

1/2 - Epauletten - Leopold I

1849

Uitgiftedatum: 1/7/1849

© bpost

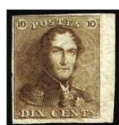
Buiten gebruik: 1/7/1866**Papier: H1- handgemaakt papier****Drukprocedure: Lijn gegraveerd boekdruk****Afmetingen: ± zegel: 19,5 x 23mm — beeld: 18 x 22mm****Tanding: geen****Watermerk: 2 geweven Hoofdletters "LL" in kader****opmerking: Er zijn een aantal variëteiten**

© bpost

Leopold I. Watermerk: twee ineengevlochten hoofdletters 'L' in kader. Het watermerk staat niet altijd centraal. Op 6 mei 1840 zagen de eerste postzegels in Engeland het dankzij de volharding van Rowland Hill, wiens familienaam legendarisch is geworden. De Belgische Post stuurde een inspecteur, Louis Bronne, naar onze bureaus om deze nieuwe betalingswijze te bestuderen. Hij beval dan ook aan een lagere uniforme taks te innen, de post dagelijks te bestellen - daadwerkelijk in 1841 - en de postdiensten te reorganiseren om het hoofd te bieden aan de constante toename van het opgehaalde, vervoerde en uitgereikte volume post. Zijn eerste voorstel deed echter vrezen dat de financiële verliezen te hoog zouden oplopen en daarom werd de invoering uitgesteld. Niettemin drongen de handelaars erop aan dat het geheel van de post minder, maar vooral op uniforme wijze zou worden belast. Na veel interventies in het parlement werd de wet op 24 december 1847 gestemd. Artikel 4 van deze wet voorziet in het gebruik van postzegels op zendingen. Dit was het begin van een noodzakelijke hervorming om de handel en industrie te stimuleren, maar ook om mensen van bescheiden rang in staat te stellen te corresponderen met hun familie.

Deze belangrijke tariefhervorming van 1 juli 1849 - publicatiedatum van het koninklijk besluit dat de wijze van uitvoering van de wet van 24 december 1847 bepaalt - verduisterde enigszins de geboorte van de postzegel. Deze hervorming was gebaseerd op twee hoofdmaatregelen: - de vereenvoudiging van de frankeringskosten voor brieven: twee afstands- en gewichtsschalen werden gebruikt voor de berekening: 10 centime als de afstand tussen het kantoor van herkomst en bestemming niet meer dan 30 km bedroeg en 20 centime voor alle andere afstanden in het land. Deze tarieven bleven geldig tot in 1919. - de invoering van de frankering vooraf, met als logisch gevolg de invoering van postzegels. Voordien werd het briefport voldaan door de geadresseerde. Het gebruik van postzegels stimuleerde het postverkeer. In 1839 haalde het Belgische postbestuur slechts 7.037.443 brieven op, of minder dan 2 per persoon. Twee jaar na de hervorming, telde men 9 miljoen brieven en in 1860 werden 17,5 miljoen brieven verstuurd.

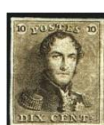
Uiteraard is dit niet te vergelijken met de 3 miljard stuks die in 1998 werden uitgereikt. De vervaardiging van deze twee postzegels werd georganiseerd door Jacob Wiener (1815-1899), een gedreven graveur afkomstig uit het Rijnland die bekendheid verwierf door zijn vaardigheid in het graveren van medailles. Het was echter een medewerker van de Engelse firma Perkins & Bacon, Robinson, diepdruckgraveur van boekillustraties en portretten, die de moederplaat heeft gegraveerd en de destijds zeer in trek zijnde schilder van Brusselse afkomst, Charles Bagniet, die het portret van de koning heeft getekend. Het drukken vond plaats in een werkplaats, geïnstalleerd in een van de bijgebouwen van het oude spoorwegstation van Brussel (Groendreef), volgens de diepdrucktechniek.



© bpost

1

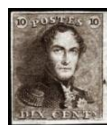
10c - Bruin



© bpost

1a

10c - Grijsbruin



© bpost

1b

10c - Zwartbruin



© bpost

1c

10c - Donkerbruin



© bpost

1d

10c - Sepiabuין



© bpost

1e

10c - Bisterbruin



© bpost

1f

10c - Acajoubruin



© bpost

1g

10c - Metaalbruin



© bpost

1h

10c - Rossigbruin

1/2 - Epauletten - Leopold I (vervolg)

1849

plaat I

© bpost



© bpost

2

20c - Blauw



© bpost

2a

20c - Lichtblauw



© bpost

2b

20c - Donkerblauw



© bpost

2c

20c - Melkachtigblauw



© bpost

2d

20c - Zwartblauw

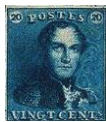


© bpost

2e

20c - Groenblauw

plaat II



© bpost

2A

20c - Blauw



© bpost

2Aa

20c - Leiblauw



© bpost

2Ab

20c - Diepblauw



© bpost

2Ac

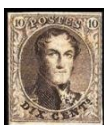
20c - Lile-achtig blauw

3/5B - Medaillons - Leopold I

1850

Uitgiftedatum: 17/10/1849-50**Buiten gebruik: 1/7/1866****Papier: H1 - dunne of dikke perkament look-alike handgemaakt papier****Drukprocedure: Lijn gegraveerd boekdruk****Afmetingen: ± zegel: 19,5 x 23mm — beeld: 18 x 22mm****Tanding: geen****Watermerk: 2 gewezen Hoofdletters "LL" in kader****opmerking: Er zijn een aantal variëteiten**

© bpost



© bpost

3

10c - Bruin



© bpost

3a

10c - Grijsbruin



© bpost

4

20c - Blauw



© bpost

4a

20c - Matblauw



© bpost

5

40c - Karmijnroze



© bpost

5a

40c - Karmijn-framboos

Papier: Dik Papier

© bpost

3A

10c - Donkerruין



© bpost

3Aa

10c - Bruin



© bpost

4A

20c - Donkerblauw



© bpost

4Aa

20c - Blauw



© bpost

5A

40c - Karmijnroze

6/8A - Koning Leopold I - type "Medaillons"

1851

Uitgiftedatum: 1/2/1851

Buiten gebruik: 1/7/1866

Papier: H1 - dunne of dikke perkament look-alike handgemaakt papier

Drukprocedure: Lijn gegraveerd boekdruk

Afmetingen: ± zegel: 19,5 x 23mm — beeld: 18 x 22mm

Tanding: geen

Watermerk: 2 geweven Hoofdletters "LL" in kader



opmerking: Er zijn een aantal variëteiten

INFO: Watermark : 2 geweven Hoofdletters "L" zonder kader

Koning Leopold I. "Medaillons". Watermerk "LL" in kader. Het watermerk staat niet altijd centraal

