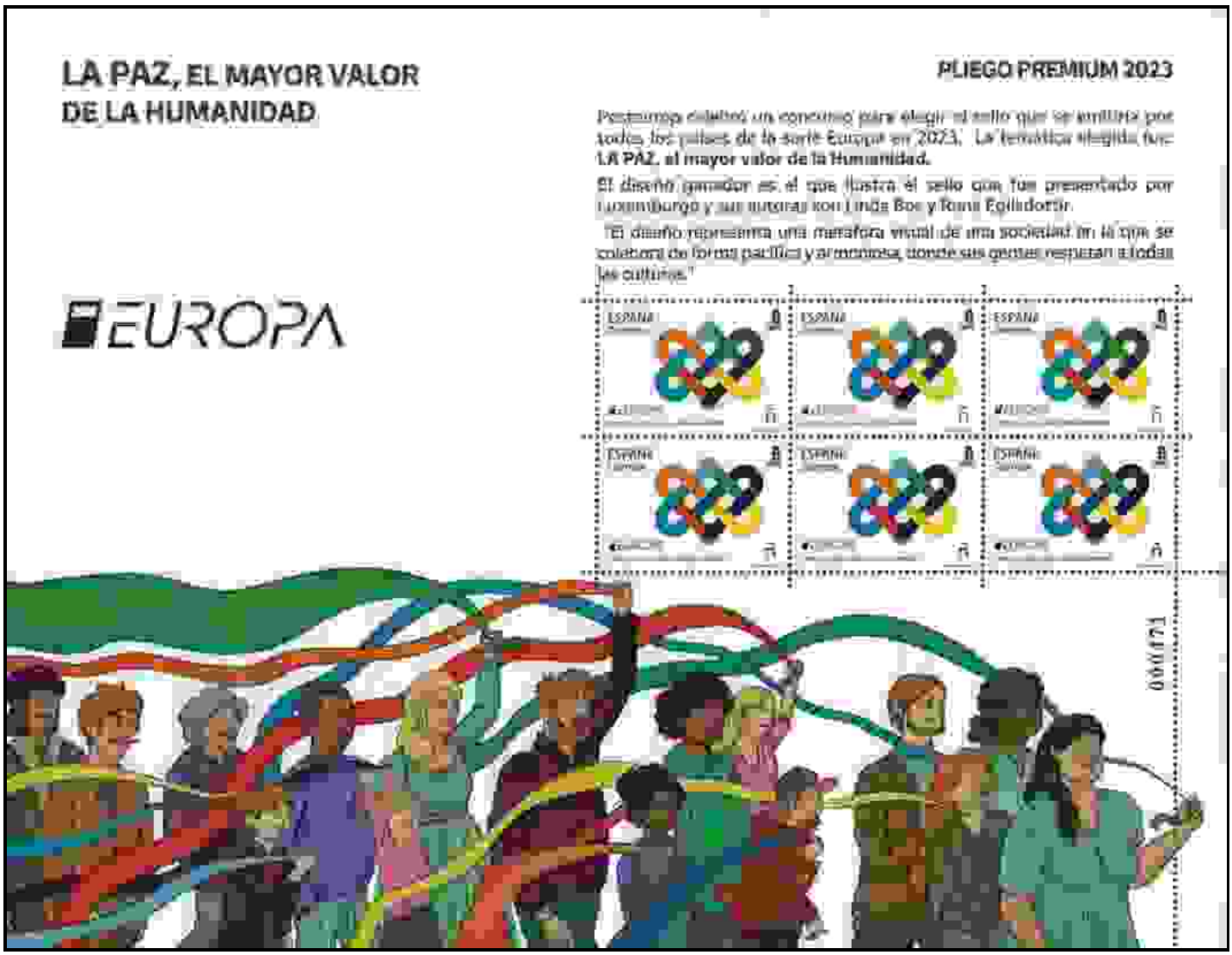
Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels + 1 vignet.



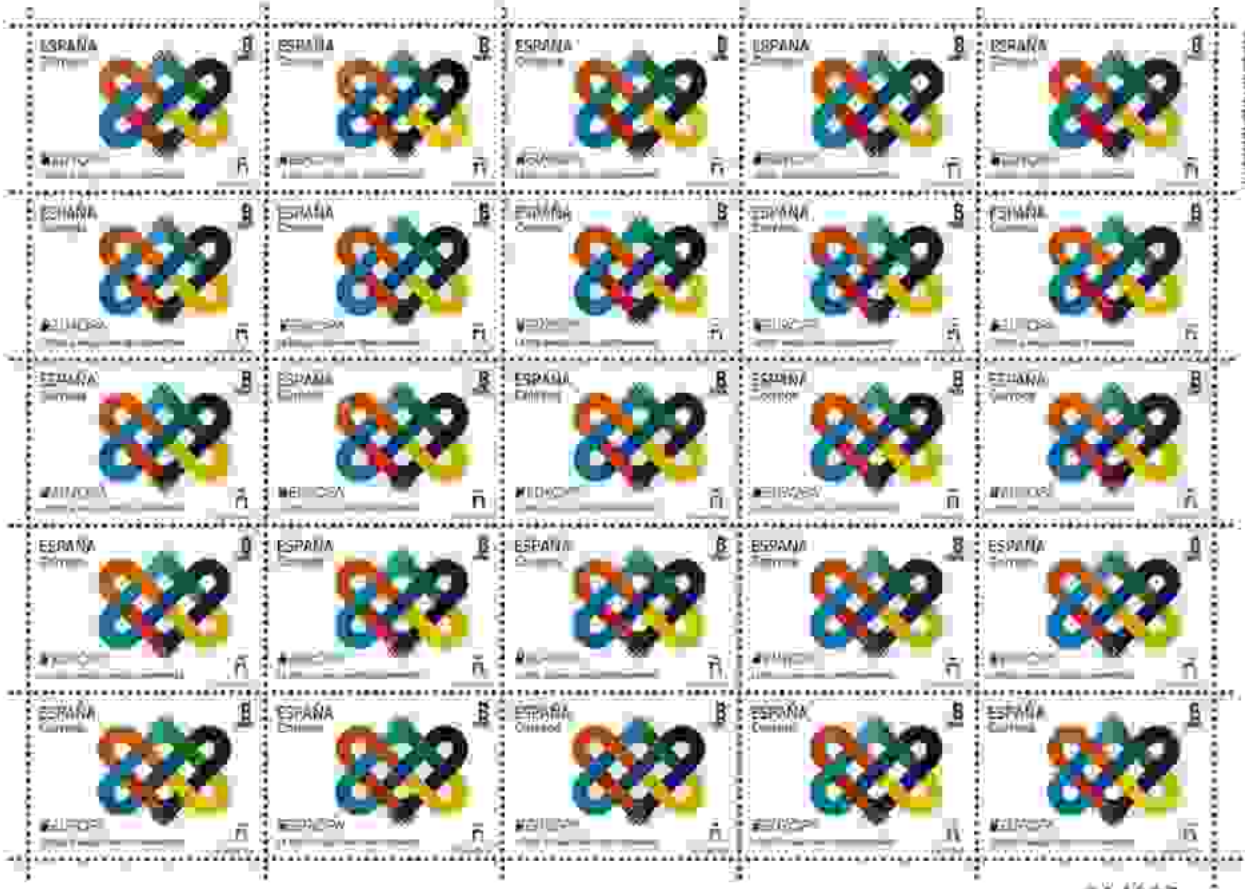
9 mei 2023 – Spanje
Tarifa B (zonder nominale waarde, €1.65) – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

40.90 x 28.80 mm

De postzegel is uitgegeven in vellen van 25 postzegels en ook in een minivel van 6 postzegels.



25 sellos de correo Tarifa B —EUROPA— La paz, el mayor valor de la humanidad —2023

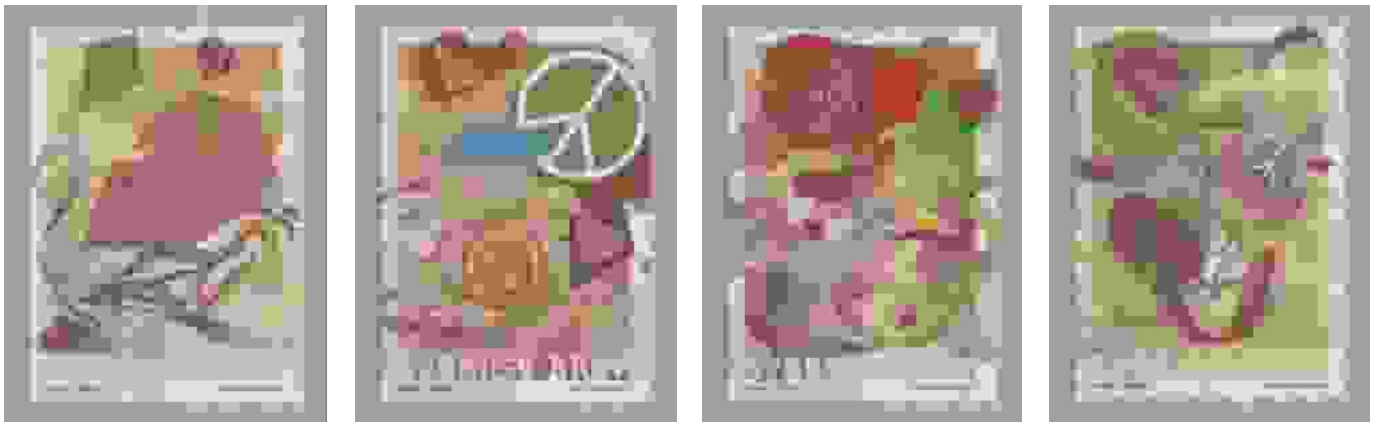


27 april 2023 – Zweden
5 zelfklevende postzegels met de waarde BREV (geen nominale waarde, 15 Kr.) – Samen voor Vrede.

30 Kr. – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

De BREV-zegels zijn uitgegeven in rollen van 100 zegels, waarbij de 5 ontwerpen afwisselend over de rol lopen. Deze zegels tonen het vredesteken, maar dragen geen Europa-logo.

De 30 Kr. met het Europa-logo zijn uitgegeven in rollen van 100 zegels, met een nummer op elke 5e zegel.



26.5 x 36.75 mm

9 mei 2023 – Zwitserland
0.90 Fr. – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
1.10 Fr. – Olijftak

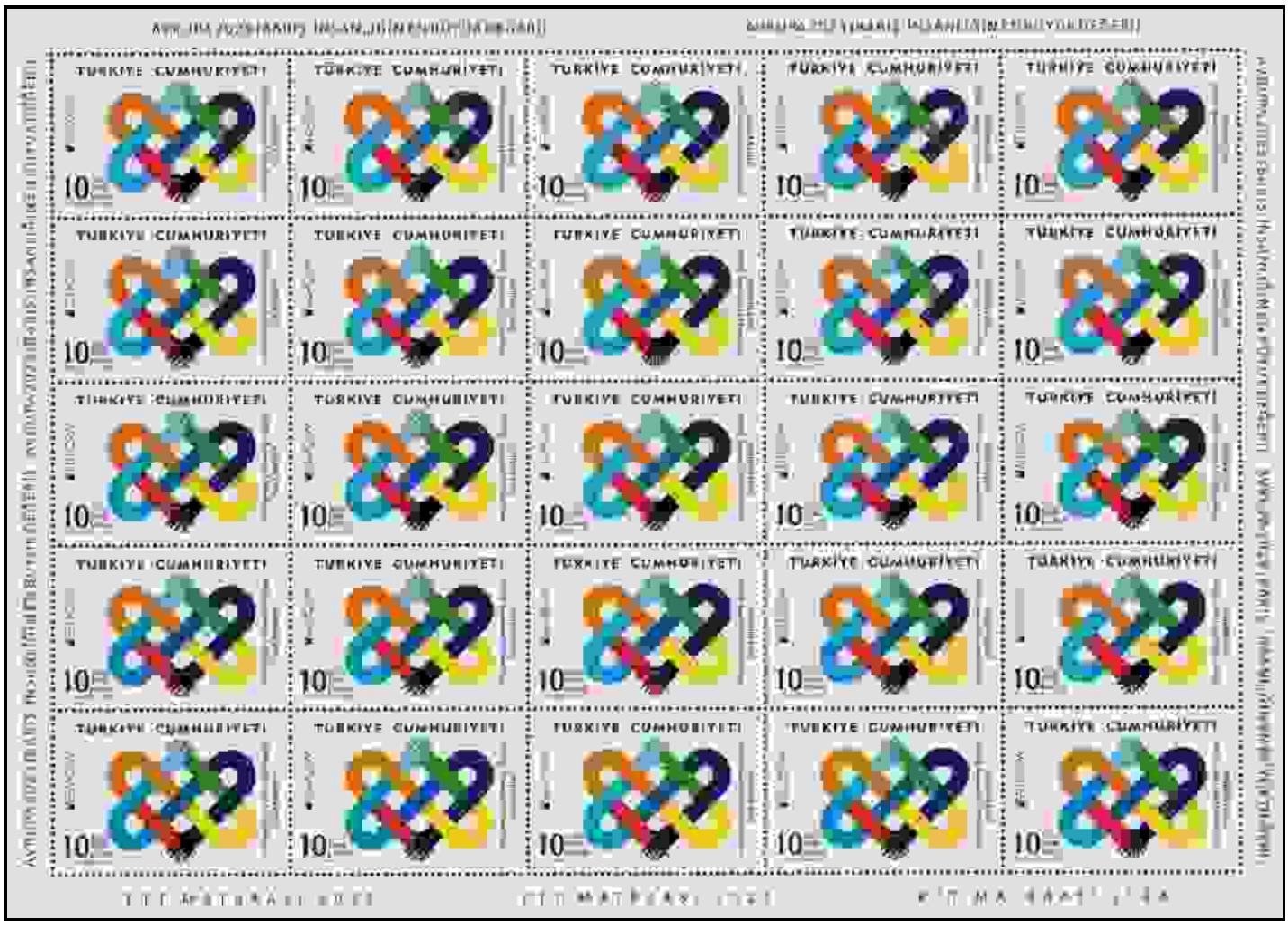
40 x 32.5 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 16 postzegels.

9 mei 2023 – Turkije
10.00 Lira – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

52 x 36 mm

Deze postzegel is uitgegeven in vellen van 25 postzegels.



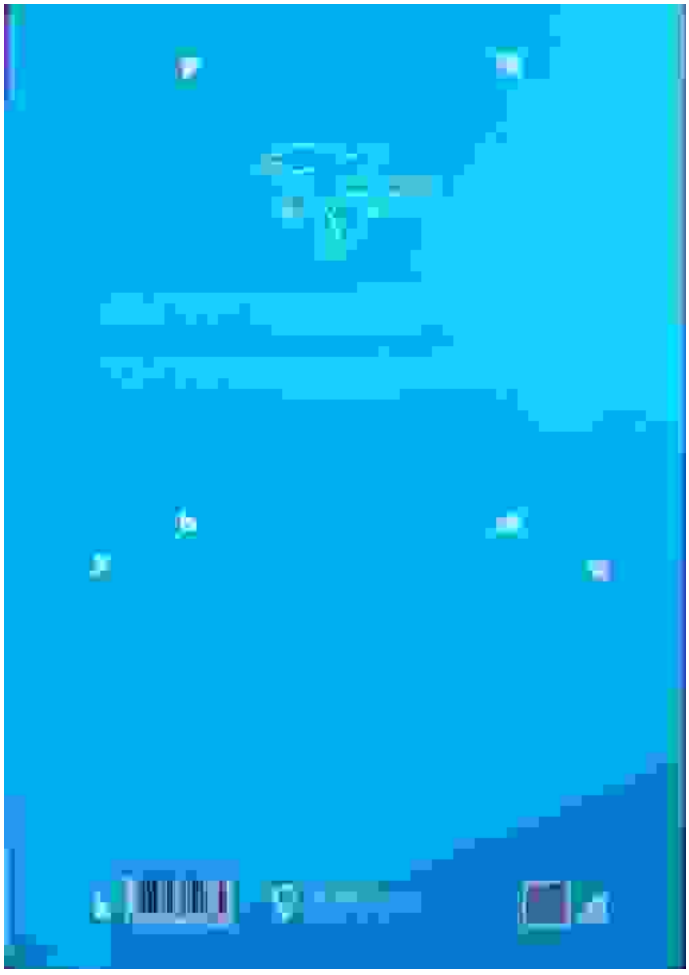
24 mei 2023 – Oekraine
waarde A (geen nominale waarde, 12.00 Uh of $1.00) – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid
waarde U (geen nominale waarde, 12.00 Uh) – Kind dat van vrede droomt

30 x 37.5 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 6 postzegels (3 van elk).

116 x 101 mm

Presentatie folder



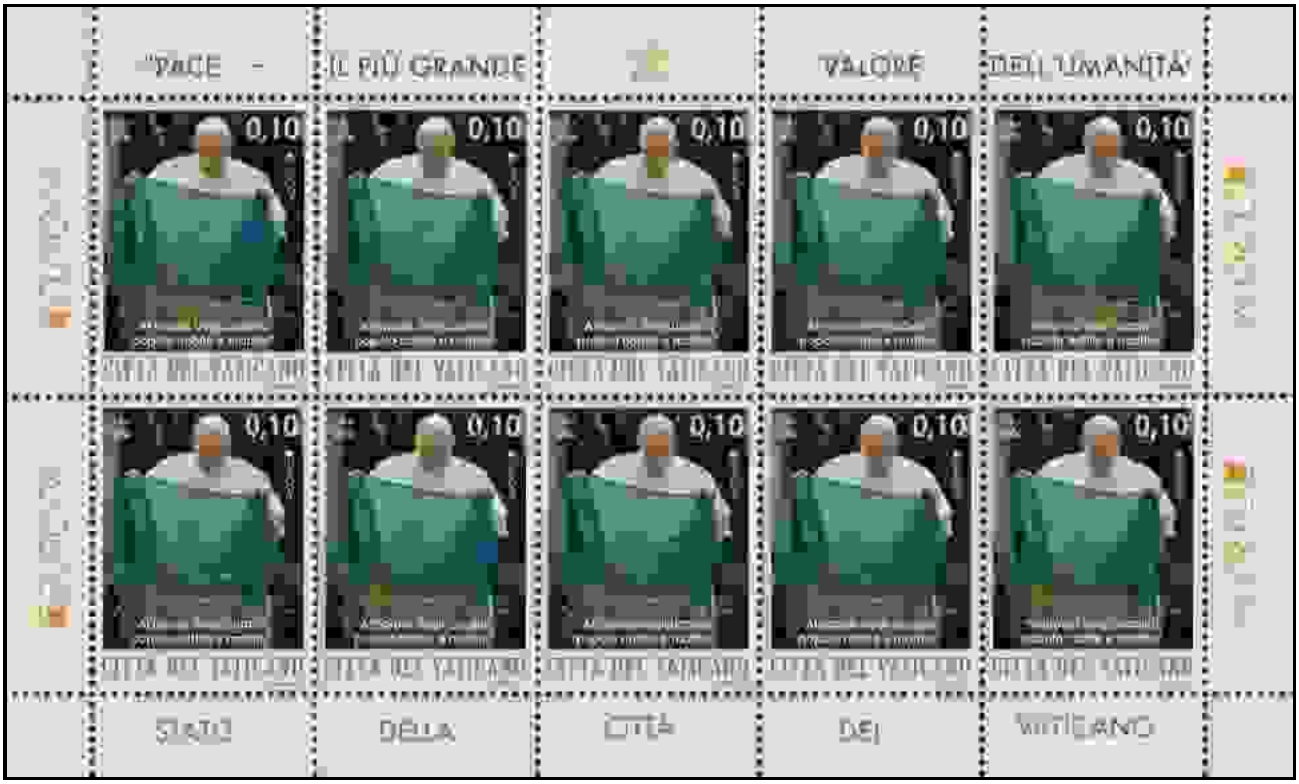
16 mei 2023 – Vatikaanstad
€0.10 – Paus Franciscus ontvangt Oekraïense vlag
€1.25 – Vrede, Hoogste waarde van de mensheid

Over de postzegel van € 0,10 – Paus Franciscus kreeg op woensdag 6 april 2022 een daverend applaus toen hij een Oekraïense vlag ontvouwde en kuste, die hem was overhandigd vanuit Bucha – de stad die het middelpunt was van internationale verontwaardiging nadat er beelden opdoken van vermoorde burgers die op straat lagen.
Paus Franciscus hield vervolgens de vuile vlag omhoog, die volgens hem "uit de oorlog komt, rechtstreeks uit die gehavende stad Bucha", en kuste deze voordat hij een groep Oekraïense kinderen zegende.

30 x 40 mm

40 x 30 mm

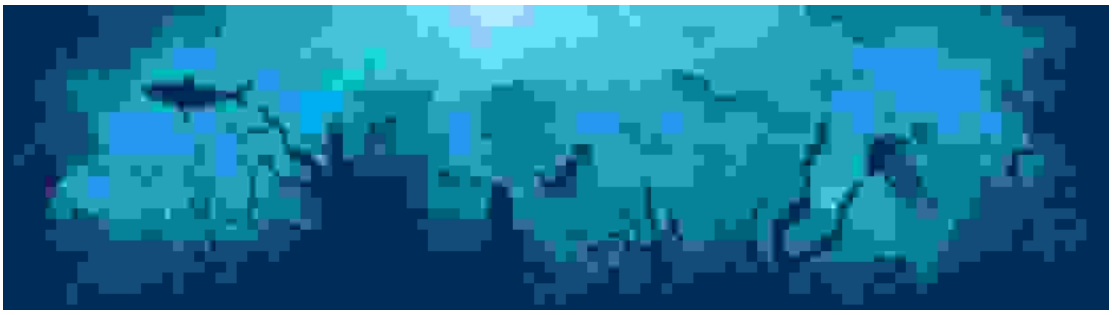
Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.



DELL'UMANITÀ
STATO
VALORE
DELLA
CITTÀ
IL PIÙ GRANDE
DEL
PACE
VATICANO
1,25
CITTÀ DEL VATICANO

Europa 2024

"Onderwaterfauna en -flora"



In 2024 (59 landen, 103 postzegels) was het thema "Onderwaterfauna flora" .

08.05.2024 **Åland** – 1 zegel (Europa €2,40)
11.05.2024 **Andorra (Franse post)** – 1 postzegel (€ 1,96)
09.05.2024 **Andorra (Spaanse post)** – 1 postzegel (€1,70)
12.06.2024 **Armenië** – 1 postzegel (500 AMD) op souvenirvel
04.05.2024 **Oostenrijk** – 1 postzegel (€1,20)
13.05.2024 **Azerbeidzjan** – 4 postzegels (50 Aq & 60 Aq) & 1.50 Am op souvenirvel
09.05.2024 **Azoren** – 2 postzegels (€1,20) & €3,00 op souvenirvel
02.04.2024 **België** – 2 postzegels (Europa 3e klasse , €)
09.05.2024 **Bosnië en Herzegovina** – 2 postzegels (3,20 KM) & 1 souvenirvel (2x 3,20 KM)
05.04.2024 **Bosnië en Herzegovina (Kroatische post)** – 2 postzegels (2x 3,50 KM.)
17.06.2024 **Bosnië en Herzegovina (Servische post)** – 2 postzegels (1,95 KM. & 3,30 KM.) & 1 souvenirvel (3,30 KM)
17.05.2024 **Bulgarije** – 3 postzegels (1,35 & 2,70 L.) & 0,90 L. op ansichtkaart
09.05.2024 **Kroatië** – 2 postzegels (2x €2,20)
02.05.2024 **Cyprus** – 2 postzegels (€0,34 & €0,64)
06.05.2024 **Cyprus (Turkse post)** – 2 postzegels (2x 17 TL.)
07.05.2024 **Tsjechië** – 1 postzegel (waarde E, 44.– Kc.)
23.05.2024 **Denemarken** – 2 postzegels 50 Kr. (3x 50 Kr. op souvenirvel)
09.05.2024 **Estland –** 2 postzegels (€2,60)
27.05.2024 **Faeröer** – 2 postzegels (23 Kr. & 33 Kr.)
08.05.2024 **Finland** – 2 postzegels (Nationaal, €2,30)
10.05.2024 **Frankrijk** – 1 postzegel (€1,96)
01.06.2024 **Georgië** – 1 postzegel (4,00 Gel)
02.05.2024 **Duitsland** – 1 postzegel (€0,85)
25.04.2024 **Gibraltar** – 2 postzegels (£1,96 & £3,16) & 1 souvenirvel met 2 postzegels (£1,98 & £3,16)
15.05.2024 **Griekenland** – 2 postzegels (€2,00 & €3,00)
24.05.2024 **Groenland** – 2 postzegels (22 Kr & 25 Kr)
14.05.2024 **Guernsey** – 2 postzegels (£1,20 & £1,36)
20.06.2024 **Hongarije** – 2 postzegels (4x 875.– Ft.) op souvenirvel
06.06.2024 **Ierland** – 2 postzegels (waarde N, €1,40 & waarde W, €2,20)
07.03.2024 **Isle of Man** – 1 postzegel (£1,28)
09.05.2024 **Italië** – 2 postzegels (B zona 1, €1,30)
08.01.2024 **Jersey** – 2 postzegels (98 pag. & £2,15) & 1 souvenirvel met 2 postzegels (0,98 p. & £2,15)
09.05.2024 **Kosovo** – 3 postzegels (€1.- & €2.10) en €2.– op souvenirvel
26.04.2024 **Letland** – 2 postzegels (€1,88 & €1,91)
03.06.2024 **Liechtenstein** – 2 zegels (2x 1,90 CHF)
26.04.2024 **Litouwen** – 2 postzegels (€1,70)

14.05.2024 **Luxemburg** – 2 postzegels (waarde L50g €1,00 & waarde E50g €1,40)
09.05.2024 **Noord-Macedonië** – 2 postzegels (181 MKD & 184 MKD op souvenirvel)
09.05.2024 **Madeira-eilanden** – 2 postzegels (€ 1,20) & € 3,00 op souvenirvel
09.05.2024 **Malta** – 2 postzegels (€1,50 & €2,00)
19.04.2024 **Moldavië** – 2 postzegels (5,00 & 12,00 MDL)
07.05.2024 **Monaco** – 1 postzegel (€1,96)
09.05.2024 **Montenegro** – 1 postzegel (€ 2,00) op souvenirvel
26.04.2024 **Artsakh (Nagorno – Karabach (Armeense post)** – 2 postzegels (2x 500 Ad)
13.05.2024 **Nederland** – 1 postzegel (Internationaal 1, €1,75)
31.05.2024 **Noorwegen** – 1 postzegel (Europa 20g, 31 Kr)
25.04.2024 **Polen** – 1 postzegel (4,90 Zl .)
09.05.2024 **Portugal** – 2 postzegels (2x €1,20) & €3,00 op souvenirvel
24.04.2024 **Roemenië** – 2 postzegels (4,00 & 25 L.)
19.03.2024 **San Marino** – 2 postzegels (€1,30 & €2,70)
08.05.2024 **Servië** – 2 postzegels (48.– RSD & 120 RSD)
26.04.2024 **Slowakije** – 1 zegel (€ 2,10)
31.05.2024 **Slovenië** – 2 postzegels (waarde C & waarde D, €1,69 & €1,96)
09.05.2024 **Spanje** – 1 zegel (Tarifa B, € 1,70)
25.04.2024 **Zweden** – 3 postzegels (3x 36 Kr) op souvenirvel
02.05.2024 **Zwitserland** – 2 postzegels (2x 1,20 CHF)
09.05.2024 **Turkije** – 1 postzegel (20,00 Lira)
25.06.2024 **Oekraïne** – 2 postzegels (2x waarde A)
21.05.2024 **Vaticaanstad** – 2 postzegels (€1,25 & €1,30)

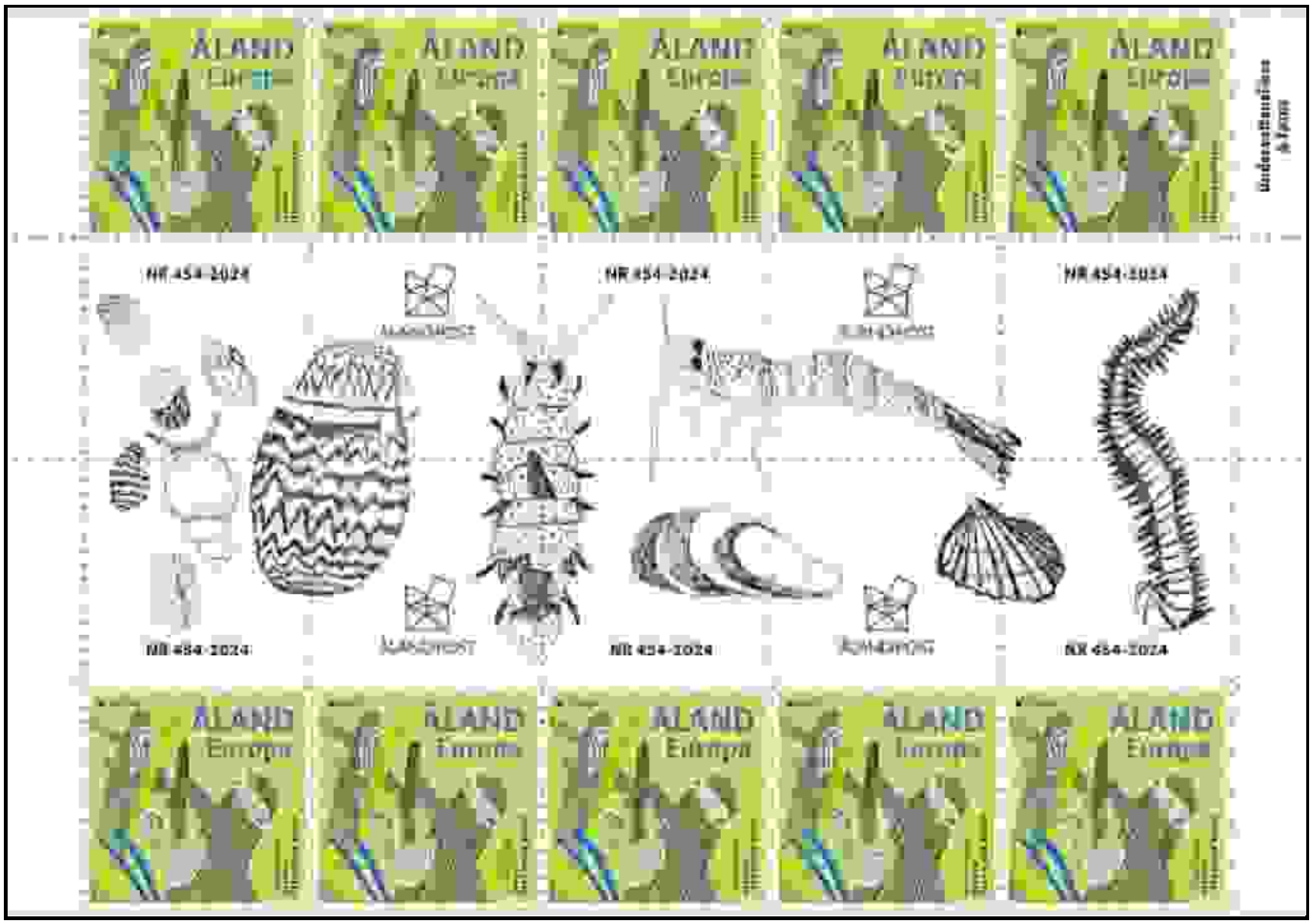
Wit-Rusland, Groot-Brittannië, Kazachstan en Rusland hebben geen Europa-postzegels uitgegeven

---

8 mei 2024 – Åland
Europa (geen nominale waarde, €3,20) – Zeegras (Zostera marina)

35 x 35 mm

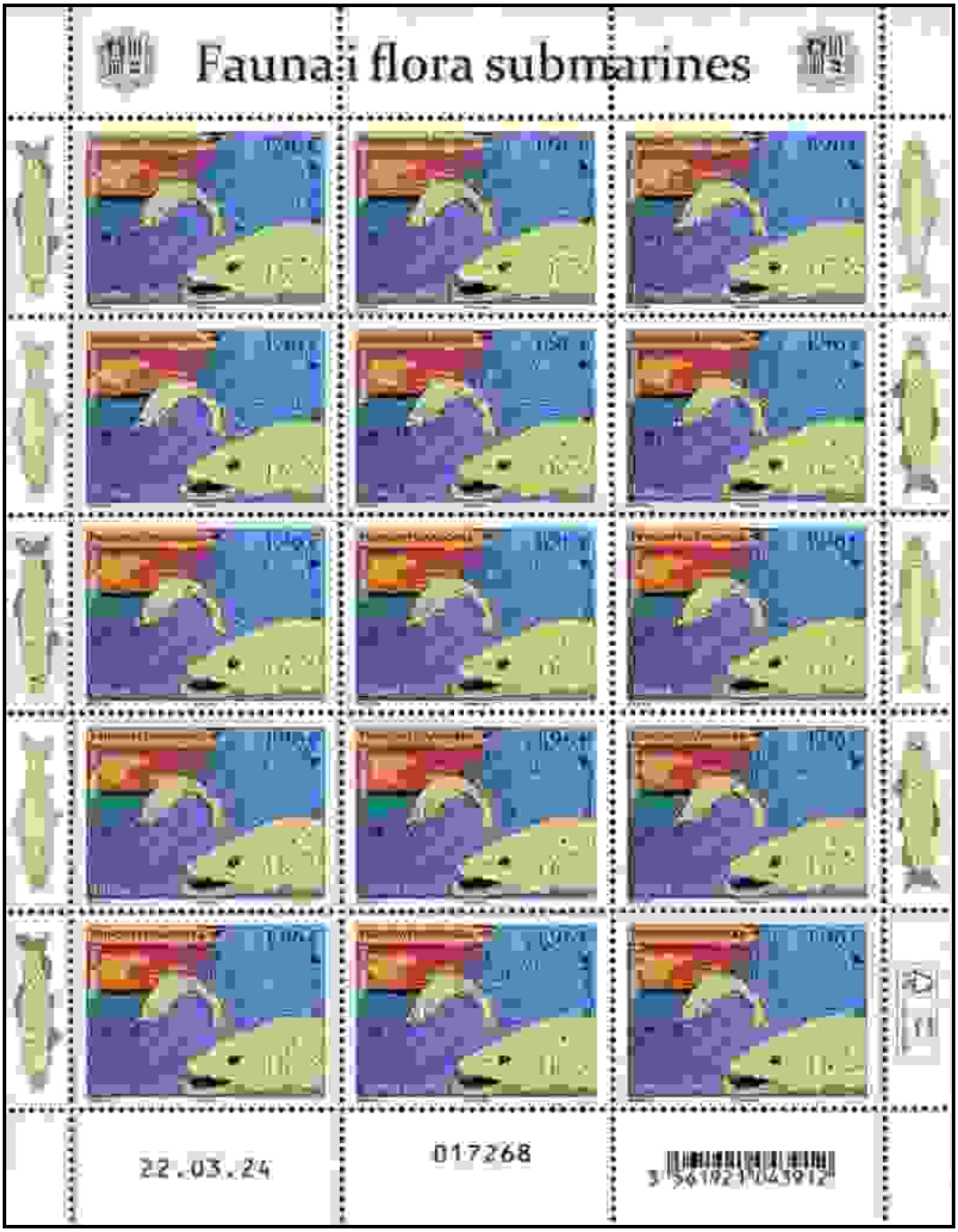
Beide postzegels zijn uitgegeven in vellen van 30 postzegels, bestaande uit 2 panelen van 15 postzegels, gescheiden door een gootontwerp.


ÅLAND
Europa
NR 454-2024

11 mei 2024 – Andorra (Franse post)
€1,96 – Bruine forel (Salmo trutta) en regenboogforel (Oncorhynhus mykiss)

41 x 30 mm

De postzegel is uitgegeven in vellen van 15 postzegels.



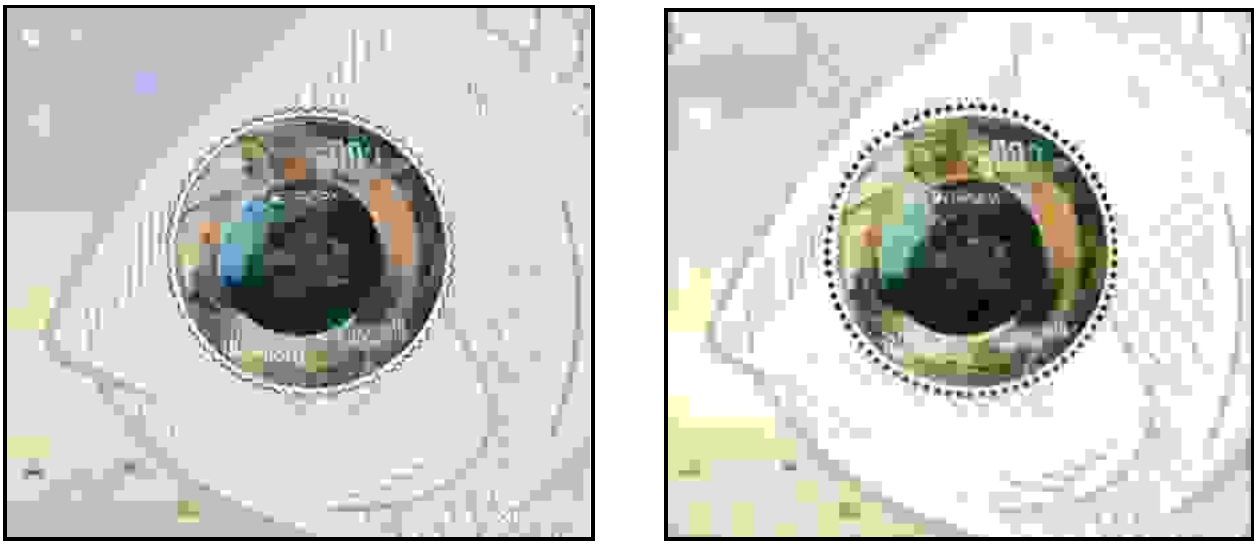
9 mei 2024 – Andorra (Spaanse post)
€1.70 – Pyreneese beeksalamander (Calotriton asper)

74,75 x 29 mm

De postzegel is uitgegeven in vellen van 15 postzegels.

