

Introductie Belgische PRE1-PRE332-zegels

Deze Album is gemaakt met opdrukken van 7 steden, namelijk
 Antwerpen Brussel Charleroi Gent Leuven Luik Verviers
 De andere steden zijn hier niet vermeld zoals Ath, Aalst, enz..
 Curioiteiten: alleen dubbele druk
 Sommige sites verwisselen steeds de nummers van de opdrukken van Leuven en Liège
 Deze volgorde is deze van de klassificatie in de oude OBP's (J1996)

Opgelet: Er zijn ook andere, met de handgeplaatste opdrukken met een- of tweetalige aanduiding van de locatie en een twee- of viercijferige aanduiding van het jaar van geldigheid. Dit zijn geen typografische opdrukken maar handgeplaatste opdrukken. De Belgische gespecialiseerde catalogus onderscheidt meer dan 6000 verschillende met de handgeplaatste opdrukken

Een aspect dat door veel postzegelverzamelaars in België vaak over het hoofd wordt gezien, is de voorafstempeling.

Deze techniek kent twee varianten: de handrol voorafstempeling en de typografische voorafstempeling.

De eerste variant, die bij uitstek handmatig wordt aangebracht, **zal in deze album niet**

De handrol voorafstempeling is een systeem dat al sinds 1894 bestaat en wordt gekenmerkt door vaak ongebruikelijke en soms onregelmatig aangebrachte afdrukken.



Deze voorafgestempelde zegels zijn speciaal ontworpen voor de verzending van grote hoeveelheden drukwerk. Het gebruik van deze postzegels maakt het mogelijk dat de gefrankeerde zendingen direct naar de sorteerafdelingen worden gestuurd, wat zorgt voor een aanzienlijke tijdswinst.

© bpost

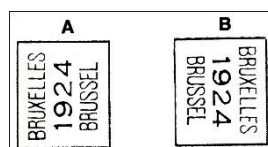
De postzegel van 2 centiemen, afgebeeld hieronder, toont de handrol voorafstempeling ANVERS uit 1895, terwijl de zegel van 1 centiem een voorafstempeling van DINANT uit 1903 heeft.



Voor elk jaar werd een nieuw ontwerp of cliché gemaakt. Vanaf 1906 werden de voorafstempelingen met een drukpers aangebracht. maar veel handrolstempels
 Opgelet: Er zijn met de handgeplaatste opdrukken met een- of tweetalige aanduiding van de locatie en een twee- of viercijferige aanduiding van het jaar van geldigheid. Dit zijn geen typografische opdrukken. De Belgische gespecialiseerde catalogus onderscheidt meer dan 6000 verschillende met de handgeplaatste opdrukken

Bij de typografische voorafstempelingen, waarbij gebruik wordt gemaakt van een drukpers, is het belangrijk om de positie van de afdruk te onderscheiden.

In het geval van BRUSSEL 1924 zijn er twee posities: stand A aan de linkerkant en stand B aan de rechterkant. De positie van de afdruk kan aanzienlijk van invloed zijn op de cataloguswaarde. Tussen 1906 en 1908 was enkel stand B beschikbaar met de kantoor naam BRUSSEL. In 1909 verschenen zowel ANVERS in stand A als BRUSSEL in stand B. In 1910 werd alleen stand A gebruikt voor beide kantoor namen. Gedurende de jaren 1911 tot en met 1913 kwam uitsluitend stand B voor beide kantoren. In 1912 werden de steden GENT en LUIK toegevoegd, waarbij de kantoor namen nu ook in het Frans werden weergegeven. In 1914 werd de nieuwe kantoor naam LEUVEN 14 LOUVAIN geïntroduceerd, met de waarde van 2 centiemen, beschikbaar in zowel stand A als B.



Introductie Belgische PRE1-PRE332-zegels

In 1922 werden er nieuwe voorafgestempelde postzegels geïntroduceerd. Deze serie bevatte, naast de bestaande waarden van 1 en 2 centiemen, nu ook 3 en 5 centiemen, allemaal uitgevoerd in het 'Houyoux'-type met een afbeelding van Koning Albert I.

De meeste van deze voorafgestempelde zegels zijn beschikbaar in de varianten A en B. Vanaf 1923 werden deze postzegels ook in Charleroi uitgegeven.

Vanaf 1929 werden er postzegels met het ontwerp van de 'heraldieke leeuw' geïntroduceerd, beschikbaar in de waarden van 3, 5 en 10 centiemen.

In 1930 werd deze serie uitgebreid met een postzegel van 20 centiemen, maar deze was uitsluitend bestemd voor gebruik in BRUSSEL.



© bpost



Op 1 januari 1929 werden er drie speciale voorafgestempelde postzegels geïntroduceerd, die een unieke stempel hadden gekregen. Deze postzegels bevatten naast het jaartal ook een nieuwe waarde aanduiding van 5 centiemen. Ze waren specifiek ontworpen voor gebruik in de postkantoren van de Brusselse agglomeratie. De drie zegels, namelijk 5c op 30c, 5c op 75c en 5c op 1F25, worden door filatelisten geclassificeerd als 'opdrukzegels' en maken deel uit van hun hoofdcollectie. De vraag rijst of er in 1929 in Brussel een tekort was aan voorafgestempelde postzegels van 5 centiemen en of deze uitgifte slechts een eenmalige actie was. Deze postzegels waren geldig voor frankering tot 1 maart 1930.