© bpost



© bpost

6

10c - Bruin



© bpost

6a

10c - Donkerbruin



© bpost

6b

10c - Grijsbruin



© bpost

7

20c - Blauw



© bpost

7a

20c - Donkerblauw



© bpost

7b

20c - Groenblauw



© bpost

8

40c - Karmijn



© bpost

8a

40c - Karmijnrood

Papier: Dik Papier



© bpost

6A

10c - Bruin



© bpost

6Aa

10c - Donkerbruin



© bpost

6Ab

10c - Grijsbruin



© bpost

6Ac

10c - Roestbruin



© bpost

7A

20c - Blauw



© bpost

7Aa

20c - Donkerblauw



© bpost

8A

40c - Karmijnrood



© bpost

8Aa

40c - Baksteenrood



© bpost

8Ab

40c - Bruinkarmijn

6/8B - Koning Leopold I - type "Medaillons" (vervolg)

1851

Papier: Horiozontaal + verticaal geribt papier

© bpost



© bpost

6B

10c - Donkerbruin



© bpost

7B

20c - Blauw



© bpost

8B

40c - Karmijnrood

INFO:

Koning Leopold I. "Medaillons". Watermerk "LL" zonder kader. Het watermerk staat niet altijd centraal. Geen enkel officieel document vermeld de juiste drukdatum van deze uitgifte omdat enkel het papier gewijzigd is. Het is dus geen nieuwe uitgifte maar een nieuwe oplage.

9/12a - Koning Leopold I - type "Medaillons": Langwerpig Medaillon

1861

Uitgiftedatum: 1/4/1861

© bpost

Buiten gebruik: 1/7/1866**Papier: DP-P1 - machinaal dun papier****Drukprocedure: Lijn gegraveerd boekdruk****Afmetingen: zegel: ±19 x 23mm — beeld: 17,5 x 22mm****Tanding: geen****Watermerk: geen meer****opmerking: Er zijn een aantal variëteiten****INFO:**

Leopold I. "Langwerpig Medaillon" Het drukken van de zegels gebeurde in zijdelingse zin. Omdat papier steeds krimpt in die richting waarin het werd uitgerokken, betekent dit dat de zegels smaller werden in de breedte (vandaar langwerpig medaillon).

Koning Leopold I. "Medaillons". Watermerk "LL" zonder kader. Machinaal gemaakt papier.



© bpost

9

1c - Groen

(01/06/1881)



© bpost

9a

1c - Bleekgroen



© bpost

9b

1c - Donkergroen



© bpost

9c

1c - Flessegroen



© bpost

10

10c - Bruin



© bpost

10a

10c - Donkerbruin



© bpost

11

20c - Blauw



© bpost

11a

20c - Donkerblauw



© bpost

12

40c - Vermillion



© bpost

12a

40c - Karmijnroze

9B/12B - Koning Leopold I - type "Medaillons": Langwerpig Medaillon (vervolg)**1861****Papier: machinaal dik papier**

© bpost



© bpost

9B

1c Groen



© bpost

10B

10c Bruin



© bpost

11B

20c Blauw



© bpost

12B

40c Vermillion

10A / 12A - Koning Leopold I - type "Medaillons" zonder watermerk**1858**zelfde type als zegels **6/8**

© bpost

Uitgiftedatum: 1/7/1858**Buiten gebruik: 1/7/1866****Papier: DP-P1: machinaal papier****Drukprocedure: Lijn gegraveerd boekdruk****Afmetingen: zegel: ±19,5 x 22mm — beeld: 18x 21mm****Tanding: geen****Watermerk: geen meer****opmerking: Er zijn een aantal variëteiten**

© bpost

10A

10c - Bruin



© bpost

10Aa

10c - Rosbruin



© bpost

10Ab

10c - grijsbruin



© bpost

11A

20c - Blauw



© bpost

11Aa

20c - Donkerlauw



© bpost

12A

40c - Vermiljoen



© bpost

12Aa

40c - Rose-rood



© bpost

12Ab

40c - Hevig vermiljoenrood

13 / 16b - Getande Medaillons: Leopold I - tanding 12½**1863****Uitgiftedatum: 31/06/1863**

© bpost

Buiten gebruik: 1/7/1866**Papier: DP-P1 - machinaal dun papier****Drukprocedure: Lijn gegraveerd boekdruk****Afmetingen: zegel: ±19,22 x 24mm — beeld: 17,5 x 22mm****Tanding: 12½****Watermerk: geen meer****opmerking: Er zijn een aantal variëteiten****INFO:** "Getande medaillons". Getand door de Gebroeders Gouweloos.

© bpost

13

1 c - Geelgroen



© bpost

13a

1 c - Lichtgroen



© bpost

13b

1 c - Donkergroen



© bpost

14

10c - Donkerbruin



© bpost

14a

10c - Roestbruin



© bpost

14b

10c - Grijsbruin

???



© bpost

15

20c - Blauw



© bpost

15a

20c - Donkerblauw



© bpost

16

40 c - Karmijnroze



© bpost

16a

40 c - Vermiljoenrood



© bpost

16b

40 c - Helvermiljoenrood ??

13A / 16Ab - Getande Medaillons: Leopold I - tanding 12½ x 13½**1863****Uitgiftedatum: 08/08/1863**

© bpost



© bpost

13A

1 c - Geelgroen



© bpost

13Aa

1 c - Lichtgroen



© bpost

13Ab

1 c - Smaragdgroen



© bpost

14A

10c - Donkerbruin



© bpost

14Aa

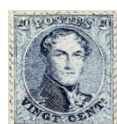
10c - Roestbruin



© bpost

14Ab

10c - Grijsbruin



© bpost

15A

20c - Blauw



© bpost

15Aa

20c - Donkerblauw



© bpost

16A

40 c - Karmijnroze



© bpost

16Aa

40 c - Roodroze



© bpost

16Ab

40 c - Helvermiljoenrood

13B / 16Bc - Getande Medaillons: Leopold I - tanding 14½**1863****Uitgiftedatum: 08/05/1865**

© bpost



© bpost

13B

1 c - Geelgroen



© bpost

13Ba

1 c - Lichtgroen



© bpost

13Bb

1 c - Olieachtig groen



© bpost

13Bc

1 c - Geelachtig mosgroen



© bpost

14B

10c - Donkerbruin



© bpost

14Ba

10c - Roestbruin



© bpost

14Bb

10c - Grijsbruin



© bpost

15B

20c - Blauw



© bpost

15Ba

20c - Donkerblauw



© bpost

15Bb

20c - Turkooisblauw



© bpost

16B

40 c - Karmijnroze



© bpost

16Ba

40 c - Roodroze



© bpost

16Bb

40 c - Helvermiljoenrood



© bpost

16Bc

40 c - Granaatrood

17 / 21b - Beeltenis Leopold I in profiel - Lijntanding 14½ x 14**1865****Uitgiftedatum: 1/11/1865 en specifieke datums**

© bpost

Buiten gebruik: 1/03/1911**Papier: DP-P1 - machinaal dun papier****Drukprocedure: Lijn gegraveerd boekdruk****Afmetingen: zegel: ±20,69 x 25,71mm — beeld: 18,5 x 22mm****Tanding: 14½ x 14 (1865)****opmerking: Er zijn een aantal variëteiten****INFO:** Beeltenis van Koning Leopold I in profiel, met aangezicht naar links.