12 juni 2024 – Armenië
500 AMD – Onderwaterflora en -fauna

Diam 38 mm



70 x 77 mm

4 mei 2024 – Oostenrijk
€1,20 – Grüner See (Groene Meer)

45 x 29 mm

Zwart/wit proefdruk

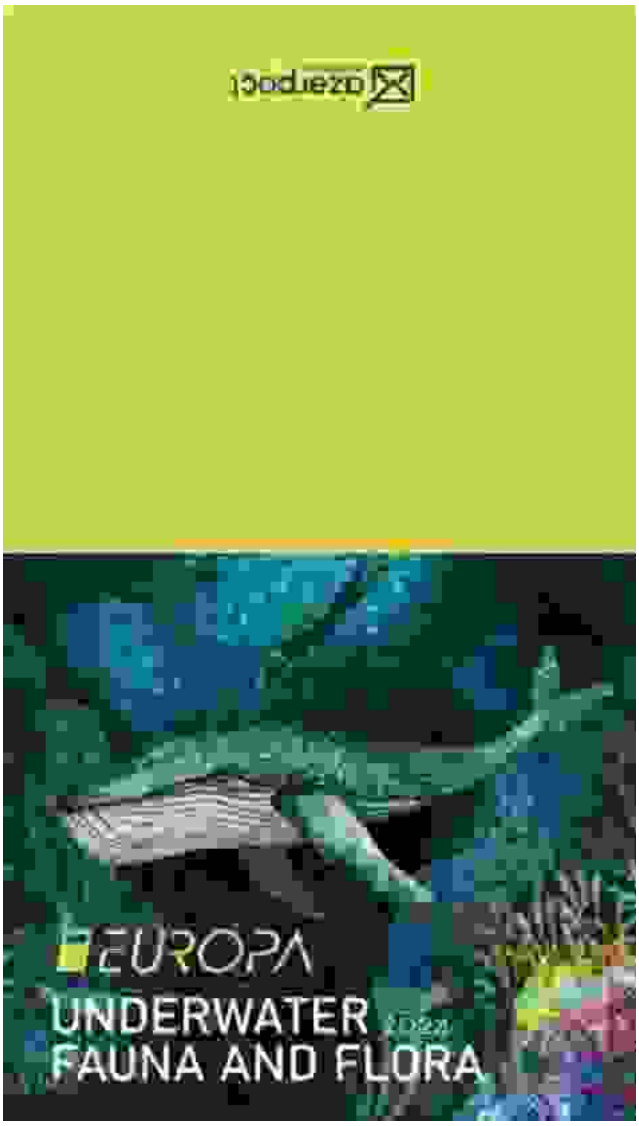
13 mei 2024 – Azerbeidzjan
0.50 Am – Humpnose lipvis (Cheilinus undulates)
0.60 Am – Groene zeeschildpad (Chelonia mydas)
1.50 Am – Blauwe vinvis (Balaenoptera) musculus) (souvenirvel)

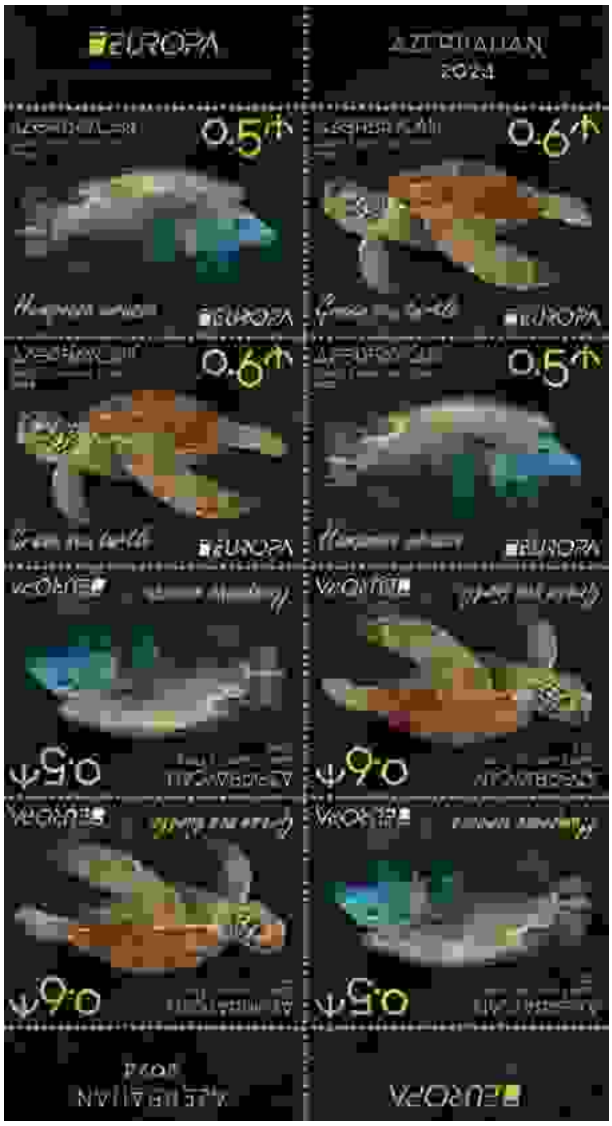
40 x 30 mm

70 x 30 mm

125 x 90 mm

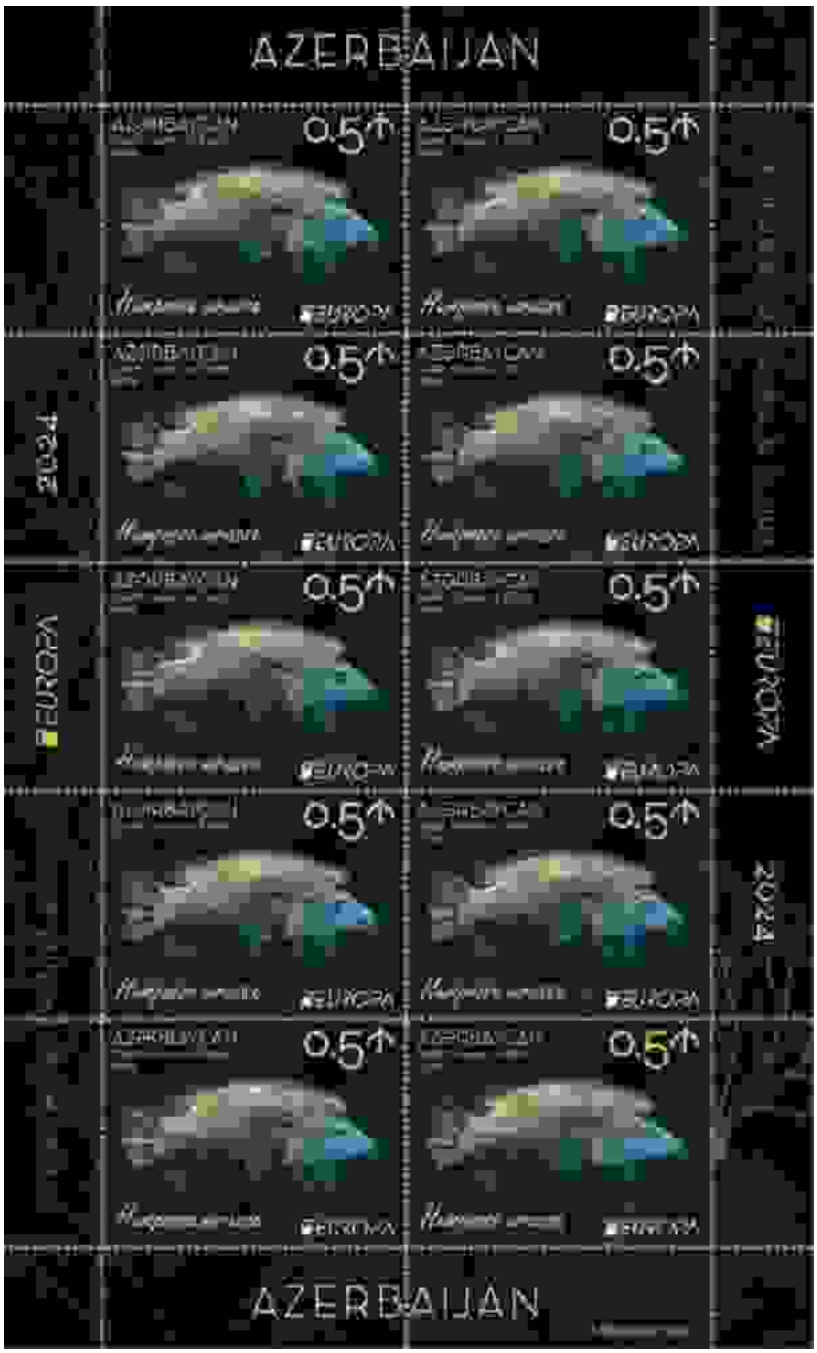
De postzegels zijn uitgegeven in een boekje van 8 postzegels (4 van elk). De postzegels zijn aan één verticale zijde ongetand.

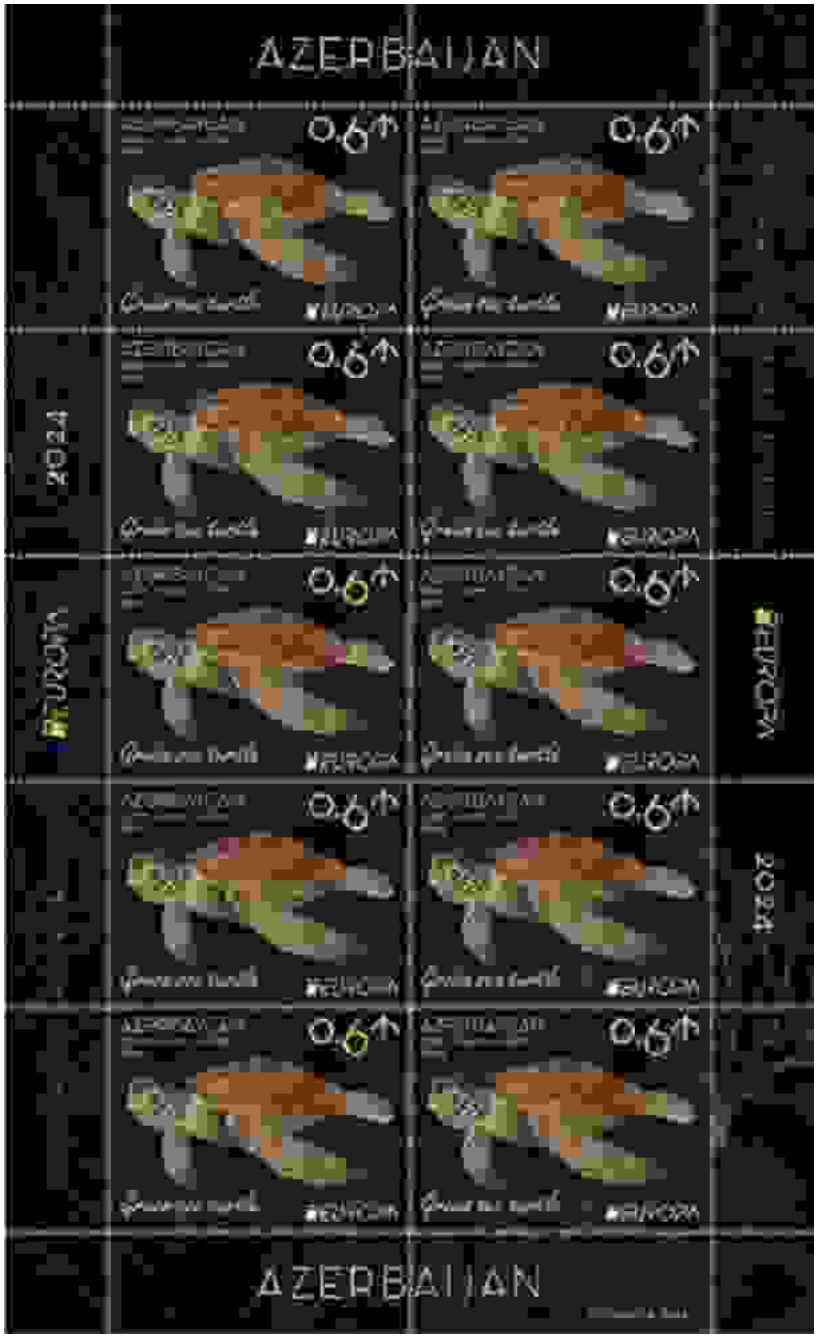




80 x 147 mm

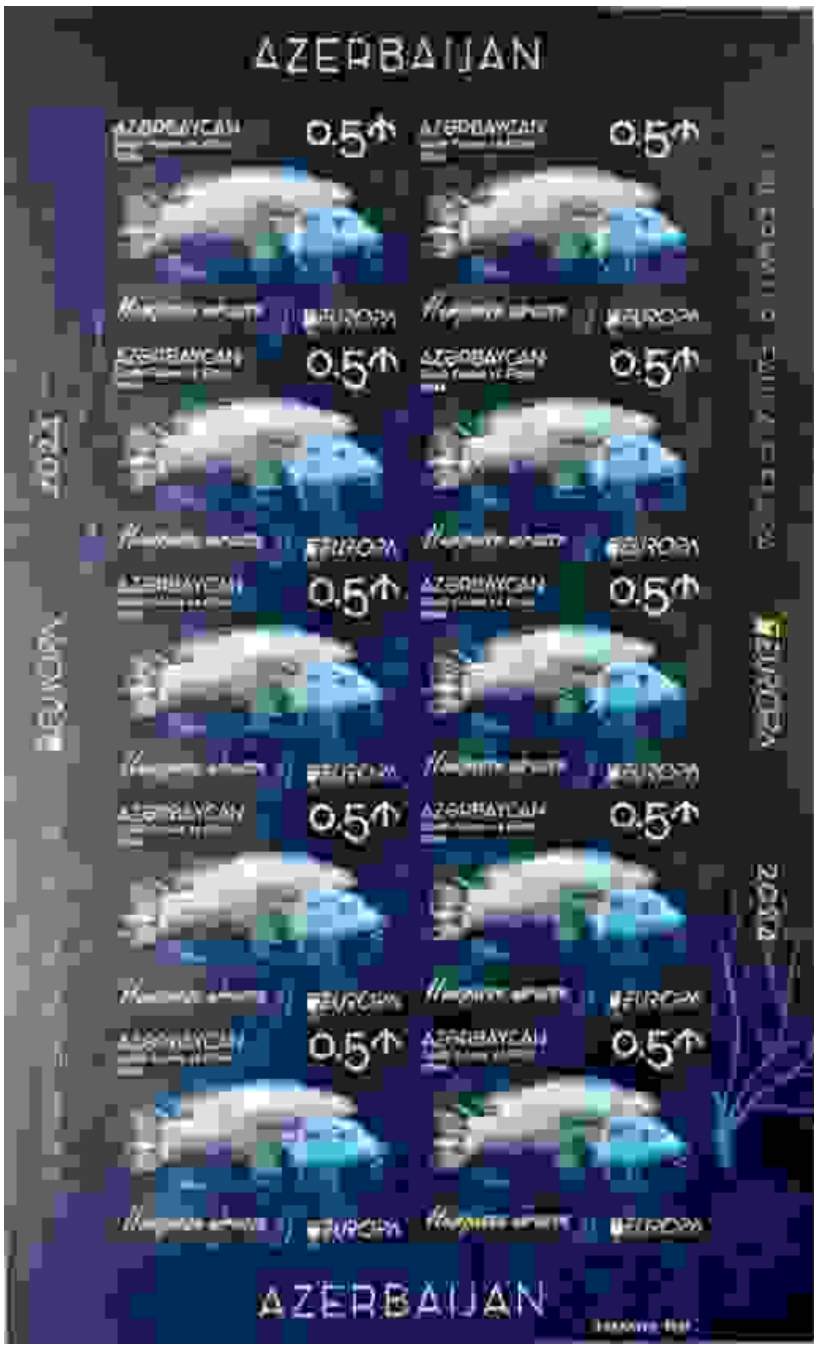
De eerste 2 postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.

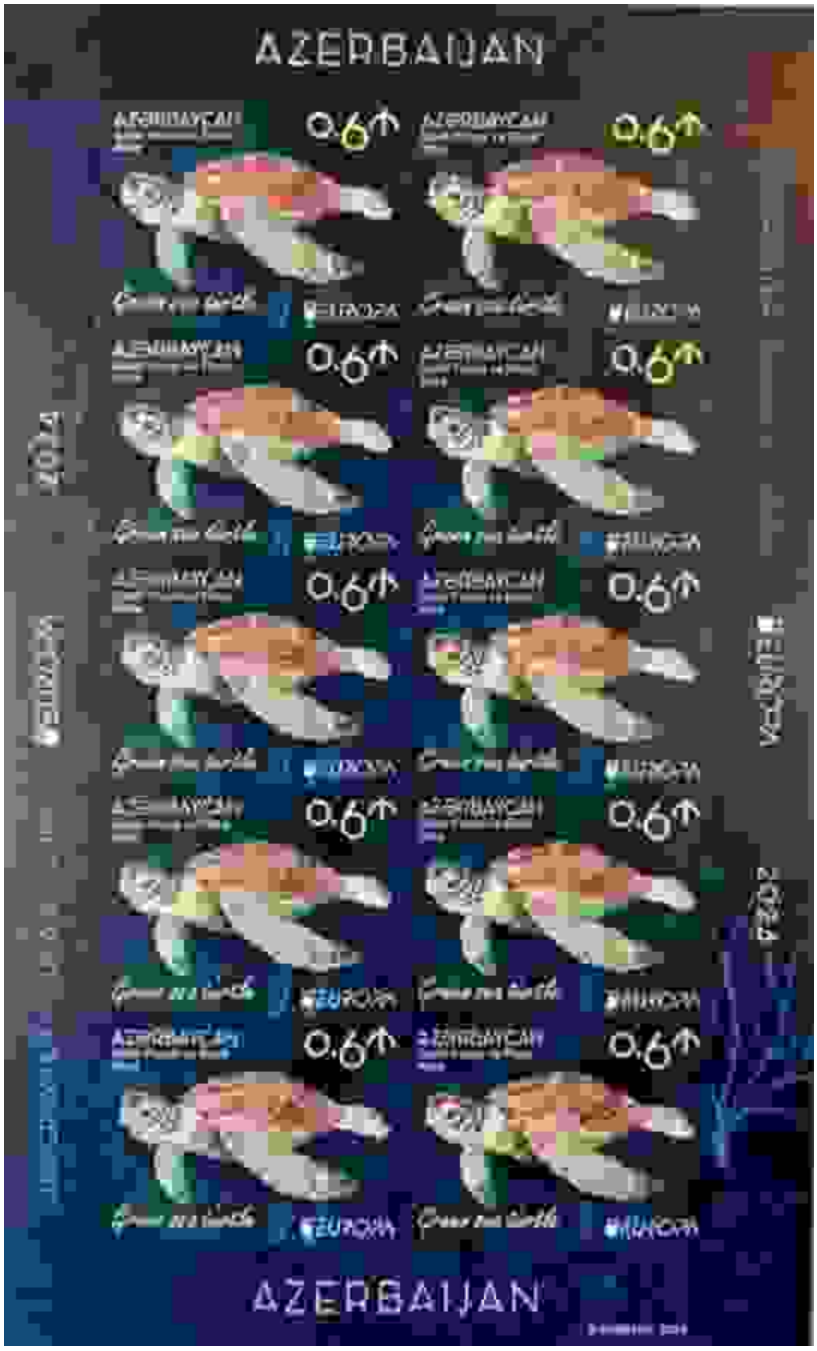




107 x 177 mm

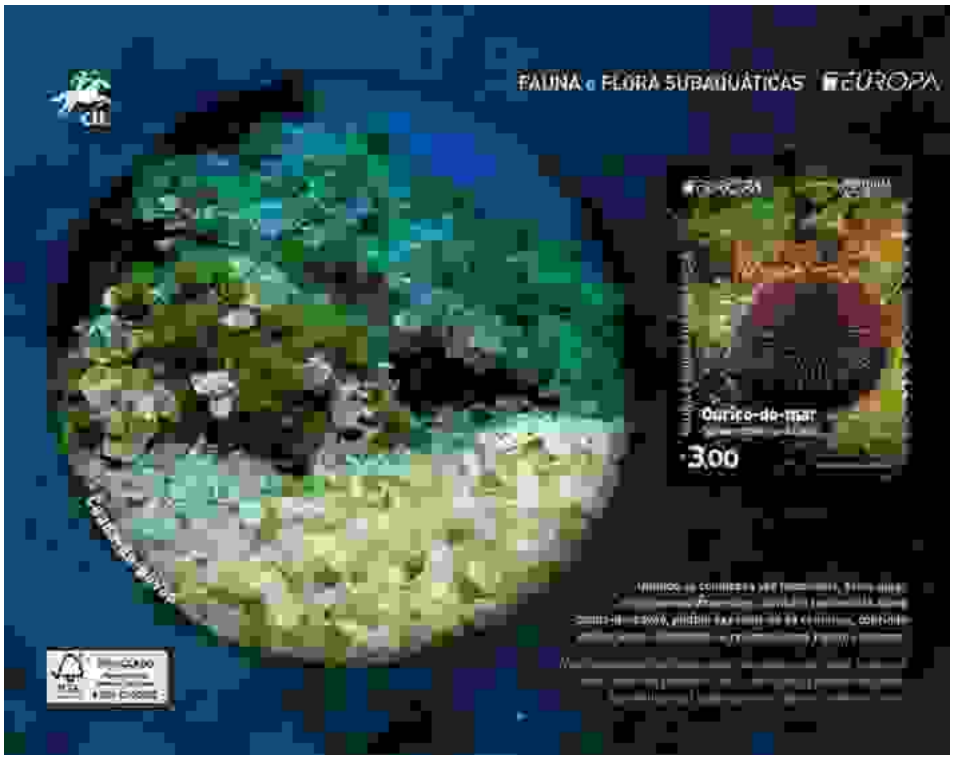
De zegels zijn eveneens uitgegeven in ongetande vellen.





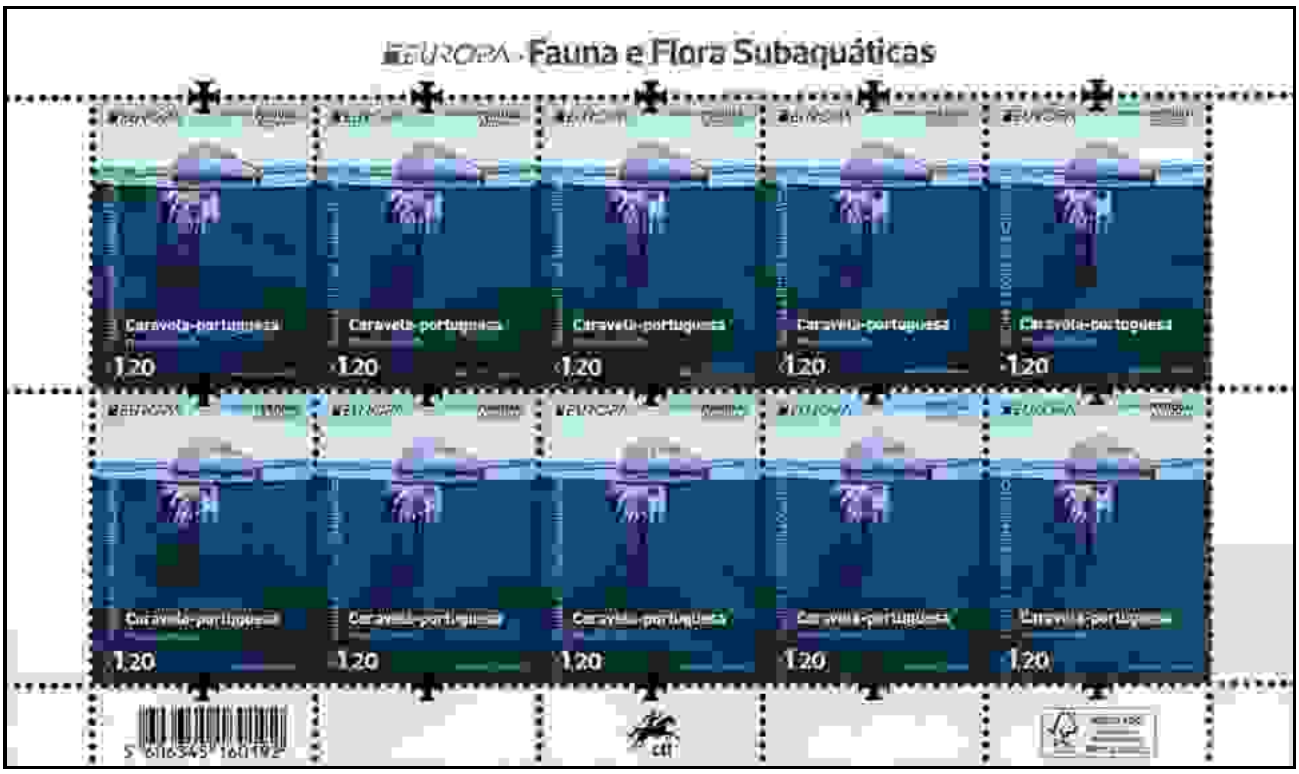
9 mei 2024 – Azoren
€1,20 – Portugees Oorlogsschip (Physalia physalis)
€3,00 – Violette Zee-egel (Sphaerechinus granularis) (souvenirvel)

30,6 x 40 mm



125 x 95 mm

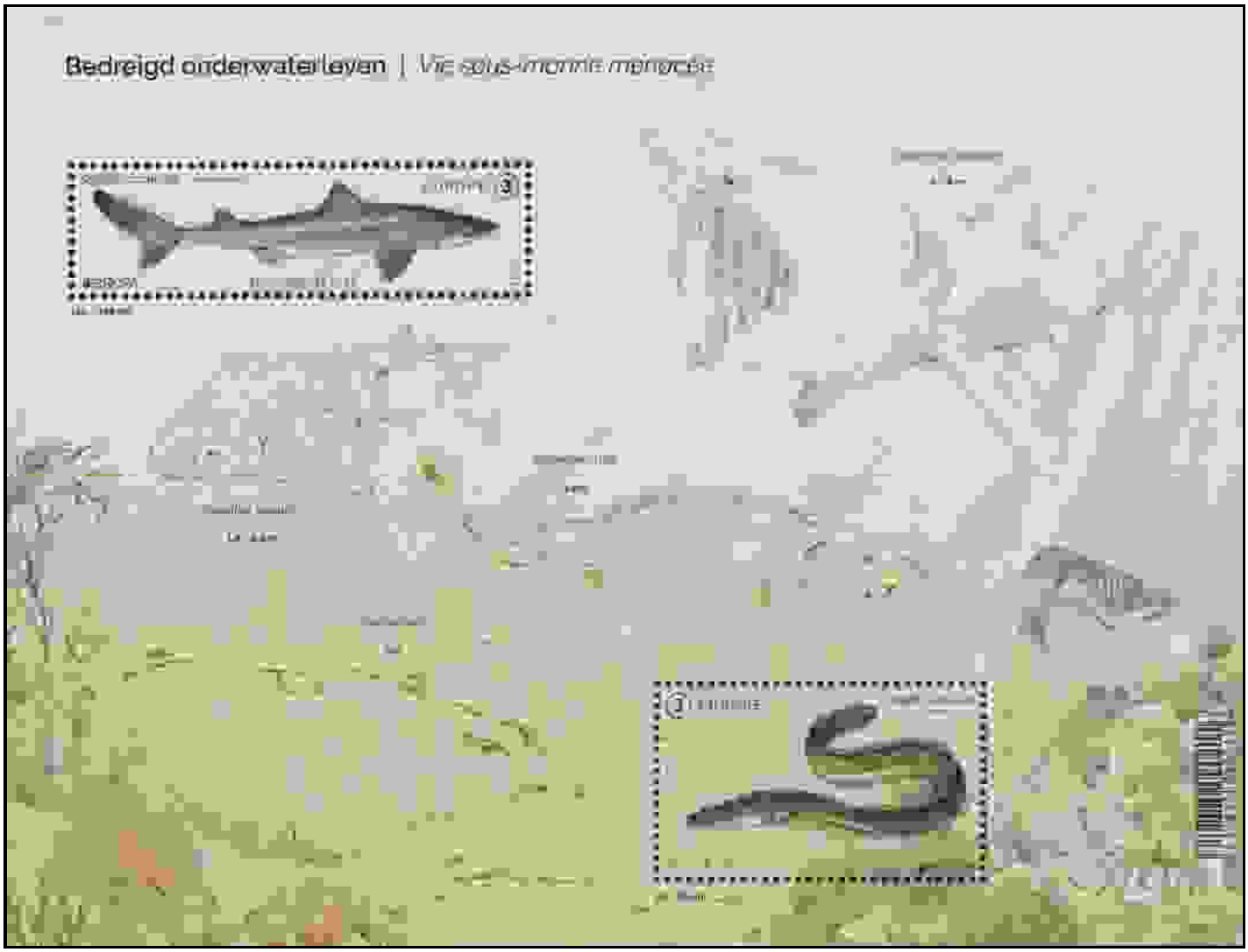
De eerste postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.



2 april 2024 – België
Europa 3e klasse (geen nominale waarde, €7,98) – Doornhaai (Squalus acanthias)
Europa 3e klasse (geen nominale waarde, €7,98) – Europese paling (Anguilla anguilla)

70 x 20 mm

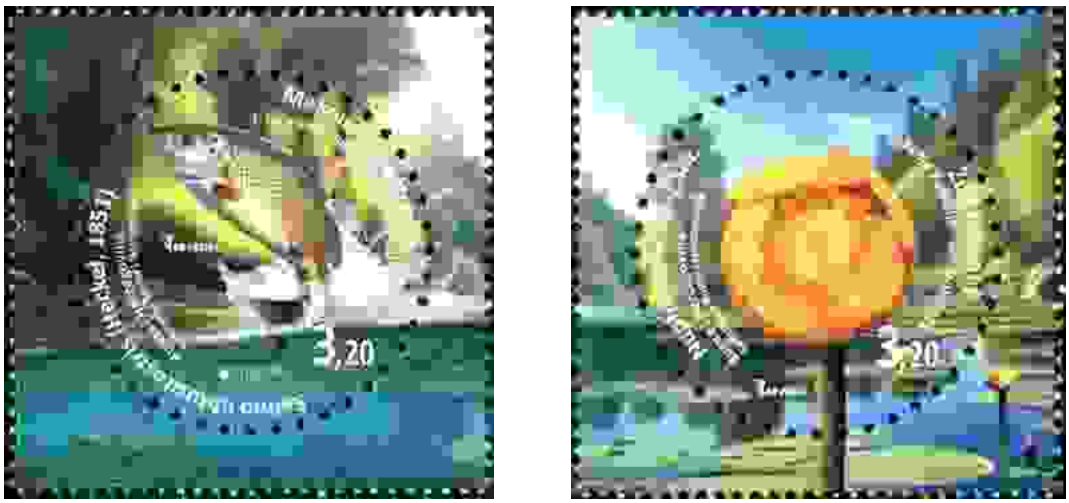
50 x 30 mm



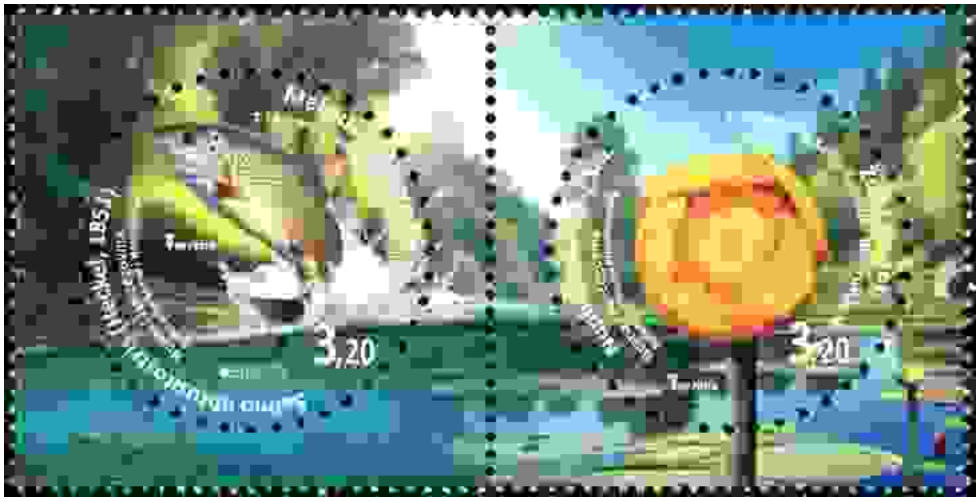
190 x 145 mm

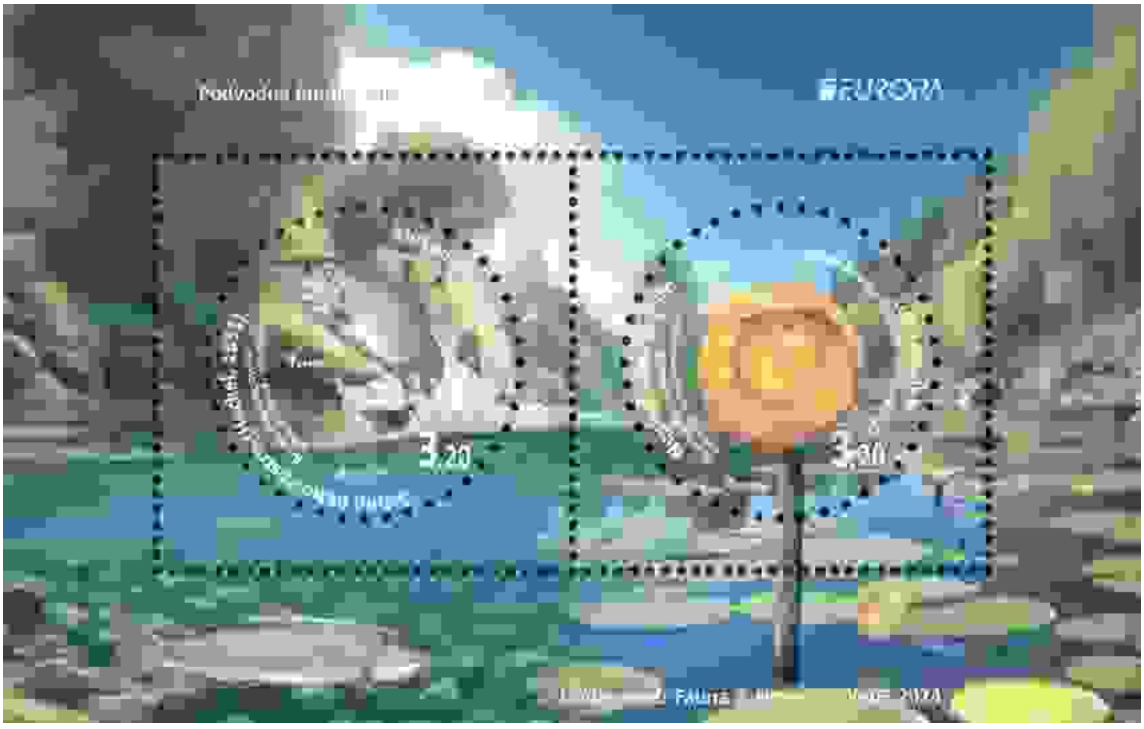
9 mei 2024 – Bosnië en Herzegovina
3,20 KM – Zachtmondforel (Salmo obtusirostris)
3,20 KM – Gele waterlelie (Nuphar lutea)
2x 3,20 KM (souvenirvel)

De postzegel is ook in een cirkel geperforeerd in de postzegel en kan als ronde postzegel worden verwijderd.

