1979-1882

B

TR1 / TR6 - Timbres belges pour colis ferroviaires et postaux de A1879▶A1882

(Armoiries nationales dans un ovale entouré de 2 roues ailées)

émission: 01/05/1879->1882

Impression: typographie (typographie)

Format: 35,75 x 27,5 mm

Dentelure: 14 et aussi avec des trous d'épingle

Papier: -

(il y a un timbre de 20c avec les variétés : TR2-V)



TR1: 10c - marron



TR1bis: 10c - bleu-marron

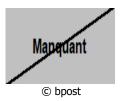


TR1a: 10c - marron lilas

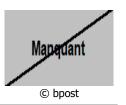
"I" cassé dans centimes



TR2: 20c - bleu



TR2-V: 20c – bleu foncé



TR2a: 20c – bleu foncé



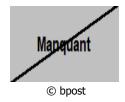
TR2A: 20c – bleu foncé (papier fin semblable à du parchemin)



TR3: 25c - vert (01/08/1881)



TR3a: 25c - jaune-vert



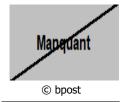
TR3b: 25c - bleu-vert



TR4: 50c - rose



TR4a: 50c - carmin



TR4b: 50c - roze-analine



© bpost

TR4A: 50c – rouge carmin (papier mince parcheminé transparent)



© bpost

TR5: 80c – orange (01/05/1879)



TR5a: 80c – jaune doré



© bpost

TR6: 1fr - gris (01/02/1882)



© bpost

TR6a: 1fr - gris pâle

TR1-SP / TR6-SP - Timbres belges pour colis ferroviaires et postaux de A1879 ➤ A1882

(± même édition que la précédente avec mention «SPÉCIMEN»)

1979-1882

© bpost

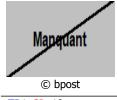
émission: 01/05/1879->1882

Impression: typographie (typographie)

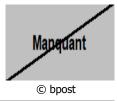
Format: 35,75 x 27,5 mm

Dentelure: 14 et aussi avec des trous d'épingle

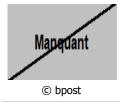
Papier: -



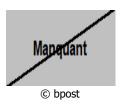
TR1 -SP: 10c – marron



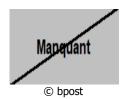
TR2 -SP: 20c – bleu



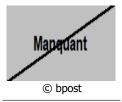
TR3-SP: 25c – vert



TR4 -SP: 50c – rose



TR5-PS: 80c – orange



TR6 -SP :1fr - gris

TR7 / TR14 - Timbres belges pour colis ferroviaires et postaux de A1882▶A1894

1982-1894

© bpost

(Chiffres blancs sur fond ligné dans un médaillon entouré d'ornements décoratifs et locomotive à peine visible)

émission: 01/08/1882->1894

Impression: typographie (typographie)

Format: 37,5 x 27,5 mm

Dentelure: 15 ½ x 14 ½

Papier: -



TR7: 10c - marron (01/05/1886)



TR7a: 10c – brun rose



TR7bis: 10c - marron clair



TR7b: 10c - marron



© bpost

TR8: 15c - gris (15/01/1894)



© bpost TR8a: 15c - gris acier



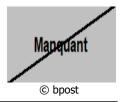
TR8?: 15c – gris clair



TR9: 20c – bleu (01/05/1886)



TR9a: 20c – vert bleu



TR9b: 20c - outremer



© bpost

TR10: 25c - vert (01/01/1887)



© bpost

TR10a: 25c – vert émeraude

TR11 / TR14 - Timbres belges pour colis ferroviaires et postaux de A1882 ► A1894

1882-1894 (suite I)

© bpost

(Chiffres blancs sur fond ligné dans un médaillon entouré d'ornements décoratifs et locomotive à peine visible)

émission: 01/08/1882->1894

Impression: typographie (typographie)

Format: 37,5 x 27,5 mm Dentelure: 15 ½ x 14 ½

Papier: -

(il y a un timbre de 50c avec les variétés :TR11-V)



TR11: 50c – rose (01/08/1882)



© bpost

TR11a: 50c – carmin (aniline)



© bpost TR11b : 50c – grenat



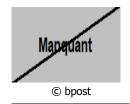
TR12 80c - bistre (15/03/1883)



TR12a: 80c – brun orangé



TR12b: 80c – jaune citron



TR11-V: 50c – rose

(bord blanc dans "O")



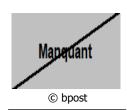
(estamillé)

© bpost

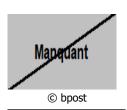
TR12 bis: 80c – brun orangé (double pression)



TR13: 1fr - marron lilas (01/01/1888)



TR13a: 1fr - gris



TR13b: 1fr - bronze



TR14: 2fr - ocre (15/02/1894)

(suite II)

© bpost

1882-1894

TR7-SP / TR14-SP - Timbres belges pour colis ferroviaires et postaux de A1882►A1894

(± même édition que la précédente avec mention «SPÉCIMEN»)

émission: 01/08/1882->1894

Impression: typographie (typographie)

Format: 37,5 x 27,5 mm Dentelure: 15 ½ x 14 ½

Papier: -



TR7-SP : 10c – marron



TR8 -SP : 15c – gris



TR9 -SP : 20c – bleu



TR10 -SP: 25c - vert



TR11 -SP.: 50c - rose



TR12-PS: 80c - bistre



TR13 -SP : 1fr - marron lilas



© bpost

TR14 -SP : 2fr - ocre

TR15 / TR27 - Timbres belges pour colis ferroviaires et postaux de A1895 ➤ A1902

1895-1902

© bpost

(± même édition que la précédente mais bilingue)

émission: 18/02/1895->1902

Impression: typographie (typographie)

Format: 37,5 x 27,5 mm Dentelure: 15 ½ x 14 ½

Papier: -

(il y a un timbre de 70c avec les variétés :TR23-Cu1& TR23-Cu2)



TR15: 10c - marron (01/02/1898)



TR16: 15c - gris (18/02/1895)



TR16a : 15c – gris vert



TR17 : 20c – outremer (18/02/1895)



TR18: 25c - vert (15/11/1895)



TR19: 30c – orange (24/02/1902)



TR20 : 40c - bleu-vert (24/02/1902)



TR20 a: 40c - bleu-vert clair



TR21: 50c - grenade (15/02/1895)



TR22: 60c - violette (01/06/1896)



TR23: 70c – bleu (24/02/1902)



TR23a 70c – bleu (imprimé miroir)



TR23-Cu1: 70c - bleu (24/02/1902)

(Sans chiffre)



TR23-Cu2: 70c - bleu (24/02/1902)

(chiffre au verso)

TR15 / TR27 - Timbres belges pour colis ferroviaires et postaux de A1895 ➤ A1902 (suite)

(± même édition que la précédente mais bilingue)

1895-1902

© bpost

émission: 18/02/1895->1902

Impression: typographie (typographie)

Format: 37,5 x 27,5 mm Dentelure: 15 1/2 x 14 1/2

Papier: -



© bpost

TR24: 80c - bistre (15/02/1896)



© bpost

TR24a: 80c – bister (impression miroir)



© bpost

TR25: 90c - rouge (24/02/1902)



© bpost

TR25a: 90c – rouge clair



© bpost

TR26: 1fr - brun violet (15/11/1895)



© bpost

TR26a: 1fr - marron foncé



© bpost

TR26b: 1fr – marron foncé brillant



© bpost

TR27: 2fr - ocre (15/02/1897)



© bpost

TR27a: 2fr – ocre foncé

TR28 / TR47 - Timbres belges pour colis ferroviaires et postaux de A1902►A1914

1902 ▶ 1914

© bpost

émission: 25/07/1902->1914

Impression: typographie (typographie)

Format: 37,5 x 27,5 mm

Dentelure: 15
Papier: DP-P1

Jusqu'en 1908, on utilisait du papier fin (32 g/m²), puis du papier plus épais (54 g/m²). C'est cette dernière édition (papier épais) qui tomba entre les mains des Allemands en 1914 et fut vendue à prix cassés pendant la guerre. Il existe donc en fait 2 séries, la première (papier fin) qui n'est jamais arrivée sur le marché en quantité et la seconde (papier épais) qui a été vendue et torréfiée à des prix très réduits en 1914 pendant la guerre.