© bpost

17

10c - Grijs

(1/01/1966)



© bpost

17a

10c - Lichtgrijs



© bpost

17b

10c - Staalgrijs



© bpost

17c

10c - Blauwgrijs



© bpost

18

20c - Blauw

(1/01/1966)



© bpost

18a

20c - Lichtblauw

17 / 21B - Beeltenis Leopold I in profiel - Lijntanding 14½ x 14 (vervolg)

1865

© bpost



© bpost

18b

20c - Hemelsblauw



© bpost

18c

20c - Donkerblauw



© bpost

18d

20c - Groenachtig blauw



© bpost

19

30c - Donkerbruin



© bpost

19a

30c - Bisterbruin
(01/11/1965)

© bpost

19b

30c - Roodbruin



© bpost

20

40c - Bleekroze
(1/01/1966)

© bpost

20a

40c - Karmijnroze



© bpost

20b

40c - Karmijn



© bpost

21

1F - Violet
(01/11/1965)

© bpost

21a

1F - Donkerviolet



© bpost

21b

1F - rodekoolkleur
met «SPECIMEN»-

17A / 21Aa - Beeltenis Leopold I in profiel - Kamtanding 15

Uitgiftedatum: 1/02/1867 en specifieke datums

1867►

© bpost



© bpost

17A

10c - Grijs



© bpost

17Aa

10c - Zwartgrijs



© bpost

17Ab

10c - Zwart



© bpost

17Ac

10c - Blauwgrijs



© bpost

18A

20c - Ultramarijn



© bpost

18Aa

20c - Hemelsblauw



© bpost

18Ab

20c - Violetblauw



© bpost

18Ac

20c - Donkerblauw



© bpost

19A

30c - Bisterbruin
(07/1867)

© bpost

19Aa

30c - Lichtbruin

17A / 21Aa - Beeltenis Leopold I in profiel - Kamtanding 15 (vervolg)

1867 ►

© bpost



© bpost

19Ab

30c - Donkerroodbruin



© bpost

20A

40c - Bleekroze



© bpost

20Aa

40c - Karmijnroze



© bpost

21A

1F - Violet

(01/07/1867)



© bpost

21Aa

1F - Lila

21B - Beeltenis Leopold I in profiel - Tanding 14 - Londense druk

1865

Uitgiftedatum: 6/10/1865

© bpost



© bpost

21B

1F - Lila

22 - Kleine Leeuw - Niet getand

1865

Uitgiftedatum: 1/11/1865

Buiten gebruik: 1/03/1911

Papier: DP-P1 : machinaal papier

Drukprocedure: Lijn gegraveerd boekdruk

Afmetingen: zegel: ±19,5 x 23mm — beeld: 18 x 22mm

Tanding: geen

© bpost



© bpost

22

1c - Grijs



© bpost

22a

1c - Zwartgrijs (Met «SPECIMEN»)



© bpost

22v

1c - Grijs (vershoven tanding)

INFO:

"Kleine Leeuw" in dubbele ovale medaillon. Zegels voor het frankeren van dagbladen en drukwerken. Voor de getande zegels 14.5 x 14 (1863-1867) werd de Tanding van de vellen gedaan door de Gebroeders Gouweloos te Brussel. De tanding 15 werd gedaan door het Zegelatelier.

23 / 25 - Kleine Leeuw - Geperforeerd - lijntanding 14½ x 14 - dun, gewoon papier**1866** ►**Uitgiftedatum: ?/1866 en specifieke datums**

© bpost

Buiten gebruik: 1/03/1911**Papier: DP-P1 : machinaal papier****Drukprocedure: Lijn gegraveerd boekdruk****Afmetingen: ± zegel: 20,69 x 25,71mm — beeld: 18 x 22mm****Tanding: 14½ x 14 (1867) lijntanding****opmerking: Er zijn een aantal variëteiten**

© bpost

23

1c - Grijs



© bpost

23a

1c - Bleekgrijs



© bpost

23b

1c - Donkergrijs



© bpost

24

2c - Blauw

(01/03/1867)



© bpost

24a

2c - Lichtblauw



© bpost

24b

2c - Donkerblauw



© bpost

25

5c - Bruin

(01/09/1866)



© bpost

25a

5c - Donkerbruin



© bpost

25b

5c - Geelbruin

23A / 25A - Kleine Leeuw - Geperforeerd - Kamtanding 15 - dun tot dik papier**Tanding: 15 kamtanding**

© bpost

23A

1c - Grijs



© bpost

23Aa

1c - Bleekgrijs



© bpost

23Ab

1c - Zwartgrijs



© bpost

23Ac

1c - Groenachtig grijs



© bpost

23Ad

1c - Blauwgrijs



© bpost

24A

2c - Hemelsblauw



© bpost

24Aa

2c - Ultramarijn



© bpost

24Ab

2c - Violetlauw



© bpost

25A

5c - Lichtbruin



© bpost

25Aa

5c - Bissterbruin



© bpost

25Ab

5c - Roestbruin

26 / 29 - Liggende Leeuw met wapenschild en waardecijfer - middelmatig tot dik papier**1867 ▶****Uitgiftedatum: ▶ 15/02/1869 en specifieke datums**

© bpost

Buiten gebruik: 1/03/1911**Papier: DP-P1 : machinaal papier****Drukprocedure: Lijn gegraveerd boekdruk****Afmetingen: zegel: ±19 x 22,5mm — beeld: 17,5 x 21,5mm****Tanding: 14 of 15****opmerking: Er zijn een aantal variëteiten**

© bpost

26

1c - Groen

(15/02/1869)



© bpost

26a

1c - Geelgroen

(1873-1867)



© bpost

26b

1c - Olijfgroen

(1873-1867)



© bpost

27

2c - Blauw

(1/01/1870)



© bpost

27a

2c - Lichtultramarijn

(1873)



© bpost

27b

2c - Pruisisch-Blauw



© bpost

27c

2c - Krijtpapier



© bpost

28

5c - Lichtbister

(1/03/1870)



© bpost

28a

5c - Okerrood



© bpost

29

8c - Violet

(1/01/1870)



© bpost

29a

8c - Lila

(1873-1867)



© bpost

29b

8c - Mauve

(1873-1867)

30 / 37A - Beeltenis van Koning Leopold II met profiel naar links - middelmatig tot dik papier 1869 ►**Uitgiftedatum: ► 15/02/1869 en specifieke datums****opmerking: Er zijn een aantal variëteiten**

© bpost

Buiten gebruik: 1/03/1911**Papier: DP-P1 : machinaal papier****Drukprocedure: Lijn gegraveerd boekdruk****Afmetingen: zegel: ±19 x 22,5mm — beeld: 17,5 x 21,5mm****Tanding: 14 of 15 druk met vaste kleuren: 15**

© bpost

3010c - Donkergroen
(15/11/1869)

© bpost

30a10c - Geelgroen
(1874)

© bpost

30b10c - Matgroen
(1873)

© bpost

30c10c - Blauwgroen
(1870)

© bpost

3120c - Blauw
(1/01/1870)

© bpost

31a20c - Lichtultramarijn
(1873)

© bpost

31b20c - Pruisisch-Blauw
(1872)