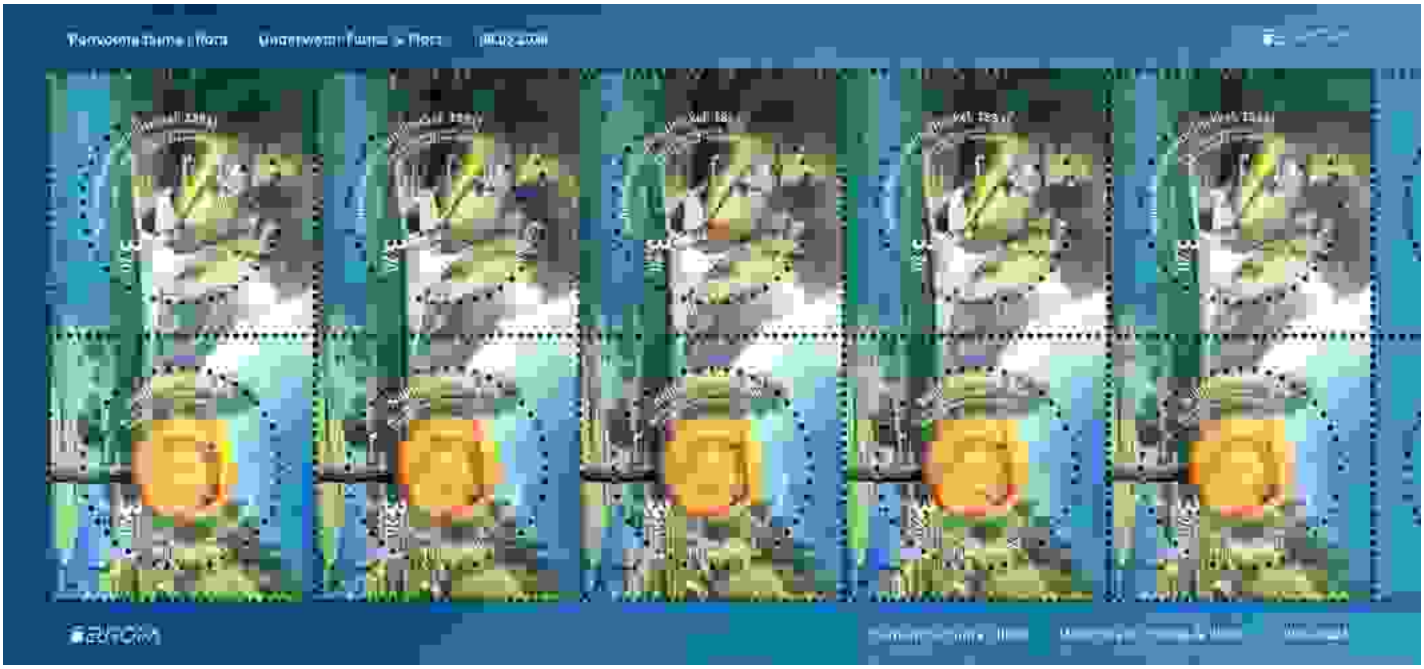


39 x 39 mm

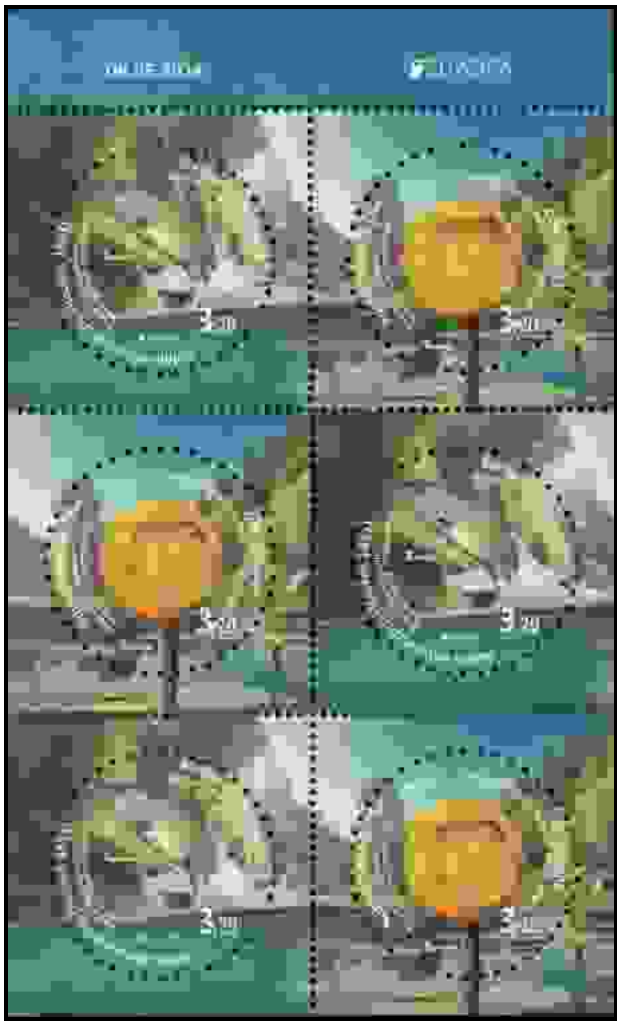




De postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 10 zegels in serie (5 van elk).



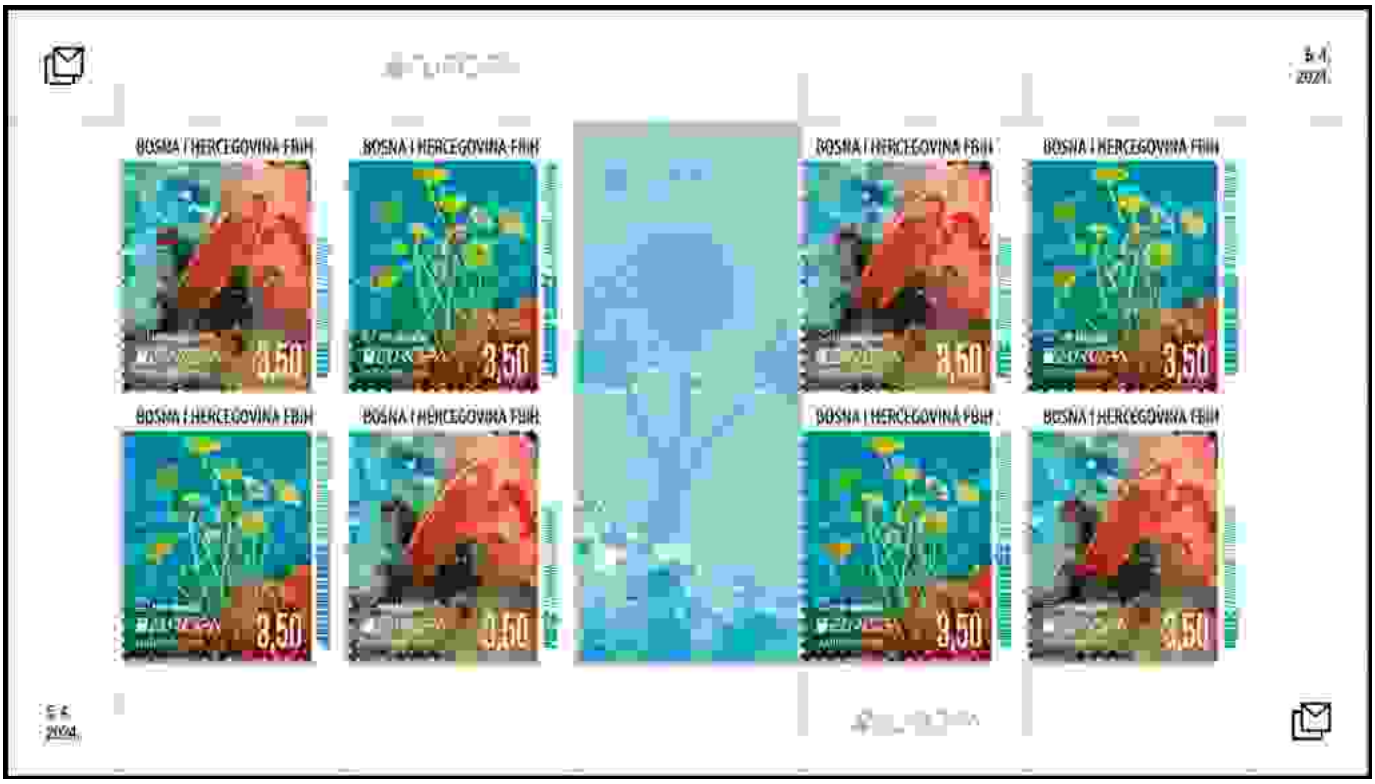
De postzegels zijn ook uitgegeven in een boekje met 6 postzegels (3 van elk). De postzegels zijn aan één verticale zijde ongetand.



5 april 2024 – Bosnië en Herzegovina (Kroatische post)
3,50 KM – Dadelschelp (Lithophaga lithophaga)
3,50 KM – Acetabularia acetabulum

30 x 35.5 mm

De postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels bedrukt in schaakbordmotief (4 postzegels van elk) + 2 vignetten.



17 juni 2024 – Bosnië en Herzegovina (Servische post)
1,95 km. – Groot blaaskruid (Utricularia vulgaris)
3,30 km. – Zeelt (Tinca tinca)
1 souvenirvel (1.95 + 3.30 KM)

29x39mm

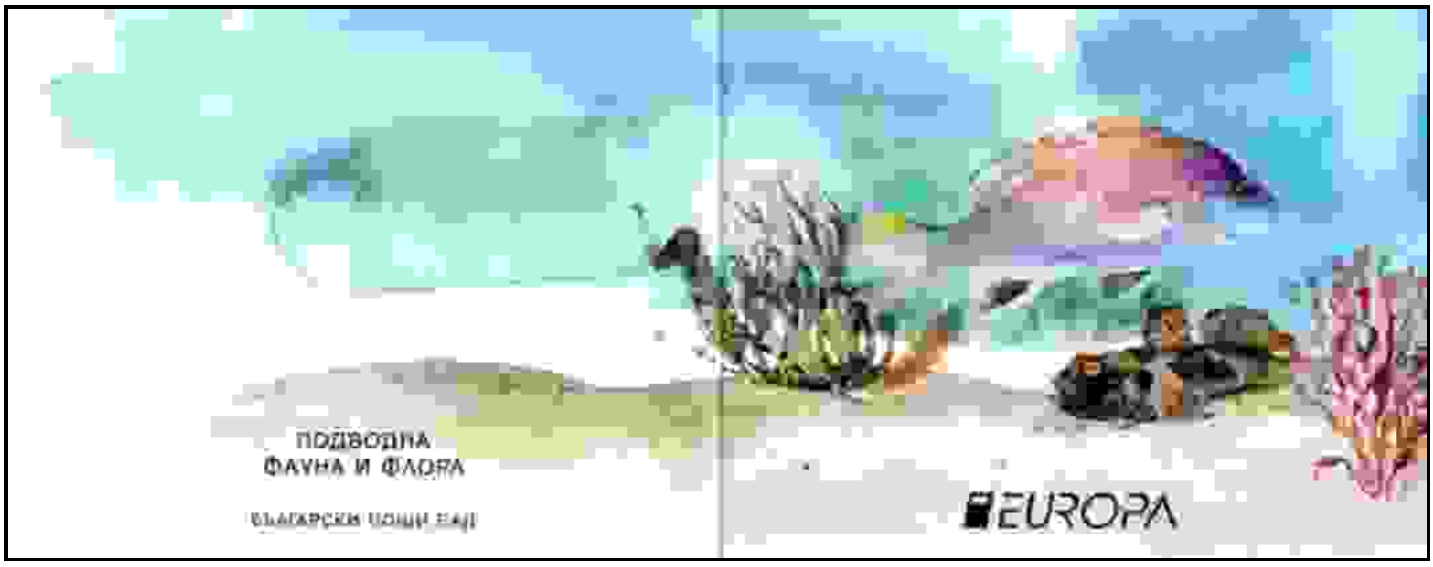
De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels + 1 vignet.

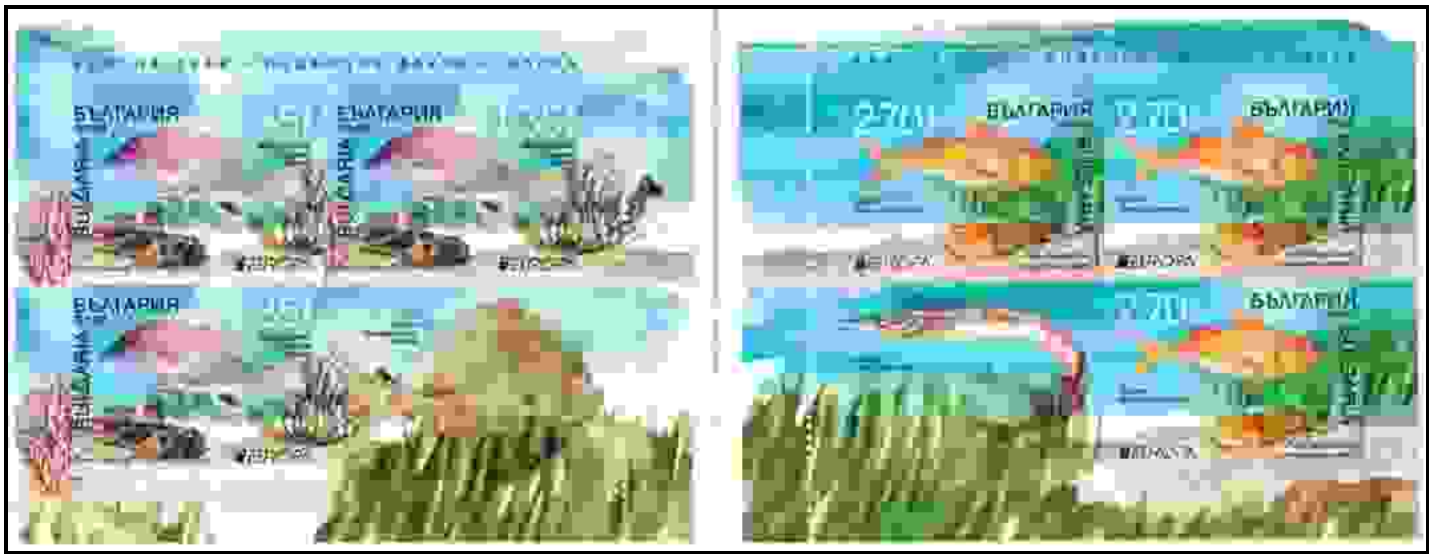
17 mei 2024 – Bulgarije
1,35 L. - Bruin mager (Sciaena umbra), Gobius, gestreepte zeebarbeel (Mullus surmuletus & Atlantische sterrenkijker (Uranoscopus scaber)
2,70 l. – Bruine algen (Phaeophyta), Tarbot (Scophthalmus maximus), Geep (Belone belone) & Zostera marina
0,90 L. – Bruin mager (Sciaena umbra) op briefkaart

43 x 32.5 mm

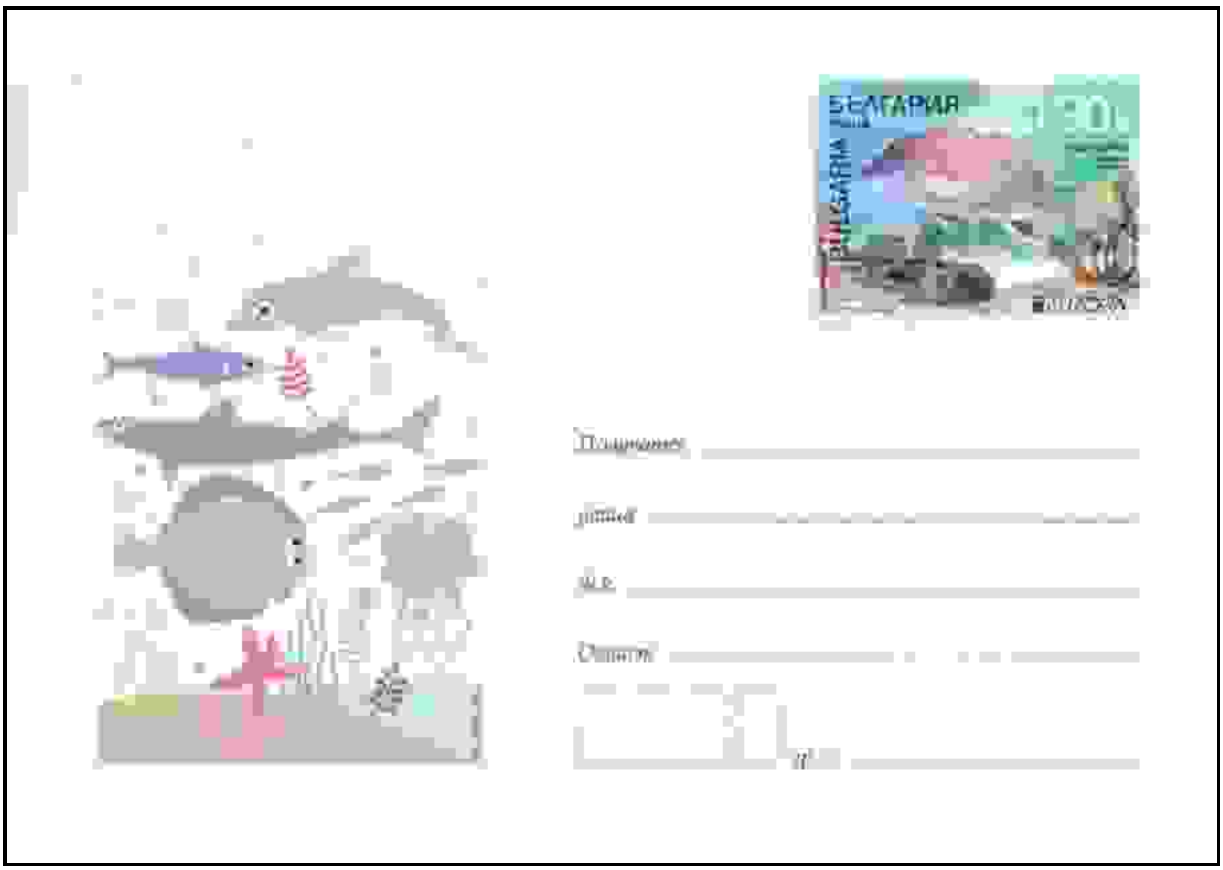
De postzegels zijn uitgegeven in een minivelletje van 5 postzegels + 1 vignet.

De postzegels zijn uitgegeven in een boekje met twee panelen van elke postzegel (3 zegels + 1 vignet per vel).

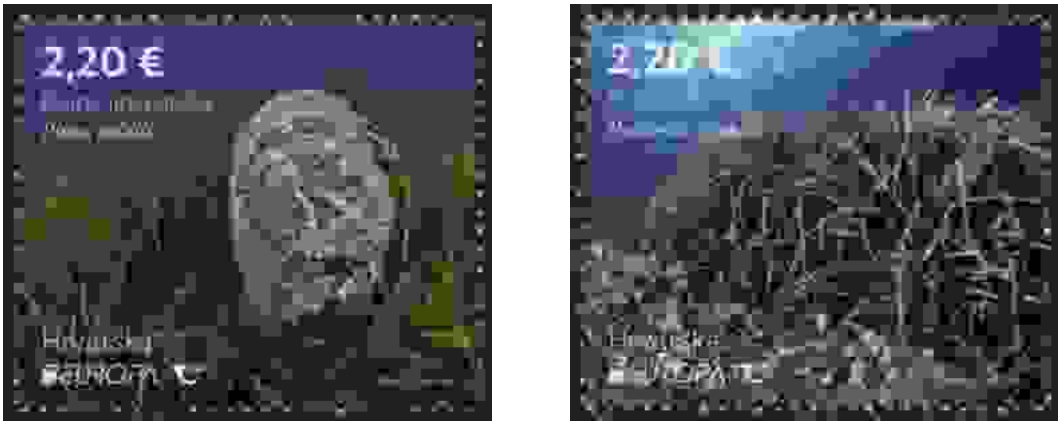




Er is een postkaart uitgegeven met de 1e postzegel, maar waarde 0,90 L.

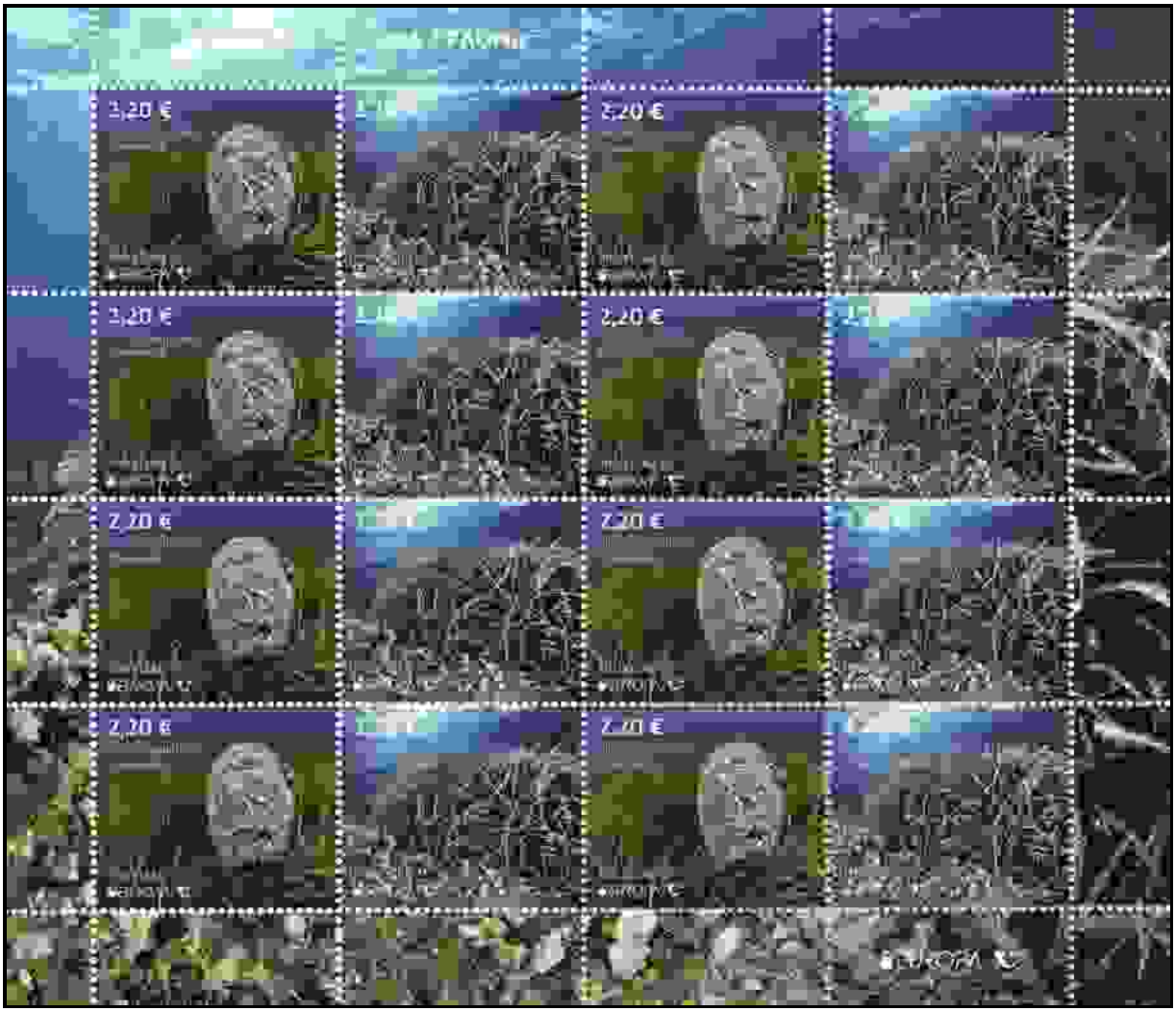


9 mei 2024 – Kroatië
€2,20 – Grote steekmossel (Pinna nobilis)
€2,20 – Neptunusgras (Posidonia oceanica)

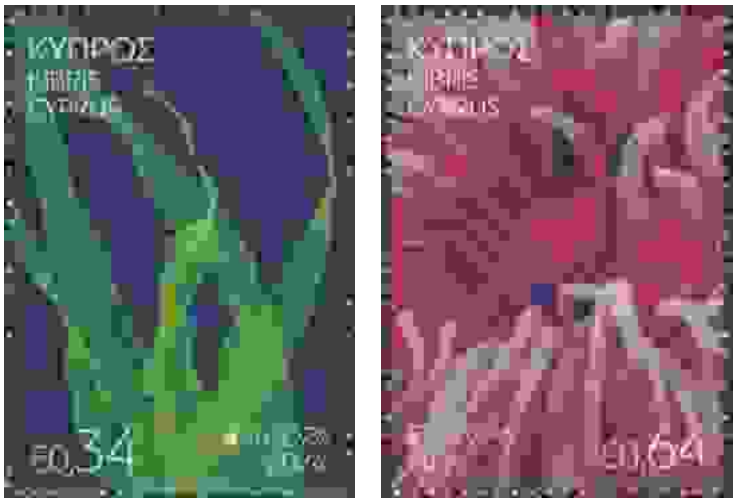


35.50 x 29.82 mm

De postzegels zijn uitgegeven in een vel van 16 postzegels (8 paren se-tenant).

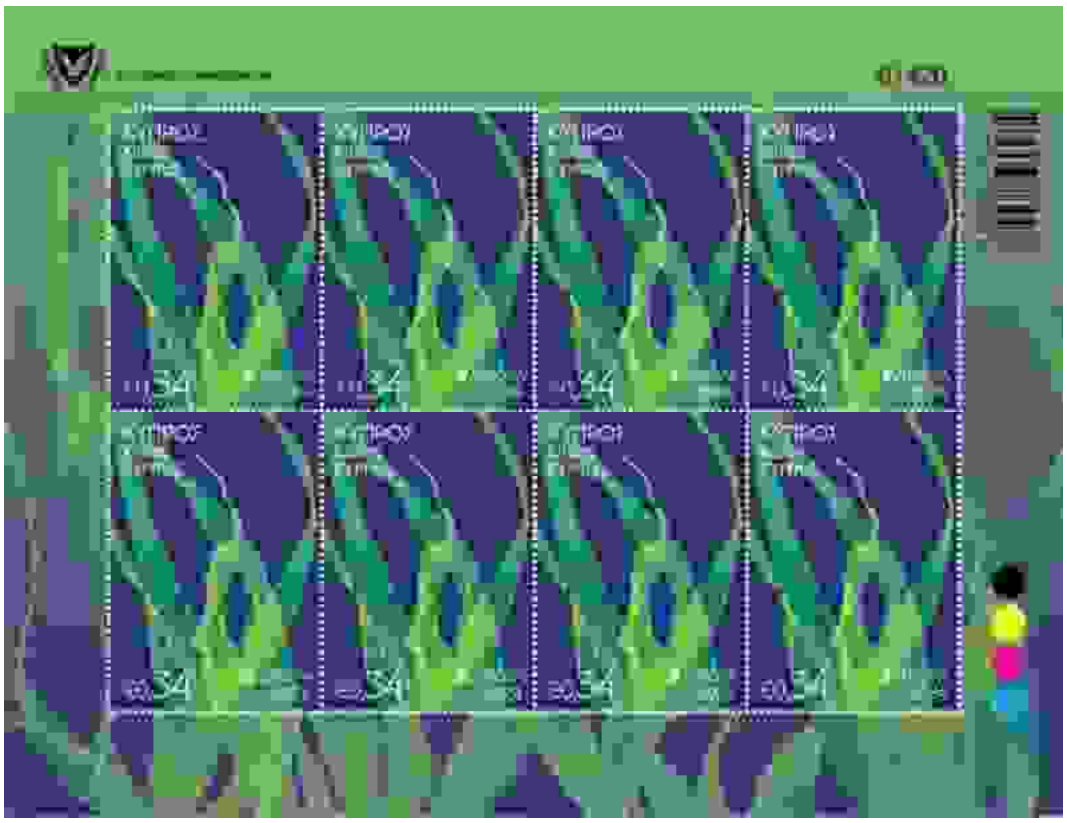


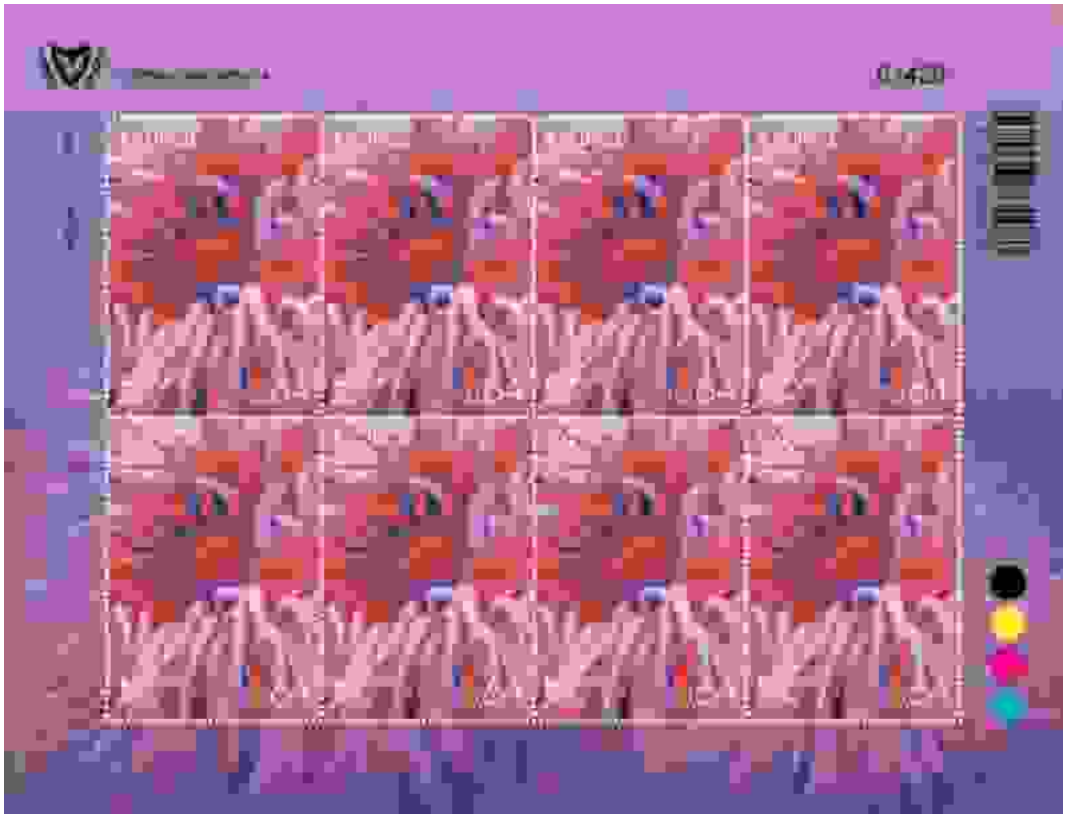
2 mei 2024 – Cyprus
€0.34 – Onderwaterflora en -fauna
€0.64 – Onderwaterflora en -fauna



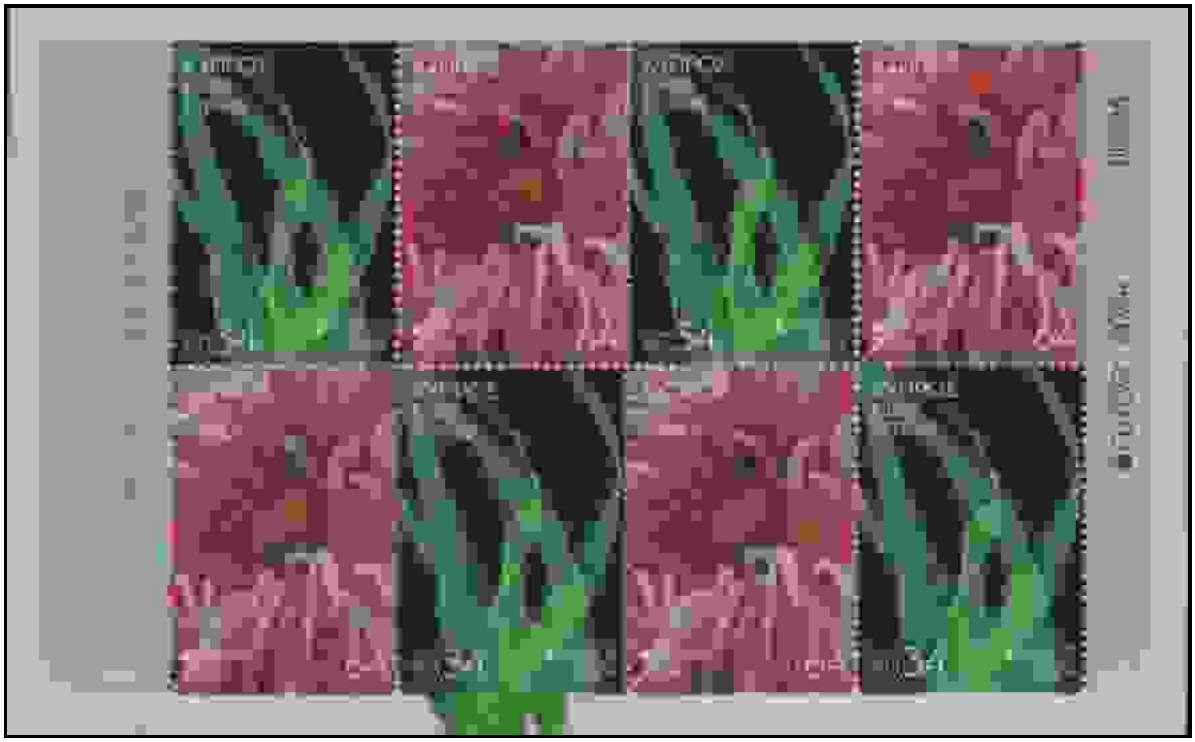
29 x 41 mm

Elke postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels.





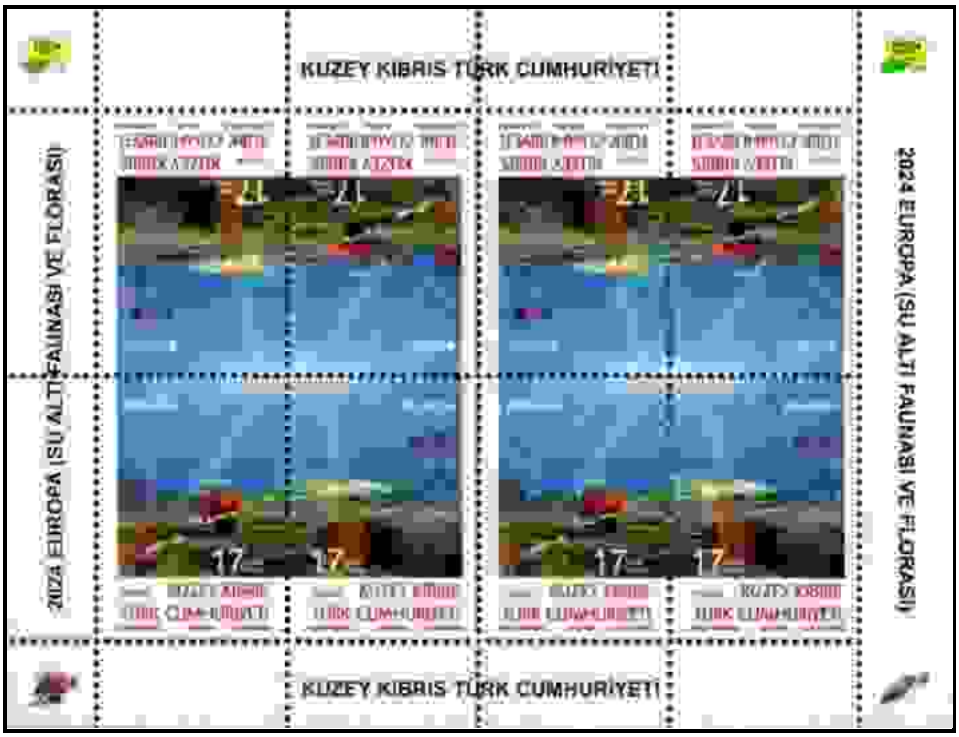
De postzegels zijn uitgegeven in een boekje van 8 postzegels (4 van elk). De postzegels uit de boekjes zijn aan de boven- of onderkant ongetand.



6 mei 2024 – Cyprus (Turkse post)
LET OP: de postzegels uitgegeven door de Turkse Republiek Noord-Cyprus worden internationaal niet erkend, noch door de UPU, noch door PostEurop.
17 TL. – Onderwaterflora en -fauna
17 TL. – Onderwaterflora en -fauna

26 x 36 mm

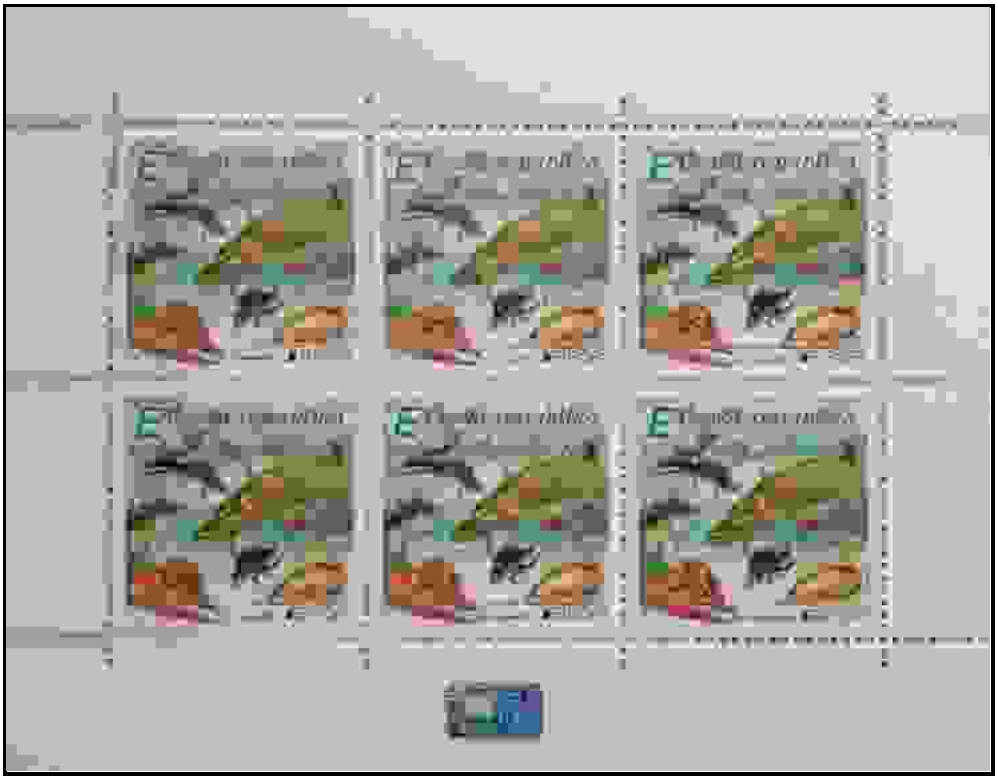
Beide postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvel van 8 postzegels (4 van elk), bedrukt in tête-bêche-stijl.