TR28: 10c – marron et gris



TR29: 15c – gris et violet



TR30: 20c – bleu et marron



TR31 25c – vert et rouge



© bpost

TR32: 30c – orange et vert



TR33 : 35c – bistre et vert (1912)



TR34: 40c – vert et violet



TR35 : 50c – rose et violet



TR36 : 55c – violet et bleu

TR28 / TR47 - Timbres belges pour colis ferroviaires et postaux de A1902 ► A1914 (suite902 ► 1914

émission: 25/07/1902->1914

Impression: typographie (typographie)

Format: 37,5 x 27,5 mm

Dentelure: 15

(voir note précédente) Papier: DP-P1



TR37: 60c – violet et rouge



TR38: 70c – bleu et rouge



TR39: 80c - olive et marron



TR40: 90c - rouge et vert



TR41: 1fr – violette et orange



TR42: 1.10fr - rose et noir (1906)



TR43: 2fr – ocre et vert



TR44 : 3fr – noir et bleu



TR45: 4fr – vert et rouge (1913)



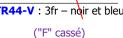
TR46: 5fr – orange et vert (1913)



TR47: 10fr – jaune et violet (1913)



TR44-V: 3fr – noir et bleu





TR47-V: 10fr – jaune et violet

("FO" iau lieu de "FR")

TR48 / TR57 - Série dite « Roue ailée ». Timbres de 1912 avec impression manuscrite en 1915 violet "CHEMINS DE FER - SPOORWEGEN" et roue ailée

émission: 22/06/1915

Impression: typographie (typographie)

Format: — TR48: timbre sans bande: ±20 x 24 mm; timbre avec bande: ±20 x 31,6 mm;

- TR49, TR49A, TR49B, TR50A, TR50B, TR53A, , TR51B, TR52, TR54, TR55 et TR56 :

timbres sans bande: $\pm 20 \times 24,3 \text{ mm}$; timbres avec bande: $\pm 20 \times 31,6 \text{ mm}$;

— TR57 : timbre sans bande $\pm 20 \times 26,3 \text{ mm}$; timbre avec bande : $\pm 26,5 \times 37,5 \text{ mm}$

Dentelure: 14 Papier: DP-P1



TR48: 5c - vert (timbre n° 110)



TR49: 10c – rouge (timbre n° **123**)



TR50: 20c - olive (timbre no 124)



TR51 : 25c - bleu (timbre n° 125)



TR52: 35c – bister(timbre no **113**)



TR53: 40c – vert (timbre n° 121)



TR54: 50c – gris (timbre n° **115**)



TR55: 1fr – orange (timbre n° **116**)



TR56: 2fr – violet (timbre n° **117**)



TR57: 1fr - vin rouge (timbre n° 122)

TR48 / TR57 - Série dite « Roue ailée ». Timbres de 1912 avec impression manuscrite en violet "CHEMINS DE FER - SPOORWEGEN" et roue ailée (suite)

émission: 22/06/1915

Impression: typographie (typographie)

Format: voir page précédente

Dentelure: 14 Papier: DP-P1

- Petite effigie du Roi Albert Ier (avec des carrés dans les coins supérieurs)



TR49A: 10c – rouge (timbre n° **111**)



TR50A : 20c - olive (timbre n° 112)



TR53A: 40c – vert (timbre n° 114)

- Mêmes timbres que les précédents mais avec une grande image du Roi Albert (sans carrés et avec le nom du créateur).



TR49B: 10c – rouge (timbre n° **118**)



© bpost

TR50B: 20c - olive (timbre n° 119)



TR51B: 25c - bleu (timbre n° 120)

TR48-TR52-TR54-TR55 avec imprinte sur panneau intermédiaire - timbre dit « Roue ailée »



TR48-tab: 5c - vert



TR52-timbre: 35c - bistre



TR54-timbre: 50c - rouge



TR55-timbre : 1fr – orange

TR58 / TR78 - Emission du Havre. Roue ailée pour les valeurs en centimes ; locomotives pour les valeurs franches et chiffre de valeur en bas à gauche et à droite

émission: 29/12/1915

Impression: lithographie

Format: ±31,1 x 26,7 mm

Dentelure: 13½
Papier: DP-P1

© bpost

1915



TR58: 10c – bleu-vert



TR59: 15c - olive



TR60 : 20c – rouge vermillon



TR61 : 25c – gris-brun



TR62: 30c – violet



TR63: 35c – gris



TR64: 40c – jaune orangé



TR65 : 50c – jaune bistre



TR66: 55c – marron clair



TR67: 60c - violet gris



TR68: 70c - vert



TR69: 80c – brun rougeâtre



© bpost TR70: 90c – bleu



© bpost TR71 : 1fr – gris



TR72: 1.10fr – bleu (francs)



TR73: 1.10fr – bleu (franc)



TR74: 2fr – rouge



TR75: 3fr – violet



TR76: 4fr – vert



TR77 : 5fr – marron

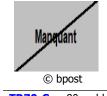


TR78 : 10fr – orange

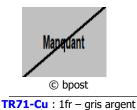


TR63-V: 35c – gris (crinière au lionn)





TR70-Cu: 90c – bleu (impression double)



(impression cassé)

TR79 / TR99 - Emission de Londres. Mêmes sujets que l'émission précédente, chiffre de valeur une fois en haut et deux fois en bas du timbre

émission: ../../1920 Impression: lithographie **Dentelure: 14** Format: ±31,4 x 25,7 mm Papier: DP-P1



TR79: 10c - vert



TR80: 15c - olive



TR81: 20c – rouge



TR82: 25c - bistre



TR83: 30c - violet



TR84: 40c – gris



TR85 : 50c – orange



TR86 : 55c - marron



TR87 60c – violet foncé



TR88: 70c - vert



TR89: 80c – brun rougeâtre



TR90: 90c - outremer



TR91: 1fr – gris foncé



TR92: 1.10fr - outremer



TR93: 1.20fr - vert foncé



TR94: 1.40fr – brun-noir



© bpost TR95 : 2fr – rouge brique



© bpost TR96: 3fr – violet foncé



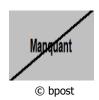
TR97: 4fr – vert émeraude



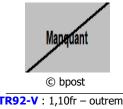
TR98 : 5fr – sépia



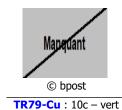
TR99: 10fr – orange



TR91-V: 1fr - gris foncé ("O" a.l.d. "G" en BELGIQUE)



TR92-V: 1,10fr – outremer ("S"déformé ► "spoorwegen")



TR100 / TR127 - Emission de Malines. Sujets légèrement modifiés par la société Fisch par rapport au numéro précédent

émission: ../06/1920

Impression : lithographie Dentelure: 14 © bpost

Format: ±32,1 x 26,4 mm Papier: DP-P1



TR100: 10c – Carmin



© bpost

TR101: 15c – jaune-vert



TR102 : 20c – jaune-vert



© bpost

TR102a: 20c - bleu-vert



TR103 : 25c – bleu



© bpost

TR104 : 30c – brun rougeâtre



TR105: 35c - marron



TR106: 40c – orange



TR107: 50c – rose



© bpost

TR108 55c – jaune



TR109 : 60c – rose



© bpost **TR110**: 70c – vert



TR111: 80c – violette



TR112: 90c – jaune canari



© bpost

TR113: 90c - vin rouge



© bpost

TR114: 1fr – jaune-marron



TR115 : 1fr - brun rougeâtre



© bpost

TR116: 1.10fr - bleu



© bpost

TR117: 1.20fr – orange



© bpost

TR118: 1.40fr – jaune

Impression: taille-douce

Format: ±32,1 x 26,4 mm

Dentelure: 14

Papier: DP-P1



TR119: 1.60fr - bleu-vert



© bpost TR119a: 1.60fr - vert



© bpost TR120 : 2fr - rose



© bpost

TR121: 3fr - rose foncé



TR122 : 4fr – vert émeraude



© bpost TR123 : 5fr - violet



TR124: 10fr – jaune canari



TR125: 10fr - marron foncé



TR126: 15fr – rose (1921)