© bpost

▼ De originele zegel zijn hier niet geklasseerd maar bevinden zich in de: «Album Postzegels J1920 tot J1932 (179-362)» op pagina 21 (**273-274-275**) »

[Album J1920 tot J1932 \(179-362\) & invent.](#)

In 1931 en 1932 werd in plaats van de gebruikelijke kantoornamen de inscriptie 'BELGIQUE 1931 BELGIË' gebruikt, waarbij het jaartal als een voorafstempeling fungeerde.



© bpost

Op 20 februari 1931 deed zich een opmerkelijke gebeurtenis voor: de introductie van 2 voorafgestempelde postzegel ter waarde van 3 en 60 centiemen, die door het toevoegen van het cijfer 2c en 10c in het ontwerp van de frankeerwaarde werd aangepast.

In plaats van een kantoornaam bevatte de zegel de tekst 'BELGIQUE 1931 BELGIË' samen met het jaartal.



▼ De originele zegel zijn hier niet geklasseerd maar bevinden zich in de: «Album Postzegels J1920 tot J1932 (179-362)» op pagina 29 (**315-316**)»

[Album J1920 tot J1932 \(179-362\) & invent.](#)

Op 1 januari 1932 werden er opnieuw postzegels uitgegeven, deze keer met een voorafstempeling die ook de waarde aanpaste. Op deze postzegels stond de tekst 'BELGIQUE 1932 BELGIË' samen met de nieuwe waarde van 10 centiemen. Het is mogelijk dat de opdruk van de 10 centiemen op de 70 centiemen sterk verschoven of zelfs in omgekeerde positie voorkomt.



© bpost

▼ De originele zegel zijn hier niet geklasseerd maar bevinden zich in de: «Album Postzegels J1920 tot J1932 (179-362)» op pagina 31 (**333-334**)»

[Album J1920 tot J1932 \(179-362\) & invent.](#)

Introductie Belgische PRE1-PRE332-zegels

In 1933 kregen dezelfde twee postzegels ook een voorafstempeling. Daarnaast werd de algemene voorafstempeling "BELGIQUE 1933 BELGIË" aangebracht in twee verschillende posities op de postzegel van 5 centiemen van het type Mercurius.



© bpost

Voor het jaar 1934 was er enkel de waarde van 40 centiemen met de voorafstempeling 'BELGIQUE 1934 BELGIË'. Het is gemakkelijk om te vergeten dat voorafstempelingen met de namen van de kantoren ANTWERPEN, BRUSSEL en LUIK al in 1933 werden geïntroduceerd en ook daarna nog in gebruik bleven. Tevens werden op de opdrukzegel met een waarde van 2 centiemen op 3 centiemen deze voorafstempelingen toegepast. Daarnaast kregen ook de twee zegels van het type Ceres (5 centiemen) en Mercurius (10 centiemen) een voorafstempeling.

De postzegels 'Heraldieke leeuw' uit 1929, met een nominale waarde van 40 en 70 centiemen, ontvingen op in een voorafstempeling van 'BELGIQUE 1933 BELGIË', waarbij de waarde tegelijkertijd werd aangepast naar 10 centiemen. Eveneens voor de nominale waarde van 40 centiemen, was er een voorafstempeling van 'BELGIQUE 1934 BELGIË', waarbij de waarde tegelijkertijd werd aangepast naar 10 centiemen.



© bpost

▼ De originele zegels zijn hier niet geklasseerd maar bevinden zich in de: «Album Postzegels J1933 tot J1939 (363-526)» op pagina 2 (**375A-375 -376**) »

[Album J1933 tot J1939 \(363-526\) & invent.](#)

"De postzegel 'Heraldieke leeuw' uit 1929, met een nominale waarde van 40 centiemen, ontving voor de laatste keer in een voorafstempeling van 'BELGIQUE 1937 BELGIË', waarbij de waarde tegelijkertijd werd aangepast naar 10 centiemen.



© bpost

▼ Deze originele zegel is hier niet geklasseerd maar bevindt zich in de: «Album Postzegels J1933 tot J1939 (363-526)» op pagina 19 (**455**)»

[Album J1933 tot J1939 \(363-526\) & invent.](#)

Gedurende de jaren J1934 tot J1936 werden ook de postzegels met de afbeeldingen van Ceres en Mercurius gebruikt. In de jaren 1936, 1937 en 1938 werden daarnaast twee postzegels van het type 'Klein staatswapen' van 5 en 10 centiemen uitgegeven, die vanaf 1935 waren voorzien van voorafstempelingen met de namen BELGIË, ANTWERPEN, BRUSSEL en LUIK.

Een belangrijke opmerking is dat men voorzichtig moet zijn met zogenoemde 'postfrisse' exemplaren, omdat het mogelijk is dat gebruikte voorafgestempelde postzegels opnieuw van gom zijn voorzien, vooral bij stempels waarbij de frankeerwaarde is aangepast.

Wat betreft de handrol voorafstempelingen, deze bleven in gebruik tot en met 1931.

In het tweede deel (PRE333-PRE838P8) wordt er verder ingegaan op de voorafgestempelde postzegels waarbij het ontwerp volledig is gewijzigd."