7 mei 2024 – Tsjechische Republiek
Waarde E (geen nominale waarde, 44 Kc.) – Onderwaterflora en -fauna

33 x 33 mm

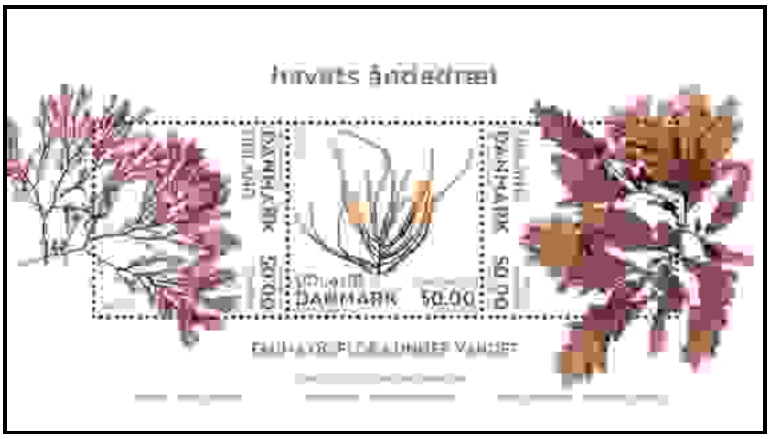
De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 6 postzegels.



23 mei 2024 – Denemarken
50 kr. – Fjertang (Ptilota gunneri)
50 kr. – Dumontalge (Dumontia contorta)
50 kr. – Bugtet ribbeblad (Phycodrys rubens)

De drie postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvel. Alleen de linker- en middelste postzegels dragen het Europa-logo.

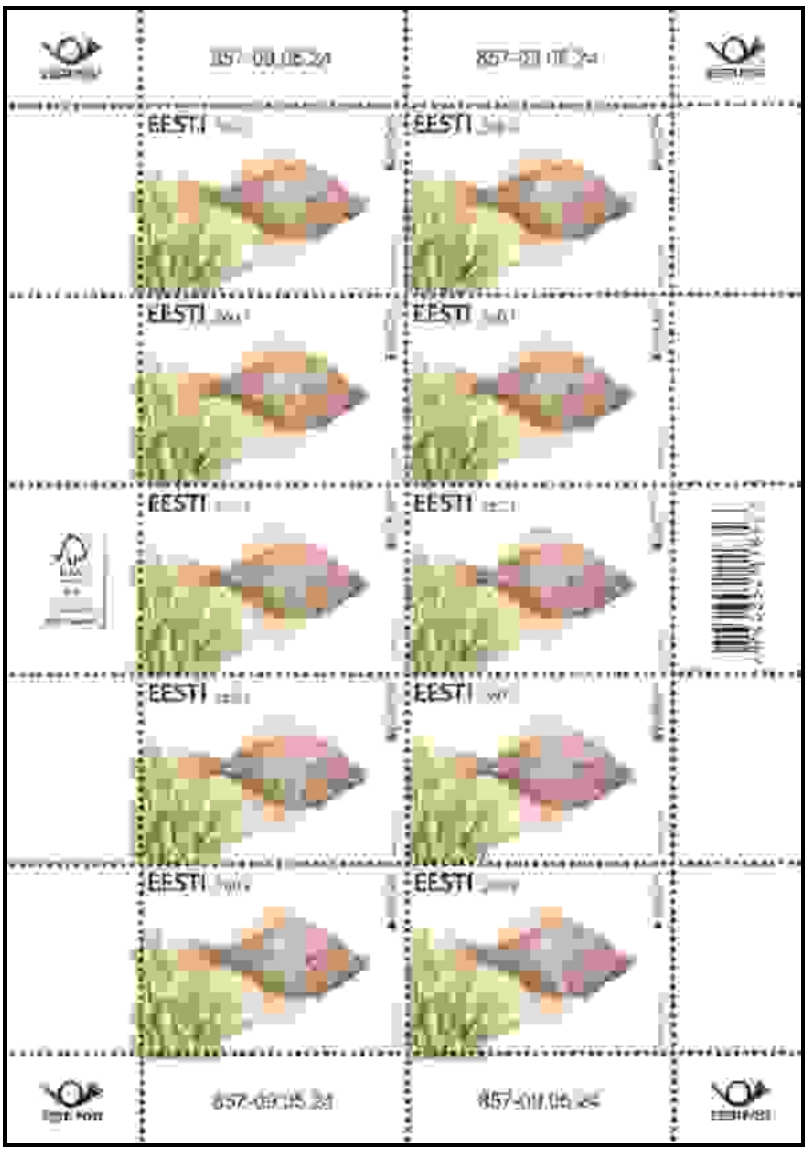
43 x 43 mm

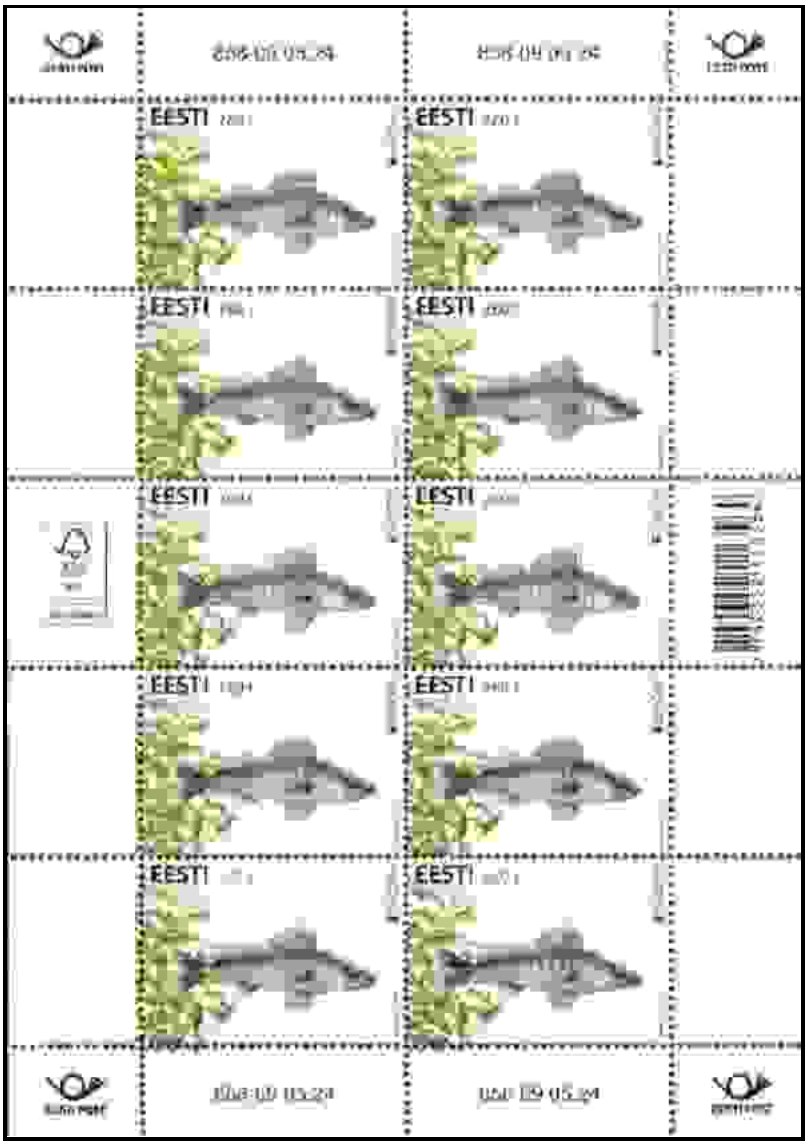


9 mei 2024 – Estland
€2,60 – Baltische bot (Platichthys solemdali) & Blaaswier (Fucus vesiculosus)
€2,60 – Snoekbaars (Sander lucioperca) & Krulbladig fonteinkruid (Potamogeton crispus)

41.8 x 29.1 mm (14 x 13¾)

De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.



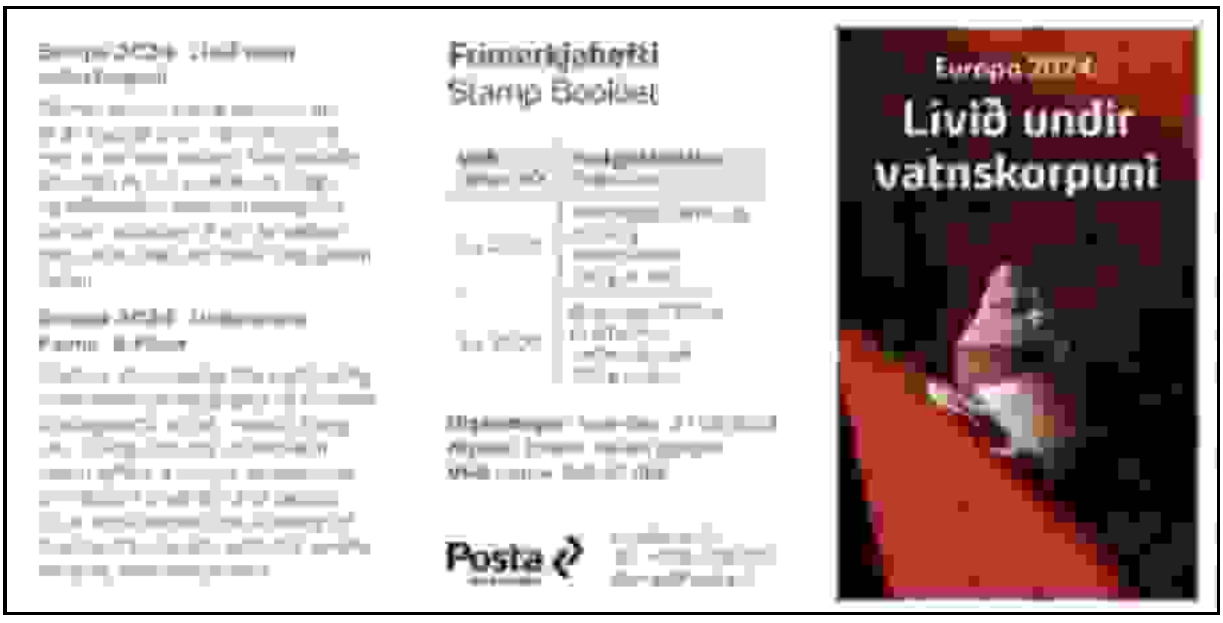


27 mei 2024 – Faeröer eilanden
23 Kr. – Facelina bostoniensis
33 Kr. – Onderwateraanzicht van Akkersvik

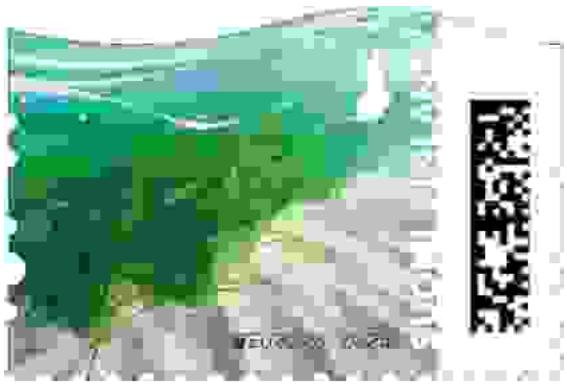
40 x 30 mm

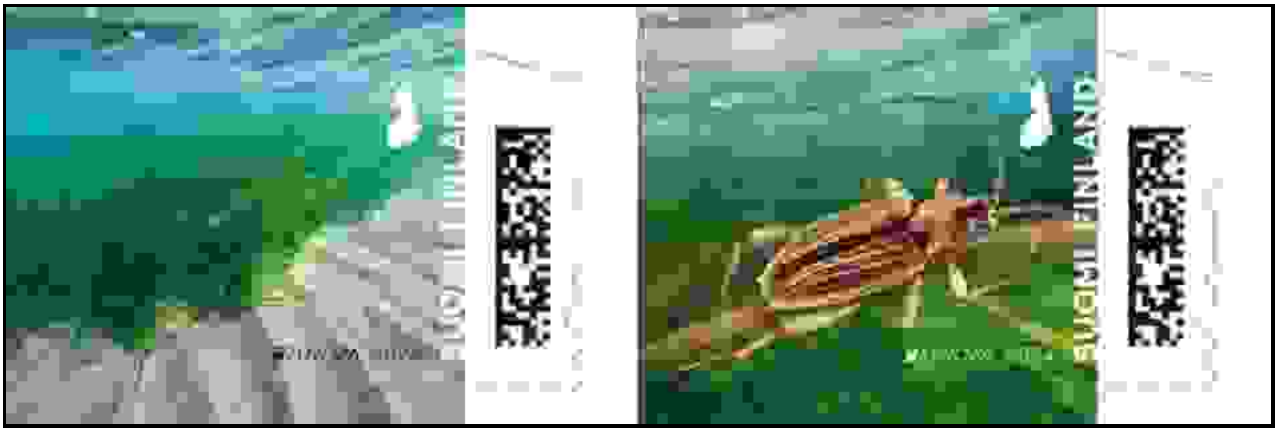
De postzegels zijn uitgegeven in vellen van 20 postzegels.

De postzegels zijn uitgegeven in een boekje met 6 zelfklevende postzegels (3 van elk).

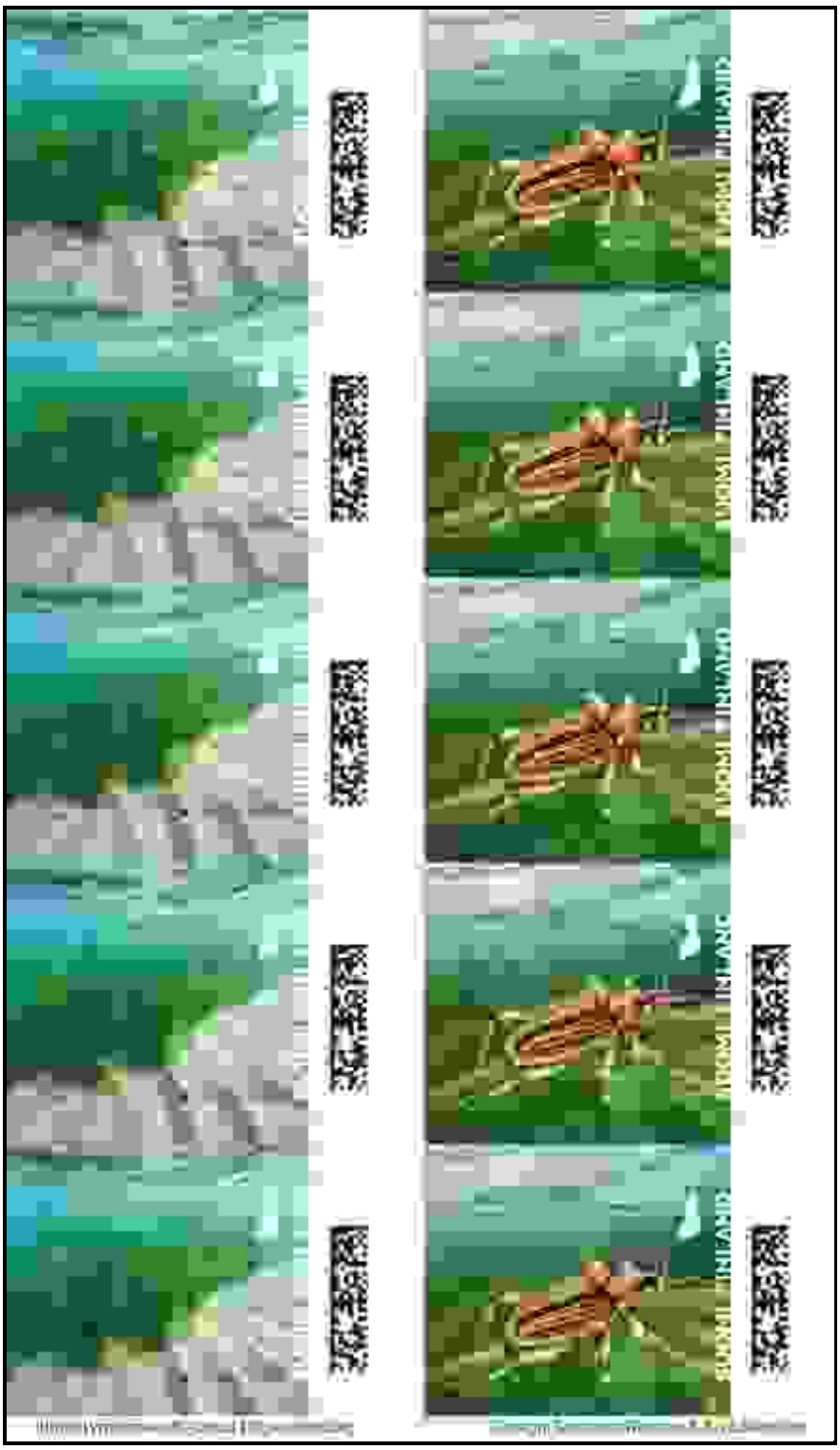


8 mei 2024 – Finland
National (no face value €2.75) – Zostera marina
National (no face value €2.750) – Macroplea pubipennis

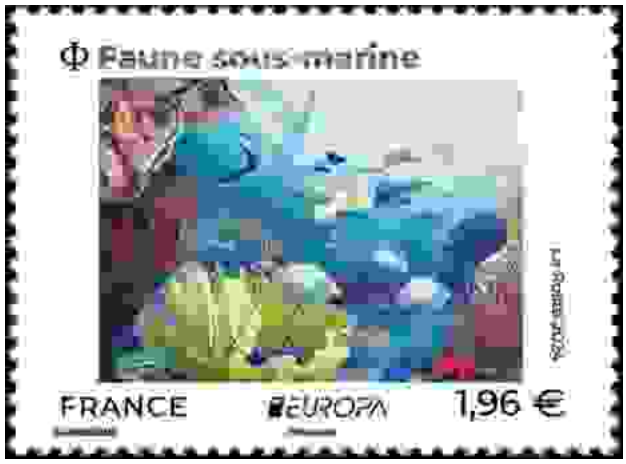




The stamps have been issued in a mini-sheet of 10 self-adhesive stamps (5 se-tenant pairs).



10 mei 2024 – Frankrijk
€1.96 – Onderwaterflora en -fauna

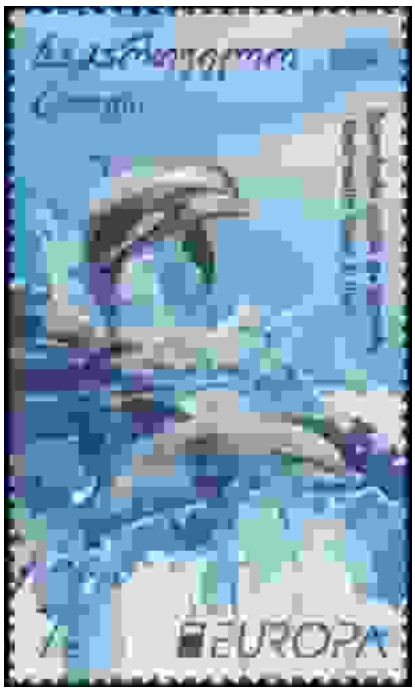


41 x 30 mm

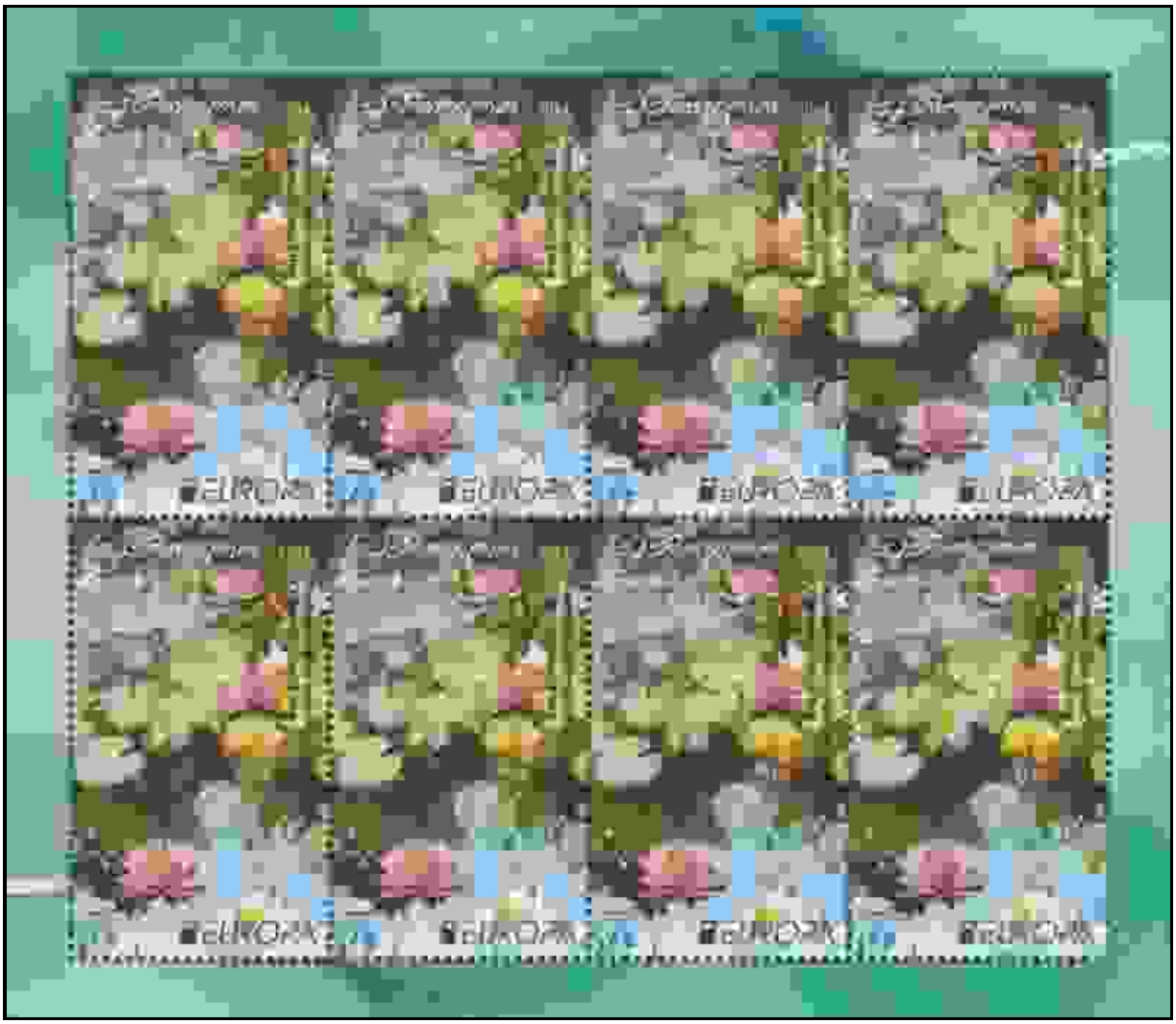
De postzegel is uitgegeven in vellen van 15 postzegels.

143 x 185 mm

1 juni 2024 – Georgië
7.00 Gel – Dolfijnen
7.00 Gel – Waterlelies



De postzegels zijn uitgegeven in vellen van 8 postzegels.



2 mei 2024 – Duitsland
€0.85 – Onderwaterflora en -fauna

55 x 30 mm

De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels die kop-aan-staart zijn bedrukt.

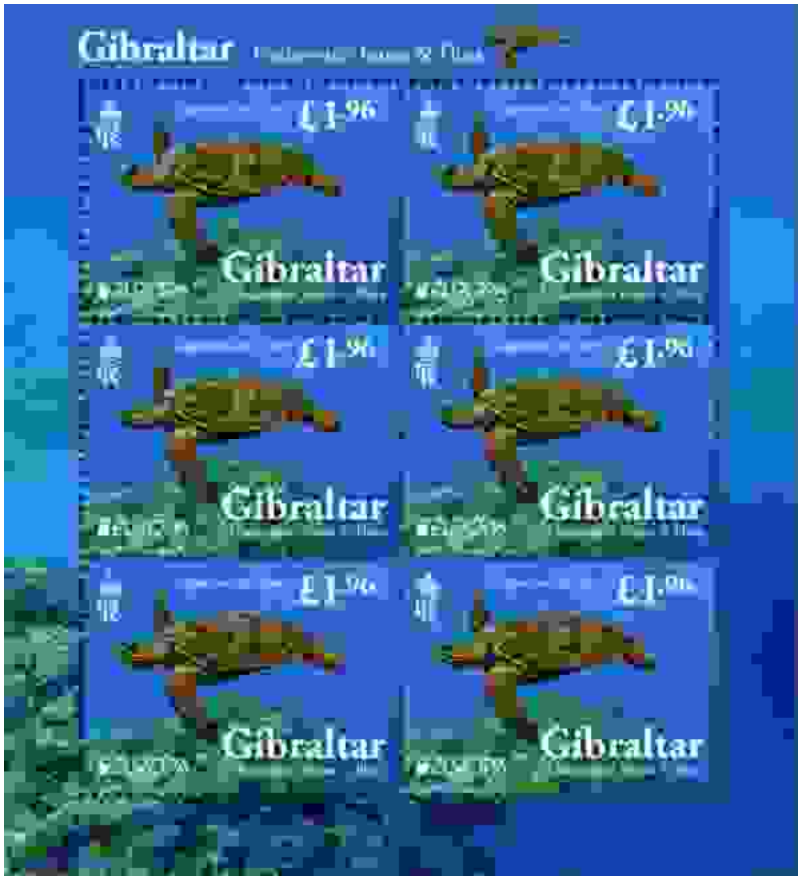
25 april 2024 – Gibraltar
£1.96 – Onechte karetschildpad (Caretta caretta)
£3,16 – Orka (Orcinus orca)

40 x 30 mm

De postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvel van 2 postzegels.

105 x 95 mm

De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 6 postzegels.



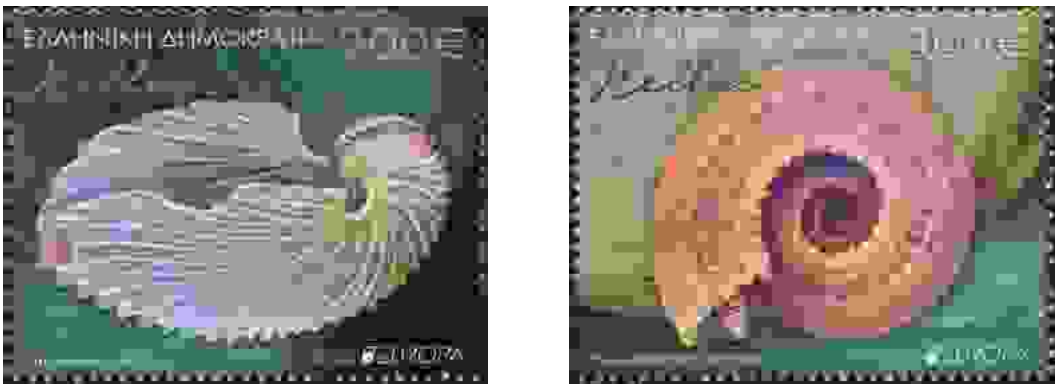
Gibraltar
£3.16
Gibraltar
£3.16
Gibraltar
£3.16
Gibraltar
£3.16
Gibraltar
£3.16
Gibraltar

Op 30 september 2024 gaf Gibraltar een set van 6 ATM Post & Go-postzegels uit met het ontwerp van de 2e Europa-postzegel en het Europa-logo – prijs £ 7,95.
Er is een serie met en zonder de tekst Philatelic HQ.

.

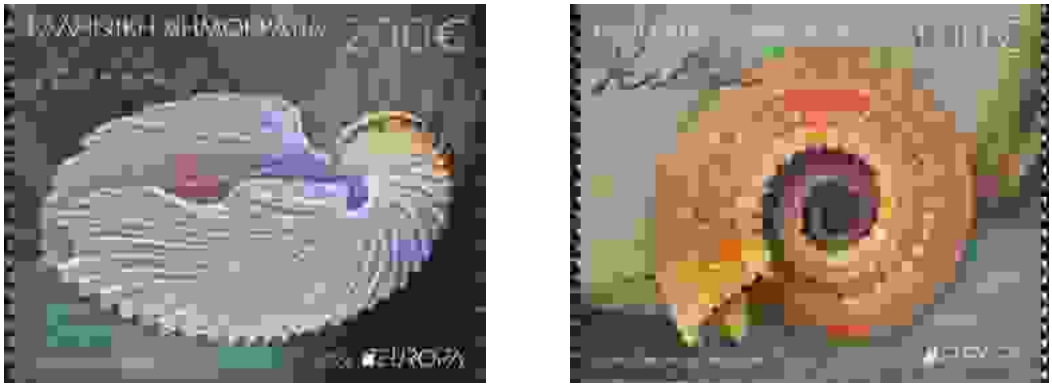
55 x 25 mm (elke postzegel is zelfklevend)

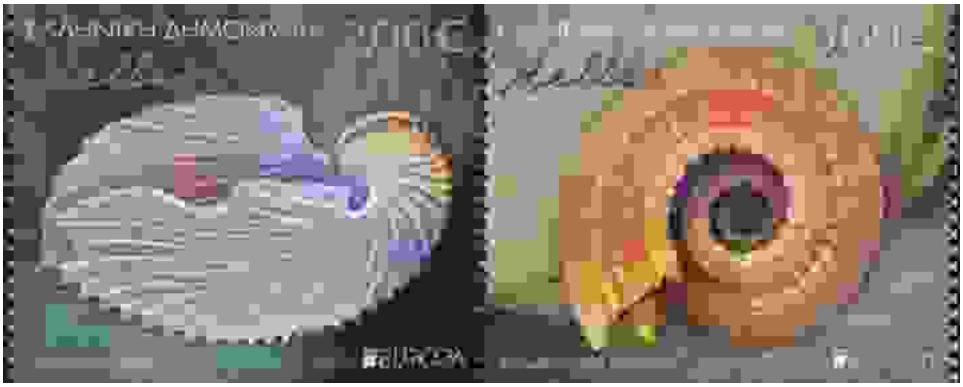
15 mei 2024 – Griekenland
€2,00 – Grote Argonaut (Argonauta argo)
€3,00 – Pseuditorinia architae

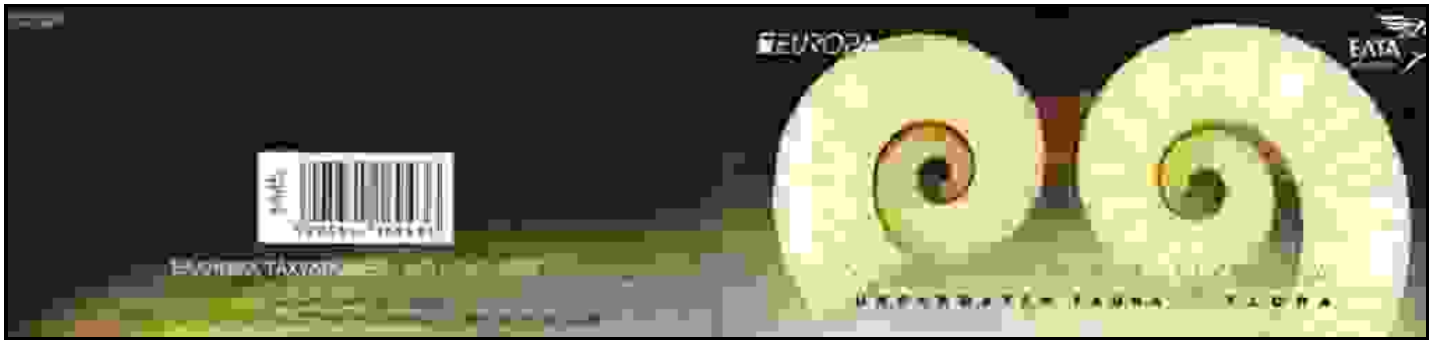


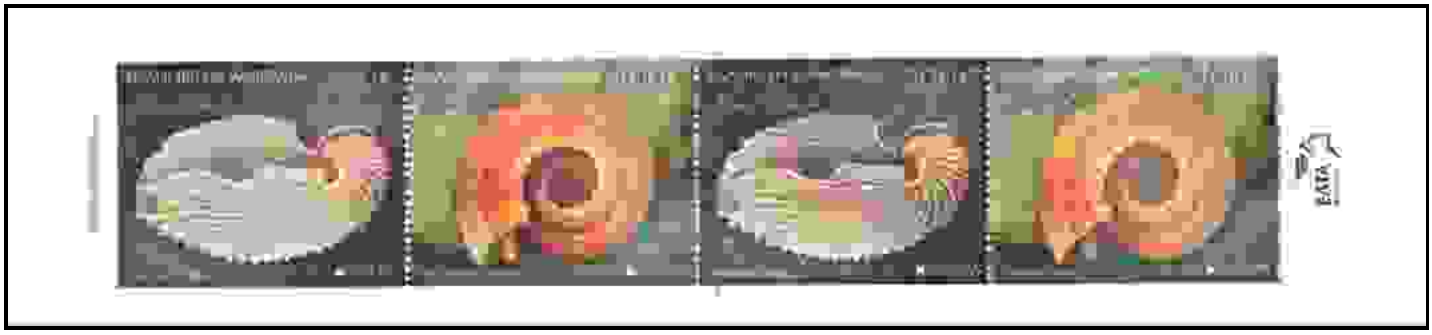
45 x 35 mm

De postzegels zijn uitgegeven in een boekje van 4 postzegels (2 van elk). De postzegels uit het boekje zijn aan de boven- en onderkant ongetand.