TR127: 20fr - outremer (1921)

TR128 / TR134 - Armoiries nationales dans un ovale entouré de 2 roues ailées

7672

émission: 04/02/1921 ▶ 1922

Impression: lithographie

Format: ±35,7 x 27,8 mm

Dentelure: 11 1/2 Papier: DP-P1





TR128 : 2fr - noir

(10/10/1921)



TR129: 3fr - marron (28/01/1922)



TR130: 4fr - vert (10/10/1921)



© bpost

TR131: 5fr – vin rouge (19/01/1922)



© bpost TR132: 10fr – jaune brun (01/10/1921)



TR133: 15fr – rouge carmin (19/08/1921)



© bpost

TR134: 20fr - bleu (03/09/1921

TR135 / TR145 - «Armoiries nationales» : version verticale pour les centimes

1923-1931

© bpost

émission: 1923-1931

Impression: typographie Format: ±23,6 x 40,7 mm

Dentelure: 14 x 13 ½

Papier: DP-P1



© bpost

TR135 5c – brun rougeâtre



© bpost

TR136: 10c – vermillon



TR137: 15c – outremer



TR138 : 20c – bleu-vert



TR139: 30c – violet



TR140 : 40c – olives



TR141: 50c – lilas rose



TR142: 60c – orange



TR143 : 70c – marron



TR144: 80c – violette



TR145: 90c – couleur schiste

TR146 / TR167 - «Armoiries nationales»: version horizontale pour les valeurs en francs 1923-1931

émission: 1923-1931 **Impression: typographie**

Format: ±40,7 x 23,6 mm

Dentelure: 13 1/2 x 14

Papier: DP-P1



TR146: 1fr - bleu



© bpost TR146a: 1fr – outremer



© bpost

TR146b: 1fr - bleu foncé



© bpost TR147 : 1.10fr – orange



© bpost TR148: 1.50fr – bleu-vert



© bpost

TR148A: 1.70fr - marron



© bpost TR149: 1.80fr - lilas



© bpost

TR150 : 2fr - olive



© bpost

TR151: 2.10fr – vert



TR152: 2.40fr – violette



© bpost

TR153: 2.70fr – gris



© bpost

TR154: 3fr – vermillon



© bpost TR155: 3.30fr - marron



© bpost

TR156: 4fr - lilas rose



© bpost

TR157: 5fr - violette

TR146 / TR166 - «Armoiries nationales» : version horizontale pour les valeurs en francs (suite)

1923-1931

© bpost

émission: 1923-1931 Impression: typographie

Format: ±40,7 x 23,6 mm

Dentelure: 13 ½ x 14 Papier: DP-P1



TR158 : 6fr – marron pâle



© bpost

TR159 7fr – jaune foncé



TR160 : 8fr – marron



TR161: 9fr – rose lilas



TR162 : 10fr – vert



© bpost

TR163: 20fr – rose lilas



TR164 : 30fr – vert émeraude



© bpost **TR165**: 40fr – gris



TR166: 50fr - jaune bistre

couleur foncée

Nuances + imprimés empreintes en vert avec valeur modifiée

impression inversée



TR165bis: 40fr – gris foncé



TR167 : 2,40fr▶2,30fr – violette



© bpost

**TR167-bis: 2,40fr▶2,30fr - violette*

1928

TR168 / TR169 - Timbres colis postaux — Type « Houyoux », de l'émission 1922 avec surcharge bilingue en noir «COLIS POSTAL - POSTCOLLO»

émission: 1/10/1928

Impression: typographie © bpost

Format: 21x24.5mm
Dentelure: 13 ½ x 14
Papier: DP-P1



TR168: 4fr - jaune brun



TR169 : 5fr – bistre

Thème : Timbres colis postaux – Type « Houyoux », de l'émission 1922 avec surcharge bilingue en noir « COLIS POSTAL - POSTCOLLO ».

Ces timbres ont été spécialement mis en circulation pour l'affranchissement des colis postaux conformément à l'arrêté royal du 5 septembre 1928 instituant un service de colis postaux par l'administration postale (colis pesant au maximum 5 kg).

TR170 / TR173 -Timbres de colis postaux

1929-1930

émission: 25/02/1929-1930

Impression: taille-douce

Format: 39x29mm
Dentelure: 11 ½
Papier: DP-P1

© bpost



© bpost

TR170 : 3fr - brun-noir

(21/5/1929)



© bpost

TR170A: 3fr – brun-noir (papier nervuré horizontal)



© bpost

TR171: 4fr – gris (25/2/1929)



© bpost

TR171A: 4fr – gris (papier nervuré horizontal)



© bpost

TR172 : 5fr – carmin

(25/2/1929)



© bpost

TR173: 6fr - violette

(25/11/1930)

TR174 - Timbre colis postal, timbre TR173 avec impression en bleu et valeur neuve

1933

émission: 25/11/1933 Impression: taille-douce Format: 39x29mm Dentelure: 11 ½

B

Papier: DP-P1



© bpost - SNCB

TR174: 4fr sur 6fr - violette

Timbres colis postaux – Hôtel des Postes à Bruxelles, timbre TR173 avec impression en bleu et valeur neuve

TR175 / TR177 - Timbres ferroviaires pour petits colis

12529

émission: 20/04/1934 Impression: Héliogravure Format: 35x26mm

Dentelure: 13 ½ x 14
Papier: DP-P1





TR175: 3fr – vert

O) CHEMIS DE FER (4)

FOR SPECIAL COMMENTS OF THE CASE

AD SPECIAL

© bpost - SNCB

TR176: 4fr - rose lilas



© bpost - SNCB

TR177: 5fr - rouge

Timbres de chemin de fer pour petits colis, image d'une locomotive à vapeur

TR178 / TR186 - Centenaire des chemins de fer belges - Version verticale : pont et train

émission: ../06/1935 Impression: typographie Format: 26x37.5mm Dentelure: 13 ½ x 14

Papier: DP-P1



1935



TR178: 10c – rouge carmin



TR179 : 20c – violette



TR180 : 30c – sépia



TR181: 40c – bleu



TR182 : 50c – orange



TR182-V: 50c - orange



TR183 : 60c – vert





© bpost - SNCB

TR184: 70c – outremer



© bpost - SNCB

TR185: 80c – olive noire



© bpost - SNCB

TR186: 90c – violet-rouge

TR187 / TR201 - Centenaire des chemins de fer belges - Version horizontale : train

émission: ../06/1935 Impression : taillle-douce Format: 37,5 x 26 mm Dentelure: 14 x 13 ½

Papier: DP-P1





© bpost - SNCB

TR187 : 1fr - violet



© bpost - SNCB

TR188 : 2fr – gris



© bpost - SNCB

TR189: 3fr – orange



© bpost - SNCB

TR190: 4fr - brun-violet



© bpost - SNCB

TR191: 5fr - rose violet



© bpost - SNCB

TR192 : 6fr – vert



© bpost - SNCB

TR193: 7fr - violet foncé



© bpost - SNCB

TR194: 8fr – vert olive



© bpost - SNCB

TR195: 9fr - Bleu de Prusse



© bpost - SNCB

TR196: 10fr – violet-rouge



© bpost - SNCB

TR197: 20fr – vert



© bpost - SNCB

TR198: 30fr – violet clair



© bpost - SNCB

TR199 : 40fr – sépia



© bpost - SNCB

TR200 : 50fr – rouge carmin



© bpost - SNCB

TR201: 100fr - outremer

1020

émission: 1/02/1938

Impression : héliogravure Format: 35x25mm

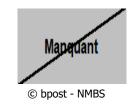
Dentelure: 13 ½ x 14 Papier: DP-P1



Timbres avec empreinte (mis en circulation)



