

Voorverkoop: 20/01/2024

Uitgifte: 22/01/2024

Drukprocedure: offset

— Philanews Nr. 1 /2024 (pg. 4-5) —

© bpost

Formaat: — zegels: 55,32 x 40,20mm;
— blok BL236: 222 x 148mm

Tanding: 11½

Papier: gegomd wit FSC

Foto's: © Autoworld, Brussel



© bpost

5202 (2)

FN 4 Cylinder (1912)



© bpost

5203 (2)

Piedboeuf (1903)



© bpost

5204 (2)

Electrische Socovel (1941)



© bpost

5205

Gillet Sport "Tour du monde" Lt Fabry (1955)



© bpost

5206 (2)

Sarleat Atlantic (1955)

Kenmerken: zie voorgaande pagina

— Philanews Nr. 1 /2024 (pg. 4-5) —

© bpost

Blok: Ra ce op het circuit Jules Tacheny te Mettet

© Circuit Jules Tacheny Mettet

blok BL326 (2)



Voorverkoop: 20/01/2024

Uitgifte: 22/01/2024

Drukprocedure: offset

— Philanews Nr. 1 /2024 (pg. 6-7) —

© bpost

— zegels 5207/08 + 5210/11: 40,00 x 30,00mm;

Formaat: — zegel 5209: 30,00 x 40,00mm;

— blok BL327: 222 x 148mm

Tanding: 11½

Papier: gegomd wit FSC



© bpost

5207 (2)

Brugge



© bpost

5208 (2)

Péruwelz

Foto: Micheline Casier



© bpost

5209 (2)

Kiosk in de tuin van het Chinees Paviljoen te Laken



© bpost

5210 (2)

Gent



© bpost

5211 (2)