© bpost

3225c - Bisterolijf
(1/07/1875)

© bpost

32a

25c - Olijfgeel



© bpost

3330c - Okerrood
(1/03/1870)

© bpost

33a30c - Roodoker
(1873-76)

© bpost

3440c - Roze
(1/04/1870)

© bpost

34a40c - Donkerlilaroze
(1870)

© bpost

3550c - Grijs
(1/07/1870)

© bpost

35a50c - Zwartgrijs
(1870)

© bpost

35b50c - Koolzwartgrijs
(1874)

© bpost

361F - Mauve
(1874)

© bpost

36a1F - Donkerviolet
(1/04/1870)

© bpost

375F - Bruinrood
(1/04/1878)
Met rolstempel

© bpost

37A5F - Lichtbruin
(06/1878)
Met rolstempel

26A/37AA - Liggende Leeuw met wapenschild en Beeltenis van Koning Leopold II met profiel naar links: Dun satin papier met aniline inkt

1880►1883

© bpost

Uitgiftedatum: 1880-1883

Buiten gebruik: 1/03/1911

Papier: SG — machinaal papier: Dun satin papier met aniline inkt

Drukprocedure: Lijn gegraveerd boekdruk

**Afmetingen: — zegels voor tanding 14: ±21,43 x 25,71mm - beeld: 18,75 x 23,75mm;
— zegels voor tanding 15: ±20 x 24mm - beeld: 17,75 x 21,25mm;**

Tanding: 14 of 15

Liggende Leeuw met wapenschild: Tanding: 15



© bpost

26A

1c - Bleekroen



© bpost

27A

2c - Hevigblauw



© bpost

28A

5c - Okerrood

Beeltenis van Koning Leopold II met profiel naar links: Tanding: 15



© bpost

30A

10c - Grijsgroenachtig



© bpost

31A

20c - Hevigblauw



© bpost

32A

25c - Olijf



© bpost

34A

40c - Felroze



© bpost

35A

50c - Lichtgrijs



© bpost

36A

1F - Lila



© bpost

37AA

5F - Lichtbruin

Liggende Leeuw met wapenschild & beeltenis van Koning Leopold II met profiel naar links: Tanding: 14



© bpost

26B

1c - Grijsgroen



© bpost

27B

2c - Hevigblauw



© bpost

28B

5c - Okerrood



© bpost

30B

10c - Grijsgroenachtig



© bpost

32B

25c - Olijf

↑----- **Liggende leeuw - wapenschild** -----↑

↑-- **Koning Leopold II** --↑

38/41 - Leopold II profiel links

© (N.Z.)

© bpost

1883 ►

Uitgiftedatum: 20/10/1883 en specifieke datums

Drukprocedure: Lijn gegraveerd boekdruk

Buiten gebruik: 4/09/1910

Afmetingen: zegel: ±21,43 x 22,86mm — beeld: 18½ x 22mm

Papier: DP-P1 : machinaal papier

Tanding: 14

INFO: Uitgifte van 1883. Beeltenis van Leopold II. Nieuwe types. Andere omlijstingen.



© bpost

38

10 c - Roze

(20/12/1883)



© bpost

38a

10 c - Karmijnroze



© bpost

39

20c - Parelgris



© bpost

39a

20c - Leisteengrijs



© bpost

40

25c - Lichtblauw

(1/11/1883)



© bpost

40a

25c - Donkerblauw



© bpost

41

50c - Lichtviolet

(1/11/1883)



© bpost

41a

50c - Donkerviolet

(1/11/1883)

42/45 - Liggende leeuw met cijfer

© bpost

1884

Uitgiftedatum: 1/1/1884 en specifieke datums

Drukprocedure: Lijn gegraveerd boekdruk

Buiten gebruik: 4/09/1910

Afmetingen: zegel: ±20 x 24,29mm — beeld: 18 x 22mm

Papier: DP-P1 : machinaal papier

Tanding: 14

opmerking: Er zijn een aantal variëteiten

INFO: Uitgifte van 1884. Type van de uitgifte 1869-78. Andere kleuren.



© bpost

42

1c - Reseda

(1/01/1884)



© bpost

42a

1c - Bleek reseda (1888)

(1888)



© bpost

43

1c - Grijs

(1/07/1884)



© bpost

43a

1c - Lichtgrijs



© bpost

43b

1c - Bruingrijs



© bpost

44

2c - Paarsbruin

(15/12/1888)



© bpost

44a

2c - Donkerbruin



© bpost

44b

2c - Bleekbruin



© bpost

45

5c - Groen

(12/1884)



© bpost

45a

5c - Donkergroen



© bpost

45b

5c - Blauwgroen

© (N.Z.)

46/52 - Beeltenis van Leopold II met profiel naar links. Nieuwe types

1884►

Uitgiftedatum: 15/6/1884 en specifieke datums

© bpost

Buiten gebruik: 4/09/1910

Papier: KP : machinaal papier

Drukprocedure: Lijn gegraveerd boekdruk

Afmetingen: zegel: ±20 x 24,29mm — beeld: 18 x 22mm

Tanding: 14

opmerking: Er zijn een aantal variëteiten

INFO: Uitgifte van 1884. Type van de uitgifte 1869-78. Andere kleuren.



© bpost

46

10c - Roze op blauw
(15/07/1884)



© bpost

46a

10c - Karmijn
op lichtblauw



© bpost

46b

10c - Roze
op geelachtig



© bpost

47

20c - Olijf op groenachtig
(1/1/1886)



© bpost

47a

20c - Donkerolijf



© bpost

48

25c - Blauw op roze
(1/07/1885)



© bpost

48a

25c - Blauw
op
donkerroze



© bpost

49

35c - Paarsbruin



© bpost

49a

35c - Donkerbruin



© bpost

50

50c - Oker op geelachtig
(1/1/1886)



© bpost

50a

50c - Bruinoker
op geel



© bpost

50b

50c - Donkerbruinoker



© bpost

51

1F - Roodbruin op groen
(15/06/1884)



© bpost

51a

1F -
Donkerbruin
op
donkergroen



© bpost

52

2F - Violet op lichtpaars
(1/1/1886)



© bpost

52a

2F -
Donkerviolet
op lichtpaars



© bpost

52b

2F -
Gesatineerd
glanzend
papier

53 / 67 - Rijkswapen en Beeltenis van Koning Leopold II in profiel «Fijne baard» (type van 1891)

1893 ►

Uitgiftedatum: 1/06/1893 ► 1900 (zie specifieke datums)

Buiten gebruik: 10/15/1915

INFO:

Eerste reeks met zondagstrookje. De zegels zonder strookje hebben enkel waarde op brief of document. Rijkswapen en "Fijne Baard"

© bpost

Papier:
— 53/63: DP-P1;
— 64/67: KP

Drukprocedure: boekdruk / typografie

Afmetingen: ± zegel : 20 x 30mm; (zonder strook): 20 x 24,29mm

Tanding: 14

opmerking: Er zijn een aantal variëteiten

Rijkswapen:



© bpost

53

1c - Grijs
(1/09/1893)



© bpost

53a

1c - Blauwachtig grijs



© bpost

54

2c - Geel
(1/08/1893)