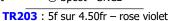
TR202 : 5fr sur 3.50fr – vert



TR202-V: 5fr sur 3,50fr – vert (roue abimée)



© bpost - SNCB

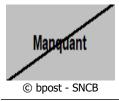




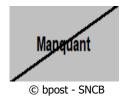
© phost - 2MCD

TR204: +fr à 5.50fr - rouge

Timbres non imprimés (non mis en circulation)



TR202: 3.50fr - vert



TR203: 4.50fr – rose violet



TR204: 5.50fr – rouge

TR205 / TR209 -Timbres pour colis express. Congrès ferroviaire international à Bruxelles 14432

émission: 6/07/1939

Impression: taillle-douce

Format: 35x25mm

Dentelure: 13 ½ x 14 Papier: DP-P1





TR205: 20c – marron



© bpost - SNCB

TR206: 50c – outremer



© bpost - SNCB

TR207: 2fr – rouge



TR208 : 9fr – vert



TR209 : 10fr - violet

(M.2

© **(B)**

© **B**

TR210 - Timbre de type « Roue ailée » de 1938, avec surcharge « M » et nouvelle valeur en bleu

émission: ../09/1939

Impression : héliogravure

Format: 35x25mm

Dentelure: 13 ½ x 14

Papier: DP-P1

Ces timbres étaient destinés à l'envoi de colis aux militaires mobilisés



© bpost - SNCE

TR210 : 3fr sur 5,50fr – rouge (imprimé bleu)

TR211 / TR212 - Valeurs complémentaires du type «Armoiries nationales» 1923-1932 14611

émission: 1/01/1940 Impression: typographie

Format: 41,5 x 24,5 mm

Dentelure: 13 ½ x 14 Papier: DP-P1

Les timbres étaient destinés au paiement d'une taxe sur les titres de transport à prix réduit. Les exemplaires régulièrement vendus par la SNCB sont munis du cachet de l'entreprise sur la face gommée (SNCFB - N.M.B.S "B" en ovale).



TR211 : 5fr – violet-marron



© bpost - SNCB

TR211 : dos avec cachet



© bpost - SNCB

TR212 : 10fr - noir

TR213 / TR221 - Type «Rijkswapen» 1923-1932 avec empreinte «B» dans un ovale et 2 bandes verticales rouges ou bleues : version verticale.

timbres verticaux

émission: 1941

Impression: typographie

Format: 24,5 x 41,5 mm Dentelure: 14 x 13 ½

Papier: DP-P1



Type «Armoiries Nationales» 1923-1932 avec empreinte «B» dans un ovale et 2 bandes verticales rouges ou bleues. L'estampe a été appliquée après le vol d'un lot de timbres valides au détriment de la SNCB en mai 1940. Le but était d'empêcher l'utilisation des timbres volés.



TR213: 10c – vermillon (imprimé bleu)



TR214 : 20c – bleu-vert (imprimé rouge)



© bpost - SNCB **TR215**: 30c – violet (imprimé bleu)



TR216: 40c – olive (imprimé rouge)



TR217: 50c – violet (imprimé bleu)



TR218: 60c – orange (imprimé bleu)



TR219: 70c – marron (imprimé bleu)



© bpost - SNCB

TR220: 80c – violet (imprimé rouge)



© bpost - SNCB

TR221: 90c – couleur schiste (impression rouge)

© **B**

TR222 / TR235 - Type «Rijkswapen» 1923-1932 avec empreinte «B» dans un ovale et 2 bandes verticales rouges ou bleues

timbres horizontaux

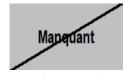
émission: 1941

Impression: typographie

Format: 41,5 x 24,5 mm

Dentelure: 13 1/2 x 14 Papier: DP-P1

infos: voir page précédente



© bpost - NMBS

TR223-Cu: 2fr – gris olive (imprimé rouge)

(Impression reversée)



© bpost - SNCB

TR222: 1fr – bleu (imprimé rouge)



TR223: 2fr – gris olive (imprimé rouge)



TR224: 3fr – vermillon (impression bleue)



© bpost - SNCB

TR225: 4fr – rose (imprimé bleu)



© bpost - SNCB

TR226: 5fr – violet (imprimé rouge)



© bpost - SNCB

TR227: 6fr – marron clair (imprimé bleu)



© bpost - SNCB

TR228: 7fr – orange jaune (imprimé bleu)



© bpost - SNCB

TR229: 8fr – marron (imprimé bleu)



© bpost - SNCB

TR230: 9fr – violet (imprimé bleu)



© bpost - SNCB

TR231: 10fr – vert (imprimé rouge)



© bpost - SNCB

TR232: 20fr – violet (imprimé bleu)



© bpost - SNCB

TR233: 30fr – vert émeraude (imprimé rouge)



TR234: 40fr – gris (imprimé rouge)



TR235: 50fr - bister (imprimé bleu)

TR236 / TR244 - Timbres du type «Rijkswapen» 1923-1932 aux couleurs modifiées

timbres verticaux

émission: 1941

Impression: typographie

Format: 24,5 x 41,5 mm

Dentelure: 14 x 13 ½
Papier: DP-P1



1941



© bpost - SNCB

TR236: 10c – olives



© bpost - SNCB

TR237: 20c - violette



© bpost - SNCB

TR238: 30c - brun-rouge



© bpost - SNCB

TR239: 40c – bleu



© bpost - SNCB

TR240 :50c -vert



© bpost - SNCB TR241 50c – gris



© bpost - SNCB

TR242: 70c – vert clair



© bpost - SNCB

TR243: 80c – jaune



© bpost - SNCB

TR244: 90c – vin rouge

émission: 1941

Impression: typographie Format: 41,5 x 24,5 mm

Dentelure: 13 ½ x 14 Papier: DP-P1





© bpost - SNCB

TR245 : 1fr - vert



© bpost - SNCB

TR246: 2fr – brun rougeâtre



© bpost - SNCB

TR247: 3fr - bleu-gris



© bpost - SNCB

TR248 : 4fr – olive



© bpost - SNCB

TR249 : 5fr – vin rouge



© bpost - SNCB

TR250 : 5fr - noir



© bpost - SNCB

TR251: 6fr – rouge



© bpost - SNCB

TR252: 7fr – violette



© bpost - SNCB

TR253: 8fr - vert clair



© bpost - SNCB

TR254 : 9fr - bleu



© bpost - SNCB

TR255: 10fr – violet



© bpost - SNCB

TR256: 20fr – bleu clair



© bpost - SNCB

TR257: 30fr – orange



© bpost - SNCB

TR258: 40fr - carmin



© bpost - SNCB

TR259: 50fr - rose violet

TR260 / TR262 - Divers métiers

1942

émission: 11/11/1942 Impression: taille-douce

Format: 27,5 x 41 mm

Dentelure: 14 x 13 ½

Papier: DP-P1

© **B**

1942

© **B**



© bpost - SNCB

TR260: 9.30fr – orange-rouge



© bpost - SNCB

TR261: 12.30fr – vert foncé



© bpost - SNCB

TR262: 14.30fr - rose violet

TR263 -Signal

émission: 1/08/1942

Impression: Taille-douce

Format: 27 x 37,5 mm Dentelure: 14 x 13 ½

Papier: DP-P1



© bpost - SNCB

TR265: 20c – violette

émission: 29/4/1945 - 1946

Impression: Héliogravure **Dentelure: 14 x 13 1/2** Papier: DP-P1 Format: 27 x 37,5 mm