Verviers

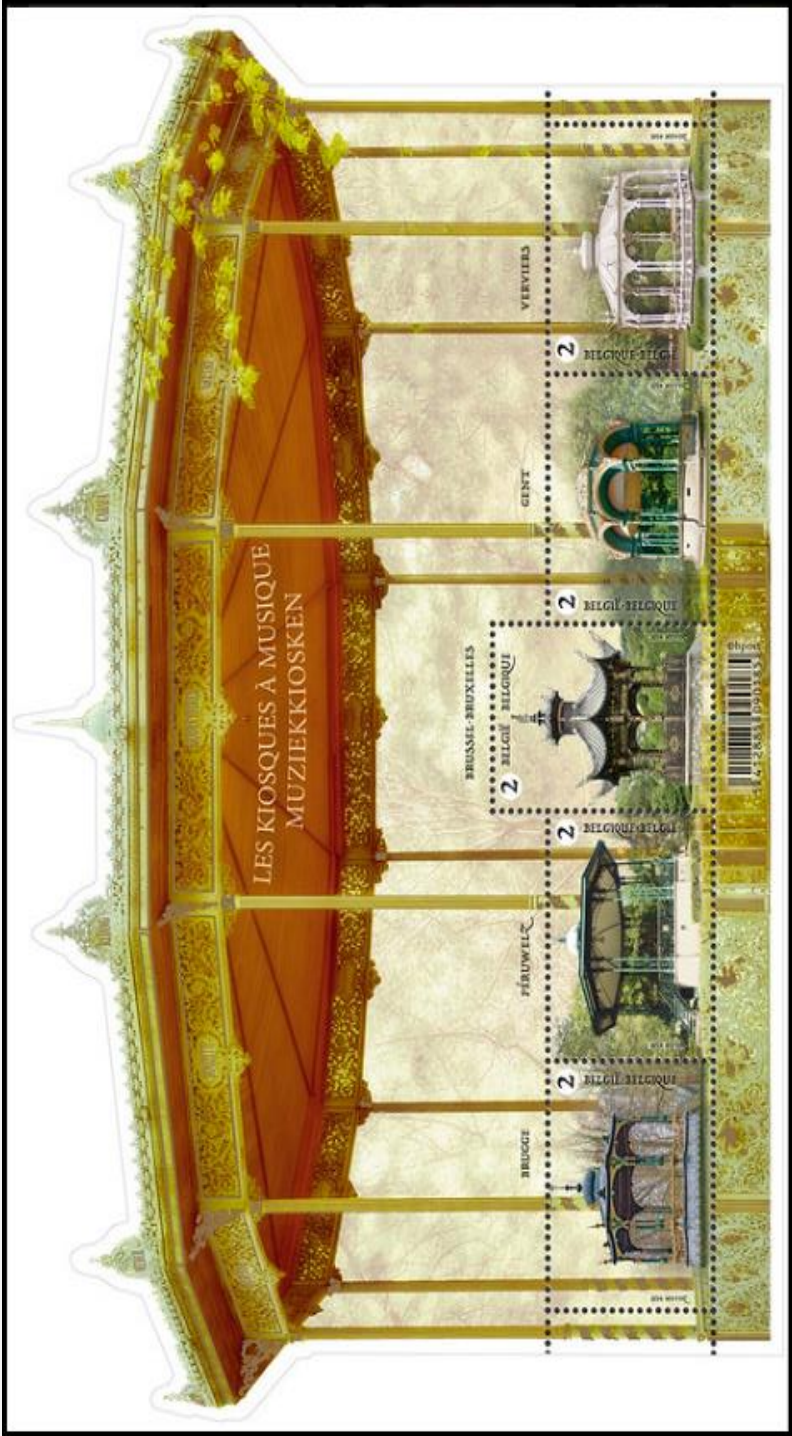
Kenmerken: zie voorgaande pagina

— Philanews Nr. 1 /2024 (pg. 6-7) —

blok BL327 (2) : Warandpark muziekkiosk



© bpost



Voorverkoop: 20/01/2024

Uitgifte: 22/01/2024

Drukprocedure: offset

— Philanews Nr. 1 /2024 (pg. 10-11) —

© bpost

— zegels 5212/13 + 5215/16: 30,00 x 40,00mm;

Formaat: — zegel 5209: 40,00 x 30,00mm;

— blok BL328: 185 x 130mm

Tanding: 11½

Papier: gegomd wit FSC



© bpost

5212 ①

James Lethbridge – Jovian Fower

© Charleroi, Musée du Verre/foto Paul Louis



© bpost

5213 ①

Erwin Eisch – My love to Anne Frank

© Charleroi, Musée du Verre/foto Paul Louis



© bpost

5214 ①

Vladimir Zbynovsky - Stone in Glass Blue

© Collectie Stad Lommel/© Sabam Belgium



© bpost

5215 ①

Anna Torfs - Parts high

© Collectie Stad Lommel



© bpost

5216 ①

Anna Torfs - Parts high

© Charleroi, Musée du Verre/foto Paul Louis

Voorverkoop: 20/01/2024

Uitgifte: 22/01/2024

Drukprocedure: offset

— Philanews Nr. 1 / 2024 (pg. 10-11) —

© bpost

Formaat: blok BL328: 185 x 130mm

Tanding: 11½

Papier: gegomd wit FSC

Blok BL327 ① (« Lumière s'il vous plaît »)

© Charleroi, Musée du Verre/foto Myriam Louyest



© bpost

5217 - Het veelzijdige bakeliet - Zegel uit V10-5217: (①: w=€1,46)

2024

Voorverkoop: 20/01/2024

Uitgifte: 22/01/2024

— Philanews Nr. 1 / 2024 (pg. 12-13) —

Drukprocedure: offset

© bpost

Formaat: — zegel: 40,20 x 27,66mm;
— V10-5217: 222 x 160mm

Tanding: 11½

Papier: gegomd wit FSC



© bpost

5217 ①

Leo Baekeland

Kenmerken: zie voorgaande pagina behalve ▼

Formaat: — zegels met vignet: 80,40 x 27,66mm

— Philanews Nr. 1 /2024 (pg. 12-13) —



© bpost

5217-v-a ①

koffiemolen



© bpost

5217-v-b ①

radio



© bpost

5217-v-c ①

strijkijzer



© bpost

5217-v-d ①

scheermesje



© bpost

5217-v-e ①

stopcontact



© bpost

5217-v-f ①

lamp



© bpost

5217-v-g ①

pijp



© bpost

5217-v-h ①

asbak



© bpost

5217-v-i ①

telefoon



© bpost

5217-v-j ①

nietjesmachine

5218 / 5219 - Bedreigde onderwaterleven - Zegels uit blok BL329 + blok BL329: (3)E: w=€7,98)