© bpost

55

2c - Bruin
(15/09/1894)



© bpost

55a

2c - Roosachtig bruin



© bpost

56

5c - Groen
(1/09/1893)



© bpost

56a

5c - Donkergroen



© bpost

56b

5c - Geelgroen

Beeltenis van Koning Leopold II in profiel «Fijne baard» (type van 1891)



© bpost

57

10c - Oranjerood
(1/06/1893)



© bpost

58

10c - Roze
(1/09/1900)



© bpost

58a

10c - Karmijn



© bpost

59

20c - Resedagroen
(1/06/1893)



© bpost

59a

20c - Donker resedagroen



© bpost

60

25c - Blauw
(1/06/1893)

53 / 67 - Beeltenis van Koning Leopold II in profiel «Fijne baard» (type van 1891) (vervolg)

1893 ►

Uitgiftedatum: 1/06/1893 ► 1900 (zie specifieke datums)

© bpost



© bpost

60a

25c - Melkachtig blauw



© bpost

60b

25c - Ultramarijn



© bpost

60c

25c - Diepdonker blauw



© bpost

61

35c - Bruin
(1/06/1893)

© bpost

61a

35c - Rosebruin



© bpost

61b

35c - Kastanjebruin



© bpost

61c

35c - Roestbruin



© bpost

62

50c - Bisterbruin
(1/06/1893)

© bpost

63

50c - Grijs
(15/09/1897)

© bpost

63a

50c - Zwartgrijs



© bpost

64

1F - Karmijnroze
(1/06/1893)

© bpost

65

1F - Oranje
(1/04/1900)

© bpost

65a

1F - Oranjegeel



© bpost

66

2F - Paars op roze
(01/06/1893)

© bpost

67

2F - Paars op wit
(1/01/1900)

68/70a - Propagandautgifte voor de wereldtentoonstelling te Antwerpen met wapen van Antwerpen

1894

Uitgiftedatum: 20/2/1894 ► 20/03/1894

INFO: Propagandautgifte voor de wereldtentoonstelling te Antwerpen. Gekleurd papier.

© bpost

Buiten gebruik: 1/1/1895

Papier: KP: machinaal gekleurd papier

Drukprocedure: boekdruk / typografie

opmerking: Er is ook een variëteit voor 70

Afmetingen: ± zegel : 20 x 32,86mm; (zonder strook): 20 x 24,29mm

Tanding: 14



© bpost

68

5c - Groen op lichtroze



© bpost

68a

5c - Groen op roze



© bpost

69

10c - Karmijn op lichtblauw
(20/03/1894)

© bpost

70

25c - Blauw op lichtroze
(20/03/1894)

© bpost

70a

25c - Blauw op roze
(20/03/1894)

71/73 - Propagandautgifte v/d wereldtentoonstelling te Brussel - Zegels uit F71-F72-F73

1896

Uitgiftedatum: 15/11/1896

INFO: Propagandautgifte voor de wereldtentoonstelling te Brussel. Gekleurd papier.

© bpost

Buiten gebruik: 1/7/1898

Papier: KP: machinaal gekleurd papier

Drukprocedure: boekdruk / typografie

opmerking: Er zijn een aantal variëteiten

Afmetingen: ± — zegel: 27,14 x 38,57mm; (zonder strook): 27,14 x 30mm;

— F-formaten: 160x 220mm

Tanding: 14



© bpost

71

5c - Violetblauw



© bpost

72

10c - Lichtoker



© bpost

73

10c - Bruin

74/80 - «Grove baard» Leopold II

1896

Uitgiftedatum: 15/11/1896

Buiten gebruik: 15/10/1915

Papier: DP-P1: machinaal dun papier

INFO: 75e verjaardag van de onafhankelijkheid van België. Beeltenis van Leopold II met profiel naar

© bpost

Drukprocedure: boekdruk / typografie

Tanding: 14

opmerking: Er zijn een aantal variëteiten

Afmetingen: ± zegel: 20 x 32,86mm; (zonder strook): 20 x 24,29mm



© bpost

7410c - Karmijn
(1/05/1905)

© bpost

74a10c - Lichtroze
(1907)

© bpost

74b

10c - Hel karmijnroze



© bpost

74c10c - Framboosroze
(1908)

© bpost

74d10c - Roze zalmkleur
(1/06/1905)

© bpost

75

20c - Donker resedagroen



© bpost

75a20c - Resedagroen
(1912)

© bpost

7625c - Blauw
(1909)

© bpost

76a25c - Hemelsblauw
(1905)

© bpost

76b25c - Diepblauw
(1911)

© bpost

7735c - Bruinrood
(1906)

© bpost

77a35c - Paarsbruin
(1905)

© bpost

7850c - Grijs
(21/07/1905)

© bpost

78a50c - Donkergrijs
(1907)

© bpost

78b

50c - Groenachtig grijs



© bpost

79

1F - Oranjegeel



© bpost

79a1F - Oranjerood
(21/07/1905)

© bpost

802F - Lila
(21/07/1905)

© bpost

80a2F - Diep lila
(1909)

81/83 - Type «Wapenschild» van 1893

1907

Uitgiftedatum: 1/10/1907

Buiten gebruik: 14/10/1915

Papier: DP-P1

Drukprocedure: boekdruk / typografie

Afmetingen: ± zegel: 20 x 32,86mm; (zonder strook): 20 x 24,29mm

Tanding: 14

INFO: Type "Wapenschild" van 1893. Wijziging van het zondagstrookje door weglating van tekeningen boven en beneden de tekst.

© bpost

opmerking: Er zijn een aantal variëteiten

Type I: Gespatieerd inschrift - punt na «DIMANCHE.»



© bpost

81

1c - Grijs



© bpost

81a

1c - Parelgris



© bpost

82

2c - Licht paarsbruin



© bpost

82a

2c - Donker paarsbruin



© bpost

83

5c - Groen



© bpost

83a

5c - Donkergroen

Type II: Dicht inschrift - geen punt na «DIMANCHE.»



© bpost

81A

1c - Grijs (type II)

84/91 - Caritas - TBC : St-Maarten - Zegels uit F84 ► F91**1910****INFO:**

© bpost

Toeslagzegels uitgegeven naar aanleiding van de wereldtentoonstelling te Brussel ten voordele van het Nationaal Werk tot Bestrijding van de Tuberculose. Type 'Caritas'. Deze uitgifte is de eerste reeks met toeslag, maar de toeslag is niet vermeld op de zegel.