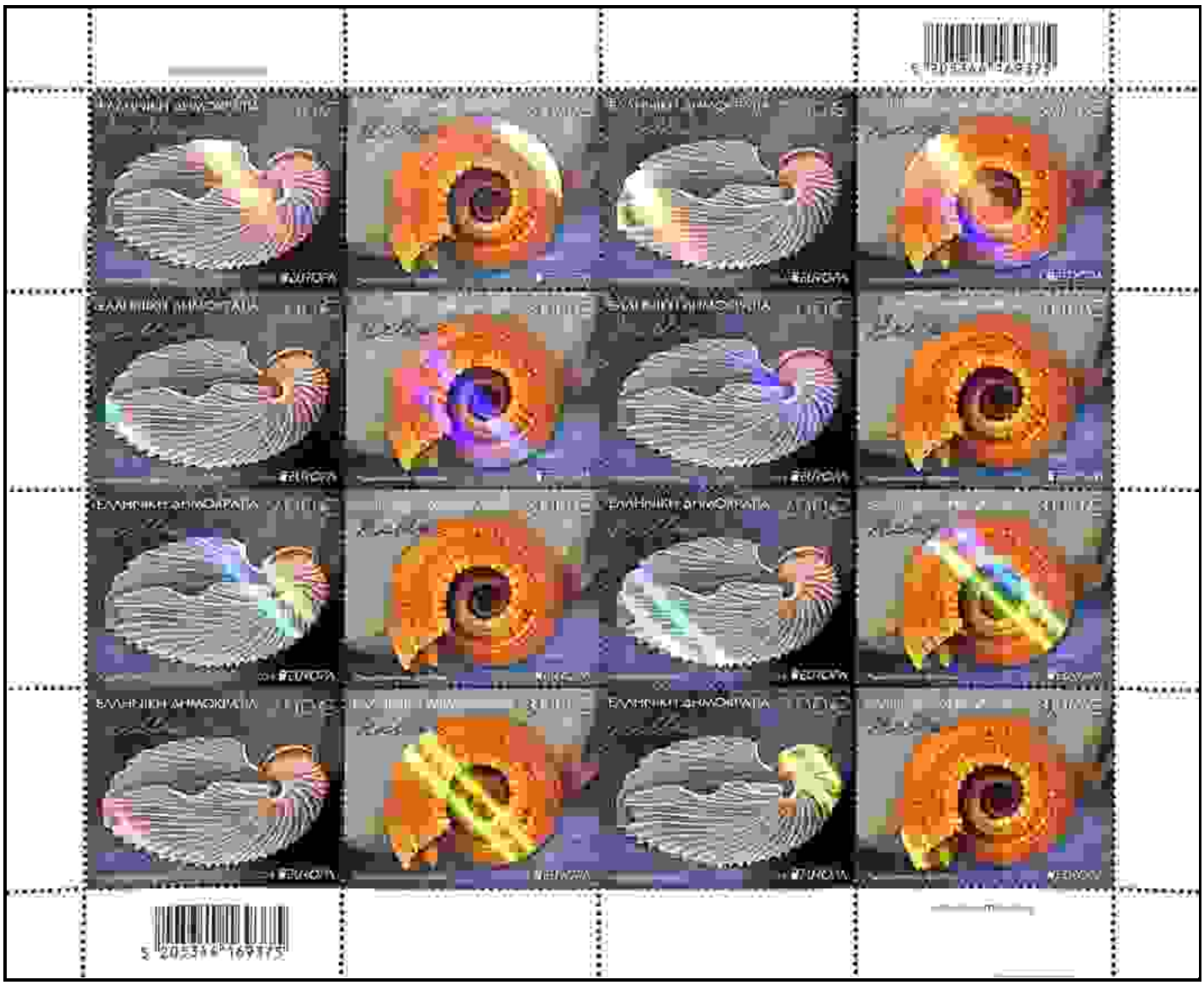





ΕΥΡΩΠΑ
ΕΛΤΑ


ΕΛΤΑ

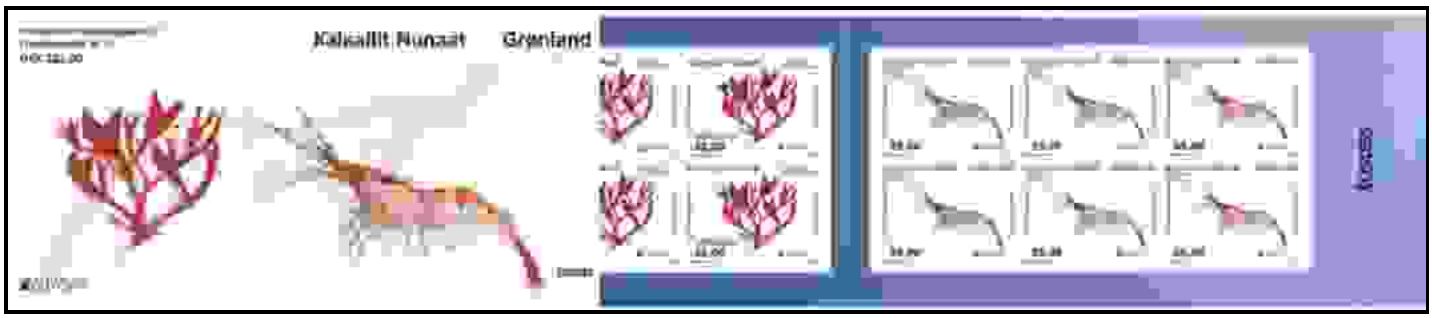
De postzegels zijn uitgegeven in een vel van 16 postzegels (8 paren in serie)



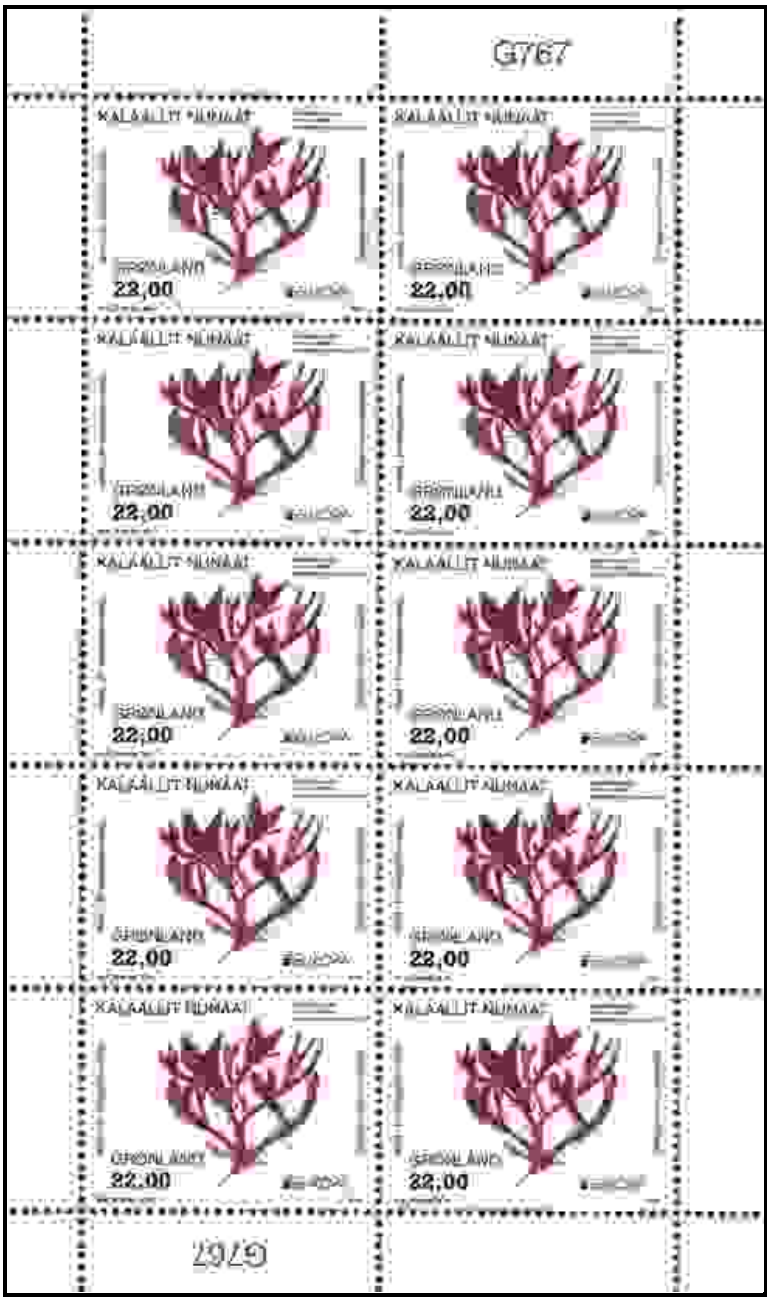
24 mei 2024 – Groenland
22 Kr. – Fimbrifolium dichotomum
25 Kr. – Noordse garnaal (Pandalus borealis)

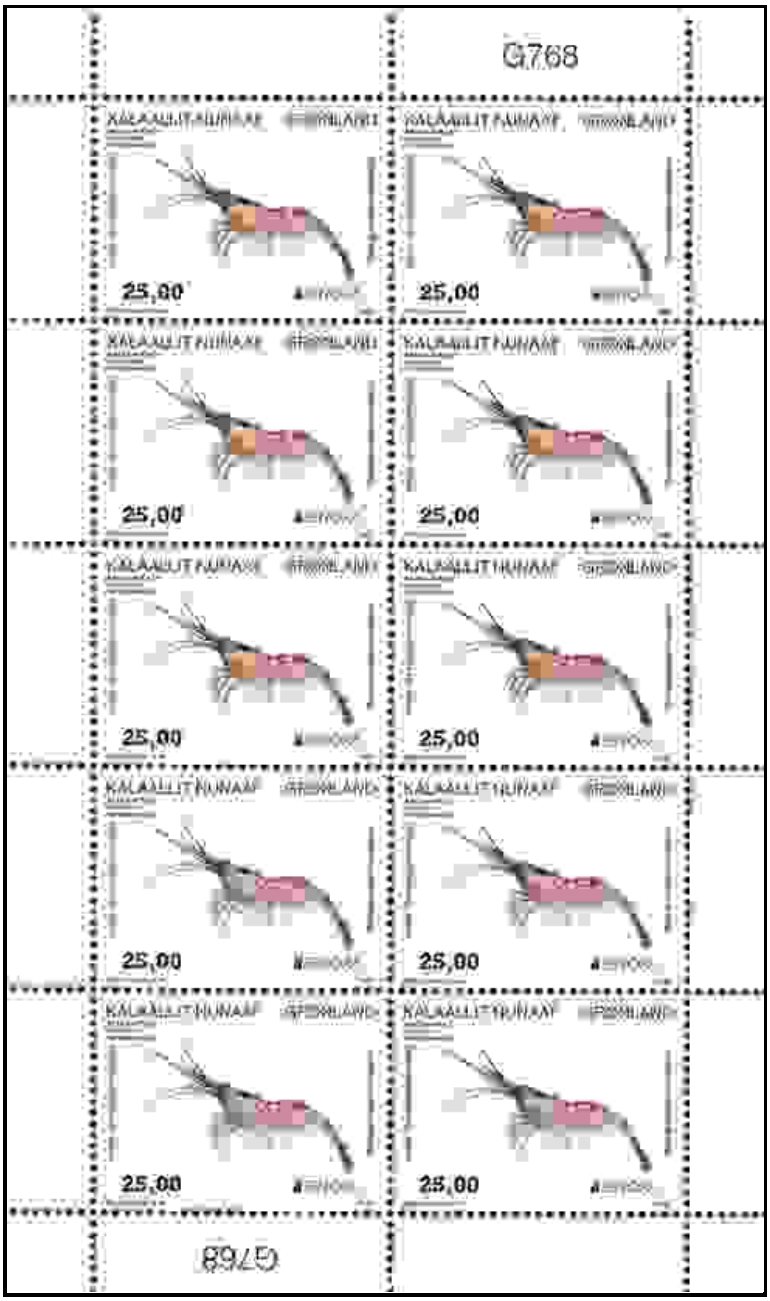
40 x 30 mm

De postzegels zijn uitgegeven in een boekje met 12 zelfklevende postzegels (6 van elk).



De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.





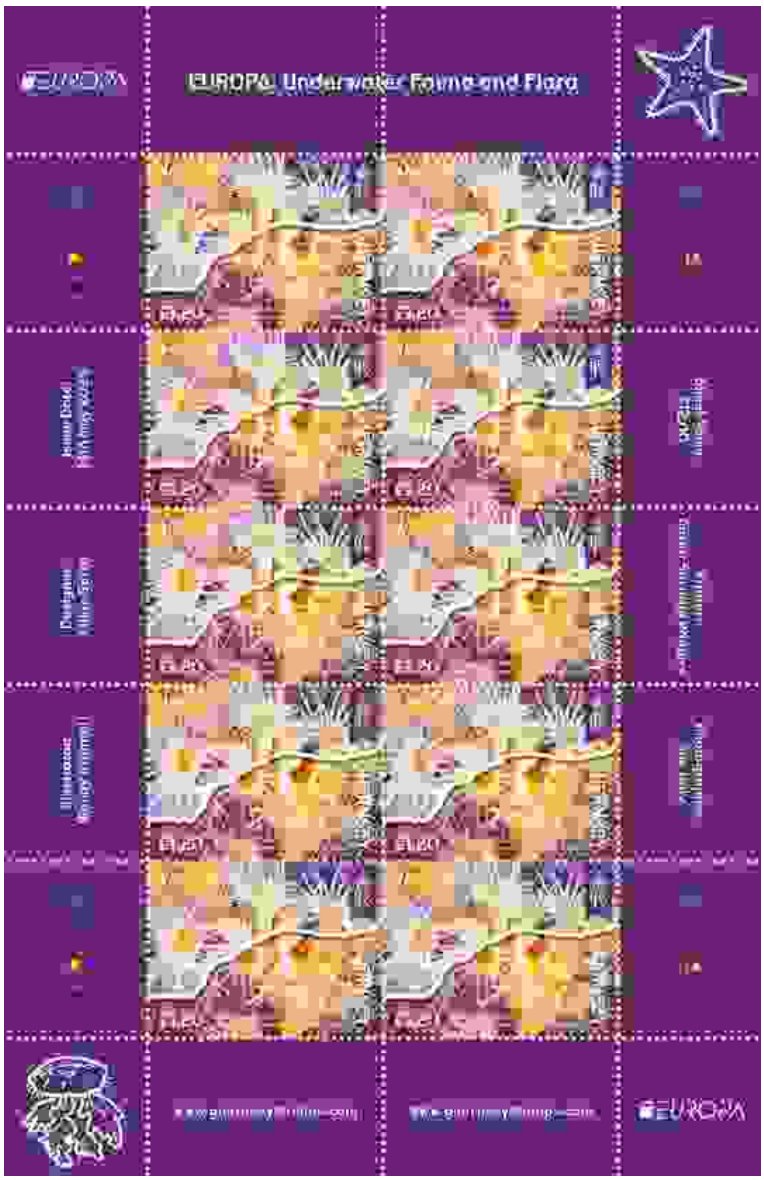
14 mei 2024 – Guernsey
Twee postzegels (£1,20 en £1,36) uit een set van 6 postzegels zijn voorzien van het Europa-logo.
65 p. – Ormer (Haliotis tuberculaat)
88 p. – Langoesten (Palinurus elephas)
£1,20 – Gele trosanemoon (Parazoanthus axinellae)
£1,36 – Zeewaaier (Eunicella verrucosa)
£1,68 – Koekoek Wrasse (Labrus mixtus)
£1,74 – Rode zeester (Fromia milleporella)

Europa zegels

40 x 30 mm

De Europa-postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvel.

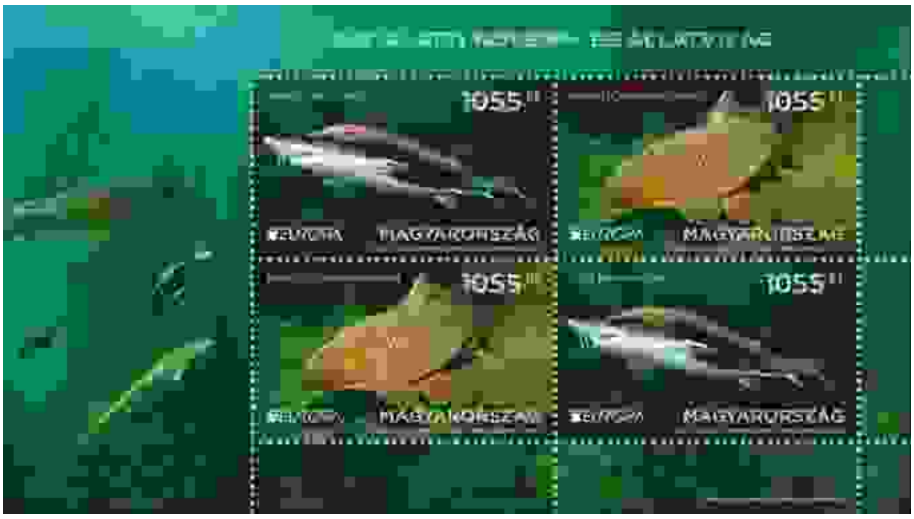
De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.



100 x 140 mm

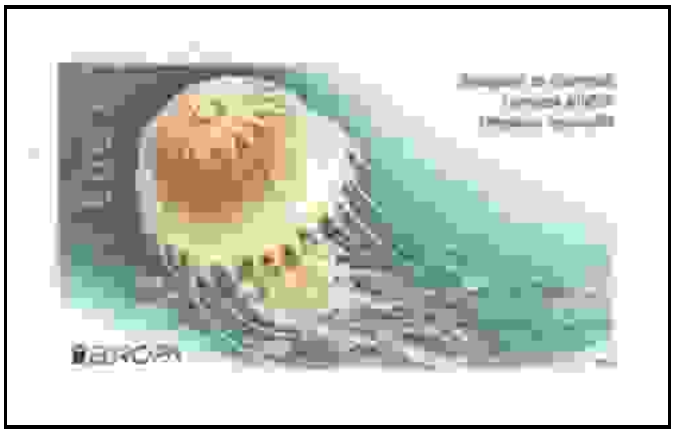
20 juni 2024 – Hongarije
1055 Ft. – Grote steur (Huso huso)
1055 Ft. – Karper (Cyprinus carpio)

40 x 25 mm



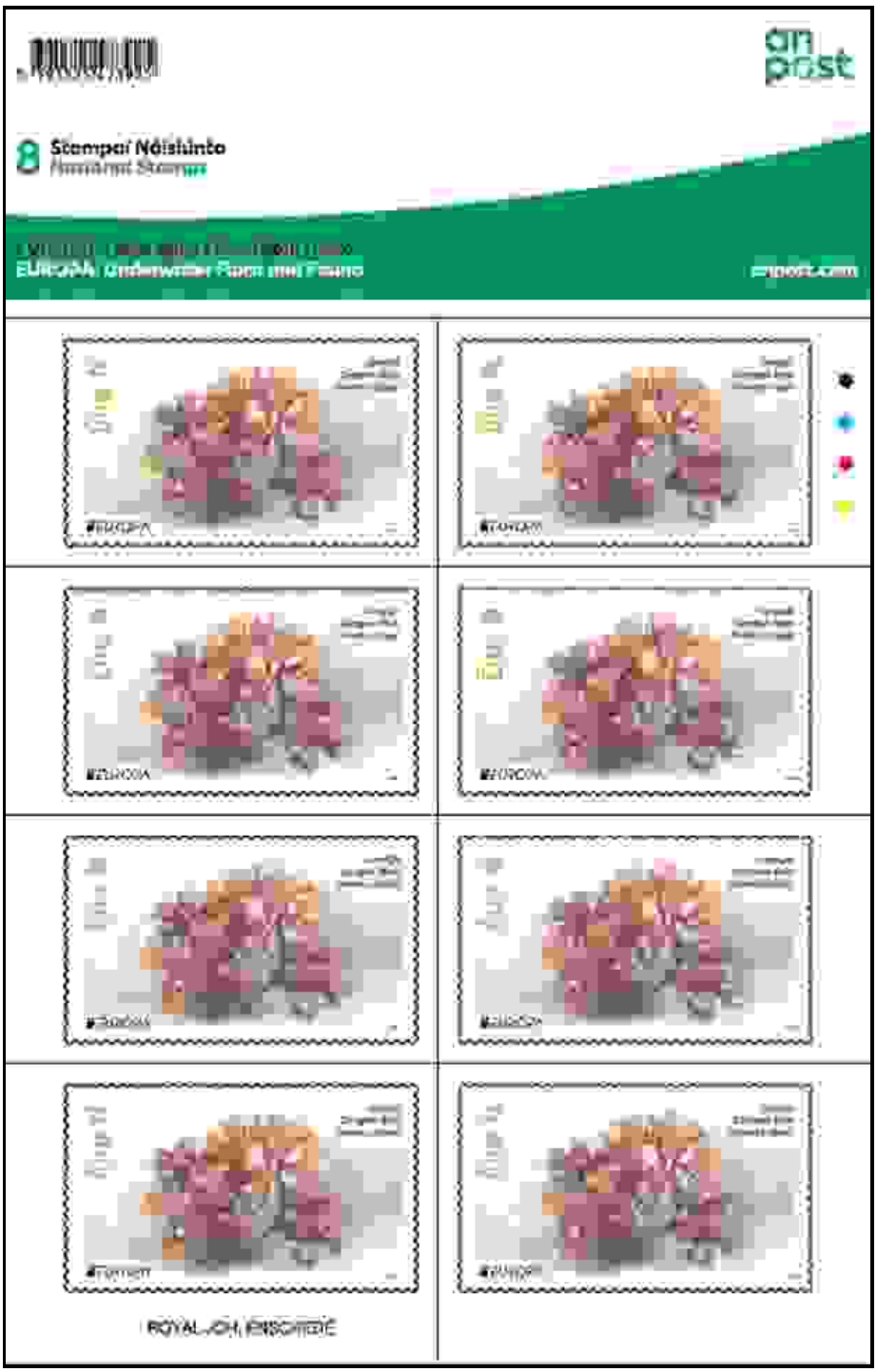
120 x 70 mm

6 juni 2024 – Ierland
Waarde N (geen nominale waarde, € 1,40) – Carrageenmos (Chondrus crispus)
Waarde W (geen nominale waarde, € 2,20) – Kompaskwal (Chrysaora hysoscella)



51 x 30 mm

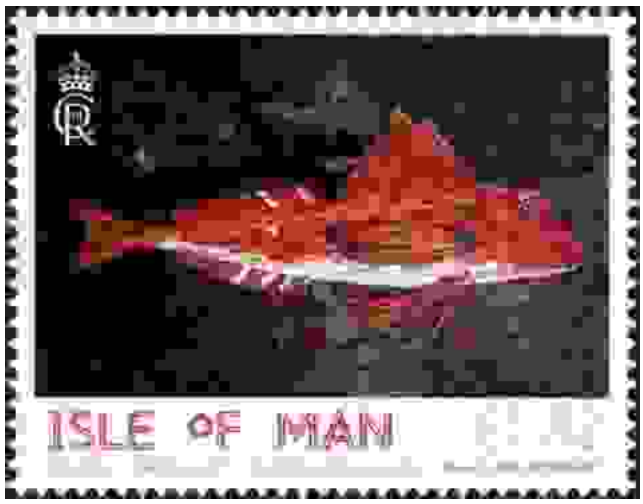
The 1st stamp has been issued in sheets of 8 self-adhesive stamps.



The 2nd stamp has been issued in sheets of 4 self-adhesive stamps.

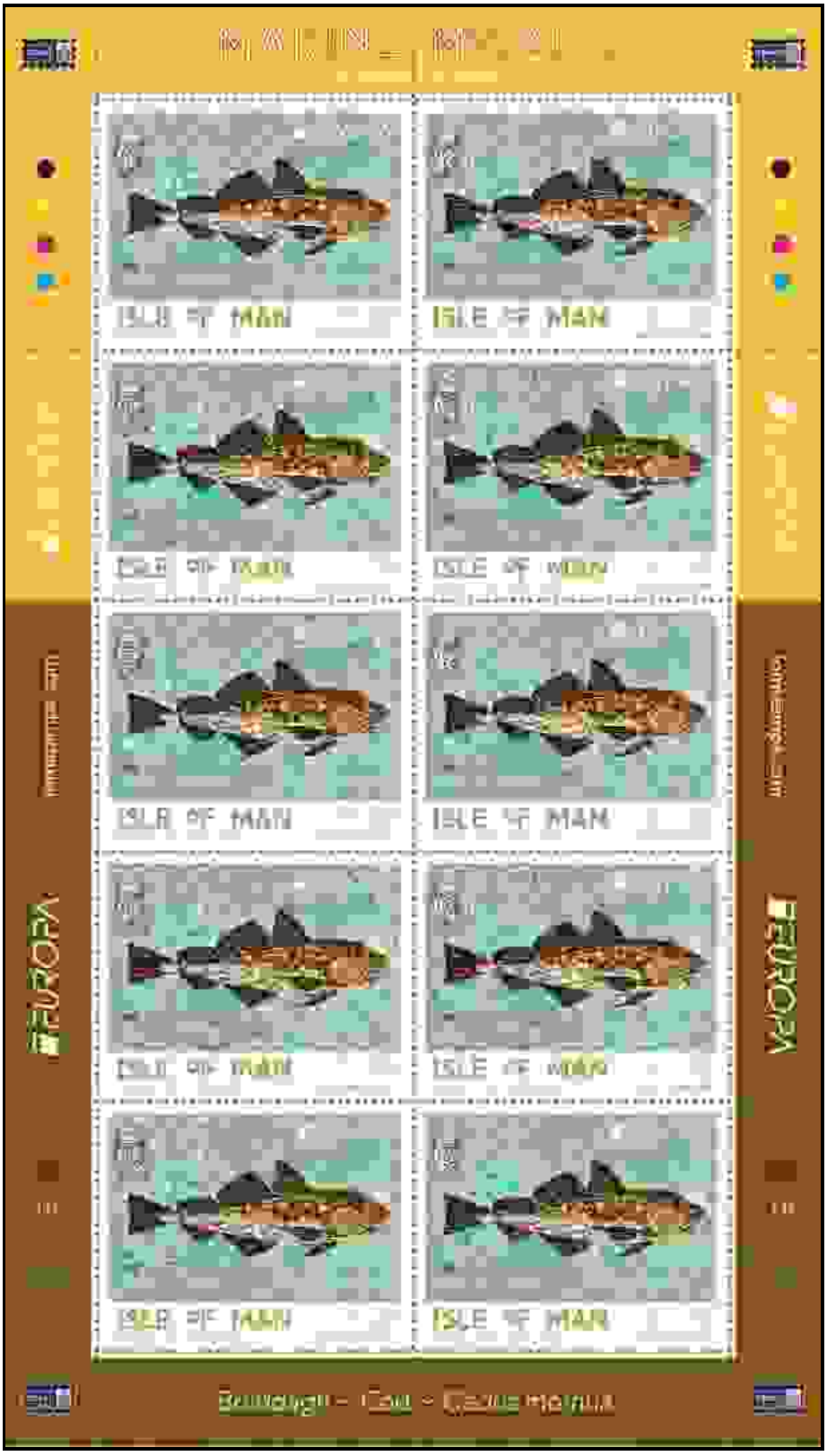
7 maart 2024 – Eiland Man
Eén postzegel (£1,28) uit een serie van 6 postzegels met als thema "Marine Mosaics by Kimmy McHarrie" draagt het Europa-logo.
85 p. – Haring (Harenga)
£1,28 – Kabeljauw (Gadus morhua)
£1,51 – Makreel (Scomber scombrus)
£1,82 – Rode Gunard (Chelidonichthys cuculus)
£2,31 – Zalm (Salmo salar)
£2,72 – Zonnevis (Zeus faber)

Europa zegel



50 x 40 mm

De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.

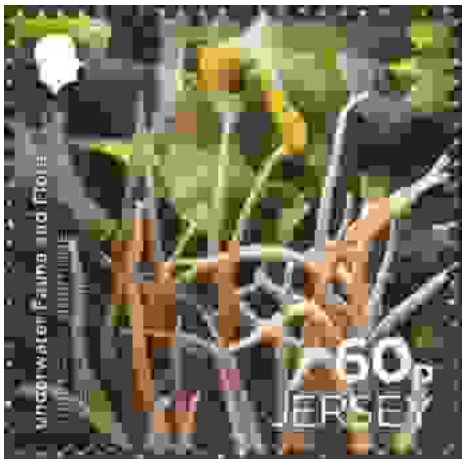


9 mei 2024 – Italië
B zona 1 (zonder faciale waarde, €1.30) – Zeeleven onder water, inclusief zeeschildpadden
B zona 1 (zonder faciale waarde, €1.30) – Zeeleven onder water, inclusief zwaardvissen

30 x 40 mm

De postzegels zijn uitgegeven in vellen van 45 zelfklevende postzegels.

8 januari 2024 – Jersey
Twee postzegels (98 p. & £2,15) uit een serie van 8 postzegels met het thema "Onderwaterfauna en -flora" dragen het Europa-logo.
60 p. – Anemone (Anemonia viridis)
98 p. – Blaaswier (Fucus vesiculosus) – Europa-zegel
98 p. – Zeeslak (Patella vulgate)
£1,65 – Kompaskwal (Chrysaora hysoscella)
£2,15 – Platte maagdenpalm (Littorina littorea) – Europa-zegel
£2,95 – Zeesla (Ulva lactuca)
£3,75 – Carragroen (Chondrus crispus)
£4,85 – Sint-jakobsschelp (Pecten maximus)



Europa zegel

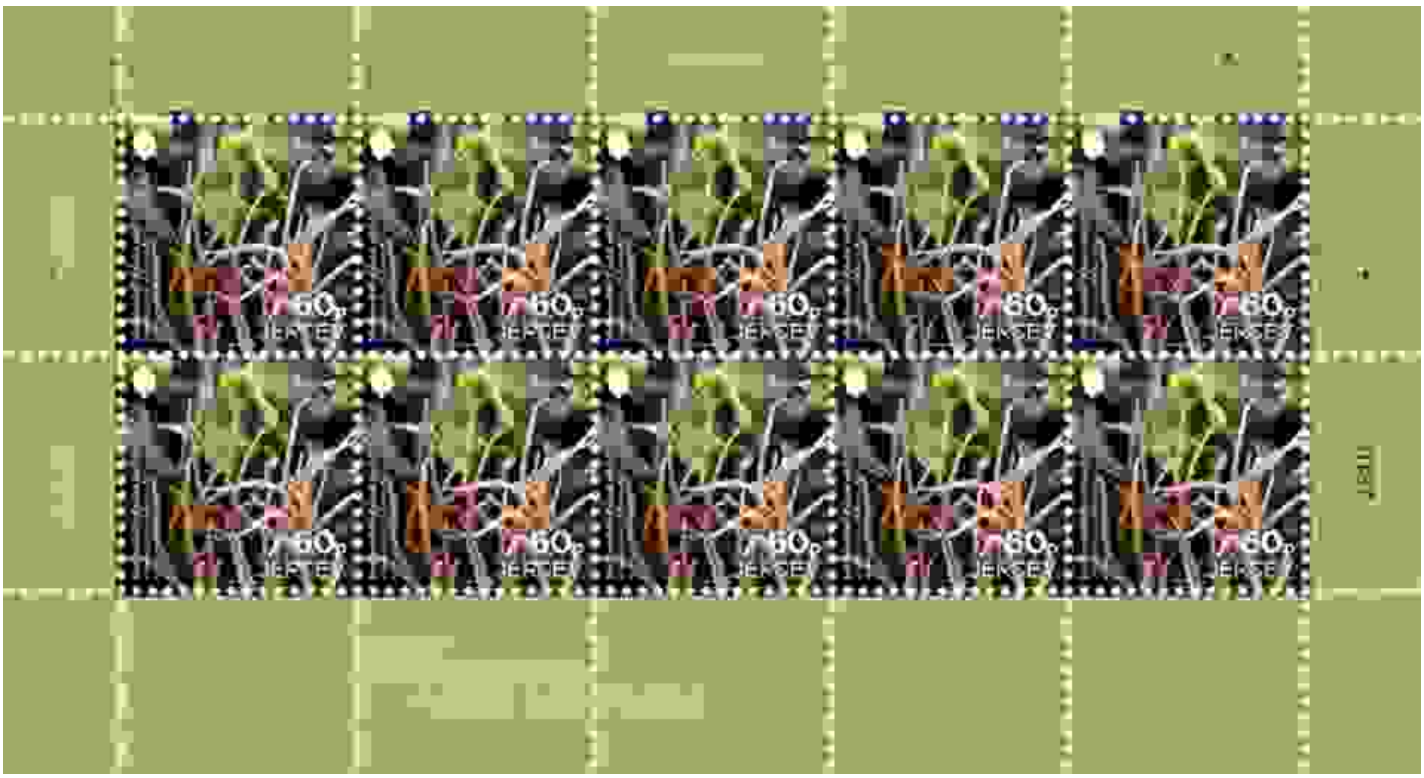
Europa zegel

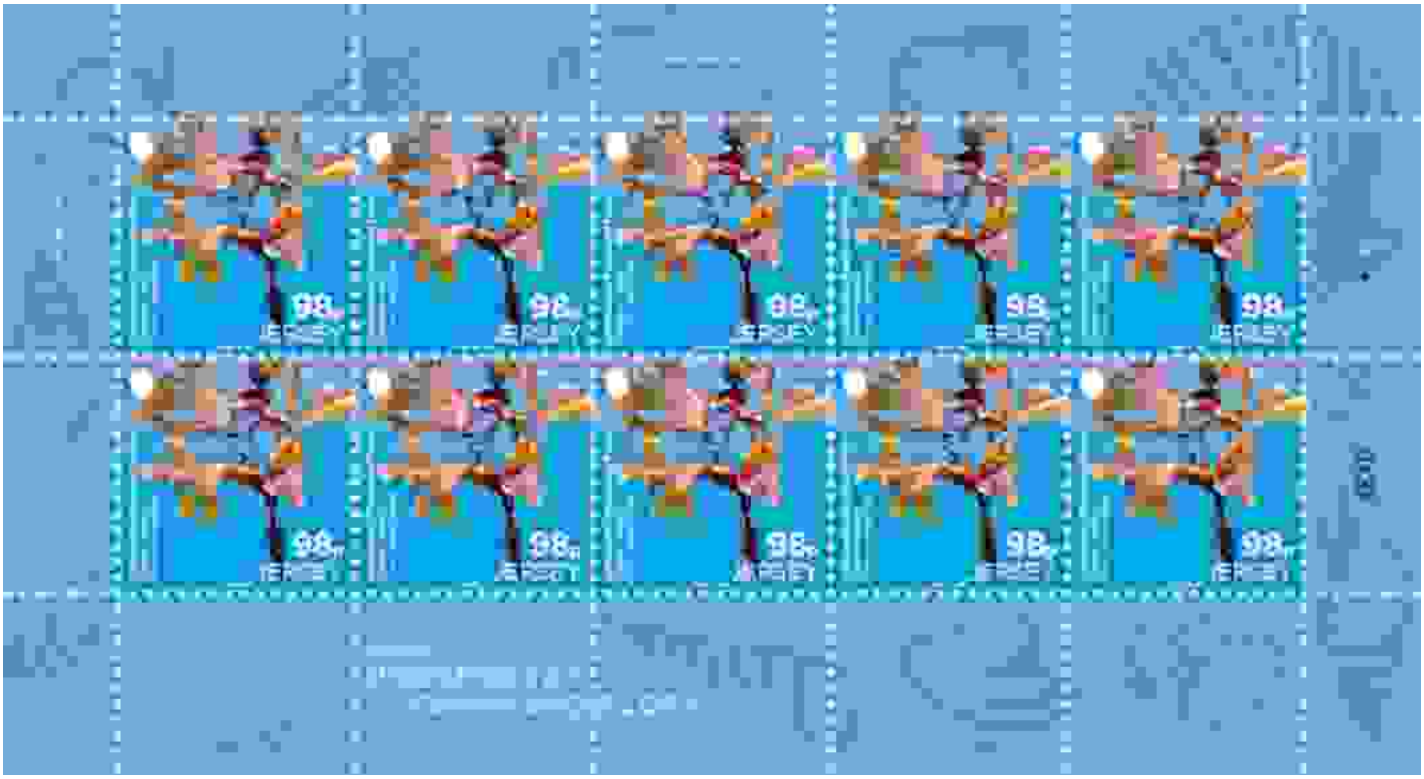
35 x 35 mm

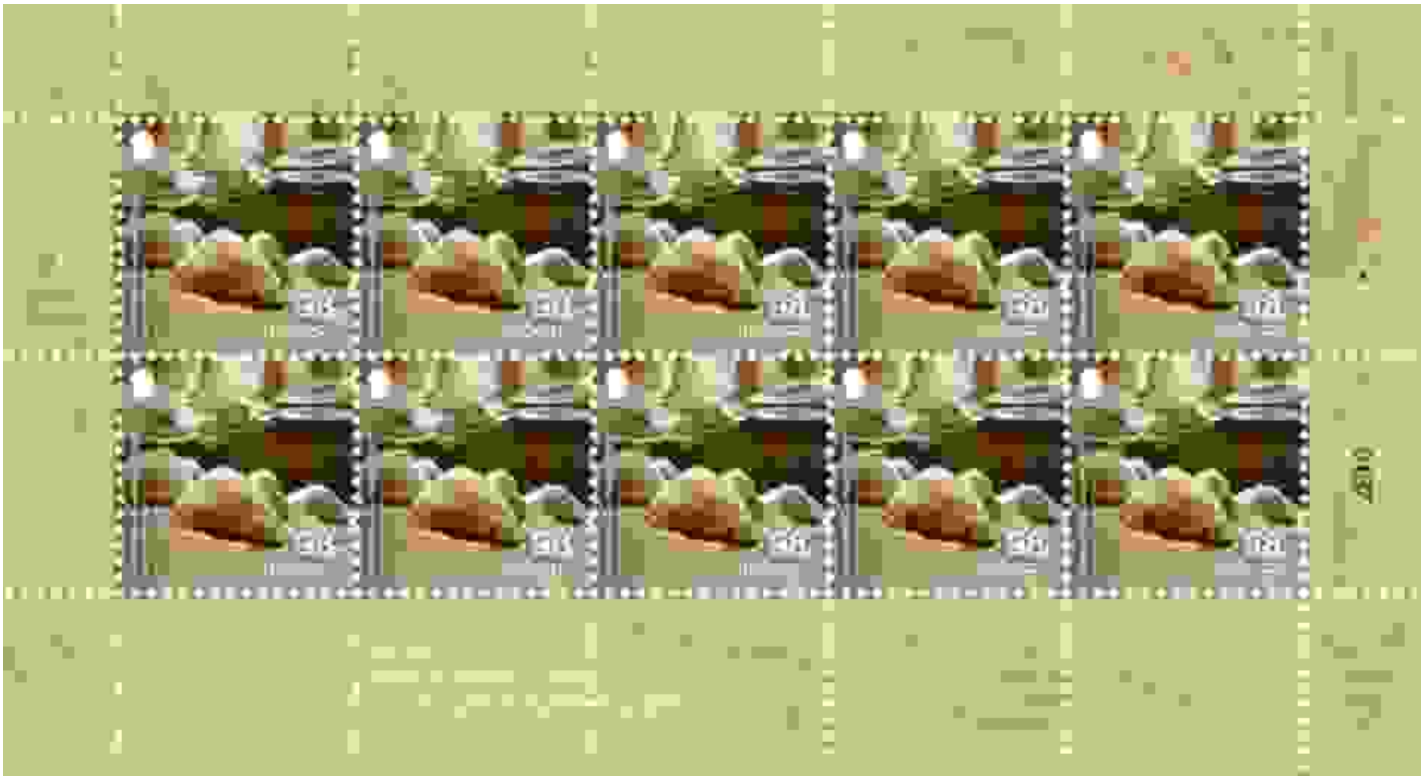
Souvenirvel met de 2 Europa-postzegels (0,98 p. & £2,15)

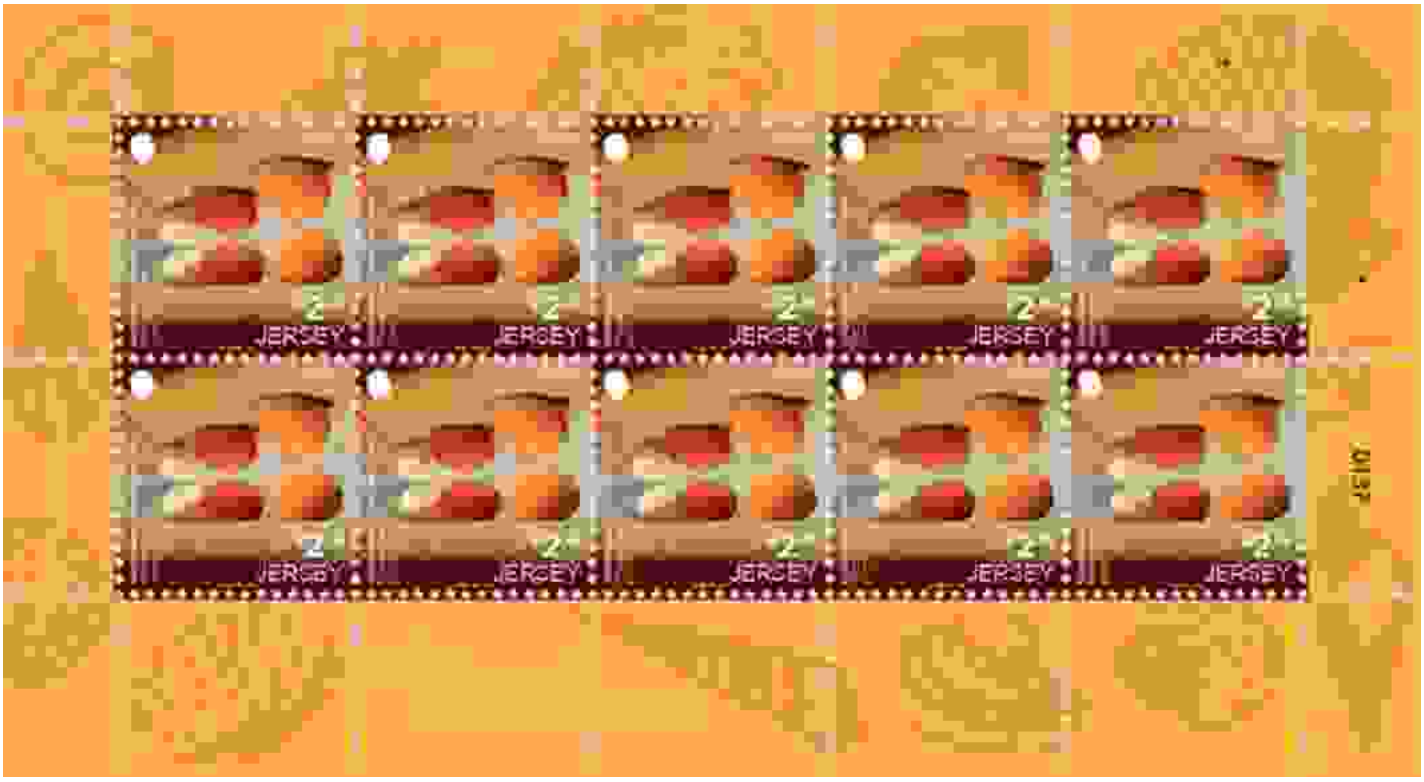
125 x 95 mm

De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.