2024

Voorverkoop: 29-30/03/2024 Uitgifte: 2/04/2024

Drukprocedure: offset

— Philanews Nr. 1 /2024 (pg. 16-19) —

© bpost

— zegel 5218: 70 x 20mm;

Formaat: — zegel 5219: 50,00 x 30,00mm;

— blok BL329: 190 x 145mm

Tanding: 11½

Papier: gegomd wit FSC



© bpost

5218 (3)E

doornhaai



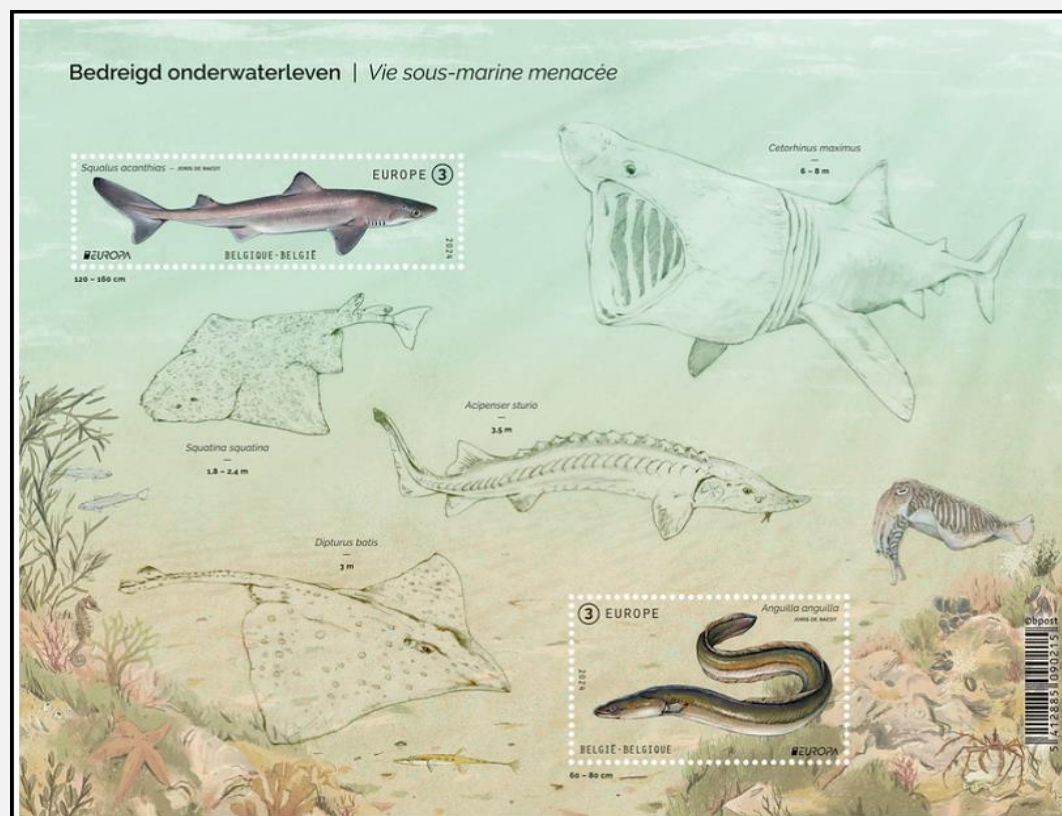
© bpost

5219 (3)E

Paling

blok BL329

(3)EUROPE



© bpost

Voorverkoop: 29-30/03/2024 Uitgifte: 2/04/2024

Drukprocedure: offset

— zegels 5220/22+5224: 50 x 60mm;