Uitgiftedatum: 1/06/1910**Buiten gebruik: 31/01/1912****Drukprocedure: boekdruk / typografie — Papier: DP-P1**

**Afmetingen: ± — zegels: 27,14 x 37,14mm; (zonder strook): 27,14 x 30 mm;
— F-formaten; 160x 220mm**

Tanding: 14**opmerking: Er zijn een aantal variëteiten****84/87 - Zegels uit F84 ► F87**

Type Montald (gelijnde achtergrond)



© bpost

84

1c+1c - Grijs



© bpost

85

2c+2c - Paarsbruin



© bpost

86

5c+5c - Blauwgroen



© bpost

87

10c+50c - Karmijn

88/91 - Zegels uit F88 ► F91**1910**

Type Lemaire (effen achtergrond)

© bpost



© bpost

88

1c+1c - Grijsgroen



© bpost

89

2c+2c - Paarsbruin



© bpost

90

5c+5c - Blauwgroen



© bpost

91

10c+10c - Karmijn

92/99 - Caritas - TBC - zelfde 2 types met opdruk "1911": St-Maarten - Zegels uit F92 ► F99

1911 ►

Uitgiftedatum: 15/04/1911 en specifieke datums

Buiten gebruik: 31/01/1912

Drukprocedure: boekdruk / typografie — **Papier:** DP-P1

Afmetingen: ± — zegels: 27,14 x 37,14mm; (zonder strook): 27,14 x 30 mm;

— F-formaten; 160x 220mm

Tanding: 14

opmerking: Er zijn een aantal variëteiten

© bpost

Type Montald (gelijnde achtergrond)



© bpost

92

1c+1c - Grijs



© bpost

942c+2c- Paarsbruin
(20/09/1911)

© bpost

96

5c+5c - Blauwgroen



© bpost

98

10c+5c - Karmijn

Type Lemaire (effen achtergrond)



© bpost

931c+1c - Grijsgroen
(20/09/1911)

© bpost

952c+2c- Paarsbruin
(20/09/1911)

© bpost

97

5c+5c - Blauwgroen



© bpost

99

10c+5c - Karmijn

100/107 - Caritas - TBC - zelfde 2 types met opdruk "CHARLEROI 1911": St-Maarten - Zegels uit F100 ► F107

1911 ►

Uitgiftedatum: 20/05/1911 en specifieke datums

Buiten gebruik: 31/01/1912

Drukprocedure: boekdruk / typografie — **Papier:** DP-P1

Afmetingen: ± — zegels: 27,14 x 37,14mm; (zonder strook): 27,14 x 30 mm;
— F-formaten; 160x 220mm

Tanding: 14

opmerking: Er zijn een aantal variëteiten

© bpost

Type Montald (gelijnde achtergrond)



© bpost

100

1c+1c- Grijs
(15/06/1911)



© bpost

102

2c+2c - Paarsbruin
(15/06/1911)



© bpost

104

5c+5c - Blauwgroen



© bpost

106

10c+5c - Karmijn

Type Lemaire (effen achtergrond)



© bpost

101

1c+1c - Grijs
(15/06/1911)



© bpost

103

2c+2c - Paarsbruin
(15/06/1911)



© bpost

105

5c+5c - Blauwgroen



© bpost

107

10c+5c - Karmijn

108/110 - Cijfer & Staande Leeuw

1912►

Uitgiftedatum: 15/04/1912 en specifieke datums

opmerking: Er zijn een aantal variëteiten

© bpost

Buiten gebruik: 14/10/1915

Drukprocedure: boekdruk / typografie — Papier: DP-P1

Afmetingen: ± zegel: 20 x 32,86mm; (zonder strook): 20 x 24,29mm

Tanding: 14

cijfer

staande leeuw



© bpost

108

1c Oranje

(15/4/1912)



© bpost

108a

1c - Donkeroranje



© bpost

109

2c - Bruin

(1/09/1912)



© bpost

110

5c - Groen

(15/4/1912)



© bpost

110a

5c - Geelgroen

111/117 - Kleine beeltenis (-en) van Koning Albert I (met vierkantjes in de bovenhoeken)

1912►

Uitgiftedatum: 15/04/1912 en specifieke datums

opmerking: Er zijn een aantal variëteiten

© bpost

Buiten gebruik: 14/10/1915

Drukprocedure: boekdruk / typografie — Papier: DP-P1

Afmetingen: ± zegel: 20 x 32,86mm; (zonder strook): 20 x 24,29mm

Tanding: 14



© bpost

111

10c - Rood

(15/4/1912)



© bpost

112

20c - Olijfgroen

(1/9/1912)



© bpost

112a

35c - Bronsgroen

(1/8/1912)



© bpost

113

35c - Bisterbruin

(1/8/1912)



© bpost

114

40c - Groen

(1/7/1912)



© bpost

115

50c - Grijs

(1/7/1912)



© bpost

116

1F - Oranje

(1/7/1912)



© bpost

117

2F - Violet

(1/10/1912)



© bpost

117a

2F - Donkerviolet

118/121 - Zelfde zegels als voorgaande maar met grote beeltenis van Koning Albert (zonder vierkantjes en met naam van ontwerper).

1912►

opmerking: Er zijn een aantal variëteiten

© bpost

Uitgiftedatum: 15/04/1912 en specifieke datums



© bpost

118

10c - Rood

(12/1912)



© bpost

119

20c - Olijfgroen

(12/1913)



© bpost

120

25c - Blauw

(1/9/1912)



© bpost

121

40c - Groen

(7/1913)

122 - Grote beeltenis van Koning Albert I: Groot formaat - Zegel uit F122

1912

Uitgiftedatum: 15/04/1912

© bpost

Afmetingen: ± — zegel: 27,14 x 38,57mm; (zonder strook): 27,14 x 30mm;
— F122: ?



© bpost

122

5F - Wijnrood

123/125 - Koning Albert I: Grote beeltenis van Koning Albert zonder vierkantjes en geen naam van ontwerper (vervolg)

1912►

opmerking: Er zijn een aantal variëteiten

Uitgiftedatum: 15/04/1912 en specifieke datums

© bpost



© bpost

123

10c - Rood

(12/1913)



© bpost

124

20c - Olijfgroen

(07/1914)



© bpost

125

25c - Blauw

(1/1914)

126/128 - Het Rode Kruis - Zegels uit F126 - F127 - F128**1914**

Uitgiftedatum: 3/10/1914
Buiten gebruik: 14/08/1920
Drukprocedure: Steendruk — **Papier:** DP-P1
Afmetingen: ± — zegels: 27,14 x 38,57mm;
 — F126/F128: 168 x 225mm
Tanding: 14
opmerking: Er zijn een aantal variëteiten

© bpost

Standbeeld de Mérode



© bpost

126

5c - Groen



© bpost

127

10c - Rood



© bpost

128

20c - Violet

INFO:

Ten voordele van het Rode Kruis. Standbeeld de mérode (Berchem-Antwerpen). Beeldhouwer: Josué Dupont. Het drukken werd gestopt bij de val van Antwerpen.