TR264: 10c - bistre

© bpost - SNCB

TR265: 20c – violette



© bpost - SNCB TR266: 30c - marron



© bpost - SNCB TR267: 40c - bleu foncé



© bpost - SNCB

TR268: 50c - sarcelle



© bpost - SNCB TR269: 60c - noir



© bpost - SNCB TR270: 70c - vert



© bpost - SNCB



© bpost - SNCB

TR271: 80c - orange-violet TR272: 90c - brun violet



© bpost - SNCB

TR273: 1fr - vert émeraude



© bpost - SNCB

TR274: 2fr – marron



TR275: 3fr - gris vert



© bpost - SNCB



© bpost - SNCB

TR276: 4fr - bleu TR277: 5fr - bistre brun



TR278: 6fr - vert foncé



TR279: 7fr - violette



TR280: 8fr - vermillon



© bpost - SNCB TR281: 9fr - bleu foncé

Impression : Héliogravure

Format: 27 x 37,5 mm

Dentelure: 14 x 13 ½
Papier: DP-P1





TR282: 10fr – carmin



TR283 : 10fr - noir



© bpost - SNCB

TR284: 20fr - vert foncé



TR285 : 30fr – violette



TR286: 40fr - rose vif



© bpost - SNCB

TR287: 50fr - bleu



TR265-V1 :violette (boulle au-dessus train)



TR265-V2 : violette (petit nuage)



TR268-V1: 50c – sarcelle (trou dans locomotive)



© bpost - NMBS

TR268-V2: 50c – groenblauw (mas du cöté droit)



TR271-V: 80c – orange-violet (petit soleil)



TR282-V: 10fr – carmin (petite queue)



TR283-V: 10fr – black (petite queue)



TR284-V : 20fr – vert foncé (GI de BELGIQUE se tenant)

émission: 7/07/1945

Impression: typographie

Format: 30x24mm

Dentelure: 13 ½

Papier: DP-P1

"BELGIQUE-BELGIE"





TR288: 3fr - jaune-vert



TR289 : 5fr - bleu



TR290: 6fr – rouge

"BELGIE-BELGIQUE"



© bpost - SNCB

TR288A: 3fr - jaune-vert



© bpost - SNCB

TR289A: 5fr – bleu



TR290A: 6fr - rouge

TR291 / TR293 - Type de timbres-poste «Roue ailée» 1938 avec impression rouge et valeur neuve

émission: 20/06/1946

Impression: héliogravure

Format: 35x25mm

Dentelure: 13 1/2 x 14

Papier: DP-P1



1946



© bpost - SNCB

TR291: 8fr sur 5.50fr - marron



© bpost - SNCB

TR292: 10fr sur 5.50fr - bleu



© bpost - SNCB

TR293: 12fr à 5,50fr - violette

TR294 -Passage à niveau

émission: 2/06/1946 Impression: taille-douce Format: 38,5 x 26 mm

Dentelure: 12 1/2 Papier: DP-P1



© bpost - SNCB

TR294: 100fr - gris vert

16955



émission: 1/09/1946 Impression: héliogravure

Format: 42,5 x 27 mm

Dentelure: 11 1/2

Papier: DP-P1





© bpost - SNCB

TR295: 8fr - sépia



© bpost - SNCB

TR296: 10fr - bleu



© bpost - SNCB

TR297: 12fr - violet clair

TR298 / TR300 - Type du numéro précédent avec mention en rouge

émission: 18/02/1948 Impression: héliogravure

Format: 42,5 x 27 mm

Dentelure: 11 1/2

Papier: DP-P1



1948

17581



© bpost - SNCB

TR298: 9fr sur 8fr - sépia



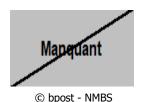
© bpost - SNCB

TR299: 11fr sur 10fr - bleu



© bpost - SNCB

TR300: 13.50fr sur 12fr - violet clair



TR300-Cu: 13.50fr sur 12fr - violet clair

(Impression double)

TR301 / TR303 -Timbres de colis postaux

émission: ../7/1948 Dentelure: 11 ½ Impression: héliogravure

Format: 42,5 x 28,5 mm





TR301: 9fr – marron



TR302: 11fr – vin rouge



TR303: 13.50fr - gris-vert

© **B**

émission: 17/01/1949 TR321: ../08/1952 Impression: taille-douce

TR321A: 15/10/1949

Dentelure: 12 1/2 (TR321: 11 1/2)

Format: 40 x 26,5 mm

(TR321+TR321A: 40 x 28,5 mm)

Papier: DP-P1



TR304: 50c - brun foncé (le Belge - 1835)



© bpost - SNCB



© bpost - SNCB



TR305: 1fr - rose carmin (1862 T1)

TR306: 2fr - outremer (1875 T29)

TR307: 3fr - rose violet (1884 T25)



© bpost - SNCB

© bpost - SNCB



© bpost - SNCB TR310: 6fr - marron violet (1904 T53)

© bpost - SNCB

TR308: 4fr - bleu vert (1901 T18)

TR309: 5fr - orange (1902 T22)

TR311: 7fr – jaune vert (1905 T8)



© bpost - SNCB



© bpost - SNCB

TR313: 9fr - marron (1909 T10)



© bpost - SNCB



© bpost - SNCB

TR312: 8fr – vert bleu (1906 T16)

TR314 : 10fr - violet et noir (1905 T41)

TR315: 10fr - vert olive (1910 T36)



TR316: 20fr – orange (1920 T38)



© bpost - SNCB



© bpost - SNCB TR318: 40fr - rose violet (1930 T5)



© bpost - SNCB

TR317: 30fr - bleu turquoise (1928 T48)





© bpost - SNCB



© bpost - SNCB



© bpost - SNCB

TR320 : 100fr - rouge (1939 T12**TR321** : 300fr - lilas (n°228501 - 19 nov. 1951) TR321A :60fr - brun violet (1949 T101 - 15 octobre 1949)

émission: 11/03/1950-1951

Impression : héliogravure

Format: 41 x 26,5 mm

Dentelure: 12 ½
Papier: DP-P1





© bpost - SNCB **TR322**: 11fr – orange (1950)



© bpost - SNCB

TR323: 12fr - lilas (1951)



© bpost - SNCB

TR324: 13fr - vert (1950)



© bpost - SNCB

TR325: 15fr - bleu (1951)



© bpost - SNCB

TR326: 16fr - gris (1950)



© bpost - SNCB

TR327: 17fr - marron (1952)

Infos: TR323-325-328, tirage de



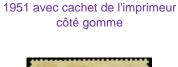
© bpost - SNCB

TR328: 18fr - rouge (1951)



© bpost - SNCB

TR329: 20fr – marron-orange (1952)





TR330 -25ste anniversaire de la fondation de la SNCB

émission: 1/09/1951 Impression: taille-douce

Format: 54x31mm

Dentelure: 12 ½

Papier: DP-P1



1951



© bpost - SNCB

TR330: 25fr – bleu

(M.Z)

TR331 / TR333 - Timbres de colis postaux de l'émission 1950-1952 avec une nouvelle surimpression de valeur

émission: ../03/1953 Impression : héliogravure

Format: 41 x 26,5 mm

Dentelure: 12 ½
Papier: DP-P1





© bpost - SNCB



© bpost - SNCB



© bpost - SNCB

TR331: 13fr sur 15fr – bleu (imprimé rouge) **TR332**: 17fr sur 11fr – orange (imprimé noir)

TR333: 20fr sur 18fr – rouge (imprimé vert)

TR334 / TR335 - Mise en service de la liaison Nord-Sud à Bruxelles (4/10/1952)

émission: ../7/1953

Impression: taille-douce

Format: 41 x 26,5 mm Dentelure: 12 x 12 ½

Papier: DP-P1



1953



© bpost - SNCB

TR334 : 200fr - vert



© bpost - SNCB

TR335 : 200fr – vert et marron

TR336 / TR354 - Connexion Nord-Sud à Bruxelles

1953

© **B**

émission: ../7/1953

Impression: taille-douce

Format: Hor.: 28,5 x 39,5 mm; vert.: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 1/2 Papier: DP-P1