Formaat: — zegel 5223: 60,00 x 50,00mm;

— blok BL330: 225 x 165mm

— Philanews Nr. 1 /2024 (pg. 16-19) —

Tanding: 11½

Papier: gegomd wit FSC

© bpost



© bpost

5220 (1)

Bruine kiekendief



© bpost

5221 (1)

Kraanvogel



© bpost

5223 (1)

Brilduiker



© bpost

5222 (1)

Geoorde fuit



© bpost

5224 (1)

Korhoen

Voorverkoop: 29-30/03/2024 Uitgifte: 2/04/2024

Drukprocedure: offset

Formaat: blok BL330: 225 x 165mm

— Philanews Nr. 1 /2024 (pg. 16-19) —

Tanding: 11½

Papier: gegomd wit FSC

© bpost

blok BL330

①



5225 / 5229 - Belgische choreografie - Zegels uit Blok BL331: (1E: w=€2,66)

2024

Voorverkoop: 29-30/03/2024 Uitgifte: 2/04/2024

— Philanews Nr. 1 /2024 (pg. 16-19) —

Drukprocedure: offset

Tanding: 11½

© bpost

Papier: gegomd wit FSC

Formaat: — zegels 5225+5227: 30 x 40mm;
— zegels 5226+5228/29: 40,00 x 30,00mm;
— blok BL331: 220* x 148mm * fout in Philanew



© bpost

5225 (1E)

Anne Teresa de Keersmaeker



© bpost

5227 (1E)

Sidi Larbi Cherkaoui

Foto: Riccardo Musacchio & Flavio Lanniello



© bpost

5226 (1E)

Companie Michèle Noiret

Foto: Sergien Laloux



© bpost

5228 (1E)

Compagnia Mossoux-Bonté

Foto Jean-Luc Tanghe



© bpost

5229 (1E)

Alain Platel

Foto: Chris Van der Burght

Voorverkoop: 29-30/03/2024

Uitgifte: 2/04/2024

— Philanews Nr. 1 /2024 (pg. 16-19) —

Drukprocedure: offset

Tanding: 11½

© bpost

Formaat: blok BL331: 220* x 148mm * fout in Philanew

Papier: gegomd wit FSC

blok BL331

1 EUROPE



5230 - Verkiezingszegel: Blauwe kiekendief - Boekje B184: (EV: w=€0,72)**2024**

Voorverkoop: geen
Drukprocedure: offset

Uitgifte: 2/04/2024

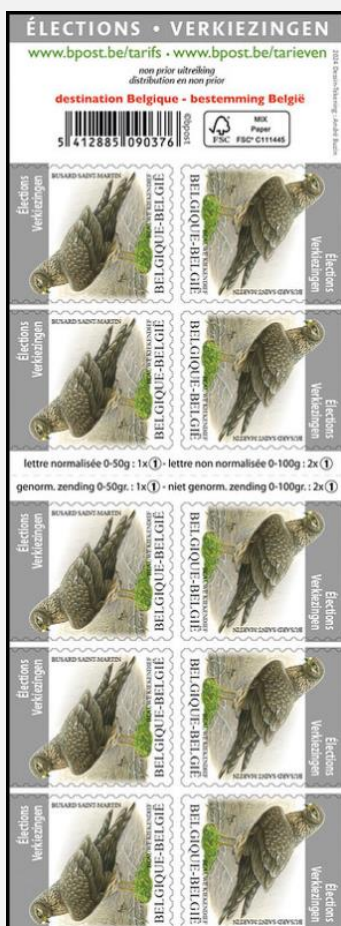
— Philanews Nr. 1 /2024 (pg. 3) —

© bpost

Formaat: — zegels: 24,45 x29,25mm;
— boekje: 163,4 x 60mm

Tanding: gedeeltelijk: rechte lijnen en tanding type 10

Papier: FSC: zelflevende laag aangebracht op steunpapier

boekje **B184** **EV**

© bpost