129/131 - Ten bate van het Rode Kruis: beeltenis van Koning Albert I**1914**

Uitgiftedatum: 3/10/1914
Buiten gebruik: 14/08/1920
Drukprocedure: Steendruk — **Papier:** DP-P1
Afmetingen: ± zegel: 20 x 24,29mm
Tanding: 14
opmerking: Er zijn een aantal variëteiten

© bpost



© bpost

129

5c - Groen



© bpost

129a

5c - Groen - type II



© bpost

130

10c - Rood



© bpost

131

20c - Violet



© bpost

131a

20c - Violet - type II

info 5c► de 2 pers onder de tetter «BE» zijn verbonden

20c► de 2 parels onder de grote krul rechtsboven zijn verbonden

132 / 134C - Ten behoeve van het Rode Kruis: afbeelding van Koning Albert I in medaillon - Postzegels van F132-F133-F134

1915

Uitgiftedatum: 1/01/1915

Buiten gebruik: 14/08/1920

INFO:

Drukprocedure: Steendruk — **Papier:** DP-P1

Afmetingen: ± — zegels: 27,14 x 38,57mm;
— F-formaten: 185 x 215mm

Tanding: 14

opmerking: Er zijn een aantal variëteiten

© bpost

Ten voordele van het Rode Kruis. Ten voordele van Het Rode Kruis.
Uitgegeven tijdens het verblijf van de Belgische regering in Saint-Adresse (Le Havre) Uitgegeven tijdens Het Verblijf van de Belgische regering in Saint-Adresse (Le Havre)



© bpost

132

5c + 5 c - Groen



© bpost

133

10c + 10 c - Karmijn



© bpost

134

20c + 20 c - Violet

Andere Tanding

12 x14**14 x12****12 x12**

© bpost

132A

5c + 5 c - Groen



© bpost

133A

10c + 10 c - Karmijn



© bpost

134A

20c + 20 c - Violet

14 x12**11 x12**

© bpost

134B

20c + 20 c - Violet



© bpost

134C

20c + 20 c - Violet

135/141 - Beeltenis van Koning Leopold II met profiel naar links.

1915

© bpost

Uitgiftedatum: Zie verder bij de verschillende types

Buiten gebruik: 30/04/1931

Drukprocedure: Boekdruk — **Papier:** DP-P1

Afmetingen: ± zegel: 20 x 24,29mm

Tanding: 14

INFO:

Koning Albert . Gedrukt te Londen, werden deze zegels eerst in gebruik genomen in Le Havre (St.-Adresse), na de bevrijding, in november 1918, over gans België.

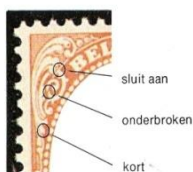
Type I (Londen 1915): de krullen voor en achter «BELGIQUE» zijn onderbroken

opmerking: Er zijn een aantal variëteiten

Uitgiftedatum: 15/10/1915

TYPE I (Londen 1915)

De krullen voor en achter het woord «BELGIQUE» zijn onderbroken



Zie de nrs. 135 t/m 141



© bpost

135

1c - Oranje



© bpost

135a

1c - Donkeroranje



© bpost

136

2c - Bruin



© bpost

136a

2c - Donkerbruin



© bpost

137

5c - Geelgroen



© bpost

137a

5c - Donkergroen



© bpost

138

10c - Karmijn



© bpost

138a

10c - Hel karmijn



© bpost

139

15c - Violet



© bpost

139a

15c - Diepviolet



© bpost

140

20c - Paars



© bpost

140a

20c - Hevig paars



© bpost

141

25c - Blauw



© bpost

141a

25c - Hevig blauw

135/141 - Beeltenis van Koning Leopold II met profiel naar links. (vervolg I)**1919****135A/139B Koning Albert I**

© bpost

Type II (Londen 1919): de krullen zijn niet onderbroken.

opmerking: Er zijn een aantal variëteiten**Uitgiftedatum: 15/10/1915 en specifieke datums****TYPE II (Londen 1919)**

De krullen zijn niet onderbroken



sluit aan

niet onderbroken

kort



© bpost

135A1c - Oranje
(26/03/1920)

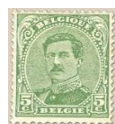
© bpost

135Aa

1c - Donker oranje



© bpost

136A2c - Bruin
(29/12/1919)

© bpost

137A5c - Groen
(30/12/1919)

© bpost

137Aa

5c - Donkergroen



© bpost

139A15c - Violet
(25/09/1919)

© bpost

139Aa

15c - Donkerviolet

Type III (Londen 1920): De krullen zijn onderbroken en sluiten niet aan en doorbreken de witte omlijsting

opmerking: Er zijn een aantal variëteiten**Uitgiftedatum: 15/10/1915 en specifieke datums****TYPE III (Londen 1920)**

De krullen zijn onderbroken en sluiten niet aan maar doorbreken de witte omlijsting



sluit niet aan

onderbroken

kort



© bpost

136B2c - Bruin
(10/1920)

© bpost

136Ba

2c - Roodbruin



© bpost

137B5c - Groen
(22/11/1920)

© bpost

137Ba

5c - Donkergeelgroen



© bpost

138B10c - Karmijn
(19/10/1920)

© bpost

138Ba

10c - Roodkarmijn



© bpost

139B15c - Violet
(28/10/1920)

135/141 - Beeltenis van Koning Leopold II met profiel naar links. (vervolg II)

1919

Uitgiftedatum: zie specifieke datums

137C/137AA Koning Albert I

Type IV (Mechelen 1922):

© bpost

TYPE IV (Mechelen 1922)

De krullen zijn onderbroken en één tak van het gebladerte van de linkerbovenhoek is langer en raakt bijna de 14^e parel van het middenstuk, geteld vanaf het linkse cijfer «5»



© bpost

137C

5c - Groen

(12/06/1922)



© bpost

140C

20c Paars

(31/03/1922)

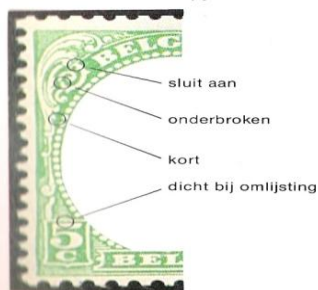
Type V (Londen 1918):

1918

© bpost

TYPE V

Zoals type I, maar het horizontaal streepje van het cijfer «5» staat dicht bij de omlijsting en eindigt op gelijke afstand als de ronding van het cijfer «5». De letters «c» hebben aan hun bovenste uiteinde een klein vertikaal streepje.



© bpost

137AA

5c - Smaragdgroen

(11/11/1918)

142/149 - Verschillende stadsgezichten en voorstellingen

1915►

INFO: (London 1915): Verschillende belgische onderwerpen. Gedrukt te Londen, werden deze zegels eerst in gebruik genomen in Le Havre (St.-Adresse), na de bevrijding, in november 1918, over gans België.