(a)- Gare du Nord

(b)- Station Congrès

(c)- Bruxelles Sud

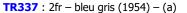


© bpost - SNCB



© bpost - SNCB

TR336: 1fr - marron (01/03/1954) - (a)





© bpost - SNCB



© bpost - SNCB

TR338: 3fr - jaune vert (1954) - (a)

TR339: 4fr - orange (01/03/1954) - (a)



© bpost - SNCB **TR340**: 5fr – brun rouge (01/03/1954) – (a)



© bpost - SNCB



© bpost - SNCB



© bpost - SNCB

TR342: 6fr – violette (01/01/1954) – (a)

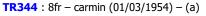
TR343: 7fr - vert (01/03/1954) - (a)





© bpost - SNCB

© bpost - SNCB



TR345: 9fr – bleu clair (1954) – (a)



© bpost - SNCB



© bpost - SNCB

TR346: 10fr - olive (01/01/1954) - (c)

TR347: 15fr - orange-rouge (1954) – (b)

TR336 / TR354 - Liaison Nord-Sud à Bruxelles(suivi)

1953

© **B**

émission: ../7/1953

Impression: taille-douce

Format: Hor.: 28,5 x 39,5 mm; vert.: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 ½

Papier: DP-P1

Images:

(c)- Bruxelles Sud

(d)- Eglise Chapelle

(e)- Gare Centrale de Bruxelles



TR348: 20fr - bleu - (c)



© bpost - SNCB **TR349** 30fr – violette – (c)



© bpost - SNCB



© bpost - SNCB

TR350: 40fr - mauve (01/10/1954) - (c)

TR351: 50fr – rouge violet (1954) – (c)



© bpost - SNCB

TR352: 60fr – violette (01/03/1954) – (d)



© bpost - SNCB

TR353: 80fr - brun violet (1955) - (d)



© bpost - SNCB

TR353a: 80fr - gris-marron



© bpost - SNCB

TR354: 100fr – vert (1954) – (e)



© bpost - SNCB



© bpost - SNCB

TR354A: 200fr – bleu violet (1956) – (e) **TR354B**: 300fr – rose violet (21/01/1957) – (e)

(M.Z

TR355 / TR357 - Timbres de colis postaux - Gare de New North

1954

émission: 1/01/1954 Impression: taille-douce

Format: 28,5 x 39,5 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: DP-P1





© phost - 2MCp

TR355: 13fr – marron



© bpost - SNCB

TR356: 18fr – bleu



© bpost - SNCB

TR357: 21fr - rose violet

TR358 / TR360 - Timbres de colis postaux — Timbres de l'émission précédente avec une nouvelle valeur imprimée dessus

émission: 1/10/1956

Impression : taille-douce

Format: 28,5 x 39,5 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: DP-P1





© bpost - SNCB



© bpost - SNCB



© bpost - SNCE

TR358: 14fr sur 13fr – marron (imprimé vert) TR359: 19fr sur 18fr – bleu (imprimé rouge) TR360: 22fr sur 21fr – rose violet (imprimé vert)

MZ

TR361 / TR363 - Timbres de colis postaux — Mercure avec roue ailée et corne postale 1957

émission: 15/05/1957 Impression: taille-douce

Format: 28,5 x 39,5 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: DP-P1





TR361 : 14fr – vert



© bpost - SNCB

TR362: 19fr – brun olive



TR363 : 22fr – rouge

TR364 / TR365 -Timbres de colis postaux – Timbres de l'émission précédente avec une nouvelle valeur imprimée dessus

émission: 1/03/1959 Impression: taille-douce

Format: 28,5 x 39,5 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: DP-P1





© bpost - SNCB



© bpost - SNCB

TR364 : 20fr sur 19fr – marron olive (imprimé rouge)TR365 : 20fr sur 22fr – rouge (imprimé noir)

© (B)

1963

© **B**

TR366 - Timbres colis postaux — Vieille Gare du Nord à Bruxelles

1959

© bpost - SNCB

émission: 17/08/1959

Impression: taille-douce

Format: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: DP-P1



© bpost - SNCB

TR366: 20fr - vert bronze

TR367 - Timbres colis postaux — Vieille Gare du

Sud à Bruxelles

1962

émission: 24/04/1962

Impression: taille-douce

Format: 28,5 x 39,58 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: DP-P1



© bpost - SNCB

TR367: 24fr - rouge brique

TR368 - Timbres postaux – Gare Centrale d'Anvers

émission: 23/09/1963

Impression: taille-douce

Format: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: DP-P1



 $\ \ \, \mbox{\Large @}$ bpost - SNCB

TR368: 26fr – outremer

64

(M.2

© **(B)**

© **B**)

TR369 / TR372 - 75e délai de prescription de l'association internationale du congrès des chemins de fer

émission: 1/06/1960

Impression: taille-douce

Format: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: DP-P1



© bpost - SNCB

TR369: 20fr – rouge



© bpost - SNCB

TR370 50fr – bleu foncé



© bpost - SNCB

TR371: 60fr - lilas rose



© bpost - SNCB

TR372: 70fr - vert

TR373 - Type de n° TR366 avec impression en carmin d'une nouvelle valeur

1961

émission: 1/09/1961

Impression: taille-douce

Format: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: DP-P1





© bpost - SNCB

TR373: 24fr sur 20fr - vert bronze

TR374 - Type de n° TR367 avec impression en vert d'une nouvelle valeur

1963

émission: 15/02/1963

Impression: taille-douce

Format: 28,5 x 39,58 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: DP-P1



© bpost - SNCB

TR374: 26fr sur 24fr – rouge brique

©**B**

TR375 - Type de n° TR368 avec impression en carmin d'une nouvelle valeur

1964

émission: 20/04/1964 Impression: taille-douce

Format: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: DP-P1



© bpost - SNCB

TR375: 28fr sur 26fr - outremer

TR376 - Timbre colis postal, Gare de Gand St

Pieters

1965

émission: ../11/1965

Impression: taille-douce

Format: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: DP-P1



© bpost - SNCB

TR376: 28fr - rose violet

TR377 - Type de n° TR376 avec impression en vert d'une nouvelle valeur

© **B**

© **B**

1965

émission: ../2/1965 ?????

Impression: taille-douce

Format: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: DP-P1



© bpost - SNCB

TR377: 35fr sur 28fr – rose violet

TR378 / TR398 - Locomotives électriques et diesel

1968

© **B**

émission: 2/05/1968 Impression: taille-douce

Format: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: DP-P1

Type de locomotive :

(a)- type 122

(b)- type 136

(c)– type 148

(d)- type 205

(e)- type 019

A. Papier mat avec gomme jaune (P1)



© bpost - SNCB

TR378: 1fr – olive (a)



© bpost - SNCB

TR379: 2fr – couleur ardoise (a)



© bpost - SNCB

TR380 : 3fr – bleu vert (a)



TR381 : 4fr – orange (a)



© bpost - SNCB

TR382 : 5fr - marron (a)



TR383 : 6fr – violette (a)



TR384 : 7fr – vert (a)



TR385 : 8fr – carmin (a)



© bpost - SNCB

TR386: 9fr - turquoise (a)



TR387: 10fr – vert foncé (b)



TR388 : 20fr – bleu (b)



© bpost - SNCB

TR389: 30fr - violet foncé (b)

TR378 / TR398 - Locomotives électriques et diesel (suite)

1968

© **B**)

émission: 2/05/1968 Impression: taille-douce

Format: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: DP-P1

Type de locomotive :

(a)- type 122

(b)- type 136

(c)- type 148

(d)- type 205

(e)- type 019

A. Papier mat avec gomme jaune (P1)



TR390 : 40fr - violette (b)



TR391: 50fr – rose violet (c)



TR392: 60fr – violet (c)



TR393: 70fr - bister jaune (c)



TR394: 80fr – brun violet (c)



TR395: 100fr – vert (d)



TR396: 200fr - bleu violet (d)



TR397 300fr – lilas rose (d)



© bpost - SNCB

TR398: 500fr - jaune (e)