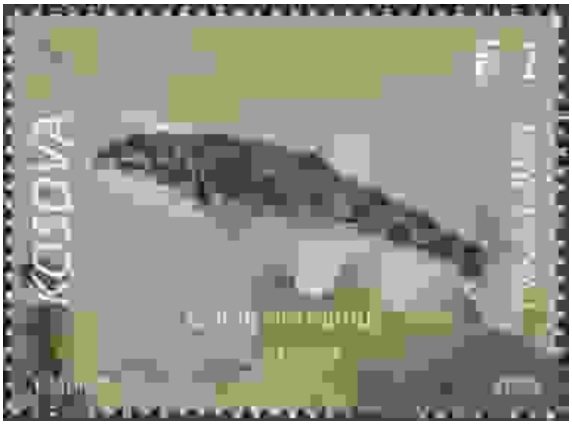




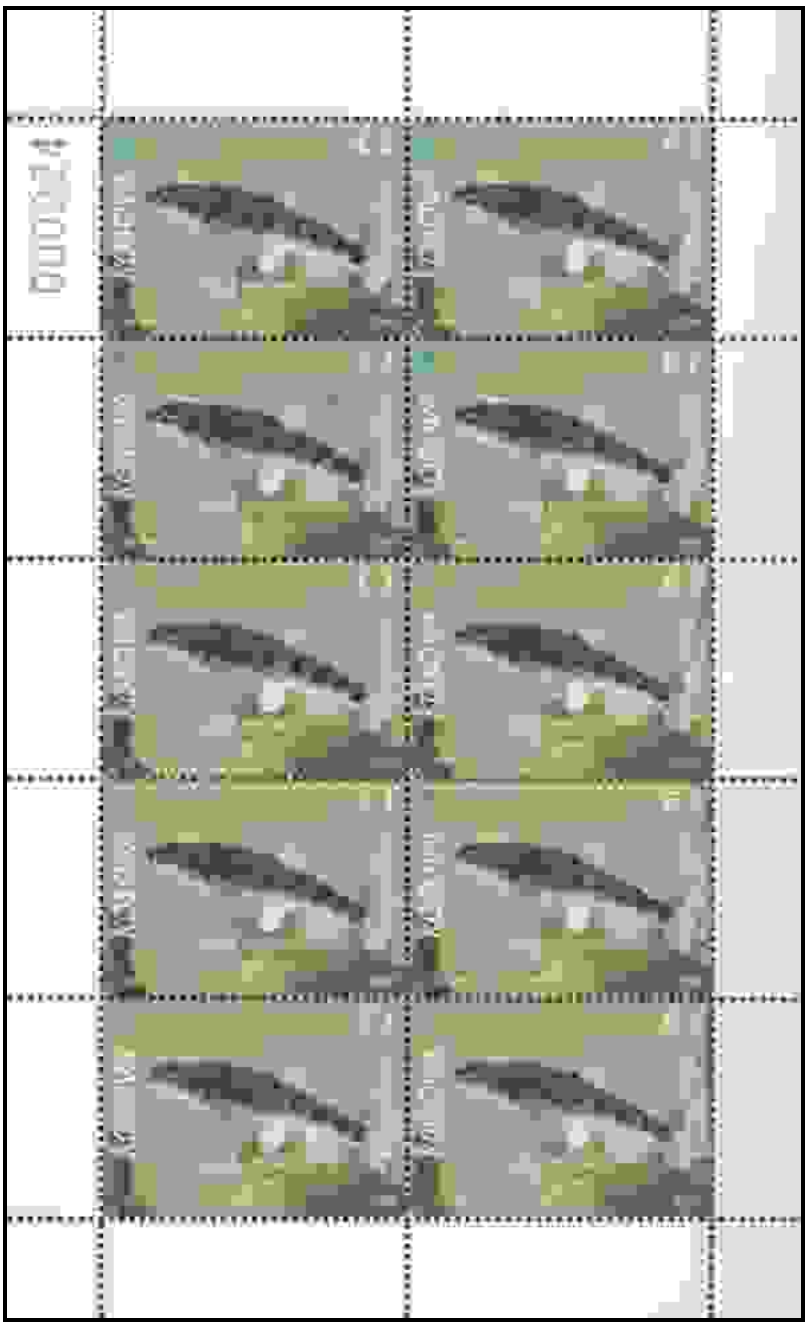


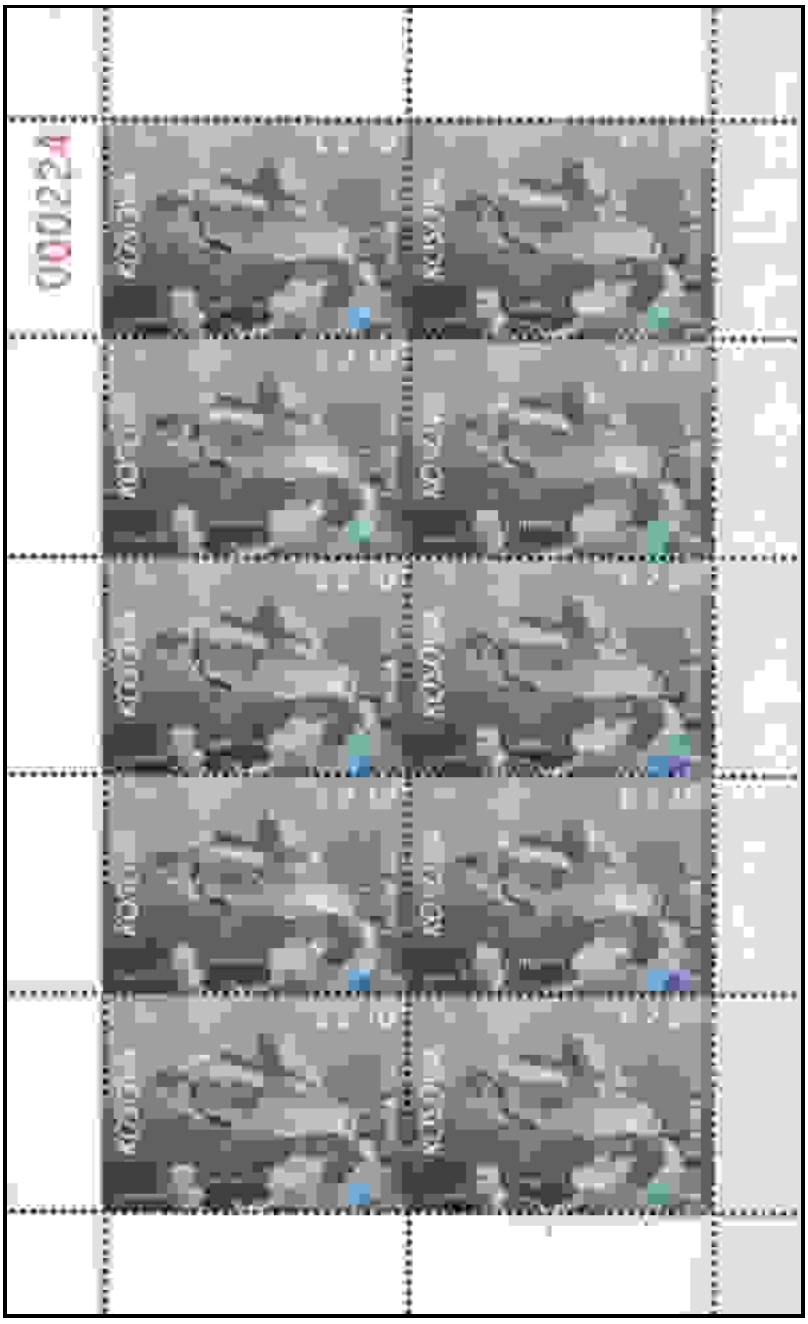

JERSEY
2

9 mei 2024 – Kosovo
LET OP - De postzegels dragen niet het officiële Europa-logo. De door Kosovo uitgegeven postzegels worden internationaal niet erkend, noch door de UPU, noch door PostEurop. Kosovo is geen lid van PostEurop.
€1,00 – Ohrid-grondel (Gobio ohridanus)
€2,10 – Pruisische karper (Carassius gibello)
€2,00 – Europese karper (Cyprinus carpio) (souvenirvel)



De eerste twee postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.





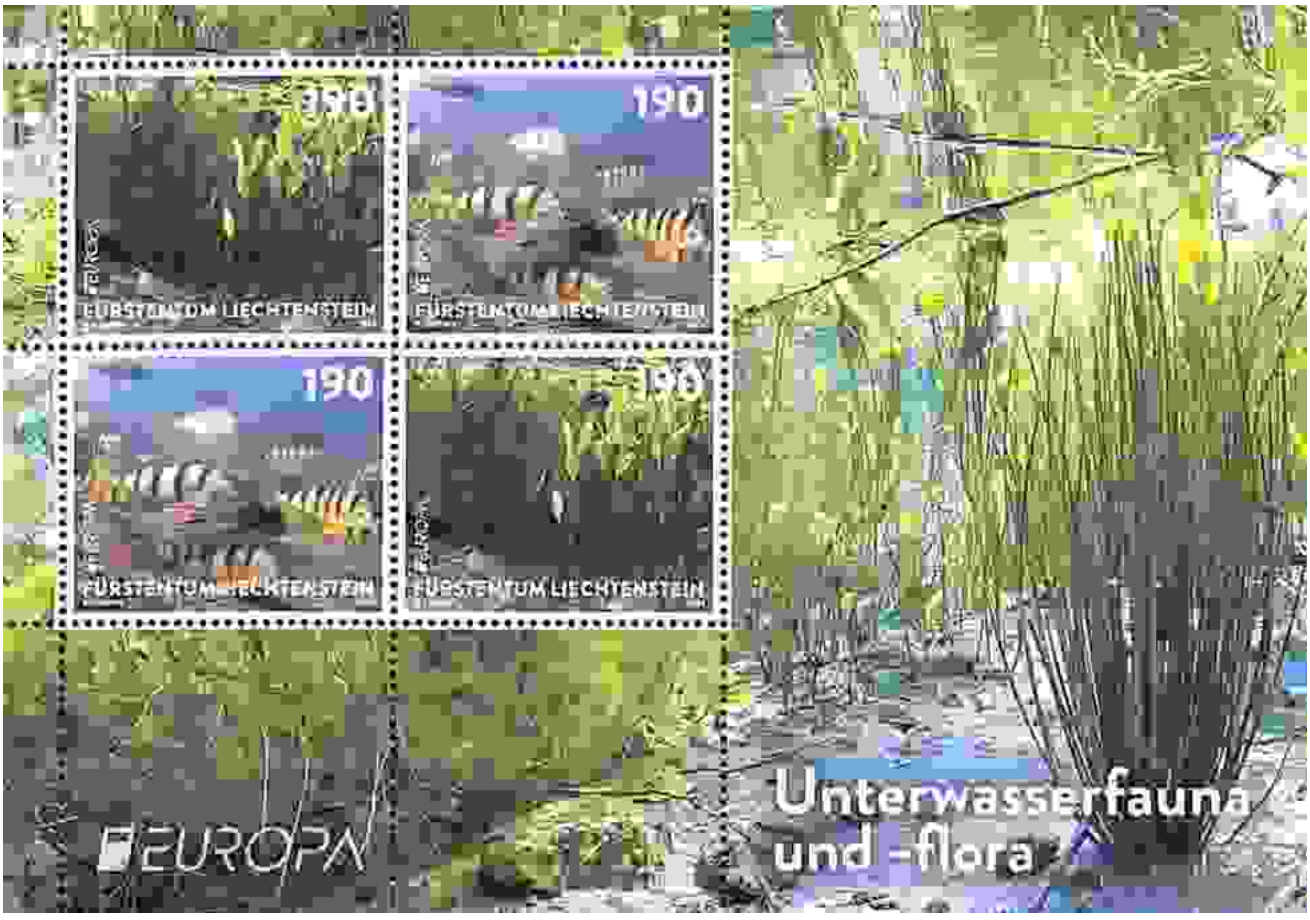
26 april 2024 – Letland
€ 1,88 – Knikkende waternimf (Najas flexilis)
€ 1,91 – Rivierforel (Salmo trutta fario)

De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.

3 juni 2024 – Liechtenstein
1.90 CHF – Vijverkruid (Potamogeton)
1,90 CHF – Europese baars (Perca fluviatilis)

43.5 x 36.75 mm

De postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvel met twee sets bedrukt in schaakbordstijl.

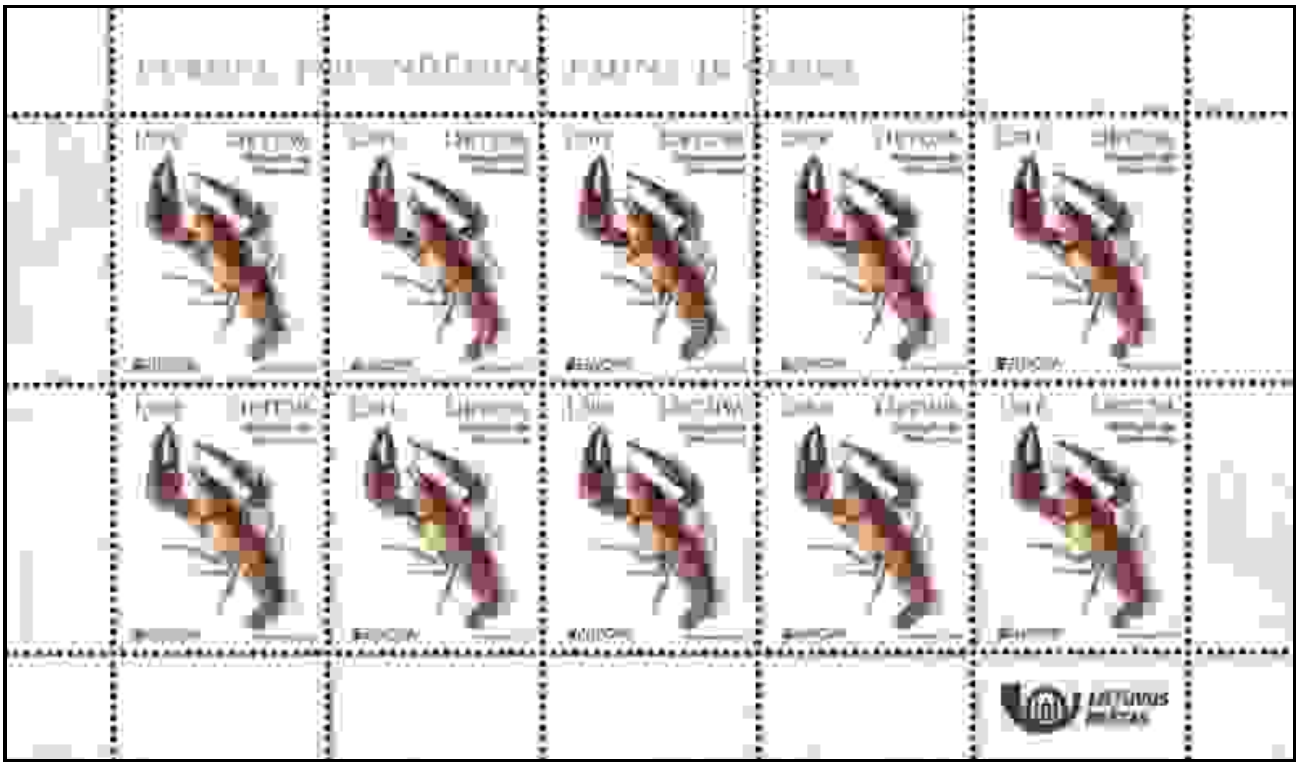


171 x 120 mm

26 april 2024 – Litouwen
€1,70 – Europese Rivierkreeft (Astacus astacus)
€ 1,70 – Nymphaea candida

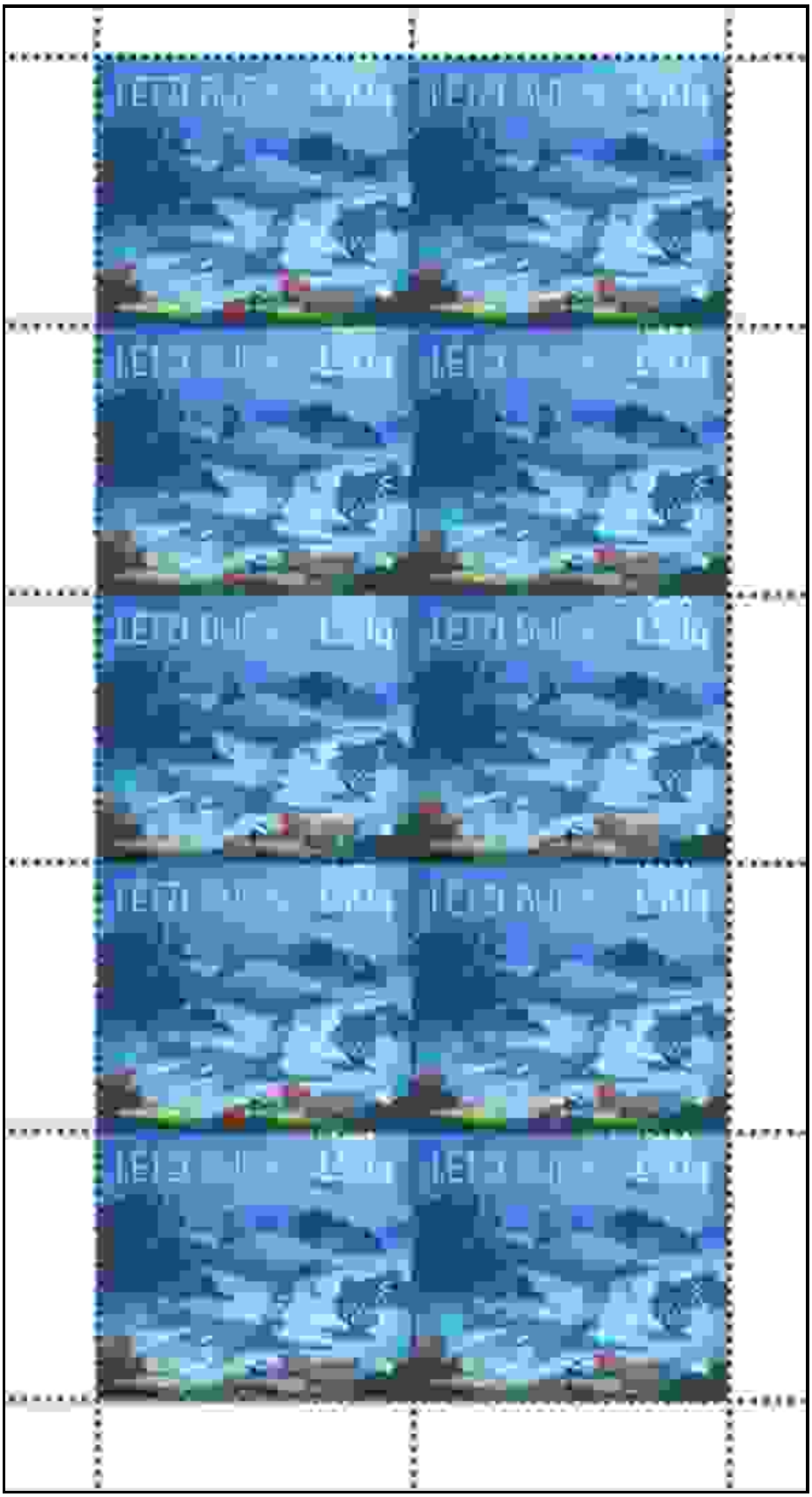
30 x 37.5 mm

De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.



14 mei 2024 – Luxemburg
L50g (zonder faciale waarde, €1.00) – Ichthyosauria
E50g (zonder faciale waarde, €1.40) – Plesiosauria

De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.



9 mei 2024 – Noord Macedonië
181 MKD – Witte waterlelie (Nymphaea alba)
184 MKD – Chirocephalus pelagonicus (souvenirblad)

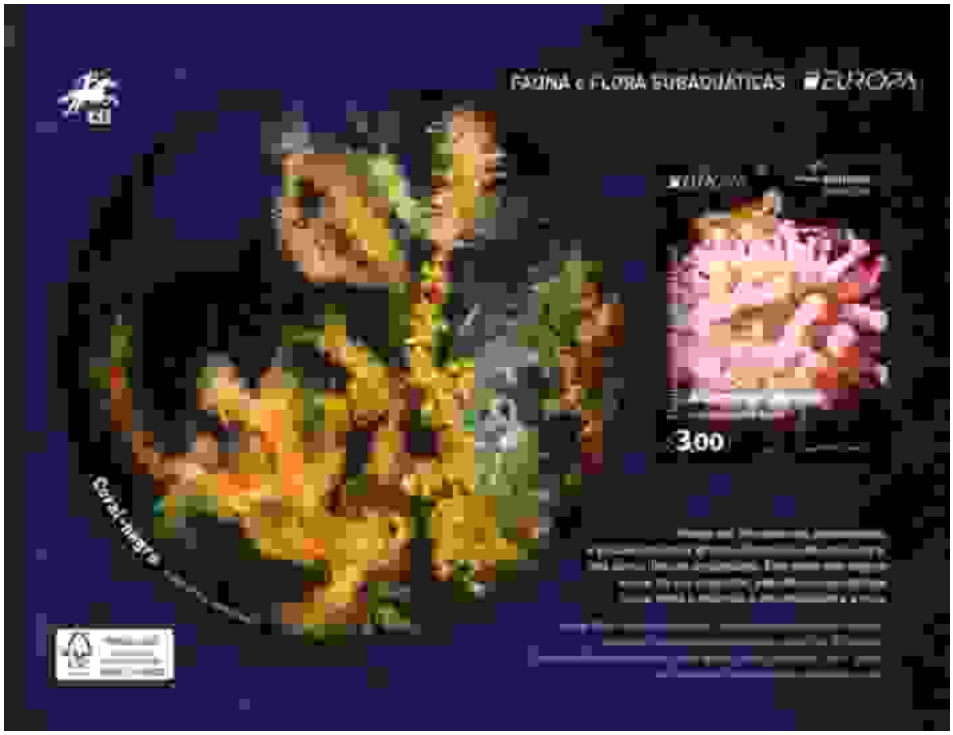
39 x 29 mm

60 x 83 mm

De postzegel is uitgegeven in minivelletjes van 9 postzegels.

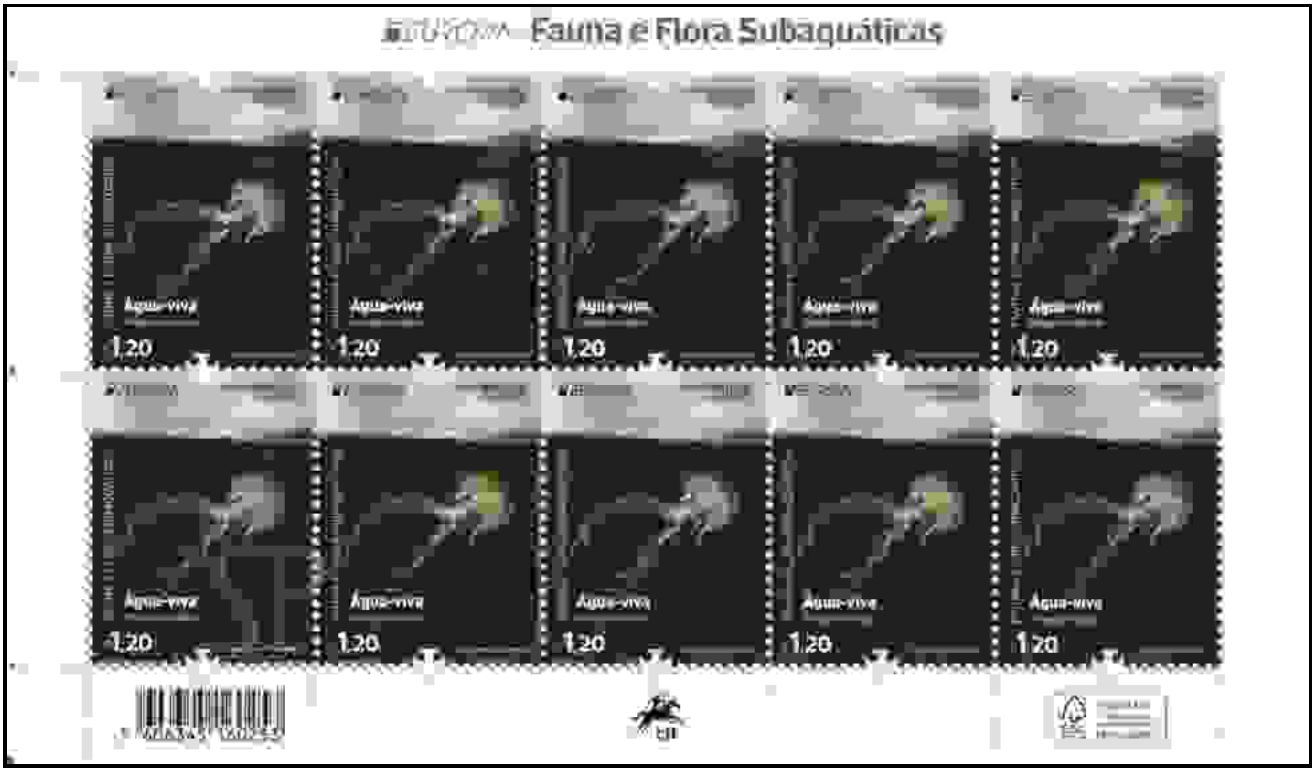
9 mei 2024 – Madeira-eilanden
€1.20 – Paarse gestreepte kwal (Pelagia noctiluca)
€3,00 – Zeeanemoon (Telmatactis cricoides) en zwarte koraal (Antipathella wollastoni) op souvenirvel

30.6 x 40 mm

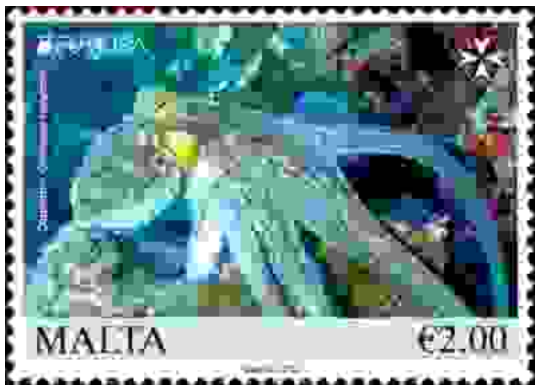


125 x 95 mm

De eerste postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.



9 mei 2024 – Malta
€1.50 – Zeester (Hacelia attenuata)
€2,00 – Gemeenschappelijke Octopus (Octopus vulgaris)



44 x 31 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 11 postzegels + 1 vignet.

158 x 150 mm

De postzegel met een waarde van € 1,50 is ook uitgegeven in een boekje van 5 postzegels.

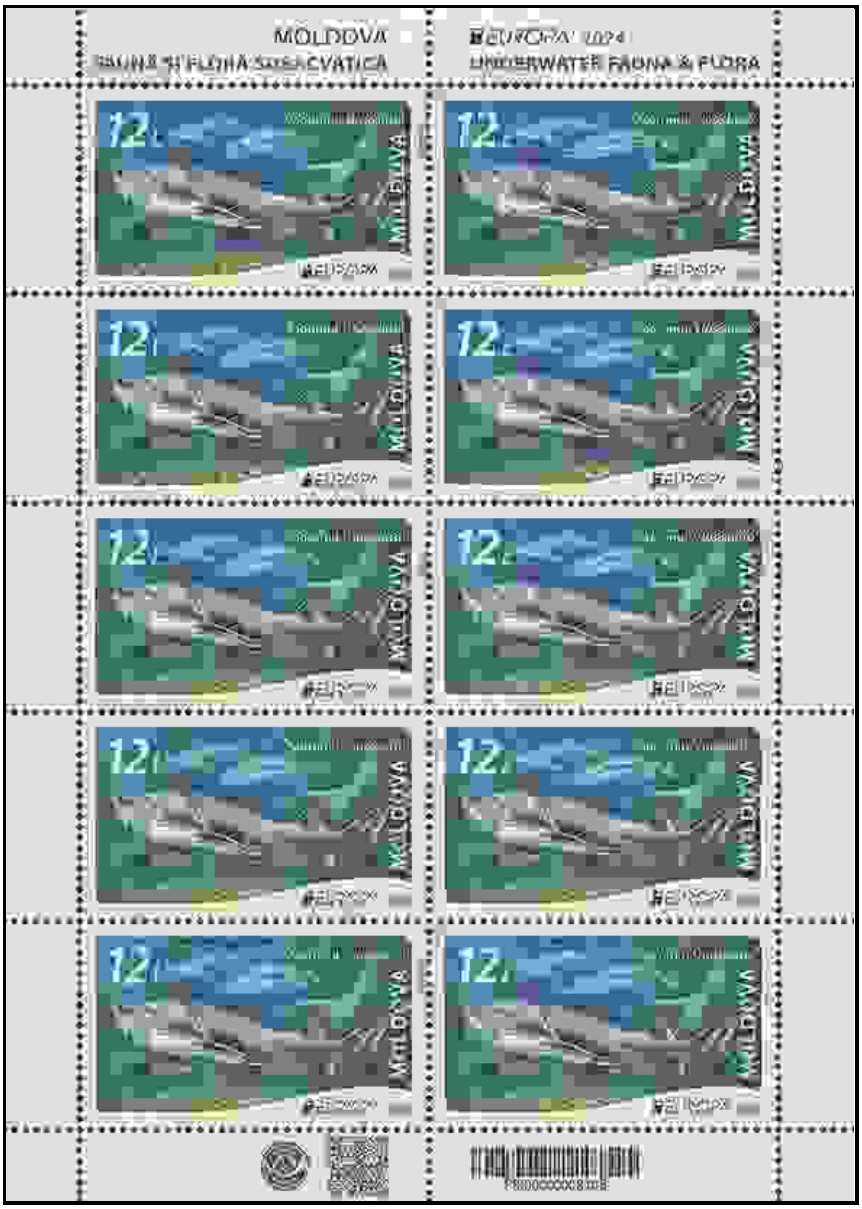
19 april 2024 – Moldavië
5,00 MDL – Europese rivierkreeft (Astacus astacus)
12,00 MDL – Beluga steur (Huso huso)

46 x 27.5 mm

De postzegels zijn uitgegeven in een boekje met 2 panelen van elk 4 postzegels.

112 x 92 mm

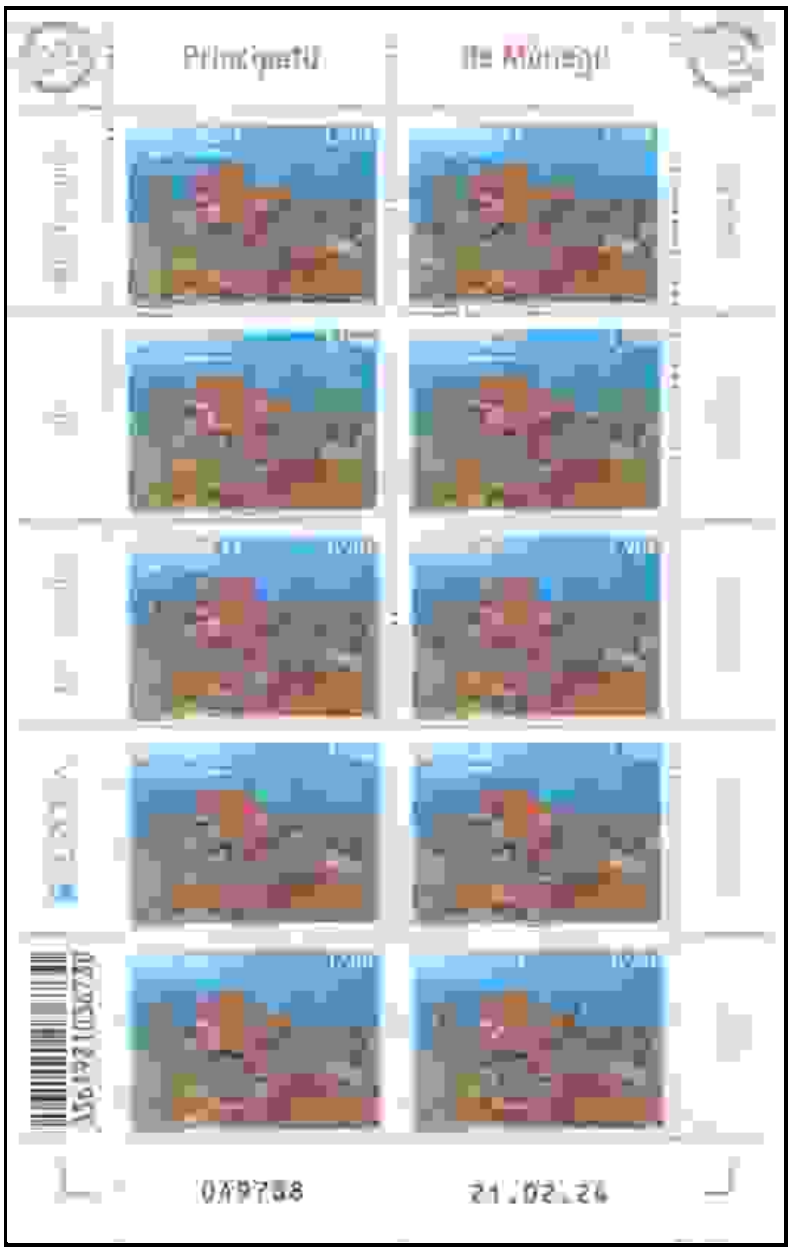
De postzegels worden uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels



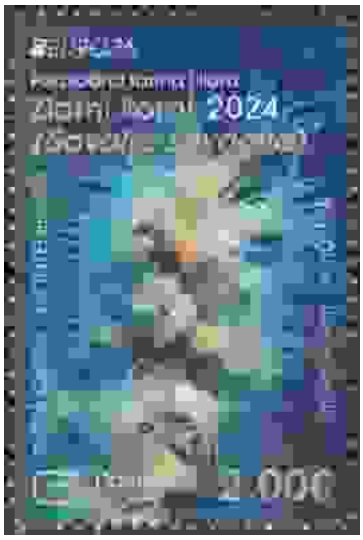
7 mei 2024 – Monaco
€1.96 – Gewone octopus (Octopus vulgaris)

41 x 30 mm

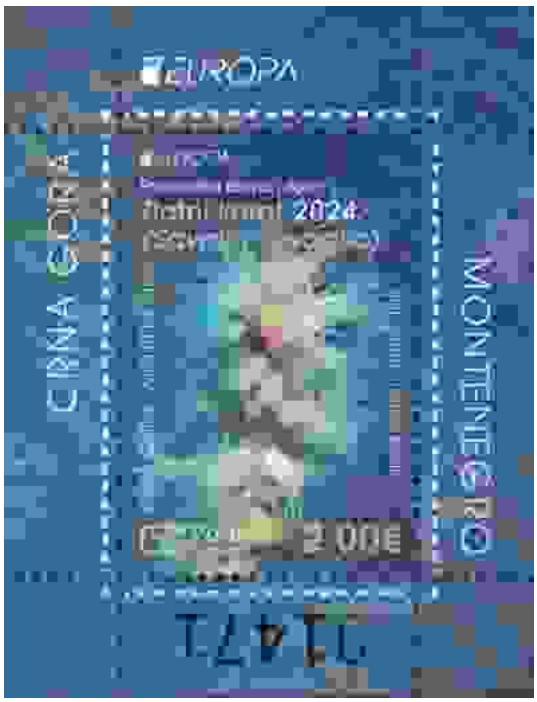
De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 10 postzegels.