© bpost

(gekleurde zegel met beeltenis in zwarte achtergrond: **142►144**)

Uitgiftedatum: 15/10/1915 en specifieke datums

Buiten gebruik: 30/04/1931

Drukprocedure: Diepdruk — Papier: DP-P1

**Afmetingen: ± — 142/144: 31,43 x 24,29mm;
— 145/149: 37,14 x 27,14mm**

Tanding: 14



© bpost

142

35c - Geelbruin: Hallen van Ieper



© bpost

143

40c - Groen: Dinant - brug en citadel



© bpost

144

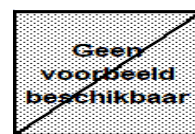
40c - Rood: Leuven - bibliotheek



© bpost

145

1F - Violet: Antwerpen



© bpost

145a

1F - Violetbruin: Antwerpen



© bpost

146

2F - Grijs: Kongo anti-slavernij



© bpost

146a

2F - Zwartgrijs: Kongo anti-slavernij



© bpost

146b

2F - Lichtgrijs: «witte neger» Kongo anti-slavernij



© bpost

147

5F - Blauw: Veurne "FRANKEN"



© bpost

147a

5F - Blauwgroen: Veurne

groter formaat in de hoogte (19►20tanden)

±37,14 x 28,57mm

niet in OBP



© bpost

148

5F - Blauw: Veurne
"FRANK"- Type II:
gewoon cijfer 5

(1921)

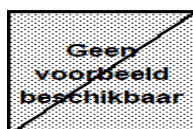


© bpost

148B

5F - Blauw: Veurne
"FRANK"- Type II:
gewoon cijfer 5

(1921) groter formaat



© bpost

148a

5F - Blauw: Veurne -
type I: cijfer 5
gecarteld



© bpost

149

10F - Bruin: de 3
eerste Belgische
koningen



© bpost

149a

10F - Sepiabriin: de 3
eerste Belgische
koningen

142A/149A - zelfde zegels als Nr. 142/149 maar tanding: 15 x 15
 (gekleurde zegel met beeltenis in zwarte achtergrond: 142►144)

1915

Uitgiftedatum: 15/10/1915

© bpost

Buiten gebruik: 30/04/1931

Drukprocedure: Diepdruk — Papier: DP-P1

Afmetingen: ±
 — 142A/144A: 29,33 x 22,67mm;
 — 145A/149A: 34,67 x 25,33mm

Tanding: 15



© bpost

142A

35c - Bruin: Hallen van Ieper



© bpost

143A

40c - Groen: Dinant - brug en citadel



© bpost

144A

50c - Roze: Leuven - bibliotheek



© bpost

145A

1F - Violet: Antwerpen



© bpost

146A

2F - Grijs: Kongo anti-slavernij



© bpost

147A

5F - Blauw: Veurne "FRANKEN"



© bpost

148A

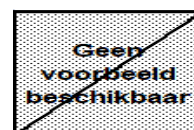
5F - Blauw: Veurne "FRANKEN"



© bpost

149A

10F - Bruin: de 3 eerste Belgische koningen



© bpost

149Aa

10F - Sepibruin: de 3 eerste Belgische koningen

150/156 - Rode Kruis (zegels als voorgaande Nr.: **135/141** met rode opdruk)**1918****Uitgiftedatum: 15/01/1918**

© bpost

Buiten gebruik: 14/08/1920**Drukprocedure: Diepdruk — Papier: DP-P1****Afmetingen: ± zegel: 20 x 24,29mm****Tanding: 14****opmerking: Er zijn een aantal curiositeiten + foutdruk voor 151****INFO:** Ten voordele van het Rode Kruis. Types van uitgifte nr **142-149**. Andere kleuren met opdruk van kruis en toeslag in het rood.Koning Albert I

© bpost

150

1c+1c - Oranje



© bpost

151

2c+2c - Geelbruin



© bpost

152

5c+5c - Groen



© bpost

153

10c+10c - Vermiljoen



© bpost

154

15c+15c - Helviolet



© bpost

155

20c+20c - Paarsbruin



© bpost

156

25c+25c - Ultramarijn

157/163 - Zegels als voorgaande types uitgifte 1915 Nr.142/149 met rode opdruk.
(Andere gekleurde zegels met beeltenis op achtergrond)

1918

Uitgiftedatum: 15/01/1918
Buiten gebruik: 14/08/1920
Drukprocedure: Diepdruk — **Papier:** DP-P1
Afmetingen: ± — 157/159: 29,33 x 22,67mm;
 — 160/163: 34,67 x 25,33mm
Tanding: 14

© bpost

INFO: Ten voordele van het Rode Kruis. Types van uitgifte nr **142-149**. Andere kleuren met opdruk van kruis en toeslag in het rood.

Verschillende stadsgezichten en voorstellingen



© bpost

157

35c+35c - Violet en zwart: Ieper



© bpost

158

40c+40c - Bruinrood: Dinant



© bpost

159

50c+50c - Grijsblauw: Leuven



© bpost

160

1F+1F - Donker: Grijsblauw Antwerpen



© bpost

161

2F+2F - Groen: Kongo - anti-slavernij



© bpost

162

5F+5F - Bruin: Veurne



© bpost

163

10F+10F - Blauw: Drie eerste koningen

164/164a - Perron te Luik - Zegels uit F164A - F164B

1919 ►

Uitgiftedatum: 19/07/1919 en specifieke datums

Buiten gebruik: 30/04/1931

Drukprocedure: Diepdruk — **Papier:** DP-P1

— 2de oplage: 20,87 x 32,73mm (beeld: 18¼ x 28½);

Afmetingen: ± — 1ste oplage: 20,87 x 32,73mm (beeld: 18½ x 28);

— **F-formaten:** 160 x 110mm

Tanding: 11½ x 11

© bpost

INFO: De 2d oplage heeft een zegelbeeldformaat van 18,25 x 28,5 en de kleur is iets donker



© bpost

164

25c - Blauw (2de oplage)

(25/07/1919)



© bpost

164a

25c - Donkerblauw

INFO: De 1st oplage heeft zegelbeeldformaat 18,50 x 28



© bpost

164A

25c - Blauw (1st oplage)

(19/07/1919)

165/178 - Koning Albert I met helm -

Zegels: 168A & 169A uit F168A & F169A - 175 ► 178 uit F175 ► F178

Uitgiftedatum: 19/07/1919 en specifieke datums

Buiten gebruik: 30/04/1931

opmerking: Er zijn een aantal variëteiten

Tanding: 11½ x 11

© bpost

Drukprocedure: Koper Diepdruk — Papier: DP-P1

— 165/166: 20,87 x 25,45mm;

Afmetingen : — 167/176: 26,0,9 x 29,09mm;

— 177/178: 29,57 x 36,36mm

Afmetingen kleine — F168A+F169B+F175: 190 x 185mm;

velletjes (F): — F177+F178: ?



© bpost

167

5c - Groen

(10/05/1920)



© bpost

168

10c - Rood (2de oplage)



© bpost

169

15c - Violet (2de oplage)



© bpost

170

20c - Leisteenbruin

(20/12/1919)



© bpost

171

25c - Blauw

(20/12/1919)



© bpost

172

35c - Lichtbruin

(20/12/1919)



© bpost

173

40c - Vermiljoen

(20/12/1919)



© bpost

174

50c - Bruin

(20/12/1919)



© bpost

175

1F - Oranje

(20/12/1919)



© bpost

176

2F - Paars

(25/10/1919)



© bpost

165

1c - Violetbruin

(1/06/1920)



© bpost

177

5F - Donkerpaarsrood

(20/10/1919)



© bpost

178

10F - Wijnrood

(10/05/1920)



© bpost

166

2c - Olijfgroen

(1/06/1920)

Afmetingen: Beeldformaat 22½ x 26mm (1st oplage): Korter en breder zegelbeeld



© bpost

168A

10c - Karmijn



© bpost

169A

15c - Violet

(25/08/19)