TR378P2 /TR398P2 - Locomotives électriques et diesel

1972-1975

© **B**

émission: 1972-1975 Impression: taille-douce

Format: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: DP-P2

Type de locomotive :

(a)- type 122

(b)- type 136

(c)– type 148

(d)- type 205

(e) – type 019

<u>B1 : Gomme papier blanc mat - B2 : Gomme brillante (P2)</u> (pas dans OBP)



TR378(P2): 1fr – olive (a)



TR379(P2): 2fr – couleur ardoise (a)



© bpost - SNCB

TR380(P2) : 3fr – bleu vert (a)



TR381(P2): 4fr – oranje (a)



TR382(P2): 5fr – marron (a)



© bpost - SNCB

TR383(P2): 6fr – violette (a)



TR384(P2) : 7fr - vert (a)



TR385(P2) : 8fr – carmin (a)



TR386(P2): 9fr – turquoise (a)



TR387(P2): 10fr – vert foncé (b)



TR388(P2): 20fr – bleu (b)



© bpost - SNCB

TR389(P2): 30fr – violet foncé (b)

TR378P2 / TR398P2 - Locomotives électriques et diesel (suite)

1972-1975

© **B**

émission: 1972-1975 Type de locomotive : **Impression : taille-douce** (a)— type 122

Format: 39,5 x 28,5 mm (b)– type 136

Dentelure: 11 ½ (c)– type 148 **Papier:** WP-P2 (d)– type 205

(e)- type 019

<u>B1 : Gomme papier blanc mat - B2 : Gomme brillante (P2)</u> (pas dans OBP)



TR390(P2): 40fr - violette (b)



TR391(P2): 50fr – rose violet (c)



TR392(P2): 60fr – violet (c)



TR393(P2): 70fr – bister jaune (c)



TR394(P2): 80fr – brun violet (c)



TR395(P2): 100fr - vert (d)



TR396(P2): 200fr - bleu violet (d)



TR397(P2): 300fr - lilas rose (d)



TR398(P2) : 500fr – jaune (e)

c.Papier glacé polyvalent

émission: 1967-1978 Impression: taille-douce

Format: 39,5 x 28,5 mm

Type de locomotive : (c)- type 148 (a)- type 122 (d)- type 205

Dentelure: 11 ½ Papier: P-P4 (b)- type 136 (e) – type 019





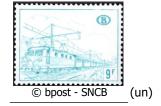
TR380P4: 3fr - bleu-vert (09/11/1976)



TR381P4: 4fr - orange (24/05/1976)



TR382P4: 5fr - marron (22/08/1977)



TR386P4: 9fr - turquoise (11/05/1976)



TR387P4: 10fr – vert foncé (22/08/1977)



© bpost - SNCB

TR389P4: 30fr - violet foncé (11/05/1976)



TR390P4: 40fr - violette (05/11/1976)



TR391P4; 50fr – rose violet (15/12/1978)



TR392P4: 60fr - violet (14/04/1978)



TR393P4: 70fr – jaune bister (19/05/1976)



TR394P4: 80fr – marron violet (22/08/1977)



TR395P4: 100fr - vert (03/11/1978)

(timbré)



TR396P4: 200fr -bleu (08/11/1976)



TR397P4: 300fr - rozelilla (04/11/1976)



TR383-Cu: 6fr - locomotive blanche

1968

© **B**

émission: ../06/1968 Impression: taille-douce

Format: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 1/2

Papier: DP-P1 et P-P4

Papier mat avec gomme jaune (P1)

Papier polyvalent (P4)



© bpost - SNCB (d)

TR399: 10fr - gris



© bpost - SNCB (d)

TR399P4: 10fr - gris

TR400 / TR403 - Timbres colis postaux - Gare d'Arlon

1967-1968

émission: 12/06/1967-1968

Impression: taille-douce

Format: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 1/2

Papier: P-P2 et P-P3





© bpost - SNCB

TR400 : 25fr – jaune brunâtre



© bpost - SNCB

TR401: 30fr – bleu-vert



© bpost - SNCB

TR402: 35fr – bleu



© bpost - SNCB

TR403: 40fr - rouge (24/06/1968)

Papier phosphorescent (P3)



© bpost - SNCB

TR400P3: 25fr – marron jaune (papier phosphorescent 28/04/1970)

émission: ../12/1970

Impression: taille-douce

Format: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 1/2

Papier: WP-P2 et P-P3





© bpost - SNCB



© bpost - SNCB

TR404P3: 37fr sur 25fr – jaune brunâtre

(P-P3)

TR405: 48fr sur 35fr – bleu

(WP-P2)



© bpost - SNCB

TR406: 53fr sur 40fr – rouge

(WP-P2)



© bpost - SNCB

TR404: 37fr sur 25fr

- marron jaune (WP-P2)

TR407 / TR415 - Timbres de colis postaux - Gare d'Ostende

émission: ../3/1971

Impression: taille-douce

Format: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 1/2

Papier: DP-P1 & WP-P2(*)



1971



© bpost - SNCB

TR407: 32fr – jaune olive



© bpost - SNCB

TR408: 37fr – gris(*)



© bpost - SNCB

TR409: 42fr - bleu clair



© bpost - SNCB

TR410: 44fr - rose carmin



© bpost - SNCB

TR411: 46fr - violette(*)



© bpost - SNCB

TR412: 50fr – rouge



© bpost - SNCB

TR413: 52fr - marron-noir(*)



© bpost - SNCB

TR414: 54fr - vert olive(*)



© bpost - SNCB

TR415: 61fr – bleu-vert

TR416 / TR422 - Timbres-postaux - Type d'émission antérieure avec empreinte d'une nouvelle valeur

1971

émission: ../12/1971 Impression: taille-douce

© **B**

Format: 39,5 x 28,5 mm Dentelure: 11 1/2

Papier: DP-P1 & WP-P2(*)

TR416: 34fr sur 32fr – jaune olive **TR417**: 40fr sur 37fr – gris(*)







© bpost - SNCB



© bpost - SNCB



© bpost - SNCB

TR418: 47fr sur 44fr - rose carmin(*)

TR419: 53fr sur 42fr – bleu clair



© bpost - SNCB

TR420: 56fr sur 52fr - marron-noir(*)



© bpost - SNCB

TR421: 59fr sur 54fr - vert olive(*)



© bpost - SNCB

TR422: 66fr sur 61fr - bleu-vert(*)

TR423 - 50e anniversaire de l'union internationale des chemins de fer

émission: ../02/1972

Impression: héliogravure

Format: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 1/2 Papier: WP-P2



© bpost - SNCB

TR423: 100fr – vert et rouge

1972

©**B**

émission: 26/05/1973-1976

Impression: taille-douce

Format: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 1/2

Papier: DP-P1, WP-P2 et P-P4



1974

© **B**)



© bpost - SNCB

TR424P1: 90fr – vert (DP-P1)



© bpost - SNCB

TR424P2: 90fr – vert (WP-P2)



© bpost - SNCB

TR424P4: 90fr - vert (11/05/1976) (P-P4)

TR425 - 4e colloque international de cybernétique ferroviaire à Washington

émission: ../5/1974

Impression: héliogravure

Format: 39,5 x 29,5 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: ???



© bpost - SNCB

TR425: 100fr - jaune, rouge et noir

TR426 / TR427 - [1975] TR426/TR427 - Timbres-poste - Type de timbre n° TR399 1975-1978

émission: 1975-1978

Impression: taille-douce

Format: 28,5 à 39,5 mm

Dentelure: 11 1/2

Papier: WP-P2 et P-P4





TR426: 20fr - vert pâle



TR427: 50fr - bleu pâle



TR426P4 : 20fr – vert pâle (P-P4 – 11/07/1979)



TR427P4 : 50fr – bleu pâle (P-P4 – 06/12/1978)

émission: ../6/1976

Impression : héliogravure

Format: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: ???