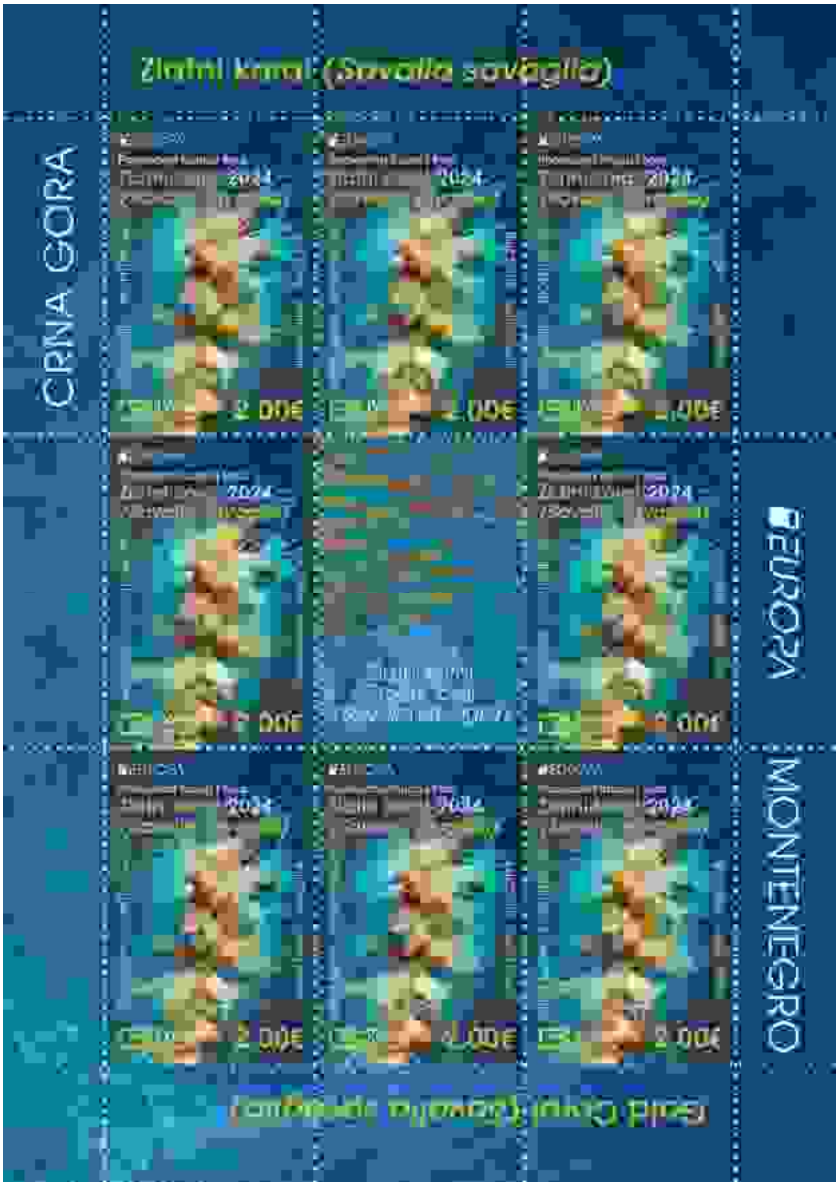
9 mei 2024 – Montenegro
€2.00 – Goudkoraal (Savalia savaglia)



28 x 42 mm



De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 8 postzegels + 1 vignet.



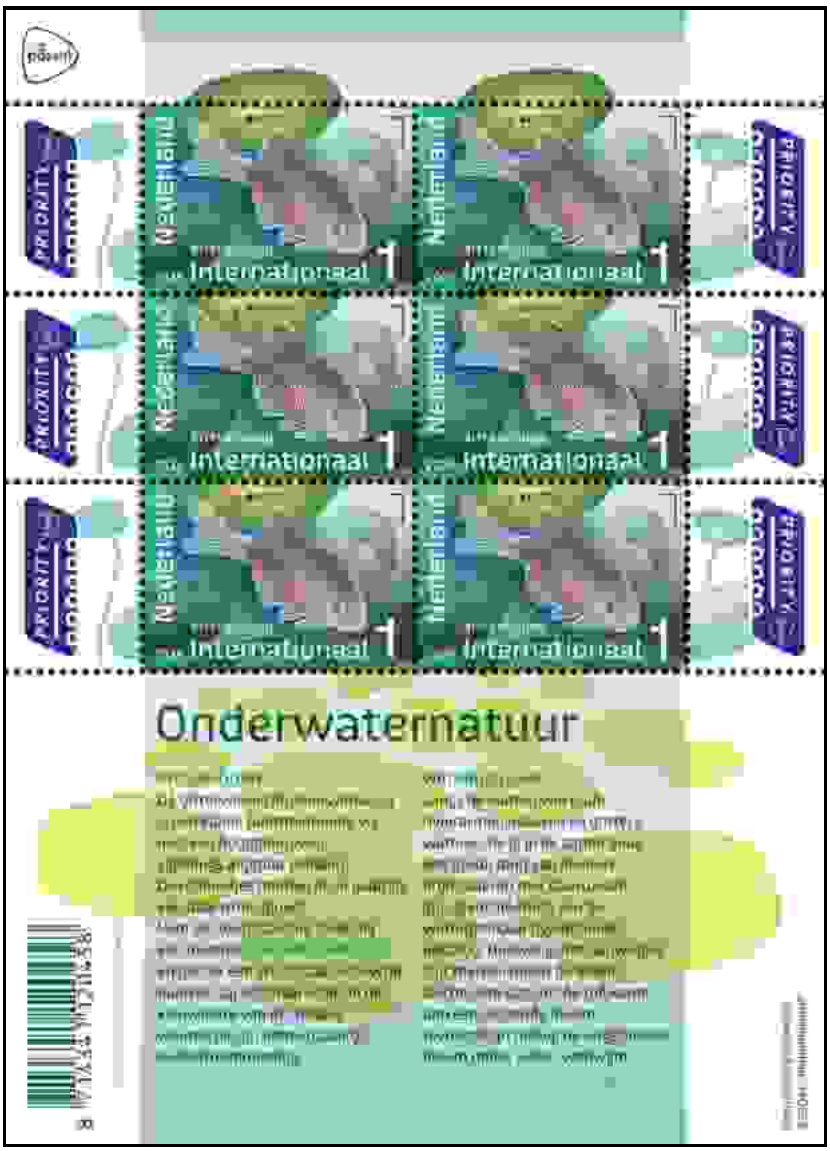
26 april 2024 – Artsach (Nagorno-Karabach (Armeense post)
LET OP: de postzegels uitgegeven door de Republiek Artsach worden internationaal niet erkend, noch door de UPU, noch door PostEurop.
500 Ad. – Dinophyta
500 Ad. – Silirus glanis

De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels en ook in 1 minivelletje van 10 postzegels (5 van elk).

500
500
500
500
500
500
500
500
500
500
EUROPA
2024
2024
FAUNA & FLORA

13 mei 2024 – Nederland
International 1 (zonder faciale waarde, €1.75) – Europese bittervoorn (Rhodeus amarus)

De postzegel is uitgegeven in een minivelletje van 6 postzegels.



108 x 150 mm

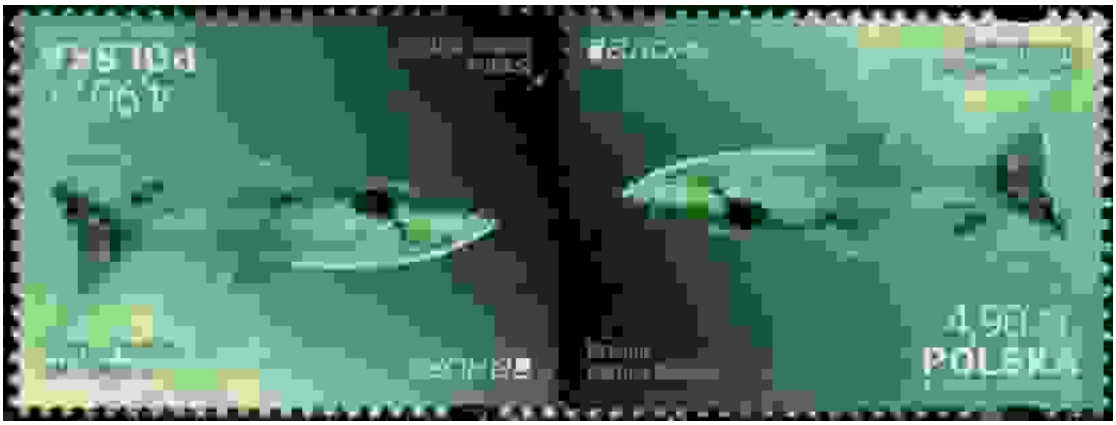
31 mei 2024 – Noorwegen
Europa 20g (zonder faciale waarde, 31 Kr) – Gewone zeehond (Phoca vitulina)

De postzegel is uitgegeven in vellen van 50 postzegels.

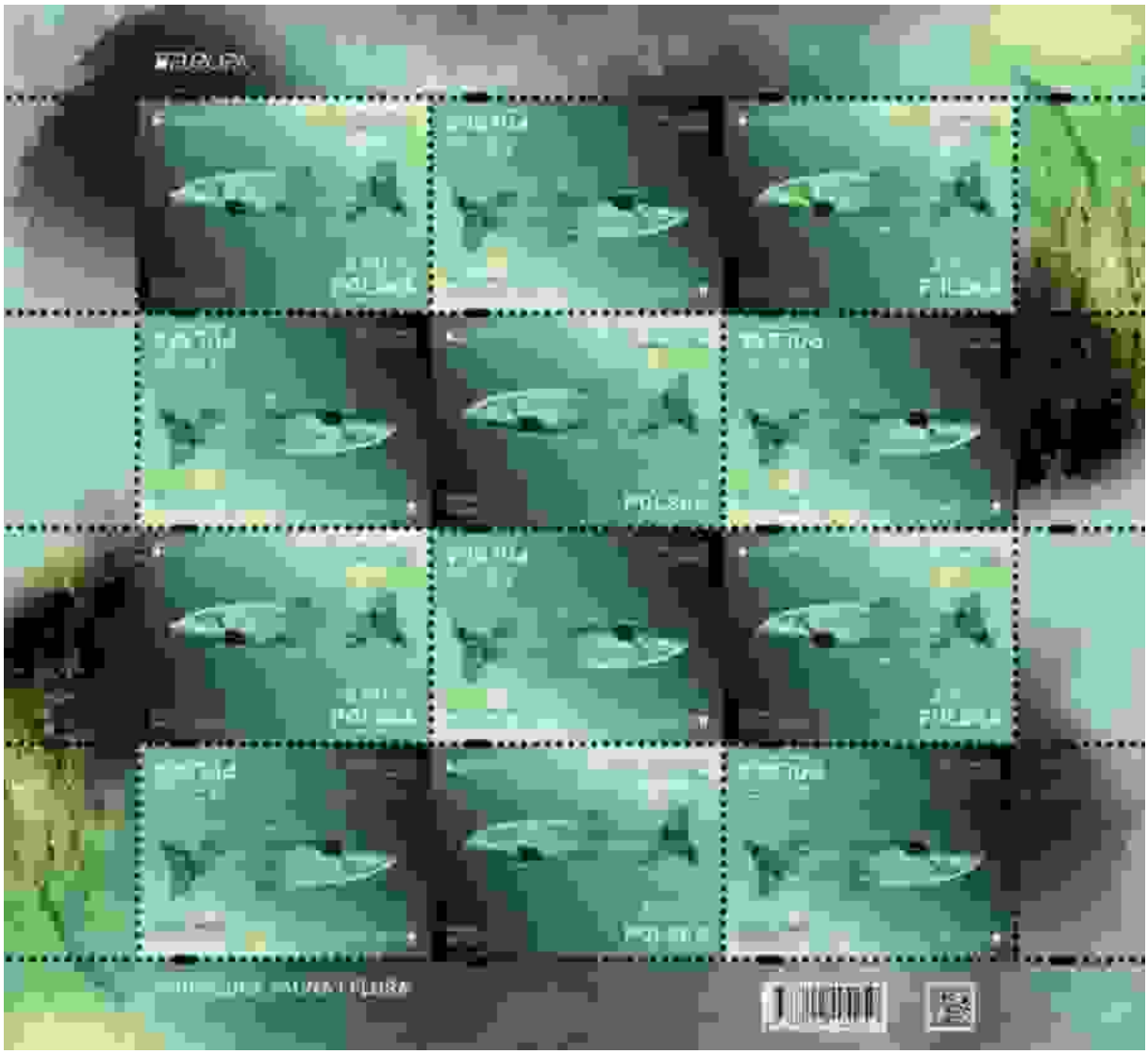
FDC Goud (oplage 600)

25 april 2024 – Polen
4.90 Zl. – Barbeel (Barbus barbus)

43 x 31.25 mm

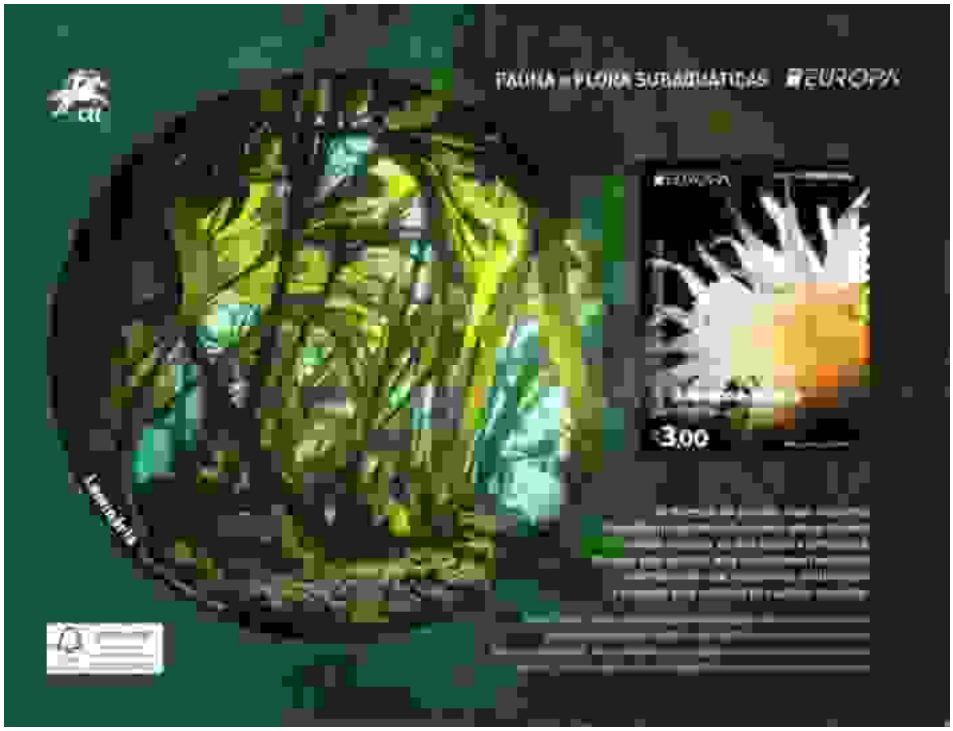


De postzegel is uitgegeven in minivelletjes van 12 postzegels, waarbij de rijen afwisselend ondersteboven staan.



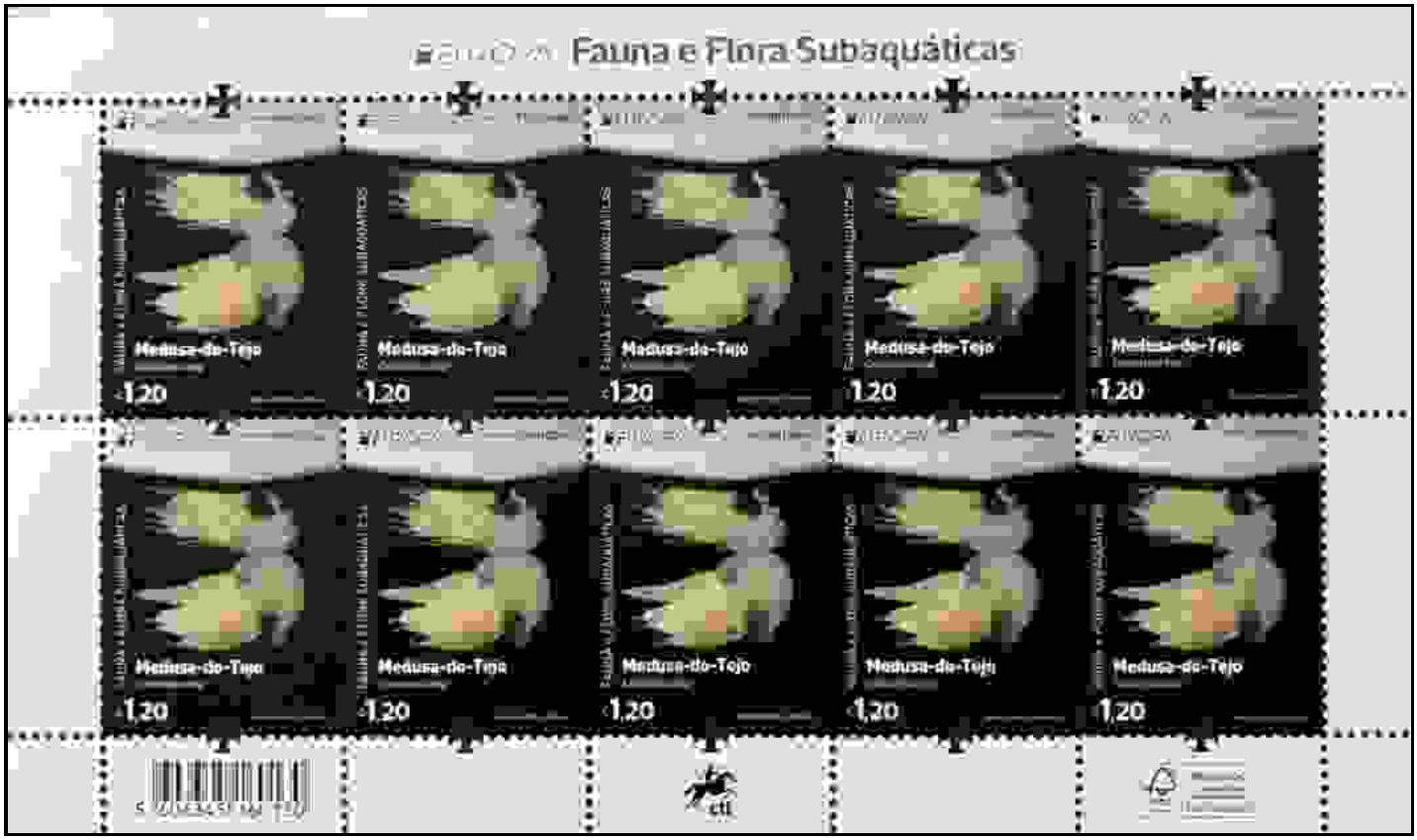
9 mei 2024 – Portugal
€ 1,20 – Catostylus tagi
€ 3,00 – Anemone & Furbelow Sandals (Saccorhiza polyschides) op souvenirvel

30.6 x 40 mm



125 x 95 mm

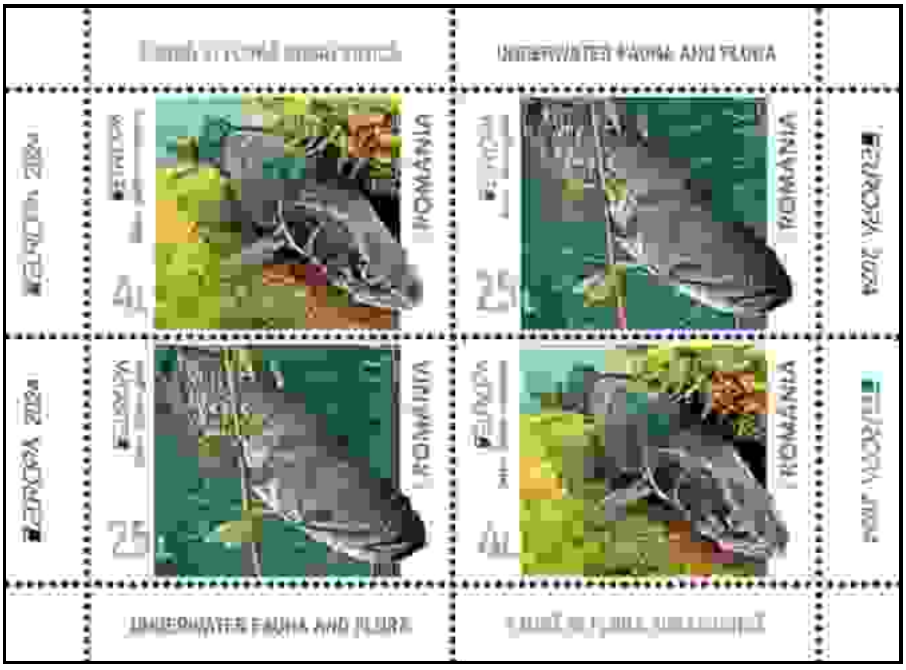
De eerste postzegel is uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.

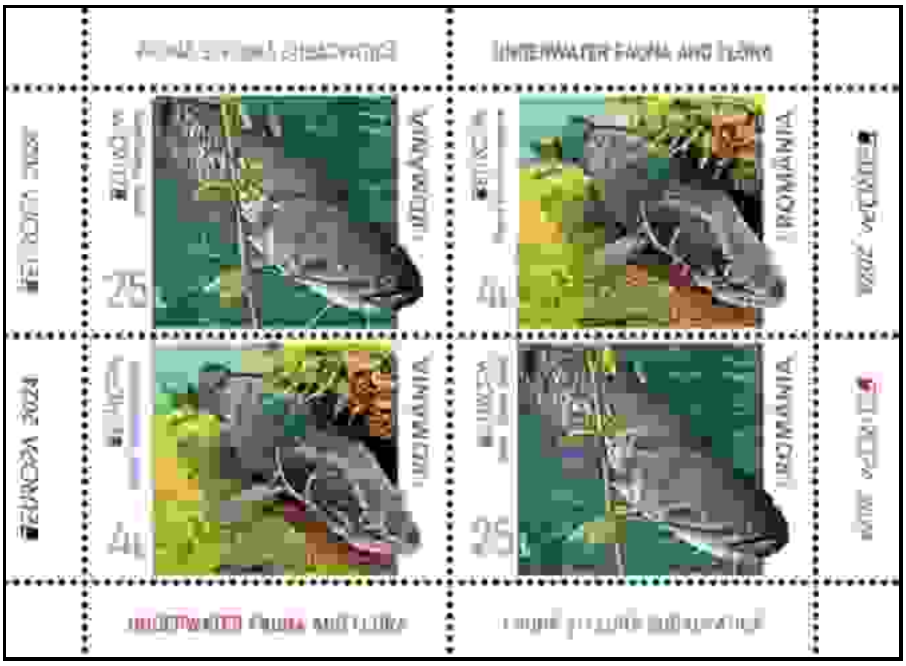


24 april 2024 – Roemanië
4 L. – Snoekbaars (Sander lucioperca)
25 L. – Welsmeerval (Silurus glanis)

48 x 33 mm

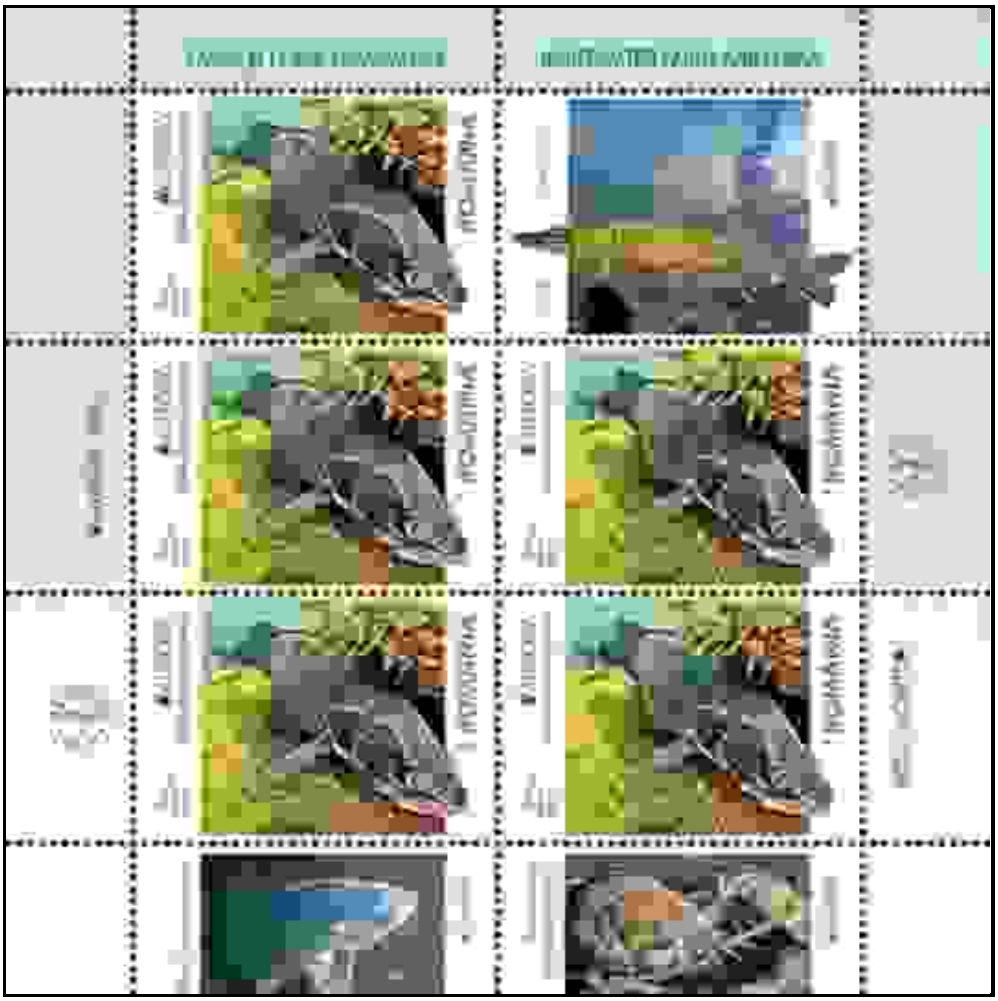
Beide postzegels zijn uitgegeven in twee soorten souvenirvellen van elk vier postzegels (twee postzegels van elk). De positie van beide postzegels en het kader zijn in elk souvenirvel verschillend.

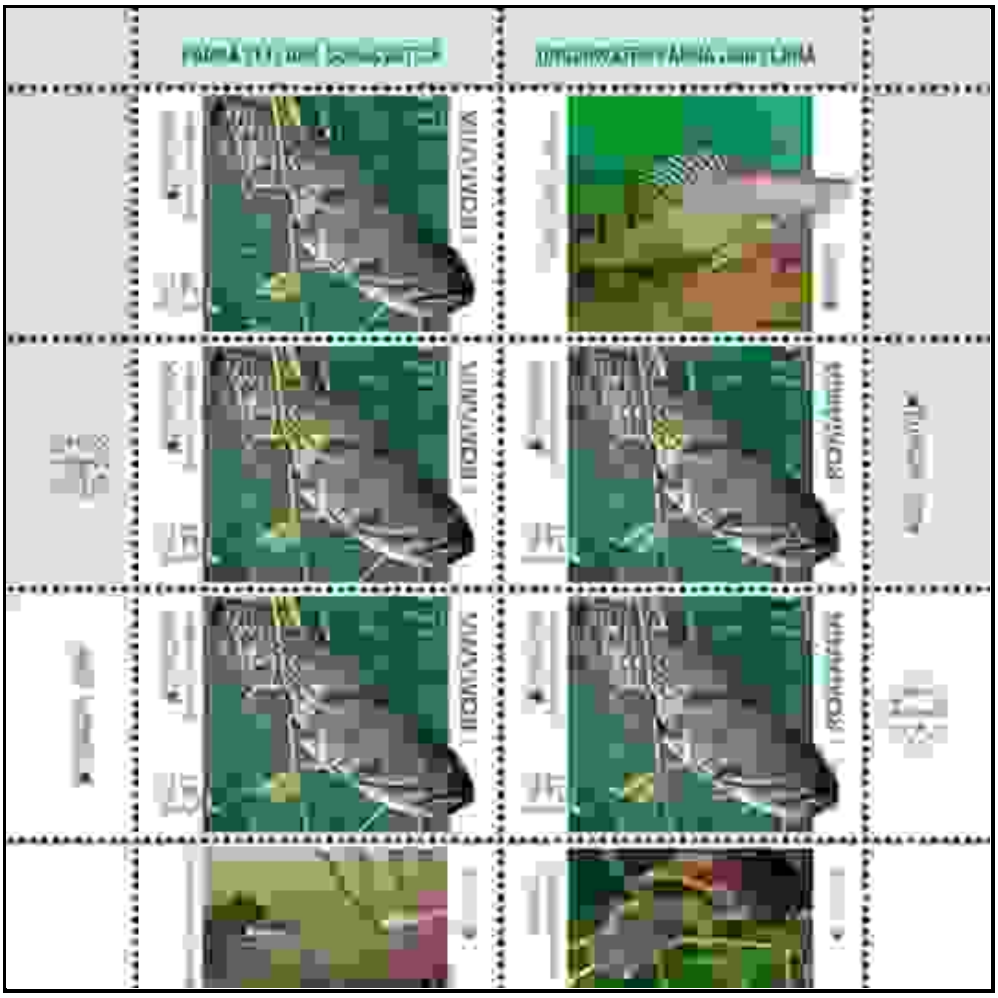




118 x 88 mm

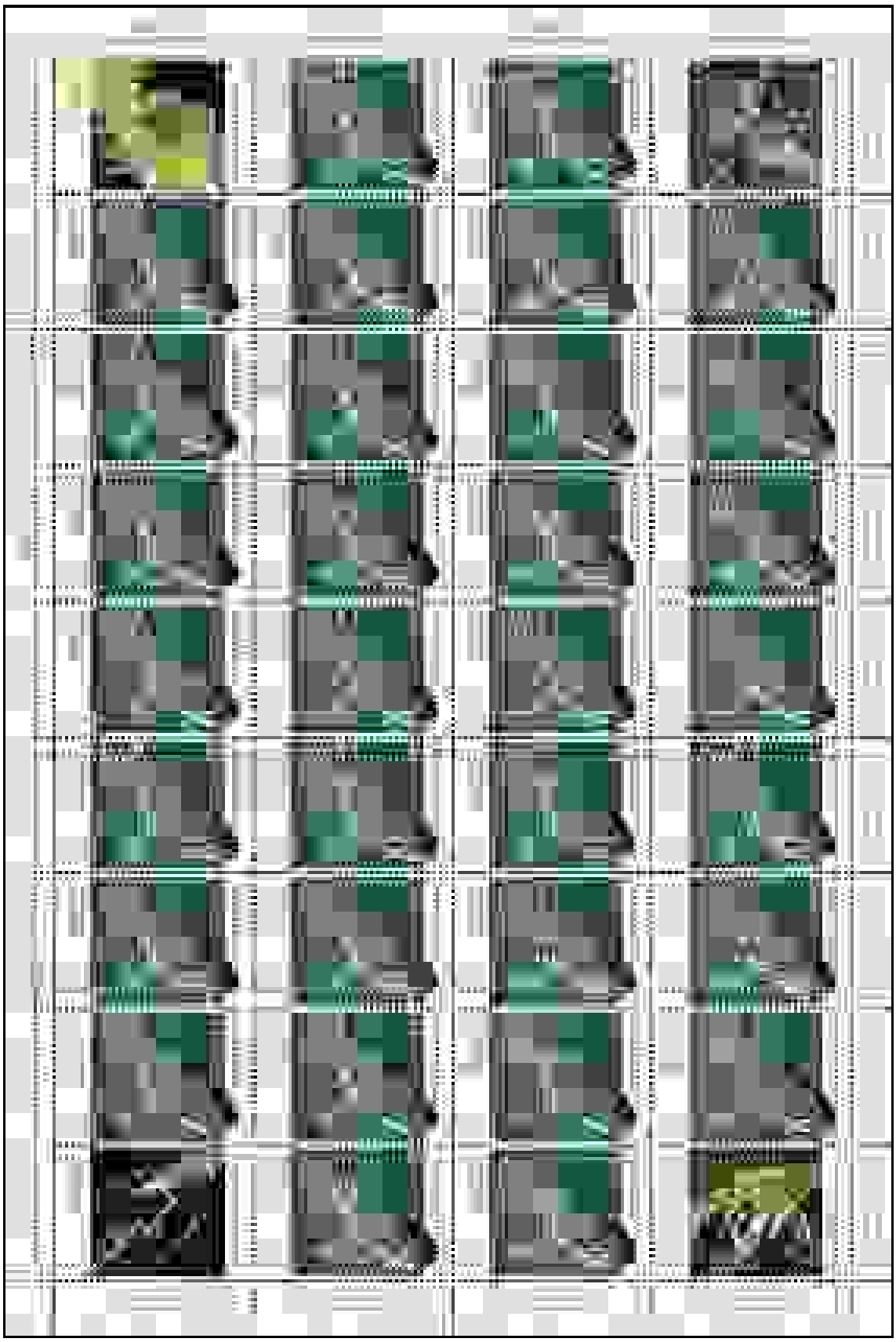
Beide postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 5 postzegels + 1 vignet.



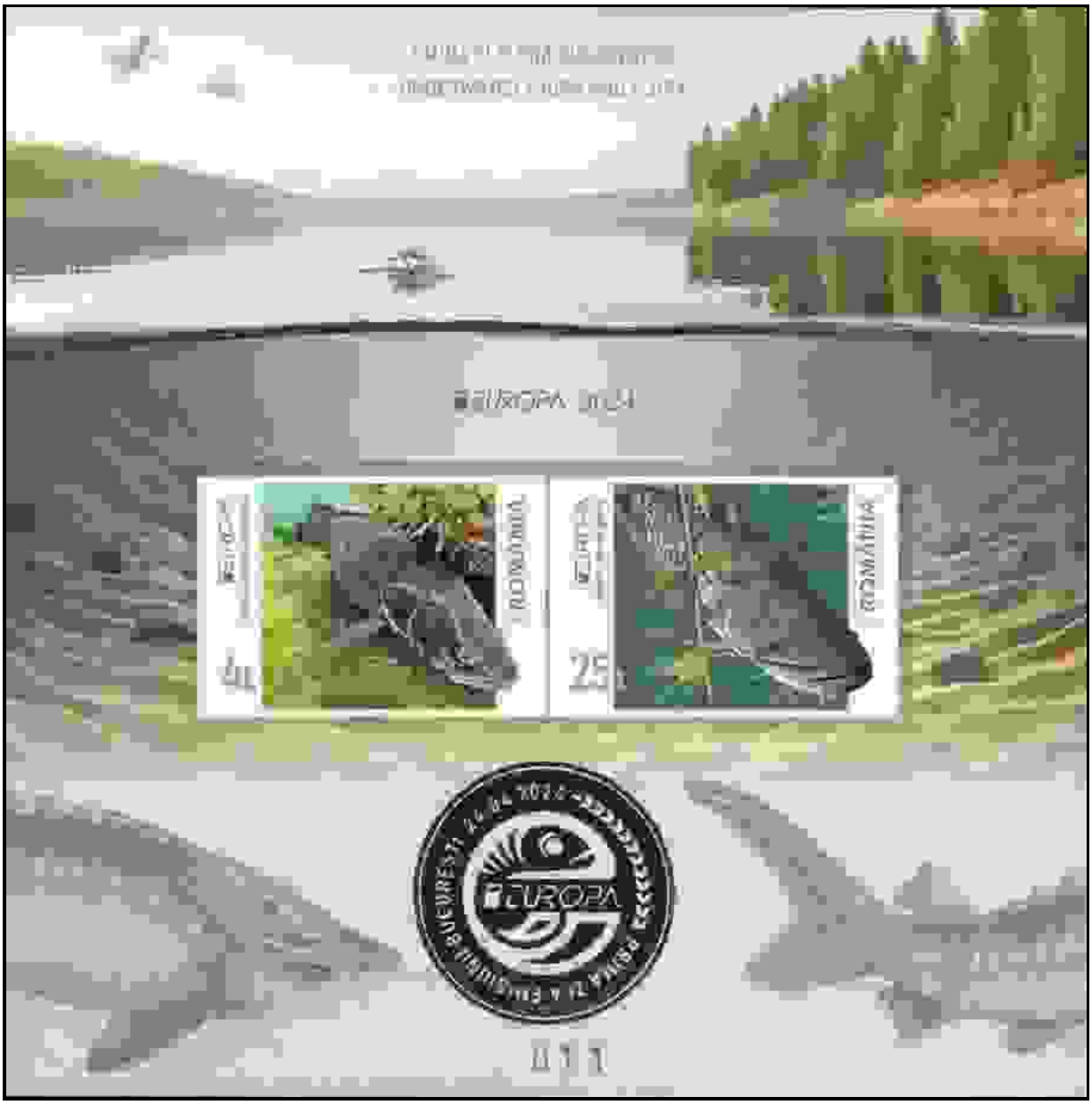


130 x 130 mm

Beide postzegels zijn ook uitgegeven in vellen van 32 postzegels + 4 vignetten.