© bpost - SNCB

TR428: 20fr - lilas et noir



© bpost - SNCB

TR429: 50fr - vert et noir



© bpost - SNCB

TR430 : 100fr – marron orangé et noir



© bpost - SNCB

TR431: 150fr - rose et noir

TR432 - «Une gare la nuit, locomotive à vapeur», Tableau de Paul Delvaux

émission: ../09/1977

Impression : héliogravure

Format: 29,5 x 39,5 mm

Dentelure: 11 1/2

Papier: WP-P2 et P-P6







© bpost - SNCB

TR432: 1 000fr - polychrome



© bpost - SNCB

TR432P6: 1 000fr - polychrome



© bpost - NMBS

TR432P6-V: 1 000fr – polychrome

(mouchoir rouge sur le trottair

© **B**

émission: 16/12/1980

Impression: taille-douce & héliogravure combinée

Format: 39,5 x 28,5 mm

Dentelure: 11 1/2 Papier: P-P6



(a)- type 2216 A6

(b)- type 3614 A5

(c)- type 1000D



© bpost - SNCB **TR433**: 1fr – ocre jaune (a)



© bpost - SNCB **TR434**: 2fr – vin rouge (a)



© bpost - SNCB



TR435: 3fr - outremer (a) TR436: 4fr - vert schiste (a)



© bpost - SNCB

TR437: 5fr – sépia (a)



© bpost - SNCB

TR438: 6fr - orange (a)



© bpost - SNCB

TR439: 7fr – violette (a)



© bpost - SNCB

TR440: 8fr - gris (a)



© bpost - SNCB



© bpost - SNCB

TR441: 9fr - vert émeraude (a) TR442: 10fr - jaune ocre (b)



© bpost - SNCB

TR443: 20fr - bleu (b)



© bpost - SNCB

TR444: 30fr - jaune (b)



© bpost - SNCB

TR445: 40fr – lilas (b)



© bpost - SNCB

TR446: 50fr – brun-noir (c)



© bpost - SNCB

TR447: 60fr – jaune olive (c) **TR448**: 70fr – bleu violet (c)



© bpost - SNCB

Types de wagons de marchandises :

(c)- type 1000D



(d)- type 2000G

Papier: P-P6



émission: 16/12/1980



© bpost - SNCB TR449: 80fr - brun violet (c)

(B)

© bpost - SNCB

TR450: 90fr - lilas rose (c)



© bpost - SNCB



© bpost - SNCB

TR451: 100fr - rouge vermillon (d)

TR452: 200fr - marron clair (d)





© bpost - SNCB

TR453: 300fr - vert olive (d)



© bpost - SNCB

TR454: 500fr – violet brunâtre (d)

Variétés



TR442V: 10 fr – jaune ocre (b) (bayau)



© bpost - SNCB

TR443V: 20fr - bleu (b) (bayau)



© bpost - SNCB

TR444V: 30fr – jaune (b) (bayau)



© bpost - SNCB

TR445V \ 40fr - lilas (b) (bayau)



© boost - SNCB



© bpost - SNCB **TR452V**: 200fr – marron clair (d)

TR451V: 100fr rouge vermillon (d) (siglal) (siglal)



© bpost - SNCB

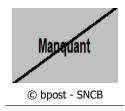
TR453V: 300fr - vert olive (d) (siglal)



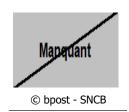
© bpost - SNCB

TR454V: 300fr - vert olive (d) (siglal)

Erreurs d'impression



TR436Ø: Øfr – sans indication de valeur (a)



TR452Ø: Øfr - sans indication de valeur (d)

© **B**

émission: 1/09/1982

Impression: taille-douce

Format: 29,5 x 39,5 mm

Dentelure: 11 1/2

Papier: P-P4, P-P6 et P-P6a

P-P4: Papier multi-usage avec gomme brillante



© bpost - SNCB **TR455**: 10fr – rouge





© bpost - SNCB TR457: 50fr – gris-marron

TR456: 20fr - vert



TR458: 100fr - bleu

P-P6 & P-P6a: Papier multi-usage avec gomme mate



© bpost - SNCB **TR455P6**: 10fr –rouge (1984)



© bpost - SNCB



© bpost - SNCB

TR457P6 : 50fr – gris marron (1984) TR457P6a 50fr – rouge marron (1983)

TR459 / TR460 - Timbres commémoratifs - 150 ans de chemin de fer en Belgique, peintures de Paul Delvaux

1985

émission: 3/05/1985

Impression: taille-douce & héliogravure combinée Dentelure: 11 1/2 Format: 29,5 x 39,5 mm

Papier: P-P6





© bpost - SNCB TR459: 250fr - Gare avec locomotive BB150



TR460: 500fr - Gare avec locomotive BB120

TRBL1N / TRBL4 - Blocs - 150 ans de chemins de fer en Belgique, peintures de Paul Delvaux

1985

© **B**)

émission: ../8/1985

TRBL1N: 4 x 1 000fr – texte néerlandais (TR432) TRBL1F: 4 x 1 000fr – texte français (TR432) TRBL2N: 4 x 500fr – texte néerlandais (TR460) TRBL2F: 4 x 500fr - texte français (TR460) TRBL3N: 4 x 250fr – texte néerlandais (TR459) TRBL3F: 4 x 250fr – texte français (TR459)

TRBL4: 1 750fr – avec les 3 langues nationales (TR432, TR460, TR459)



TRBL1N: NL (TR432)





TRBL1F: FR (TR432)



TRBL2N: NL (TR460)



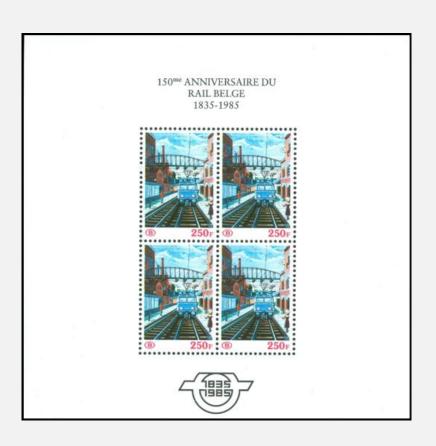


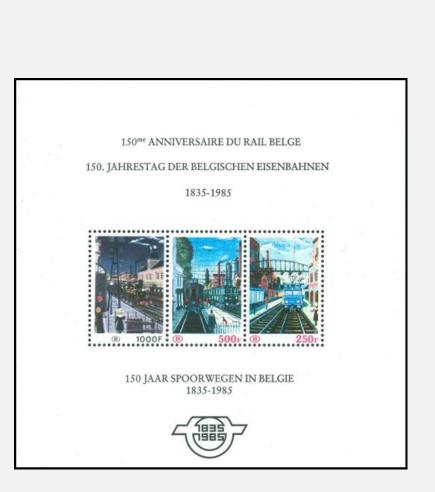
TRBL2F:FR (TR460)

© bpost - SNCB



TRBL3N :T.-N.-L. (TR459)





TRBL3F :FR (TR459)

© bpost - SNCB

TRBL4: FR-D-NL (TR432, TR460, TR459)

TR461 / TR465 - Timbres-poste pénaux - Icône de la gare

1987

© **B**

émission: 12/10/1987 Impression: héliogravure

Format: 29,5 x 39,5 mm

Dentelure: 11 ½
Papier: P-P6



© bpost - SNCB

TR461: 10fr - rose rouge



TR462 : 20fr – vert clair



TR463 : 50fr – marron clair



TR464: 100fr - violet



© bpost - SNCB

TR465: 150fr - jaune-marron

La SNCB a mis fin à l'utilisation des timbres ferroviaires sur les lettres de voiture en 1987. Par la suite, la SNCB a continué à émettre des timbres, mais ceux-ci n'ont plus d'autre objectif que de recevoir de l'argent dans la caisse enregistreuse de la SNCB. Dans certains catalogues, ces timbres ne sont pas appelés, à juste titre, timbres ferroviaires, mais vignettes chemins de fer. (TRV)