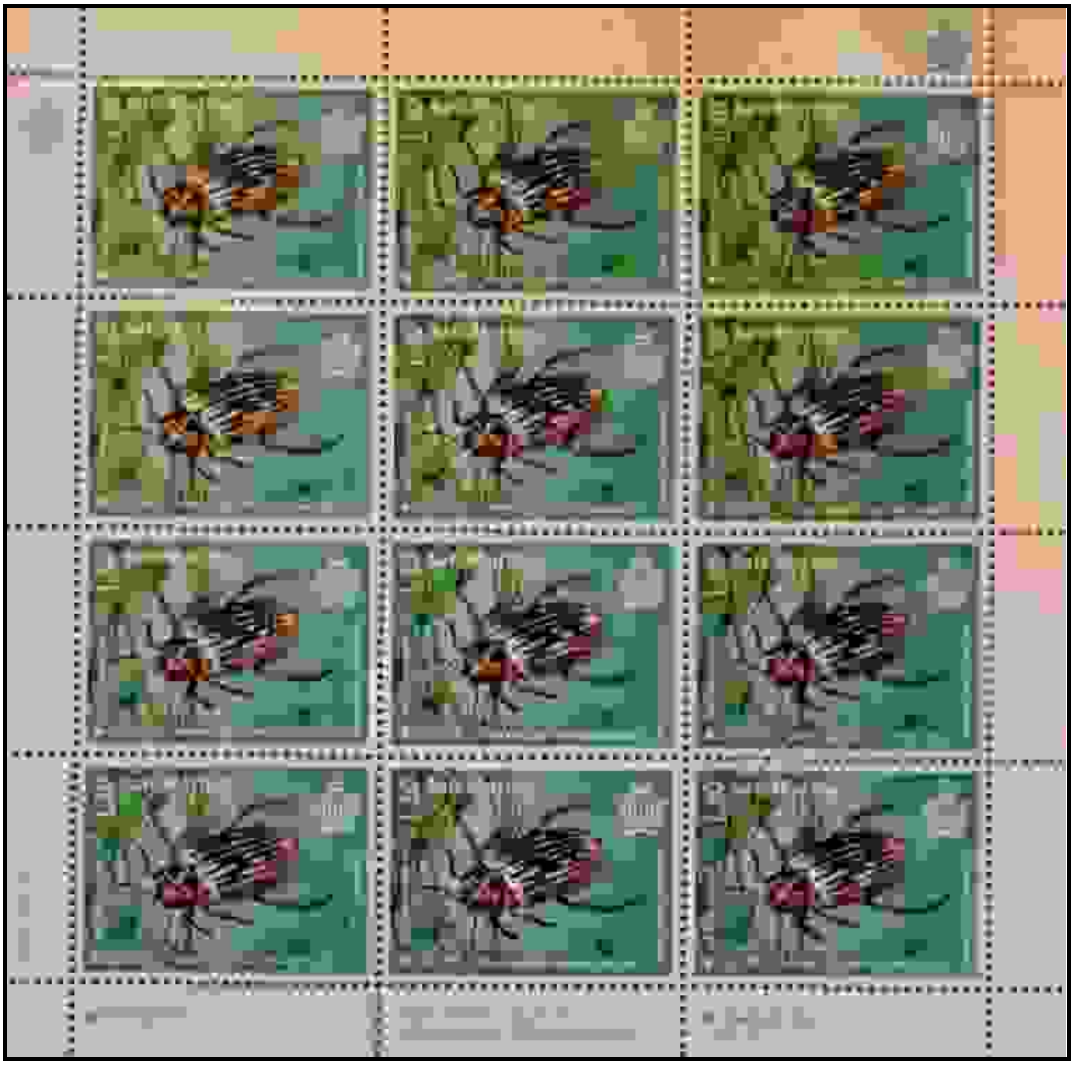
Er is ook een gelimiteerd souvenirvel (281 exemplaren) met de 2 ongetande postzegels uitgegeven in een filatelistische map.

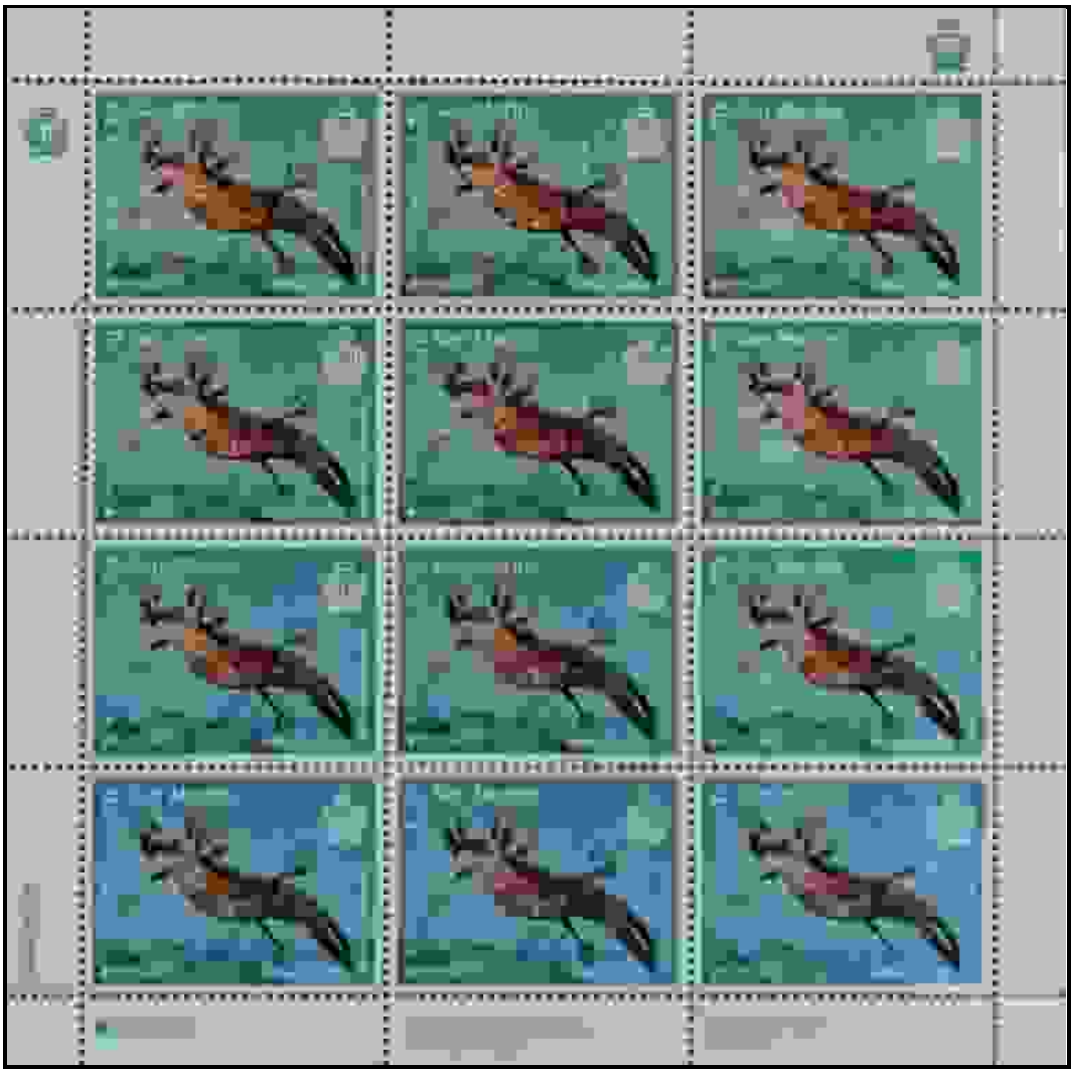


19 maart 2024 – San Marino
€1,30 – Steenwart (Chara vulgaris) & Scarodytes ruffoi
€2,70 – Italiaanse Kuifsalamander (Tritiurus carnifex)

40 x 30 mm

De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 12 postzegels.

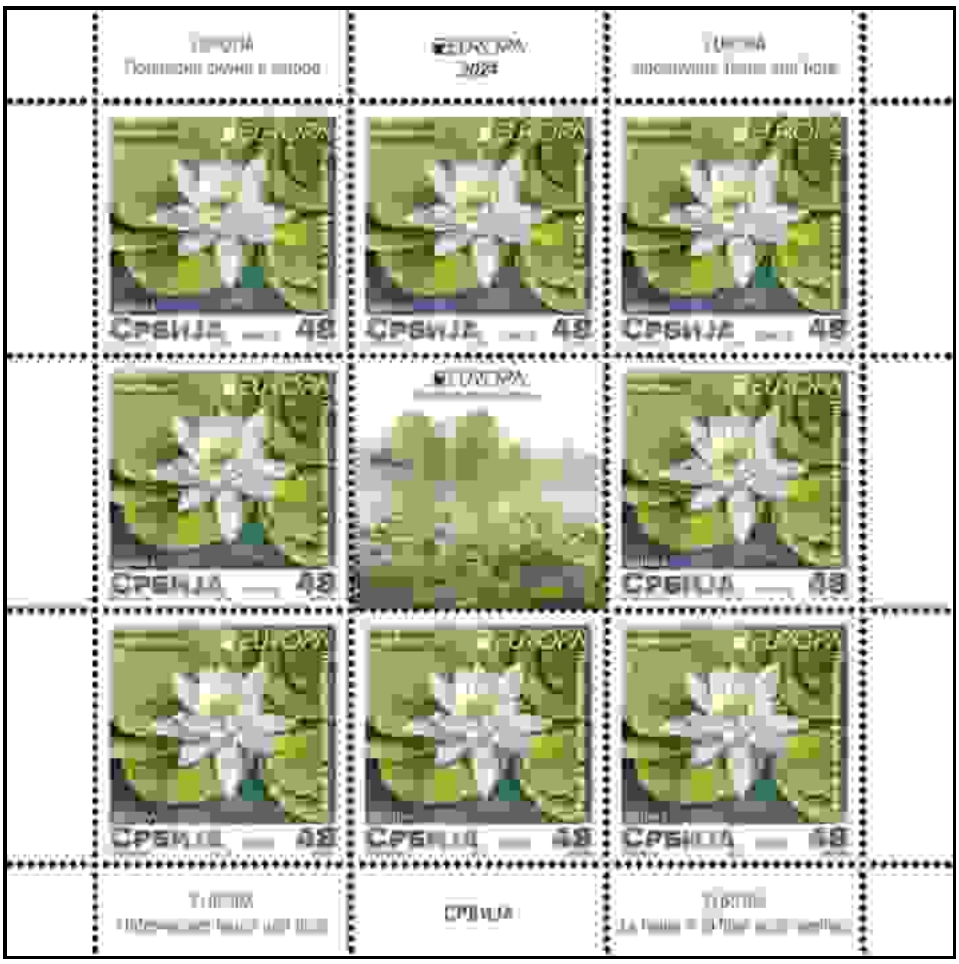




8 mei 2024 – Servië
48 RSD – Witte waterlelie (Nymphaea alba)
120 RSD – Europese moerasschildpad (Emys orbicularis)

35 x 35 mm

De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels + 1 vignet.

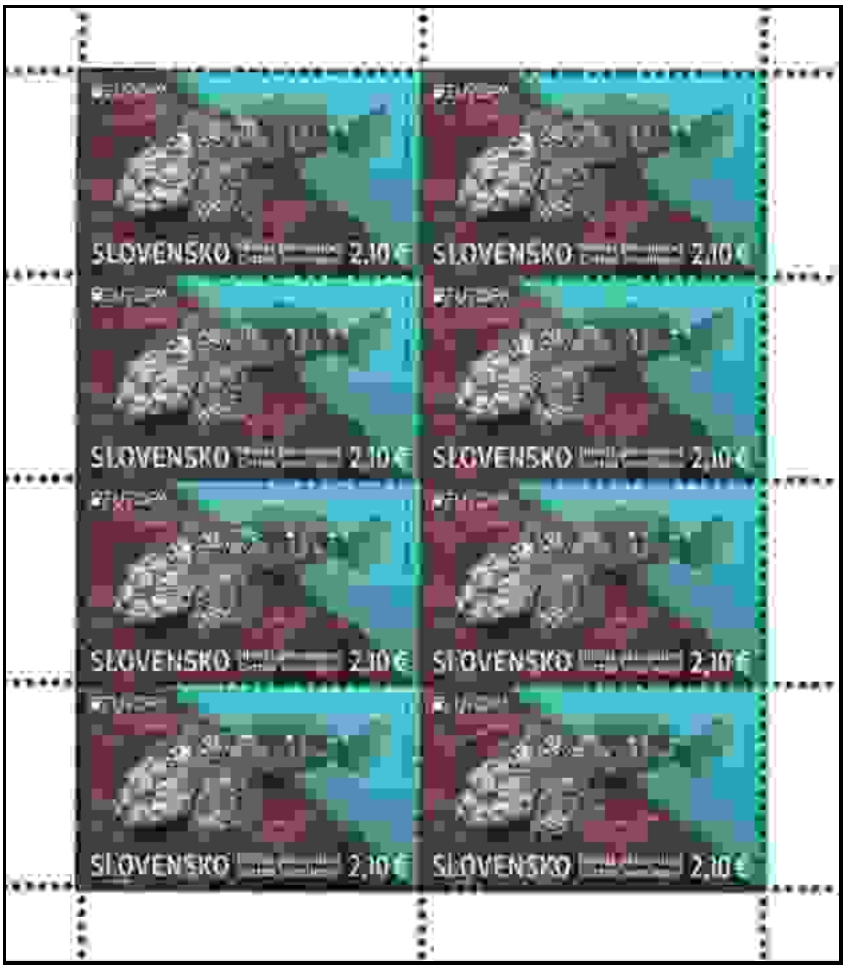


26 april 2024 – Slowakije
€ 2,10 – Alpenmeerval (Cottus poecilopus)

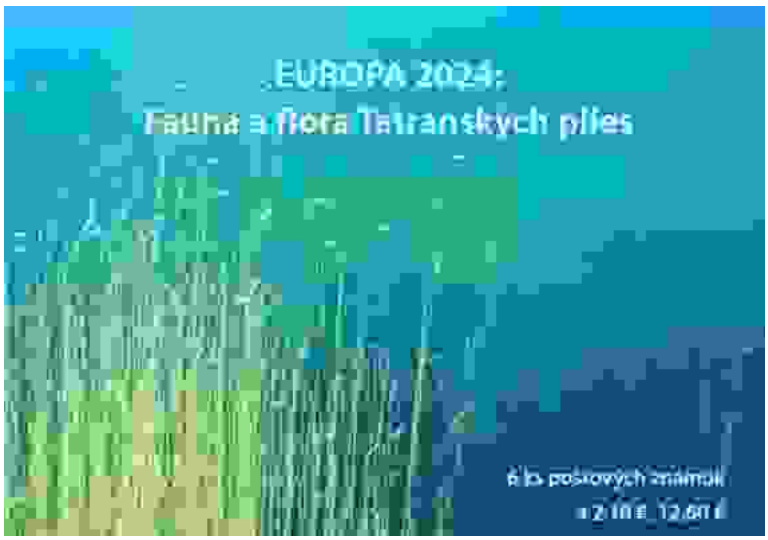
44.1 x 26.5 mm

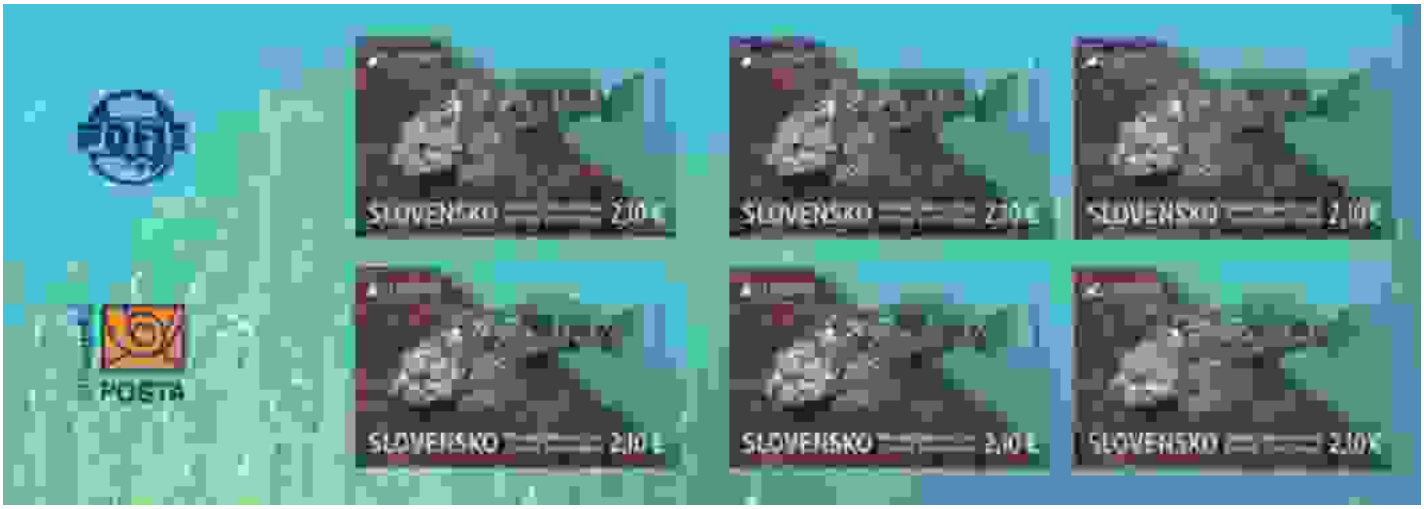
zelfklevend

De postzegel is uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels.



De postzegels zijn ook uitgegeven in een boekje van 6 zelfklevende postzegels.

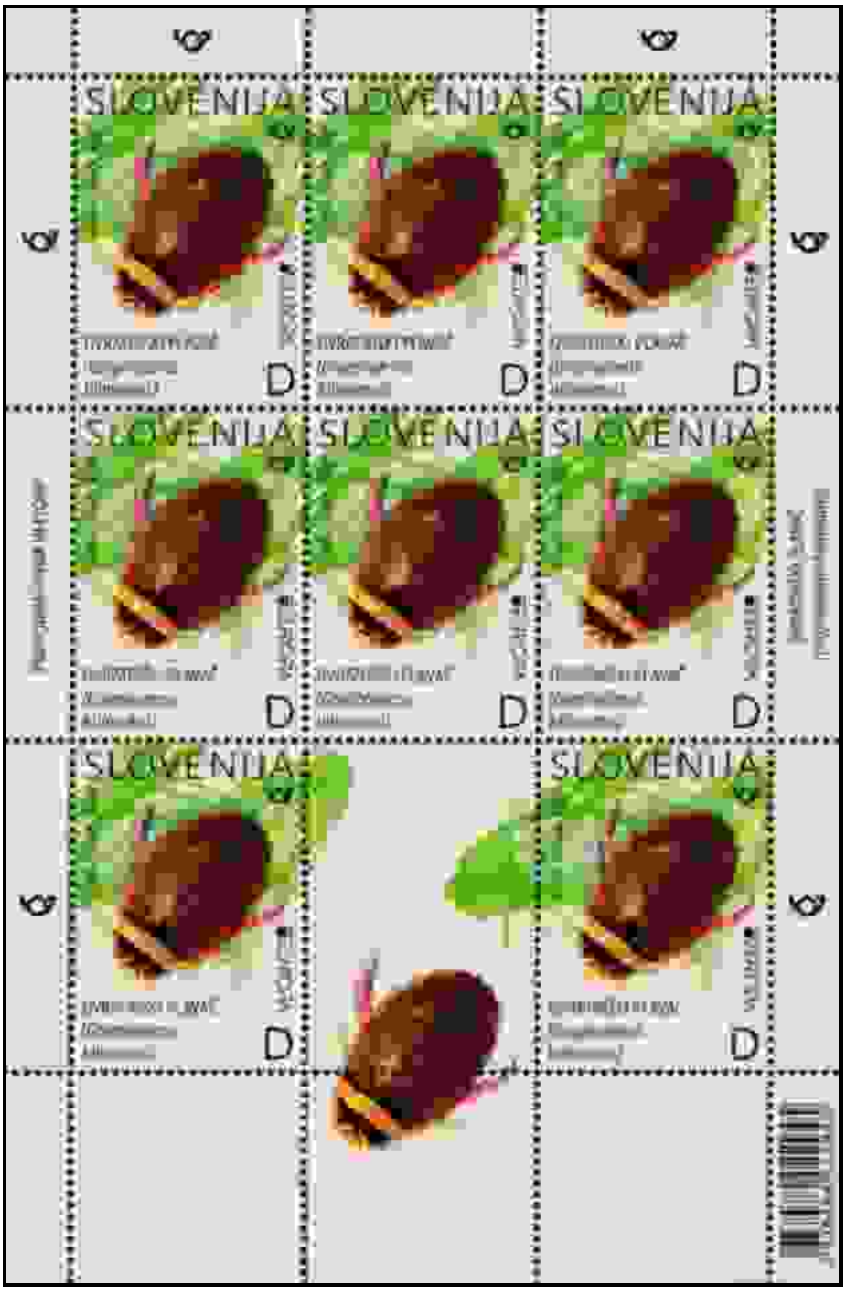




31 mei 2024 – Slovenië
Waarde C (geen nominale waarde, € 1,60) – Waaiermossel (Pinna nobilis)
Waarde D (geen nominale waarde, € 1,96) – Waterkever (Graphoderus bilineatus)

29.8 x 42.6 mm

De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 8 postzegels + 1 vignet.



9 mei 2024 – Spanje
Tarifa B (geen nominale waarde, €1,70) – Neptunusgras (Posidonia oceanica)

40,9 x 28,8 mm

De postzegel is uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.

260 x 200 mm

De postzegel is ook uitgegeven in vellen van 25 postzegels.

25 april 2024 – Zweden
Drie postzegels zijn uitgegeven in een souvenirvel. Alleen de linkerzegel heeft het Europa-logo.
36 Kr. – Bruinvis (Phocoena phocoena) – Europazegel
36 Kr. – Chara tomentosa
36 Kr. – Kwallen (Aurelia aurita)

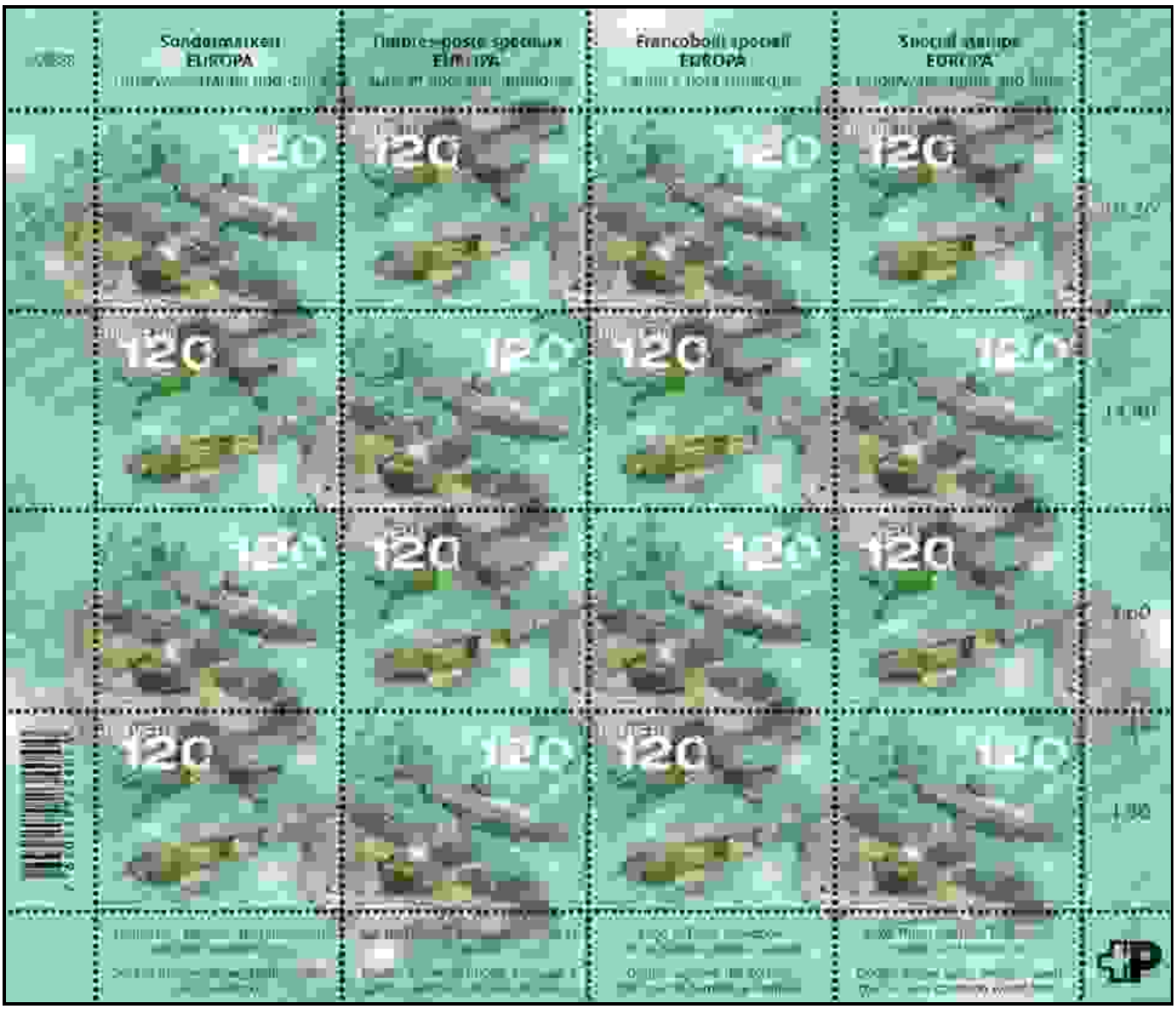
30 x 40.75 mm

130 x 70 mm

2 mei 2024 – Zwitserland
1,20 CHF – Thunermeer – Balchen, Zoetwatermosselen, Kranswier (Coregonus alpinus/Characeae/Anodonta)
1,20 CHF – Doubs – Rhône-rivier (Zingel asper/Europese zoetwaterkreeft (Austropotamobius pallipes), Gewoon watermos (Fontinalis antipyretica)

40 x 32.5 mm

De postzegels zijn uitgegeven in één minivel van 16 samenhangende zegels (8 van elk).



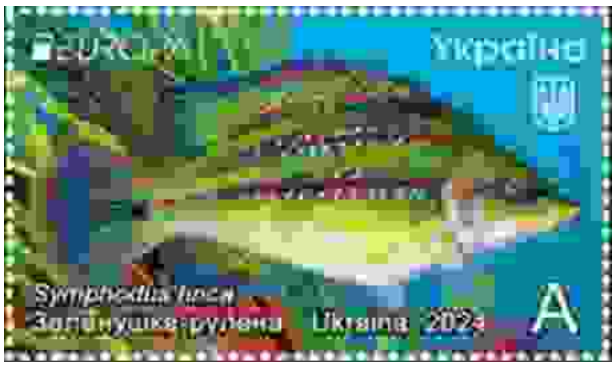
9 mei 2024 – Turkije
20.00 Lira – Onderwaterflora en -fauna

56 x 45 mm

De postzegel is uitgegeven in vellen van 15 postzegels.

25 juni 2024 – Oekraïne
Aº - Geen nominale waarde (waarde $1,00) – Oost-Atlantische pauwlipvis (Symphodus tinca)
Aº - Geen nominale waarde (waarde $1,00) – Wratachtige krab (Eriphia verrucosa)

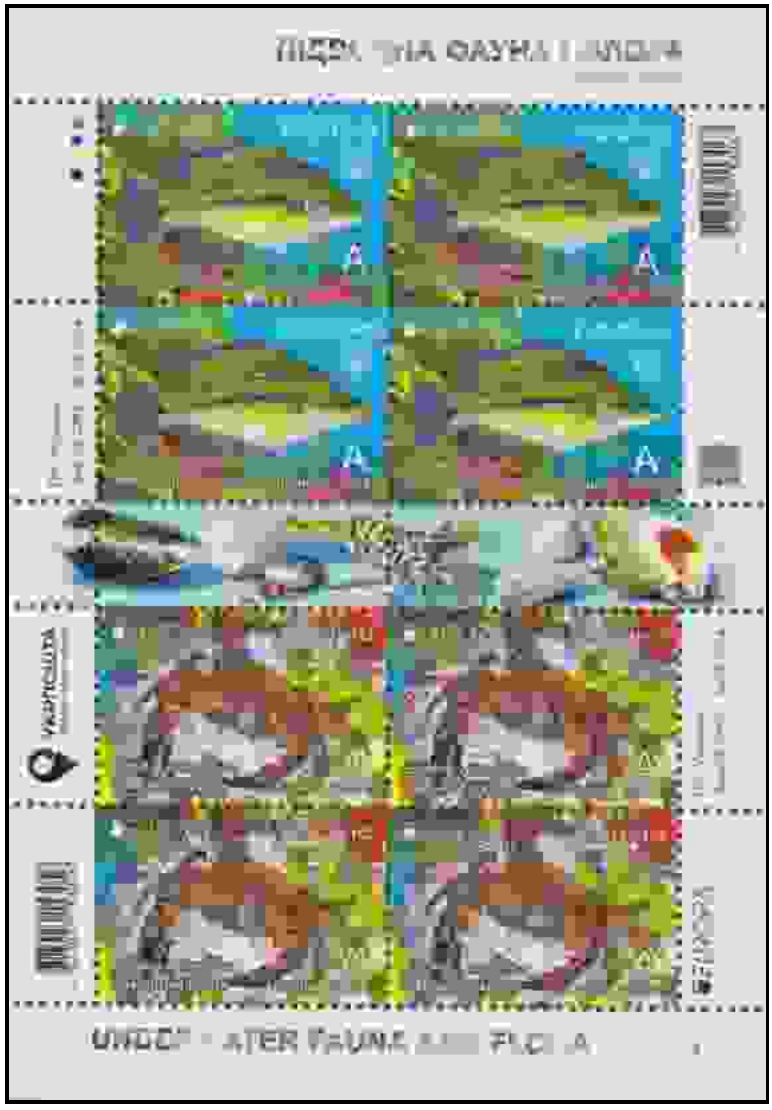
39 x 27 mm



54 x 31.5 mm

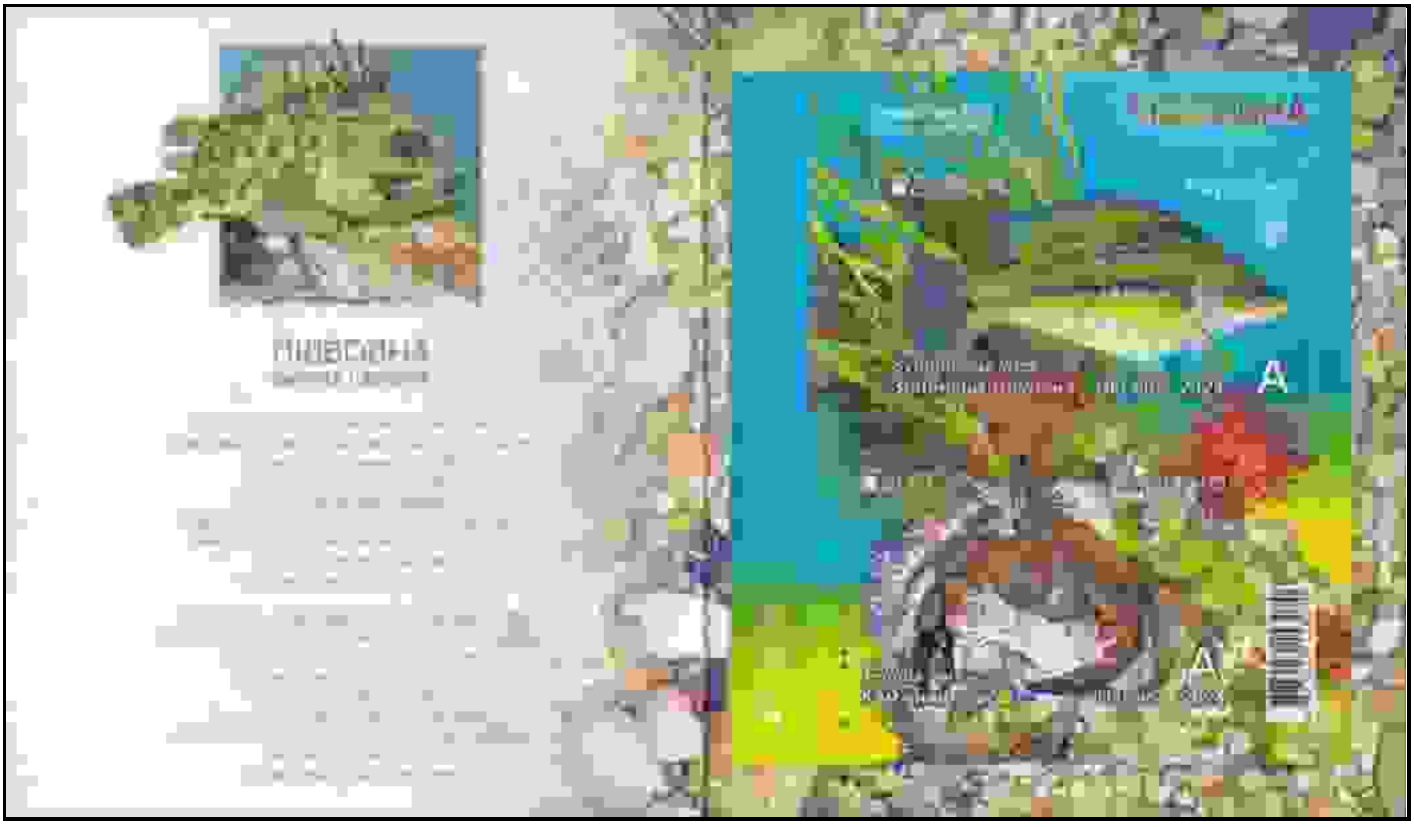
48.75 x 33.25 mm

Beide postzegels zijn uitgegeven in een minivel van 8 postzegels (4 van elk).

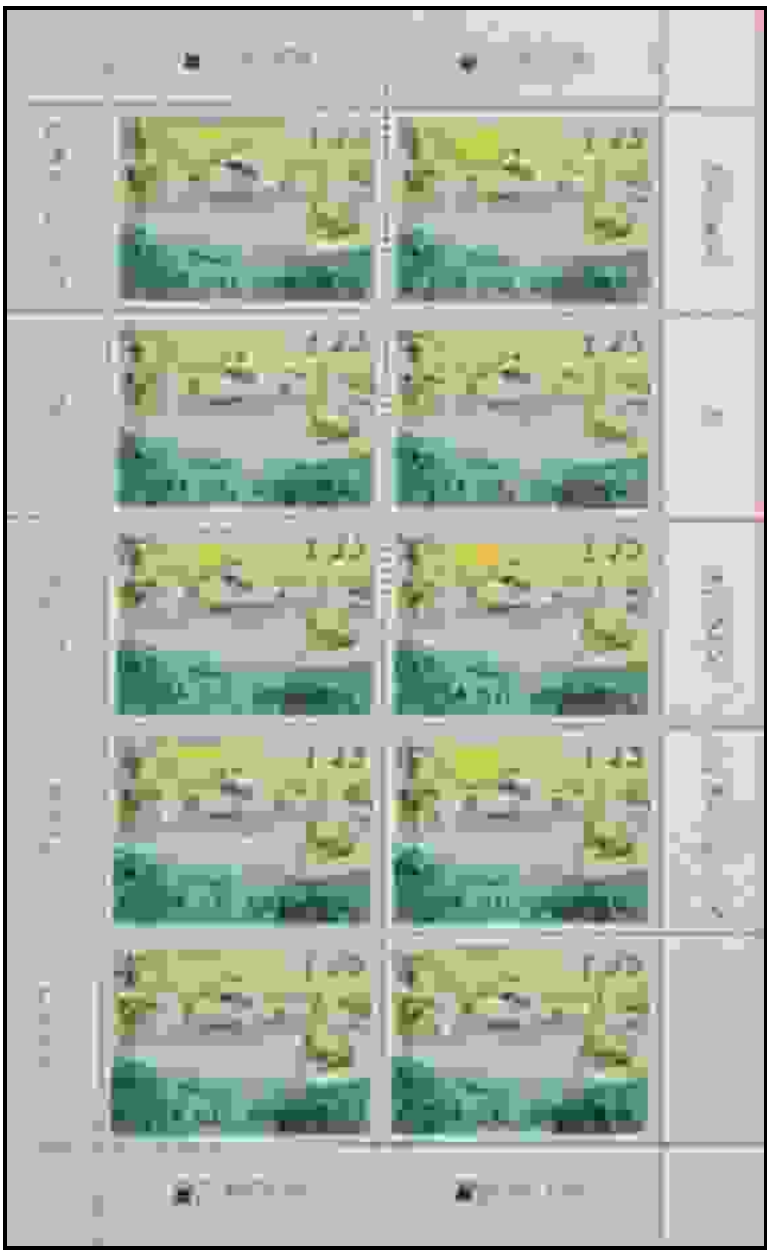


100 x 144 mm

Deze postzegels worden ook uitgegeven in een boekje met 1 souvenirvelletje met twee postzegels (2x A-waarde). De postzegels uit het boekje zijn groter dan de postzegels in minivelletjes.
Dit boekje (oplage 3.000 exemplaren) is alleen beschikbaar voor degenen die een premium-abonnement hebben afgesloten op alle Oekraïense uitgiften van 2024.



21 mei 2024 – Vaticaanstad
€ 1,25 – Onderwaterflora en -fauna – Kikker in de Vaticaanse tuinen
€ 1,30 – Onderwaterflora en -fauna – Schildpad in de Vaticaanse tuinen

40 x 30 mm

De postzegels zijn uitgegeven in minivelletjes van 10 postzegels.